

The background of the cover is a dark, atmospheric illustration of a hallway. A person in a plaid shirt and dark pants is seen from behind, walking away from the viewer towards a bright doorway at the end of the hallway. The walls are a sickly green, and there are red splatters, resembling blood, on the wall and the person's back. A single light fixture hangs from the ceiling.

# 午夜大事件

## 诡异故事

### 家诡邻异

②

蜚语春雾 编著

# 午夜的一个故事<sup>②</sup>

离奇故事  
家诡邻异

蜚语春雾 编著

 新世界出版社  
NEW WORLD PRESS

## 图书在版编目(CIP)数据

每晚一个“真实的”离奇故事. 2 / 蜚语春雾编著. ——北京: 新世界出版社, 2011. 12  
ISBN 978-7-5104-2267-6

I. ①每… II. ①蜚… III. ①短篇小说—小说集—中国—当代 IV. ①I247.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第228454号

## 每晚一个“真实的”离奇故事2

---

编 著: 蜚语春雾

责任编辑: 熊 嵩

装帧设计: 郑 云

责任印制: 李一鸣 黄厚清

出版发行: 新世界出版社

社 址: 北京西城区百万庄大街24号(100037)

发 行 部: (010) 6899 5968 (010) 6899 8733 (传真)

总 编 室: (010) 6899 5424 (010) 6832 6679 (传真)

<http://www.nwp.cn>

<http://www.newworld-press.com>

版 权 部: +8610 6899 6306

版权部电子信箱: [frank@nwp.com.cn](mailto:frank@nwp.com.cn)

印 刷: 北京中印联印务有限公司

经 销: 新华书店

开 本: 710X1000 1/16

字 数: 200千字 印张: 14

版 次: 2011年12月第1版 2011年12月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5104-2267-6

定 价: 24.50元

---

## 版权所有, 侵权必究

凡购本社图书, 如有缺页、倒页、脱页等印装错误, 可随时退换。

客服电话: (010) 6899 8638



每晚一个诡异的邻居故事②

● 001 说说家里发生的几件离奇事

● 012 离奇小故事里的大道理

● 021 我和我的亲戚们、邻居们的奇异经历

● 026 我和我爸爸经历的灵异事件

● 031 爷爷奶奶走后发生的灵异事件

● 037 幼时灵异记事

● 058 住在凶宅那两年

● 065 东北小城的“鬼”事

● 069 发生在我身上的真实的灵异故事

● 083 妹妹讲述的几个离奇又温暖的故事

● 094 电梯墙壁上的神秘字迹

神秘的纸条 100 ●

也许并不恐怖,但是真实 109 ●

在长春净月潭的灵异经历 115 ●

那些温暖又真实的离奇事件 119 ●

发生在郑州的几起怪事 130 ●

四川山区的那些灵异事件 137 ●

长白山的各种离奇故事 154 ●

家在云贵地区的种种离奇事件 163 ●

东北农村的一些奇闻轶事 173 ●

我在深圳出租房经历的怪事 177 ●

CONTENTS

L I Q I G U S H I · J I A G U I L I N Y I

## 说说家里发生的几件离奇事

● 讲述者：阿

我来说说家里发生过的几件离奇事。这些事情一直在我的脑海里盘旋，就像刚刚发生过一样，从来都没有忘记过。



### 梦里的衣服

我爷爷去世，是在十多年前。

当时我还小，就记得爸爸穿了一身爷爷穿过的深蓝色布料套装，戴着爷爷的帽子，跟我说：“爷爷走了，我们去送他吧。”

