



30^年优秀习作精选

感受同龄人的精彩生活，学习优秀文章的写作技巧！
汇集《语文报》历年优秀作文，百看不厌的多彩篇章！

小学卷

总顾问：陶本一 丛书主编：蔡智敏 丛书选编：语文报社

七彩的世界

“成长故事”里有“亲情无价”，“山水游记”中有“自然之趣”，“故园风情”里有“人生感悟”，“青春风铃”回荡着“花季心语”；“月牙小船”帮你插上想象的翅膀，“诗意图章”让你边走边领略“同龄人风采”。读“优秀习作”，倾听“笔尖的声音”，和同龄人一起描绘“七彩的世界”。



教育部基础教育课程教材发展中心
中小学图书馆（室）推荐书目 图书配送中心

· 审读推荐 ·

华夏出版社



小学卷

30年 优秀习作精选

七彩的世界

语文报社精品大系丛书编委会

总 顾 问：陶本一

主 任：蔡智敏

委 员：赵建功 桑建中 郭文虎 任彦钧 高海平 裴海安

邓 静 姜联众 刘 远 曾 先 王 琦 闫银夫

李虹宾 吴殿魁 荆建强 徐永平 韩宇波 王 睿

王建锋 牛天德 刘应伦 贾文洪

本册编选：《语文报·小学版》编辑部

责任编选：王 睿

华夏出版社

图书在版编目(CIP)数据

七彩的世界 / 语文报社编著. —北京: 华夏出版社,
2009.7

(语文报社精品大系)

ISBN 978-7-5080-5213-7

I. 七… II. 语… III. 作文—小学—选集 IV. H194.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第087725号



出品策划: 新华文轩
网 址: <http://www.xinhuabookstore.com>

七彩的世界

编 著 语文报社
责任编辑 张素琴
封面设计 思想工社
排版制作 思想工社
出版发行 华夏出版社
(北京东直门外香河园北里4号 邮编: 100028)
经 销 四川新华文轩连锁股份有限公司
印 刷 三河市汇鑫印务有限公司
开 本 787mm×1092mm 1/16
印 张 15
字 数 260 千字
版 次 2010年1月第1版 2010年1月第1次印刷
定 价 25.00元
书 号 ISBN 978-7-5080-5213-7

本版图书凡印刷、装订错误, 可及时向我社发行部调换

01

与花儿相约

和菊花们的一次“约会”	2
茉莉花	2
白菊花	3
洛阳牡丹	4
凌波仙子	4
我爱荷花	5
夜辣椒	6
君子兰	7
桂花	7
丑菊	8
太阳花	8
秋菊的启示	9
睡莲	10
月季花笈	10
向日葵的风格	11
昙花	12
美丽的鸡冠花	13
腊梅	13
花儿的回赠	14

02

看草木葱茏

青松	16
小草	17
石缝里的小草	17
蒲公英	18
草莓	19
蓖麻	20
窗前的杏树	20
丝瓜落花的秘密	21
我爱芦苇	21
我家的文竹	22
好一片“绿云”	23
枣树	23
芦荟	24
松	25
夕阳下的梧桐树	25
我爱校园的柳树	26

03

可爱的它们

看母鸡演“空城计”	28
外婆家的三只鸡	28
看鸟	29
小狗醉酒	30
小麻雀	30
我喜爱小狗贝贝	31
顽皮的宠物狗	32
可爱的波斯猫	32
养一只猫真好	33
雪儿	34
可爱的小鸭子	35
我的“多多”	35
我的小鹦鹉	37
鹦鹉	37
乌龟绅士	38
小螃蟹	39
蚂蚁搬糖块	40
蜗牛产卵了	40
仙企鹅	41
凤凰展翅	42
苦瓜的自述	43
冰城的冰糖葫芦	44
苹果家族	45
家乡的灯影牛肉	45
家乡的柿饼	46
神奇雪雕	47

我爱家乡的橘子树	48
阆中的皮影	49
我的钢笔	49
月亮女神	50
我家的“老革命”	51
我带回一个大海	51
恐怖的+蜥蜴=?	52
冰花	53
玻璃花	53
冰花	54

