

華東文學文獻 第五卷

中國華東文獻叢書



甘肅省古籍文獻整理編譯中心重大整理項目

本輯主編：多洛肯

分省主編：高人雄（安徽卷、山東卷）

羅康泰（上海卷、江西卷）

本卷目錄

扶荔堂文集〔清〕丁澎撰……………〇〇三

【清】丁澎撰

扶荔堂文集

《扶荔堂文集》十二卷，康熙五十五年（公元一七一六年）文藝館刻本，原刊二十三點六五釐米高，十四點五釐米寬，各卷卷首均作扶荔堂文集選。

丁澎，字飛濤，號藥園，浙江仁和人。順治十二年（公元一六五五年）進士，官禮部郎中。吳梅村贈詩有『兄弟文章入選樓』之句。早歲有《白燕樓詩》流傳吳下，士女爭採，摺以書衫袖。清沈荃謂『藥園丁子，天下才也……其聲崇竑清越，如金鐘大鏞。』另有《扶荔堂詩稿》十三卷，順治刻本；《扶荔堂集》一卷，康熙刻百名家詩鈔本。

序

古之爲文者不具體不備製不裒
益篇帙爲所能爲而自可以傳於
人故漢後名人遺集自藝文所載
以暨洪芻路子諸本雖互有參錯
然多不過十卷少亦數卷而止耳

宋則必具體必備製而由明迄今
且必更多其篇帙以銜煩富繩編
布捆不可底極然而古以寡而易
傳今以多而反不必傳則又何與
予少時卽知臨安有丁藹園先生
能以制舉義雄視海內號曰登樓

一時爲制舉家無不爭相矩步以
爲楷模而先生則復以詩古文爲
登樓之宗猶憶登賢書時值先生
以容臺諸郎主文大河南耆間拔
予於升論之次呼予前而告予以
爲詩爲古文之道予至今猶能記

之而惜乎愛才過甚偶不檢於例
遂致一蹶而不之振也乃先生以
拾塵受過驅絕婁粟末之鄉目眇
松汭口吟橘頌猶且流連風物輯
諸所爲詩別爲一集予嘗讀而悲
之暨乎

聖天子洞鑒幽抑爲之賜環遂得以
黃冠歸故鄉閉門撰述於是著等
身之書而諸體備具哀然卷帙則
向使先生爲郎舍雞無恙徒徘徊
二十四舍之間卽或遷諸大秩周
列華廡亦安能至此然則窮達之

難齊而得與失之未有定也夫玄
黃繡黼不溢筐筥必致之理也高
文典冊難以襲致自然之勢也故
長卿爲文動極閎博而其後以空
居自謝卽蔣邕劉向諸儒淹通載
籍而究其所著不過封事奏對與

所傳雜文數章而止何則高倡者
難爲繼也故初盛之時以簡貴自
行而羅劉溫李盈縑累幅其多寡
之數亦可驗矣乃先生詩本黃初
律宗神景賦擬卿雲辭追景宋而
至其雜文各見之於班馬韓歐之

開則嚮使編摘未成卷帙未就卽
鳳毛龍介偶見人間尤足以踞選
樓而傲文苑而况乎泚泚洋洋攄
五庫九總而統以成其三十六種
之勝雖欲不多傳而不可得也今
聖天子博求名碩將取高文爲華國

之資既已璧帛到門四輩鼓趨而
先生以高致謝去顧經世華文不
問顯晦他日開明堂而議封禪諸
儒撰引各有異同安知不復以長
卿之頌蔡邕之論爲程書也哉

朝霞受業李天馥拜譔