送走爷爷之后，好几年过去了，我也长大了不少。

然后有一天，突然听爸爸说起来，爷爷走的前一天，他晚上做了个梦，梦见自己的大牙掉了，不停地流血。

我爷爷就过来对他说：“走吧，我带你去看医生去。”然后，爷爷就给爸爸拿了

身衣服让他穿上，就是后来他穿的那身布料衣服。

我爸醒了，马上穿上那身衣服，跑去看爷爷。

他过去的时候，爷爷刚走。



## 窗外的女人

还是跟我爷爷有关。我二伯十六岁的时候，去了美国，一去就是四十年。我爷爷奶奶嘴上不说什么，其实心里很想这个孩子。

我记得是在我五六岁的时候，他们俩终于决定去趟美国跟二伯住一段时间。无奈老人身体已经不好了，从山西出发，一路往上海走，一天的车程，老两口走走停停，走了快二十天。在南京的时候，还在医院住了十多天。

老两口好不容易到了美国，爷爷心情又很不好，也不知道为什么。

有一天，他躺着的时候，跟奶奶说：“窗户外面有人。”

奶奶当时就生气了，骂他糊涂。就自己家的院子，怎么能进来人。

爷爷说：“真有人，好多人，每天晚上都来。”

奶奶更生气了，问他：“那你说是中国人还是外国人？”

他说：“中国人，好多都穿着白衣服，每天晚上都像游行一样走动，路过窗户的时候，有个女人老是趴在窗子上，往里面看我。”

奶奶又气又怕，两人开了灯，坐了一晚。

第二天起来后，老两口也不好意思跟二伯说这事儿，怕儿子觉得自己事多。

后来有一天，二伯朋友里，有个中国人的妈妈死了，二伯一家人都去参加了葬礼。

葬礼上，爷爷看到那个老太太的遗像，悄悄跟奶奶小声说：“就是她，每天晚上看我。”



## 心愿

爷爷的故事比较多，这件事还是跟他有关。我要说说他和二伯之间的事  
情。

从美国回来后，我爷爷就大病不起了。

临终前，二伯也回来给他老人家送终了。那时候二伯有个三四岁大的小女  
儿。二伯属于老来得子，所以很宠这个女儿，只是遗憾我爷爷没有见到过。

当时老人家离开美国后，过了几个月，这小女孩才生下来。二伯回来送爷爷  
最后一程，他老婆和两个孩子都没回来。

结果，就在爷爷走的时候，几乎是同时——当时美国正是晚上，我那个小妹  
妹在家里，本是该睡觉的时间，却冲着门口叫了两声“爷爷”。我二伯的老婆当  
时就懵了。因为她那会儿还小，基本上没怎么教过她说中文。

老人家走的时候最大的心愿，可能就是想看看这个没见过面的小孙女吧。



## 记忆

再讲一个别人的故事，但是还是跟我爷爷有关系，是我爷爷的弟弟，我们也  
管他叫爷爷。我记得很久之前看过一个“探索与发现频道”做的节目，叫做《前  
世今生》，大概就是讲轮回一类的现象，说到了西藏的灵童，也说到了印度、美  
国、加拿大等地发生的奇事。但是发生在我这个爷爷身上的事，我却觉得真实  
感更强。

老人家一辈子生活在农村，所有人都觉得他是村上最老实的汉子。年轻的时  
候就是如此，平时不爱说话，就是抽烟，别人说什么他也就点点头。可就是在他  
这么个老实汉子的身上，却发生过一件很奇怪的事情。



他年轻时跟人提起过一件事，他说他曾是抗战时候的八路军，当时和几个同伴一起被日本人抓住，绑在柱子上，准备要枪毙了。他还眼睁睁看着自己的同伴被子弹射穿，可是轮到他的时候，他感觉自己突然挣脱绳子跑了，日本人就在身后穷追不舍。

他跑啊跑啊，跑到了一条小路上，看见从远处驶来一辆漂亮的马车。他就马上把车拦了下来，解释了情况，请他们救他，把他带走。结果赶车的说：“孩子，这个车不是你的，你上不了，你的车还在后面。”

于是他又玩命地顺着路跑，看到一辆很破的马车，车上堆的都是草和柴火，他就对赶车的说：“带我走吧。”赶车的说：“上来吧。”然后他就跳上马车，之后就特别想哭，果真就忍不住哭泣起来，而且一边哭一边看着自己的身体变小，然后，他就来到了这个村子，变成我爷爷的弟弟了。