04

记成长足迹

战“痘”	56
缝裙子	57
悠悠球	58
珍贵的照片	59
一件小事	59
告别“等一下”	60
我帮妈妈卖豆腐	61
刀痕	62
我要当“飞”毛腿	63
三把钥匙	64
一个实验	64
难忘的教训	65
离家出走	66
我的头“轰”的一声	67
诱惑	68

和老师握手.....	69
一件难忘的事.....	70
幸福的时刻.....	71
妈妈，再爱我一次.....	72
手表忘在家里啦.....	73
品苦瓜.....	74
我在逆境中长大.....	75
照片.....	76
那一次，我流泪了.....	77
成功来自细节.....	78
难忘的教训.....	78
生病的日子.....	80
“优”，让我们拉拉勾.....	81
女孩哭过才长大.....	81
我的嘴怎么也张不开.....	82
今天的黑板真干净.....	83
难忘的教训.....	84
我和太阳比赛.....	85
学会坚强.....	86
放生.....	87
拔草.....	88
去乡下看动物最有趣.....	89
给金鱼动手术.....	89
养鸽子.....	91
喂海鸥.....	92
鱼儿死了.....	93
对不起，蝴蝶.....	94
我给小鸟安个家.....	94
小狗的故事.....	95

我和小喜鹊.....	97
再见了，小不点.....	99
童年琐忆.....	99



05

看大千世界

秋天的校园.....	102
春.....	102
嘉陵秋色.....	103
小河秋色.....	104
雪后的早晨.....	104
雪.....	105
雪景.....	105
秋天的田野.....	106
北国看雪.....	106
庐山雪.....	107
雨景.....	108
山中看雨.....	109
泰山日出.....	110
长城风光.....	111
感受阳光.....	112
日出.....	112
看日落.....	113
日落.....	114
可怕的沙尘.....	114
晚霞.....	115
大海.....	116
校园喷水池.....	116

看海	117
海	118
傍晚的五里湖	119
大明湖	119
春天的风	120
江南水乡	121
公园小景	121
校园里的草坪	122
元宵观灯	123
云	124
济南的风	124
除夕之夜	125
可爱的云	125
家乡的社火	126

白天与黑夜	136
还是妈妈做得对	137
电话里的人	139
玫瑰的启示	140
盲人不容易	140
外公教我学做人	141
可怜天下父母心	142
品茶	143
在日本麦当劳的感想	145
一只蜗牛的启示	145
寄情图片	146
长城上的浮想	147
我是一座幸福的小桥	148
昨天和今天	149
美丽的云儿	149

06

留思想印痕

雨滴	128
哦，那棵丑树	129
我爱粉笔	130
幸福和快乐	131
生活	132
我很幸福	132
楼顶	133
保留生命的绿意	134
蓝天下的欢乐	134
我的敌人到底是谁	135
窗	136

07

小小童话家

小驴里里	152
螳螂与小马	152
想成星星的蚂蚁	153
选兔王	154
狐狸游龙宫	155
山羊老师下海	156
两只老鼠	158
小狗做客	159
上“网”	160
胖猫的花招	161

美丽的花大姐	161
小猪历险记	162
刺猬姑娘烫发	163
小白兔智除大狮子	164
老虎和狐狸的新故事	164
小海龟的壳	165
最后一只狮子	166
鸟儿没有家	167
对话	168
小熊祝寿	169
一只狗的自述	170

星星	187
庭院深深	187
海中天	188
女孩，漫步在星空下	189
雨，洒落在校园里	190
夜	190
让我再看你一眼	191
迷人的星空	192
感受早晨	193
老师相亲记	193

08 写心情故事

游园不值	172
燕北园回忆	172
我上了霍格沃茨魔法学校	174
水生	175
红衣女孩的故事	176
一片桑树叶	178
歪诗风波	179
接待日本小客人	181
掌声	182
“种青蛙”	183
它在等风	184
二大爷和鹦鹉	184
解红线	185
我给天地洗个澡	186

09 外国小学生作文

我的哥哥英史君	196
写给岳奶奶的信	197
小龙虾	199
登山记	200
我没有得到奖金	202
独自在夜间流浪	203
三分种的友谊	203
妈妈万岁	204
我捉到的大甲虫进城了	206
告诉奶奶一件事	208
奇怪的奶奶	209

