

中国科幻名家名作

秘密时间之路

吴岩 星河 ◎著



海燕出版社

中国科幻名家名作

秘密时间之路

吴 岩 星 河 ◎ 著

图书在版编目 (CIP) 数据

秘密时间之路 / 吴岩, 星河著. —郑州: 海燕出版社, 2010.10 (2014.1 重印)

(中国科幻名家名作 / 安武林主编)

ISBN 978-7-5350-4359-7

I. ①秘… II. ①吴… ②星… III. ①儿童文学—科学幻想小说—中国—当代 IV. ①I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第104647号

出版发行 海燕出版社
(郑州市经七路21号 邮政编码: 450002)

发行热线 0371-65734522

经 销 全国新华书店

印 刷 河南省瑞光印务股份有限公司

开 本 700 毫米×1000 毫米 16 开

印 张 14.5

字 数 170 千字

版 次 2012 年 5 月第 3 版

印 次 2014 年 1 月第 8 次印刷

定 价 19.80 元

目录



吴岩作品

| | |
|-----------|----|
| 秘密时间之路 | 1 |
| 换岗 | 13 |
| 命运水晶球 | 27 |
| 那面怪镜子 | 30 |
| 神秘的电影院 | 34 |
| 超时空魔幻丛林 | 38 |
| 水 | 43 |
| 星际警察的最后案件 | 50 |
| 鼠标垫 | 63 |
| 针水大侵袭 | 76 |
| 窗外 | 91 |

船歌 ➤ 98

星河作品

- | | | |
|-----------------|---|-----|
| 永恒的生命 | ➤ | 107 |
| 那一束长长的美髯 | ➤ | 119 |
| 小岛世界的结局 | ➤ | 133 |
| 咱们去天堂 | ➤ | 142 |
| 寻找失去的记忆 | ➤ | 148 |
| 网络替换 | ➤ | 158 |
| 高速营救 | ➤ | 167 |
| 月海基地 | ➤ | 175 |
| 特别的生日礼物 | ➤ | 202 |
| 太空抢险 | ➤ | 208 |
| 科技楼一层 | ➤ | 215 |



那曾是大家的乐园，后来于生
生快食店变成了奇奇乐乐乐园，再
后来成了毛毛果园，士康乐园，
最后叫生果，当然热闹程度是不变的。
然而，时间似乎在流逝，这家乐园已经从金碧辉煌
变成了简朴的小花园。毛毛果园的墙上，《好外多》《新小高士奇》
《大话西游》《西游记》《还珠格格》《还珠格格2》《书圣王羲之》等，
都已荡然无存。取而代之的是各种本地水果，木瓜、芒果、火龙果、

杨桃、莲雾、百香果、红毛丹、火龙果、芭乐、凤梨、

木瓜、芒果、杨桃、莲雾、百香果、凤梨、芭乐、

火龙果、红毛丹、杨桃、莲雾、百香果、凤梨、芭乐、

木瓜、芒果、杨桃、莲雾、百香果、凤梨、芭乐、

火龙果、红毛丹、杨桃、莲雾、百香果、凤梨、芭乐、

木瓜、芒果、杨桃、莲雾、百香果、凤梨、芭乐、

火龙果、红毛丹、杨桃、莲雾、百香果、凤梨、芭乐、

作者简介

吴岩，男，满族，1962年出生于北京。北京师范大学管理学院管理研究所所长，中国科普作家协会科学文艺委员会副主任兼科幻创作研究会主任，教育学硕士。1986年毕业于北京师范大学心理学系，现为该校教育管理学院副教授，并主持中国综合性大学中第一个科幻小说研究课程。16岁开始科普创作，著有长篇小说《心灵探险》、《生死第六天》，短篇小说集《星际警察的最后案件》、《命运水晶球》等和系列科幻连环画《赛力肯大战22世纪》等20余部作品。

秘密时间之路

9月15日 阴转雪

意外地下起了大雪。

放学的路上，我走过二马路口那个大转盘，远处的一切都是迷迷蒙蒙的。风把雪卷起来，形成一个旋涡，我就这么进入了那条秘密时间之路。

说来让你难以相信，那白雪的旋风一下子转到眼前，把我包围起来，四周什么也看不见，我心生害怕，向前一冲，顿时一阵恶心头晕，眼前金星闪耀。

当我慢慢恢复过来，才发现走到了另一个地方。雪早停了，阳光灿烂，还是那个转盘，可马路近旁低矮的平房没有了，全是高楼大厦，大楼的玻璃外表反射着蓝天白云。

“这是哪儿啊？”我截住一个行人问。

“二马路口。”他惊奇地看着我，“天哪，你怎么……夏天穿登山服？而且……这衣服我们早不穿了，是20世纪90年代的式样。”

我更迷糊了，于是便问：“现在是哪一世纪，哪一年代？”

“21世纪50年代，2058年！”他毫不犹豫地说。

这回我笑了：“你可真会开玩笑，明明是1994年嘛。”

他惊讶地斜了我一眼：“是有点不对劲儿，你……你是从精神科病房

跑出来的吗？”