事还没完。他六岁那年，有别的村子的人，来他们村子换土豆。当时就是一个村子特产某种东西，卖不完的，就留给自己吃了，或者是去别的村子换点别的东西，也就是以物易物。

结果换土豆的人走到他们家门口的时候，被他叫住了，说：“哎，这不是那个老××吗？你没死啊？”然后上去就抱住了人家，老头觉得这孩子挺有意思，就问了两句：“你怎么知道我的名字啊？你叫什么啊？”

然后我这个爷爷就说了“你怎么连我都不认识了，我是××啊，你当年怎么样的时候，还是我帮你收拾的烂摊子”之类的话，说得老头当时就郁闷了，抱着我这爷爷就开始哭。后来两家还认了亲戚。

我那爷爷一辈子只给外人讲过两次这事，也就是这样，别人才知道为什么他们家突然多一门外村的亲戚。但是，他每次讲完这件事，都要高烧好几天，糊涂得不省人事。之后，这故事就再没被人提起来过了。



## 屋顶上的巨人

这是我一个远房表弟的事情。小孩身体可能有点问题，就是那种特别特别瘦小的身材，始终长不开。他和我相差一岁，可是，等到我们上初中的时候，他的身高已经跟我差了半头，大腿也只有一般人的胳膊那么粗，也不知道是怎么回事。

我们初中在同一个学校念书，有一段时间，我去他们班找他，他同学说他都一个礼拜没来了，好像是病了。后来，过了好长时间他才又回来。我们一起吃饭的时候，他悄悄地跟我说，他前一段时间回了趟老家，住在村子里，半夜起来去上厕所，就是那种厕所在院子里的房子。大人让他自己去，于是他就咬着牙去了。尿完之后走出厕所，发现平房的屋顶上蹲了一个好大好大个的人，也不知道是不是人，黑糊糊的，就只能看到眼睛很亮，块头可能是一般成年人的两三倍！他当时就吓得又尿了，一溜烟跑回屋里就晕倒了。之后，他感冒了一个多月才好。后来大人们说起来，觉得如果是真的，当晚他所看到的，没准是山神或者是夜游神什么的。



## 脚印

这件事发生在我姑姑身上。

姑姑年轻的时候，在市区银行上班，上边的领导组织基层员工去另外一个县里学习。于是，他们同行很多人，去了离他们市不远的一个县城。

当时都是统一安排在一个大招待所住宿，女员工四个人一屋。

我姑姑是家里最小的一个，大人都很宠爱她，所以她从小就挑食，导致身体不太好。

她刚住进去的第一夜，就觉得房间不安静，而且到了半夜总能听到咚咚的响声。别人都觉得没事，就她觉得不舒服。

有一天，同住的同事不舒服，于是请了假提前回招待所休息，姑姑就陪她一起回去。虽然提前回去，但是天也早就黑了。

回到招待所后，同事说要先去前台打个电话，姑姑就先回房间了。

结果一进屋，发现了一墙的脚步印，是那种以前人们穿的解放胶鞋的鞋印。可怕的是那些脚印特别大，有正常人一个身子那么大，墙上天花板上都有。

姑姑当时就尖叫了。

这事后来也没什么说法，姑姑说什么都不肯再住那儿，招待所也没办法，就给姑姑换了房间，之前的事也就不了了之了。

很多人都说姑姑身体不好，才容易见到“不干净”的东西，姑姑也觉得是自己身体不好所以看到了那些奇怪的现象。

可是，就在前几年，姑姑见到当年同屋的同事，又说起这事。

那同事说，姑姑换走了之后，她每天睡到半夜，就觉得有什么东西在屋子里跑来跑去的。



## 送终

这事是我妈讲给我听的。

在她十几岁的时候，人死了以后不是火葬而是“睡棺材”的。

以前她家住的房子是个大杂院，院里有个老人去世了。按照习俗，应该在棺材下面铺上一层新棉被。可是那时候很穷，家里人没钱，也没办法，就把老人孙子不穿的棉裤棉衣给垫在了棺材里，结果……