老师的目光.....	212
老师的微笑.....	212
妈妈的额头.....	212
天堂里的外祖母.....	212
12岁的梦.....	214
寻心.....	215
男子汉的宣言.....	215
小路.....	216
水乡.....	216
假如.....	217
哲理诗.....	217
别关窗.....	218
海.....	218
夕阳.....	218
水.....	218

霜.....	219
遥远.....	219
冬天.....	219
叶.....	220
丝瓜——夏天的孩子.....	220
落花.....	221
蟋蟀.....	221
雾.....	222
想家的时候.....	223
我愿做一滴泪.....	223
瞎子.....	224
掌心上的城市.....	224
懒洋洋的太阳.....	224
慈母心.....	225
一个梦.....	225
等待.....	226
雨.....	226

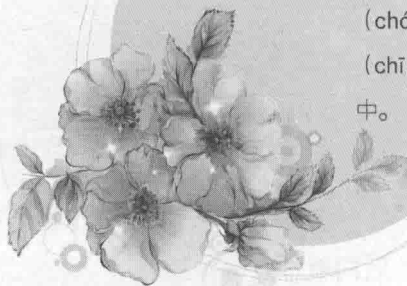




01

与花儿相约

我一抬头，看到一个高达五米的少女塑(sù)像，她就是“牡丹仙子”。几百年来，她以自己不屈的品格，博(bó)得了人们的赞颂(sòng)。今天，她站在万花丛中，更为家乡增添了光彩。我徜徉(cháng)在牡丹王国里，如痴(chī)如醉(zuì)，仿佛置(zhì)身于仙境中。





和菊花们的一次“约会”

徐洁

这个星期六，爸爸要带我去看菊花展。我的心里甭提有多高兴了，终于有机会一睹菊花们的“芳容”了。

一走进公园的大门，一阵阵清香便扑鼻而来。循着香味，那五彩缤纷的菊花就呈现在我的眼前。

沿着河边的走廊，各式各样的菊花“穿”着各色的衣服，团团围绕了几圈。花艺工人还把菊花扎成各式各样的形状，有蝴蝶、小象、孔雀等，非常好看。特别是用白色和粉红色的菊花一起扎成的花篮，手柄上还系着五颜六色的彩带，随风飘扬，十分美丽。

从花展的走廊及花架上可以看到100多种名目繁多的菊花。看到这么多菊花，我犯傻了，它们叫什么名字啊？爸爸笑着说：“别急，你看它们的身上都贴着名字呢。”我细细地看过去，有粉红色的“金背大红”，花瓣摸起来像绒球一样的“绿绣珠”，还有白色的“百无利”。长长的花瓣散开来，煞是好看……爸爸说得真对，它们都有一个美丽的名字，而且每一个名字都那么有意思。有的花是

由花的颜色命名的，有的花是由花瓣的形状命名的，有的花是由花的造型命名的，还有的花是由历史人物和故事命名的。有的名字还特别有意思呢！比如“雪点冰峰”“白色精英”，等等。

离开展台时，我忍不住回头看看那些可爱的菊花：美丽的菊花们在阳光的照耀下，在秋风的吹拂下，绽放着自己的笑脸。

（选自第1060期）

老师的话

写菊展，我们是不能把菊展上的所有的菊花都一一描绘出来的。小作者巧妙地从菊花的名字入手，根据菊花不同的命名方式，运用举例、比喻等方法展开叙述，如她写了“金背大红”“绿绣珠”“百无利”，还写了“绿绣珠”的花瓣摸起来“像绒球一样”，这些都为我们展现了菊花的多姿多彩。

茉莉花

吴淑英

茉莉花是一种经济作物，在我家后门就种有一株。

茉莉花树有二尺来高，它的茎是墨绿色的，十分光滑。叶子呈椭圆

形，翠绿翠绿的，和茶叶差不多，但没有锯齿。

茉莉花需要充足的水分，因此我时常给它浇水、松土等。

夏天到了，茉莉花长得更绿了。一天，茉莉花开花了，一下子开了七八朵，远远望去，就像在一片绿海上飘着几朵白色浪花。走近一看，才能看清花朵。只见在绿色的花盘中几根三四毫米长的小细枝，托着一朵朵洁白的小花，有的含苞未放，有的刚刚探出小脑袋，有的尽情地显现自己的“青春”。