1994年9月16日

(2058年9月16日) 晴

我用了差不多一天时间才明白过来，我走进了一条秘密的时间通道，一下子从1994年跨进了2058年。

换了别人，不知会多高兴。可我却不同，我觉得难过。一下子和家人、朋友、同学，和那么多熟悉的人告别，只身来到陌生的世纪，我的思想转不过来。而且，我特别担心，怕自己永远也回不去了。

昨天徘徊了几小时之后，我发现了自动售货机，就在路边上。幸好21世纪用的钱和我那时候一样，放入5元钱，滚出一筒饮料；3个5元钱，是一份夹肉的热馒头。

吃饱以后，我琢磨着去哪儿睡觉。因为手里抱着登山服，就总有人朝我笑。结果，我找到了一个通宵开放的游泳池，游了一个小时，在池边的躺椅上美美地睡到天明。

太阳刺得眼睛生疼，我一翻身站起来，好家伙，身边围了一大群手拿摄像机和话筒的记者，我的身份准是暴露了！

“请谈谈你从哪儿来的好吗？”

“你对我们城市的印象如何？”

“听说你是在二马路口突然冒出来的。你从哪儿来，能告诉我们吗？”

正在我和他们纠缠不休的时候，一个穿白花裙子的瘦高姑娘挤了进来：“甘祥，你怎么跑到这儿来了？”

那些人一看有人认识我，大概对我失去了兴趣，可仍然有一个人紧追不放：“请别打扰，他是从上一个世纪来的。”

“根本不是，他和我在一个学校读书。”





秘密时间之路

我的天，这是个什么人？她知道我的名字，可我根本不认识她。再说，我是从上一个世纪来的嘛！

1994年9月17日

(2058年9月17日)雨

昨天夜里我睡在达雅家里。

达雅就是帮我解围的那个瘦高的女孩子。她今年，不，我是指2058年，她16岁，在大学里读历史学，没想到2058年的人都那么早上大学。

她真的知道我是谁。因为她在图书馆里曾经读到1994年9月我们城里的报纸微缩胶片，知道有一个叫甘祥的小伙子曾经失踪了10天，而且回去以后大讲未来世界，看样子她还认得真准。

她安慰我不用着急，到10天以后肯定能回到“上一个世纪”，这是她的原话。

我只能听她的，虽然我们都是16岁，噢，不，我其实比她早出生好几十年呢！

“你想怎么过这10天呢？”

我揉揉惺忪的睡眼，耸耸肩。

“我陪你参观。”

“参观什么？”

“随便什么，南极、北极、非洲还是……”

正在这时，电话铃声响起，她去接电话。我走到餐桌旁边，一种黏糊糊的东西散发出香喷喷的气味。我尝了一口，好吃极了，“未来人”可真会享受。

她刚好回来，脸色很难看。

“怎么了？”我关切地问。

“没什么。”她不说。

“你怎么信不过我，肯定有什么事？”

她看了我一会儿，终于开口了：“告诉你也没关系，我的好朋友，大学里的，昨天在喜玛拉雅山的登山营地被来历不明的人劫走了。那些人留下一张条子，写的是你的名字。”

我们俩决定立刻动身，坐飞机去西藏。

1994年9月18日

(2058年9月18日)雪

到拉萨的时候还晴空万里，可往西过了达孜，就下起了大雪。

西藏可真不是1994年的样子了。我曾看过拉萨的照片，布达拉宫那么宏伟壮丽，我总以为它是悬浮在半空中的，可现在看，一点也不起眼。

飞机在达孜机场上降落，这和我们出发的那个城市又差了一个季节。有个穿藏袍的小伙子从舷梯跑上来，一进舱门就大声问：“哪位是甘祥和达雅小姐？”

“我们是。你要干什么？”

“噢，对不起！”他笑了笑，“我是达孜县公安局的，想找你们询问一些情况。”

“可我们要赶到登山营地去。”达雅说。

“不会误事的。”

我们只好跟他下来，坐上小汽车。他又说又笑，好像很轻快，但我们可急得要命，而且……车子开出了城，向一个寺院驶去。

“这不是公安局。”达雅在我耳边小声说。

可不是，我也紧张起来。

我们被带进寺院，没有穿警服的人，连喇嘛也没有。穿过神殿，我们看到院子里有一个人工建造的金属房子。

“请进。”

“这是什么？”我和达雅问。

“请进！”那小伙子厉声说。

我们被推了进去，门紧紧地关上了。

1994年9月19日

(2058年9月19日)

不知道天气怎样

半夜里，一个大约50岁的汉族男人进来和我们谈话，他以为我知道秘密时间通道入口的标志，让我帮他找到。

“你们不是公安局的吗？为什么骗人？”我问。

“你什么也别告诉他。”达雅警告我。

“放心。”我给她一个眼神。

“你们不说？真遗憾，那就别想走。”

“你别得意，喇嘛们会去报告你们非法拘禁了我们。”

“哈哈！”他笑起来，“这儿的喇嘛早让我们关起来了。”