我妈说他们那个时候人死了以后要在家里放三天供亲人凭吊，事情就发生

在第三天的下午。

我妈放学回家，发现院子里站满了人，死人的那家人闹哄哄的，不知道怎么了。小孩子都很好奇，就跑去看。

原来是他们家的二女儿正坐在凳子上，脸涨得红红的，不停地说：“你们是怎么搞的啊，弄得我人不人鬼不鬼的，下面的说我身上有生人的气也不收我，上面说我已经死了又不让我上来，我该怎么办啊……”就这样闹了整整一晚上。

后来街坊的老人就说，铺在棺材下面的棉被应该用新的，孙子用过尿过的棉衣棉裤肯定有生人的气，下面怎么会收他呢？

第二天，他们家没办法，就从亲戚那儿弄了一床新的棉被给铺上，把棺材打开的时候突然发现死了的老人的胡子都长长几寸了。

后来家人把新棉被换上，他家的二女儿就好了，也不胡说了。



### 抚摸

下面要讲的这件事，是我自己的亲身经历。

我上高中二年级的时候，姥姥去世了。五月的武汉天气很热，人们都已经穿上短袖了。

姥姥在我五岁的时候就失明了，因为白内障，医生说她年纪大了，不能做手术了。我姥姥很疼我，有亲戚送她好吃的东西，她都会留给我。记得妈妈第一次给零用钱后，我就给姥姥买了三双袜子。

每次去姥姥家，姥姥都会用她粗糙的手摸我的脸和手，她看不见，只能用这样的方式来疼爱我。

五月，姥姥去世了，我也没能见上她最后一面。妈妈说，姥姥死的时候一直叫妈妈回去，给我做饭。

我想姥姥可能是很想见见我。

姥姥在家停灵三天之中，晚上都是有人守夜的。姥姥的床头还点了一盏灯，姥爷说是给姥姥照路用的。

我想姥姥以前就看不见东西，所以就一直守在姥姥床边，不想灯灭掉，希望能给姥姥照明。就这样守了三天，其间我就睡了一次觉。

在武汉，有一种说法就是，老人死了七七四十九天之内会回来看我们，在这四十九天里家里人不能剪头发，不能刮胡子。

我因为要准备考试，就搬到我姑妈家里住，这样我表姐可以给我补习英文。

记得那天晚上，我看完书就睡了。

我很清楚地记得我在做梦，突然场景一换，变成我在睡觉的房间，又突然感觉有人在摸我。我是侧身睡的，面对着墙，所以根本看不见是谁。

那时候我就想，可能是做梦吧。可是我已经迷迷糊糊地睁开眼了，还是有人在摸我的脸，很慈爱地摩挲着我的脸，很像姥姥生前无数次摸我那样。

我真的很不相信，就把手放在嘴边使劲地咬了一下，原来不是梦，我已经醒了。同时我也意识到，应该是姥姥来看我了。我丝毫没有害怕的感觉，就想转过身看看姥姥怎么样了。就在这个时候，姑妈家的冰箱突然响了一下（以前的旧式冰箱每隔一段时间都会大声地响一下），我快速地坐起来，看看四周，却什么也没有。