茉莉花虽然很平凡，它给人们带来的好处，却远远超过芍药和牡丹。茉莉花可以泡茶。用它泡的茶呈微黄，当香气随着热气钻进你的鼻孔时，你一定会迫不及待地端起来喝（茉莉花还可以和茶叶放在一起蒸

炒），它的香气就溢到茶叶上，而留下的渣还可以做猪饲料，茉莉花把自己的一生都献给人们。

如果每个人都像茉莉花那样，辛勤地为人类作出贡献，那该多好啊！

（选自1991年暑假专号）

白菊花

张 烨

我家养了一盆白菊花，每天早晨上学前，我都要给它浇水，看看开花了没有。

今天是星期天，我起得比较晚，梳洗完毕后，我照例拿着小水壶走到了阳台上。令人欣喜的是，昨天还含苞未放的花蕾，一夜工夫就展蕊怒放了。整个儿就像一团雪白的绒球。细看那花瓣一丝一丝的，层层叠叠打着卷儿，像洋娃娃的头发。我不禁俯下身子，凑近花儿，深深地吸了口气，一股淡淡的芳香沁人心脾。我提起水壶，轻轻地把水洒到菊花上。花儿经水的沐浴，更显得冰清玉洁了；那叶儿经水的洗礼，也更显得娇翠欲滴了。

一阵风吹过，我望着婀娜多姿的白菊花，有一种说不出的高兴和喜爱。

（指导老师 田利群 选自第661期）





洛阳牡丹。

✽ 郭海啸 (xiào)

我的家乡洛阳有驰(chí)名中外的牡(mǔ)丹(dān)和动人的传说,令人向往。

我来到了王城公园的牡丹池。看!三千平方米的牡丹池内,花团锦(jǐn)簇(cù),五颜六色。近二百五十个品种,此刻正争奇斗艳。“姚(yáo)黄”捧出一堆黄澄澄的金子,在阳光的照耀(yào)下,闪着金光,富丽壮观;“二乔”抖开一条两色红的舞裙(qún),迎风摆动,仿佛在向游人点头致意,娇(jiāo)美无比。

我一抬头,看到一个高达五米的少女塑(sù)像,她就是“牡丹仙子”。几百年来,她以自己不屈的品格,博(bó)得了人们的赞颂(sòng)。今天,她站在万花丛中,更为家乡增添了光彩。我徜(cháng)徉(yáng)在牡丹王国里,如痴(chī)如醉(zuì),仿佛置(zhì)身于仙境中。

(选自第114期)

老师的话

牡丹有近二百五十个品种,但小作者重点描写了“姚黄”的颜色“黄澄澄的”,并运用拟人手法写了“二乔”的“娇美无比”。小作者把雕像“牡丹仙子”赋予了人的品质,使牡丹具有了更深层的文化内涵。

凌波仙子。

✽ 李欣

我又去看水仙,忽然,我眼前一亮,几个嫩黄的芽儿,一下子跳进我的眼帘。

盼呀,盼呀,叶芽儿张开了小嘴,露出小舌头一样的嫩叶。仔细一看,它们还紧紧地抿着嘴儿呢,我恨不得握苗助长。

二

清波润着它，阳光照着它。

慢慢地，叶片中捧出了一个个小花苞。花苞鼓鼓的，花蕾儿就像一个个小宝宝，躺在花苞里甜甜地睡着。小宝宝总算睡醒了，你不让我，我不让你，从花苞里挤了出来，伸伸胳膊，蹬蹬小腿，舒活舒活筋骨，探出了顽皮的小脑瓜。