只见这老家伙走到门外，和看守的小伙子讲了几句，然后，铁门就关上了。猛地，我感到血涌上了头顶。

“我们的房子下沉了！”达雅紧张地抓着我的手，眼睛里充满了恐惧，她毕竟是个女孩子。

开始我也很担心，以为房子会从四面八方挤压过来，后来发现并没有，我们只是陷入了很深的地下。我推了一下门，居然开了，眼前是一





秘密时间之路

个灯火辉煌的通道。

这儿是地下，墙上都是水珠。一拐弯，我们看到一个写着 IM 的房间。

“这里简直是个图书馆。”达雅说。

我们在 IM 房间里看到许多书籍和资料，中文的、英文的、俄文的，还有好多别的文字的打印件。桌上，有一本打开的书，是 H·G·威尔斯写的《时间机器》，在它的旁边，有一份放大了的报纸复印件。我一下子呆住了，因为那上面的大标题是《中学生甘祥神秘失踪》，日期是 1994 年 9 月 16 日。

1994 年 9 月 20 日
(2058 年 9 月 20 日)
不知道天气怎样

昨天一天，我们都在地下深处的某一个地方。拉萨、达孜、拉孜、1994 年、2058 年，空间和时间全乱了。

我们读了一天的材料，掌握了不少令人惊骇的事实。首先，这里是一个秘密的时间旅行研究组织。时间旅行是英国作家 H·G·威尔斯想出来的。只要开动一个机器，你就可以跳出这个世界，通过神秘的通道（也叫第四度空间通道），到达另一个时间中。但是，上百年来，这种机器和通道一直没有被人发现。

这儿的主人显然也是时间旅行的狂热信徒，只是，看样子他们还没达到目的。但是，他们一定从过去的报刊档案上查出了我的事情，于是就绑架了达雅的朋友，为的是找我。

夜里，在这空荡荡的地下城堡里，我们俩靠在一起。至于这里到底还隐藏着什么，他们下一步想要做些什么，我们怎么也想不出。

凌晨 5 点，当然是从我的电子表上知道的，我们又听见了响动——这响动声从 1M 房间的门口移去，隔了一会儿，又移回来。达雅直哆嗦。我偷偷走到门口，看见一个穿着太空防寒服的背影拐了进去，然后是关门的声音。

“达雅，我们得想办法，不能干等着。”我拉着她，蹑手蹑脚地跟了过去，一拐弯，看到的是另一个房间。

“无论如何，我们得进去。”我看达雅，她朝我点点头。

于是，我勇敢地推开那扇大铁门。里面有一个男孩子。

“凤崎！”达雅叫起来。

“达雅，达雅，是你吗？”

他们俩抱成一团，原来这就是那个被绑架的达雅的大学同学。

我们要想办法一起逃走。

1994 年 9 月 21 日

(2058 年 9 月 21 日) 阴

又回到地面上，不，又回到拉萨，脱离了危险有多好！

我们终于了解了对方的意图，给我们吃、喝，但只要求我们说出时间旅行的通道。

我不知道，再说，即使知道也不会告诉他们，谁知道他们想干什么。记得有一篇故事讲一个拿破仑的崇拜者坐时间旅行机来到几百年前的滑铁卢，想用现代化的武器挽救这位君王的惨败。天哪，改变历史是绝对不行的！

重要的是要让外人知道我们在这里。对了，凤崎，就是达雅的同学想出了办法：“达雅，你小时候不是学过气功吗？”

“是啊，噢，对了，我怎么没想到，好久不练，恐怕忘了。”



“不可能，用心灵通信，这是忘不了的，快试试。”

“这是一种凭借心理能量的远距离通信，是古老的中国气功的一种。心灵的波束可以在虚无的空间传播，只要另一个人的脑频率和你的一致，就能收到。”凤崎向我解释。他是个挺英俊的男孩子。

这时候，只见达雅四平八稳地盘腿坐着，微闭双眼，像是冥思苦想，我们都焦急地看着她。

过了 20 分钟，她忽然睁开眼，高兴地说：“他们立刻出发，马上就到！”

“谁呀？”我们俩一齐问。

“拉萨公安局的。”

“这回可别……”我想起叫我们下飞机的小伙子。

“绝对是真的。”

1994 年 9 月 22 日

(2058 年 9 月 22 日) 晴

时间绑架团伙(我们就这么称呼他们)全部被抓获，一共 5 个人，可他们却有直升机和整整一座地下宫殿。从地宫里搜出了时间旅行机的设计图和模型，还做得真不错。可惜他们没成功，因为想打开时间通道的大门需要极大的能量，他们正准备在拉萨电网上并线，如果那样，时间机器一开动，整个拉萨以至西藏地区都会跳闸断电。

本来科学的研究是件好事，可他们这么做却破坏了其他人的生活。再说，他们的目的只是想到更遥远的未来社会(他们的目标是 3000 年)去旅游。

我们兴奋极了，又回到了城市。

这回，人们轰动了。特别是我，他们都知道我是从上个世纪来的人，