姥姥可能走了吧。

第二天，我回家后把这事告诉了妈妈。妈妈说肯定是姥姥死的时候没有见到我，所以晚上来看我了。

我舅妈、表姐都问我害不害怕，我当时真的一点也没有害怕的感觉，只是想看看姥姥好不好，可是，又没见上，后来一直到出了七也没再见过姥姥了。

也许，你会说我肯定是在做梦，可是那种真实的情形只有我自己能够感觉出来。



## 画像

这事也是我自己的亲身经历。

我以前还在老房子住的时候，有一次放学，看见一个老婆婆在散发观音菩萨的画像，很大的那种。

我虽然不是佛教徒，但老婆婆也给了我一张。

我就把画像拿回家了，挂在自己的房间里，有时候还跟观音菩萨说说我的心事和上学的烦恼。

记得那是一个星期天，妈妈爸爸好像都出去了，我一个人在家睡午觉。太阳很大很大，下午三点的时候正好照到我的房间里。

我记得我的眼睛是闭上的，可是我又好像睁开眼睛了一样，看见一件白色的衣服在窗口飘啊飘，还发着光，闪闪的，又感觉像是一个人，可看不清脸。

我当时吓得不行，想着八成是女鬼。

这个时候我爸妈回来了，看见我在睡觉，但是我可以很清楚地听见他们开门的声音。

我当时很害怕，可是又喊不出声，就一直看着那件白色的衣服飘啊飘的。

后来不知道过了多久，我又突然醒了，出了一身冷汗。我马上跑出去告诉我妈，我妈只是跟我说肯定是在做梦，哪里有什么白衣服。

没多久后的一天，我还是在家睡午觉，这次是和我妈一起睡的。

大概跟前一次差不多的时间，我又看见了白色的衣服在飘啊飘，这次居然飘到我跟前了，我大叫了一声就醒了。

我妈这才意识到事情可能很严重，就马上出去告诉我爸爸。

这之后的晚上，妈妈爸爸都会轮流陪我睡觉。

直到有一次，我去归元寺，到了卖佛教用品的地方，一个老和尚就问家里是不是有菩萨，妈妈和我都说没有啊，老师父就说，肯定有的，你们把菩萨就挂在家里，也不照顾菩萨，也不上香，菩萨会生气的。

我突然想起老婆婆送给我的那张观音菩萨的画像。

回家后，我们就遵照老师父的话，把观音菩萨好好地供了起来，每天给菩萨上三炷香。从此后我就没再看见白色的衣服了。

直到我妈得了一场很严重的病，我们全家都实在没有办法了。看着妈妈一天天走向死亡，那种痛苦和恐怖煎熬着我们全家。

这个时候，隔壁的汪姨就跟我说叫我们去求观音菩萨。

我在菩萨的面前整整跪了一下午，到了晚上，就又看见了白色的衣服在飘，还发出很耀眼的金色的光。

后来妈妈的病不知怎么就慢慢地好了，医生当初说我妈可能得的是脑癌，人晕得根本就站不起来，后来又说得的是美尼尔氏综合征，吃药好好休息，不要太劳累就会好的。

事情过去三年后，我上大学，同寝室有一个女孩的姥姥是乡下的灵姑，我就请她带我去她姥姥家。

我们坐了四个小时的车到了监利乡下的一个村子，见到了我同学的姥姥，一个很慈祥的老人。

她家里还供着我们一般在大庙里没见过的菩萨。

同学的姥姥告诉我，我看见的其实是观音菩萨的法像，如果是鬼没可能有耀眼的光芒。

她姥姥还说，菩萨是不可以随便供的，不是大家想象的要开光什么的，而

是需要很复杂的程序的。

那个姥姥还说，千万不要像我一样买张画或者菩萨的像就乱上香。我是运气好。如果运气不好的话，搞不好一供一烧香，供的就是鬼，就是邪神。

所以我想说的是，其实菩萨是在人心里的，不懂的话就不要去做，不然反而会害人害己。





## 离奇小故事里的大道理

●讲述者：echochenxiao



老家人死后子孙都要“陪陵”，意思就是出殡前，孝子贤孙日夜守在老人尸体旁，看护着，千万不能让狗钻了猫跳了，否则，会让老人不得安生，也可能会诈尸。

奶奶娘家村子有一户人家，儿孙特不孝顺。

老太太活着时忍饥挨饿，死后子孙也没陪陵，晚上老人家的尸体就放在冷冰冰的小茅屋里。

第二天人们打开茅屋的门后，发现老太太已经在床上坐了起来，脸朝屋门，面露怒色。没过几年，一家子孙病的病死的死，亡了家。

轶事不可考，古话有云“祖先福荫后代”，子孙做了什么样的事能让先人愤恨至此？天理循环报应不爽，更何况对待自己的亲人？