我听到花开的声音啦！从梦中醒来，我来到水仙旁：花蕾们枕着绿叶，睡得正香呢。

每天都有花儿开在我的梦里。

三

开——花——啦！

快看这朵，躲在绿叶后面，悄悄地打开了折叠着的小伞；快瞧那朵，偷偷地扒开绿叶，正瞅着你笑呢。一朵、两朵、三朵……她们在窃窃私语，诉说着昨夜的美梦。

她们开得那样热烈、那样活泼，六片洁白的花瓣中，点缀着嫩黄的花蕊，散发着醉人的芳香。花儿们一律低着头，是害羞吗？不，她们在倾诉着对根的思念。

窗外大雪纷飞，窗内水仙凌波，我心头一热：

只需一捧清水，几缕阳光，生命

竟能绽放得如此绚烂！

当你羞涩地打着骨朵儿时，我迫不及待地盼着你怒放；现在，你真的怒放了，我却没有勇气去倾听你的颤动，因为，你伴随我的时光不多了。

每天都有花儿谢在我的梦里。

（指导老师 高承潜 选自第921期）

老师的话

花开花谢本是自然规律，但在饱含感情的叙述中，花开花谢却是声音的，就像快乐的精灵在诉说。

我爱荷花

杨 栋

我曾见过许许多多美丽的花卉，但我最喜爱的还是出污泥而不染的荷花。

夏天，我曾去高静园观赏荷花。步入小湖，阵阵清香随风飘来，亭亭玉立的荷花跃入我的眼帘：在碧绿碧绿的荷叶上，水珠滚滚，晶莹透明。这朴实无华的荷叶，用它宽大的绿躯，托着一朵怒放的雪白雪白的荷花，在阳光的照耀下，这荷花放出耀眼的白光。

一阵微风拂过，一朵朵荷花仿佛变成了一位位披着白纱、婀娜多姿的



仙女，在绿色的舞台上翩翩起舞。好美啊！我陶醉了、陶醉了，陶醉在这宛如仙境的美景之中。我深深地被这白色的荷花所感染了。

这荷花洁白得如同一块无瑕的白玉，谁也不会想到，它的生活环境竟是那么糟糕——乌黑乌黑的污泥之中，散发出的味是那么腐臭，可当荷花挺出水面，向人们露出可爱的笑脸时，却是如此洁白无瑕。

我爱荷花，因为我爱它那出污泥而不染的品格。

（推荐老师 郭根福 选自第202期）

夜辣椒

陈玉莲

夜辣椒是一种美丽、鲜艳的小花，它给我们学校带来一派迷人的景色。

夜辣椒的茎最粗只有小手指那么粗，最细的简直比绣花针还不如，看也看不清。它的茎是一节一节的，像竹子一样。可与竹子不同的是，它不是直直地长上去的，而是横七竖八的。它的颜色虽然是绿色的，但一点儿也不鲜艳，而是老老的，最底部还是红色的呢！原来，它越是长高，颜色就越绿，直到变成嫩绿色为止。可

不管是上面还是下面，茎上都长着细小的茸毛。

夜辣椒的叶子是绿色的，像一个长长的大桃子，不同的是，桃子是圆形的，而它的叶子却是扁扁的一片。叶子全身都是细茸毛，可以吸收水分。叶子的中间还有一根粗粗的叶脉，两边也有十来根白白的叶脉。它们交叉地生长着，可美啦！远远望去简直就像一块绿底上夹着白色斑纹的布。

夜辣椒的花是玫瑰红色的，虽然它那么鲜艳漂亮，可白天它不开花，紧闭着，到夜晚才开放，和星星姐姐、月亮婆婆做伴。特别是花骨朵儿，闭得特别紧，外面还有一根根白色的茎，像一个个解放军战士把一群穿着淡红色衣服的“敌人”包围了，真精彩！夜晚，当夜辣椒的花开了的时候，花形跟喇叭花差不多，只不过小了点。开花的茎特别长，与众不同，它中间是空空的，外面的颜色是淡红色的，底部还是白色的呢！别的植物开花的茎只有1厘米长，最多也超过2厘米，可夜辣椒的茎足有6厘米长，最短的也有2厘米。

夜辣椒很美丽，我想要是再沾上几滴露水，那一定更美啦！

（指导老师 陈淑君）

君子兰

程蕾颖

那盆君子兰是我和爷爷、奶奶在花鸟市场里发现的。我乐颠颠地抱着这盆君子兰回到家里，并把它放在卧室里的阳台上，让它沐浴清晨的阳光。

它们的叶子是那样绿，像是被绿色的蜡笔涂过一样。一片叶子就像一把剑，剑的顶端向下，如果你在叶子中间滴上一滴水，那小水珠便像木船一样顺流而下。两排犹如解放军队列一样的叶子向两边尽力地张开，又像几位跳水运动员向两边分头跳去。

每当君子兰开花时，我总是格外高兴，因为那是我养花的功劳。那些橘黄色的几瓣合成的半球形的花直立开放着，像一个个美丽可爱的安琪儿立在那里，又像高雅的君子拱手而立。当花的大茎伸长了“手臂”，那几十朵橘黄色的小花便长高了，它静静地站立在那里，就算风姐姐摇它，它也不翩翩起舞，它总是默默无闻，从不招摇。

它们“站”在那里，能够“站”几十天，却从不沾沾自喜，也不孤芳

自赏，更不自我陶醉。这种精神给人力量、给人鼓舞，这是何其宝贵啊！

我多么敬佩你——君子兰！

（指导老师 钟慧 选自第978期）

老师的话

这是一篇描写景物的成功习作，小作者描写的君子兰叶子“像是被绿色的蜡笔涂过一样”，比喻新鲜生动；而“像一把剑”“犹如解放军队列”“像几位跳水运动员”等连续比喻，体现了作者思路的开阔性和跳跃性。写花“像一个个美丽可爱的安琪儿”，表现了作者对花的由衷喜爱。

桂花

黄鹏程

校园里种着一棵棵桂花树，每年到了八月，桂花就争相盛开了，校园里到处弥漫着醉人的幽香。

桂花的茎是墨绿色的，桂花的叶子也是墨绿色的，就像冬青树的叶子。微风吹来，沙沙作响，小小的花叶，就像一叶叶扁舟随波起伏。淡黄色的桂花，有一粒米大小，每朵桂花都有三个花瓣，就像电扇的扇叶似的。那一朵朵吐着奇香的小花儿，真像一颗颗小珍珠缀在桂枝上，可爱极了。



金色的八月，桂花的幽香在校园里飘逸。同学们和老师们漫步在桂花飘香的美丽校园，都陶醉了。

我爱飘香的桂花，更爱种花的人……

(指导老师 尹强 推荐老师 张芳德)

丑菊

✿ 刘梅

我去年种了株丑菊，天天盼着它快开花，因为我要看看享有如此恶名的花儿究竟是怎样的。可是，事与愿违，它偏偏跟我过不去，懒洋洋地睡大觉，连花的影子都没有，我气得真想把它拔了，只是始终没舍得。

今年五一节，沉睡了一年的丑菊竟然打了苞，我高兴极了，真庆幸没有把它拔掉。起初，绿叶中夹了一个绿色的小球，非常小，只有小绿豆粒那么大。过了几天，花儿终于开了，颜色金黄金黄的，几十个花瓣摆了三四层，虽然只有铜钱大小，但这就更显出它的娇小、美丽了。

我最欣赏的是，到了夜晚，几层花瓣儿便像收伞似的自动收拢，白天，花瓣儿又像伞似的张开，而且花面一直迎着太阳，跟着太阳转，显得

非常恭敬。难怪它的土名又叫“状元伞”“假葵花”呢！

是谁给它起名叫丑菊的？我觉得这名字太不公平了。丑菊非但不丑，而且非常美丽、可爱。由此我想：人间事物中，有不少东西往往名实并不完全相符，所以我们对人对事不但要知其名，更要究其实。

(辅导老师 姜本贵 田中民 王怀峰)

☺ 老师的话

小作者一开始天真地认为丑菊是非常丑的，经过一年多的种养，细致地观察欣赏，真正领悟到丑菊并不丑，从而转变了对丑菊的看法，并产生“人间事物中，有不少东西往往名实并不完全相符”的联想，阐明了“我们对人对事不但要知其名，更要究其实”的哲理。

作为一个小学生，能从丑菊名实不相符中悟出如此深刻的道理，是难能可贵的。是习作者长期细致观察，认真思考的结果。

太阳花

✿ 陶枫

太阳花的茎呈淡红色，又细又软，叶子肥厚浓绿，像含着一包果汁。太阳花每朵有五个瓣，花瓣呈椭