



友情提醒：此书具有爆笑之副作用，不适宜在上课、开会、谈判等严肃场合欣赏。

金杯白刃◎著

# NO! 我不是 大清正史

幽默诙谐  
麻辣粗犷



古吴轩出版社

金杯白刃◎著

NO!  
我不是  
大清正史!



古吴轩出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

NO! 我不是大清正史 / 金杯白刃著. —苏州 : 古  
吴轩出版社, 2012.1

ISBN 978-7-80733-733-1

I. ① N… II. ①金… III. ①中国历史－清代－通俗  
读物 IV. ① K249.09

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 227736 号

责任编辑：张 颖

见习编辑：徐小良

策 划：高 楠

装帧设计：安宁书装

书 名：NO! 我不是大清正史

著 者：金杯白刃

出版发行：古吴轩出版社

地址：苏州市十梓街458号 邮编：215006

[Http://www.guwuxuancbs.com](http://www.guwuxuancbs.com) E-mail: gwxcb@126.com

电话：0512-65233679 传真：0512-65220750

经 销：新华书店

印 刷：北京正合鼎业印刷技术有限公司

开 本：710×1000 1/16

印 张：20.5

版 次：2012年1月第1版 第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-80733-733-1

定 价：29.80元

---

如发现印装质量问题，影响阅读，请与印刷厂联系调换。010-61256148



## 目 录 CONTENTS

复杂关系 / 01	修城 / 49
一个牛人 / 03	马贩子 / 51
科幻武器 / 07	回家 / 54
运气问题 / 10	吃泡菜的耶稣 / 56
“阿台未擒” / 14	市圈计 / 58
大家都急 / 16	暴抽海西续 / 62
一个谜 / 19	九国联军 / 64
大师的水平 / 21	从容就义难 / 66
家贼难防 / 26	叶赫的王牌 / 69
五个人 / 30	佳人再难得 / 72
左中右 / 36	嫁了 / 75
两个哲别 / 39	老李死了 / 76
炒作 / 45	又死一个 / 78



战斗力 / 82	忽略了一个问题 / 137
不革命行吗 / 84	裤衩儿里的银子 / 140
“自永芳始” / 87	敢不敢进城 / 144
战地马拉松 / 90	竞争 / 146
入错了行 / 93	老张的招数 / 149
你猜，你猜，你猜猜猜 / 95	两个版本 / 151
主角 / 97	关宁锦防线 / 155
萨尔浒 / 99	一起看上帝 / 157
传说中的杜松 / 101	辫子 / 161
以死明志 / 104	不识数儿的经略 / 165
五分钟的结果 / 106	天王巨星出场 / 167
地主阶级总头目 / 110	大炮 / 171
对食 / 113	炮，也不是谁都能打的 / 173
人道主义 / 115	“大胜” / 176
护城河 / 119	打着没打着 / 179
给洋人朋友批墓地 / 123	绝世的高手 / 182
尚方宝剑 / 128	多尔袞的妈 / 187
王大夫 / 130	接班儿 / 191
领导潮流的床 / 133	后金的民主 / 193
朽木为官 / 135	毛文龙是谁 / 195

忽悠 / 200	号子里的幸福生活 / 271
继续忽悠 / 202	办事处主任 / 274
袁崇焕的招数 / 208	三千三百五十七刀 / 277
“掉那妈！顶硬上！” / 211	铆上了 / 280
老袁和老魏 / 216	攻不足者，守有余 / 283
喝多了 / 220	生不如死 / 285
当为尧舜 / 224	副作用 / 288
忠臣 or 奸臣 / 232	孔技术员 / 292
现实很残酷 / 234	邻居 / 294
回来了 / 236	传国玉玺 / 297
敢不从命 / 237	要不要，是个问题 / 299
兵变 / 241	精神病患者 / 301
找钱 / 245	邮件 / 303
有死无生矣 / 247	顾不过来了 / 306
姿态 / 253	猛人 / 307
地球是圆的 / 255	坏人 / 310
门神 / 259	第二个猛人 / 312
看上去很美 / 260	福禄宴 / 314
汉奸 / 262	注定 / 316
还在忽悠 / 266	陈新甲的失误 / 320

## ◎ 复杂关系

嘉靖三十二年出了两件事。

第一个是倭寇进犯。

“倭寇”这个名儿是以前叫的，现在都改叫“鬼子”了。

“小鬼子”从这一次开始还来过好几回，基本没干啥好事。具体情况大家应该都了解，我就不在这儿啰唆了，哪位实在不清楚，可以把电视打开，随便换俩台，总有一个是说鬼子的事儿的。

咱们主要说说第二件事。

第二件事是在关外有个孩子出生了，他就是努尔哈赤，本书的第一个主角儿。

说起来努尔哈赤那是相当不一般的，出生的时候也是异象不断，不过这种事我估计都不太靠谱，属于封建迷信一类，咱们先放一放。

先说他的家世，努尔哈赤的爷爷，爷爷的爸爸……是建州左卫指挥使，他外公，他外公的爸爸……是建州右卫指挥使。这就牛了，典型的官二代。

如果追溯到努尔哈赤他家几辈人之前，那太遥远了，我没耐心说，你也没耐心听。所以我挑了个“年代”近点的作为我们这本书的起点。

努尔哈赤的爷爷叫觉昌安。

老觉这个人混的比较惨，虽说是建州左卫的指挥使，但手底下其实没几个人，地盘又小，当时的女真部落很多，就他这点势力随时都有可能被人干掉。

所以他想找个靠山。

当时在女真里能称得上老大的首选就是建州右卫的指挥使王杲。

所以说人跟人不能比，真要较真儿那能把气死，都是指挥使，但



NO!

我不是大清正史

02

人家王杲明显财雄势大，在女真各部落里说一不二，走路都跟螃蟹似的，横着走。

要想巴结上王杲不下点本钱估计是肯定不行的。可老觉不是太富裕，真要让他拉几车银子去，估计一家人就得喝西北风。

得了，随便带点啥是个意思吧，反正人家也不缺咱这点儿东西。

王杲这人还不错，本来就跟觉昌安有点亲戚关系，一看人家大老远来了，虽说没带啥值钱的礼物但也算“千里送鹅毛，礼轻情谊重”。所以很客气，不但没给脸色看，还好吃好喝的招待。

觉昌安一看这么个情况，心说：有门啊，钱咱是没有，但好在咱有人，儿子特多。

于是觉昌安就和王杲商量：

“你看，我这次来也没带啥好东西，空着手就来了。但兄弟你真仗义，我特感动，这样吧，我想和你结个亲，我儿子多，你闺女多，你挑一个当女婿吧！”

王杲就有点犹豫，觉得你来投靠我，我这啥也没得着你的，倒先搭个闺女。

老觉那也是聪明人，一看就明白。马上就说：

“你儿子阿台不是也没结婚呢吗？我女儿都嫁光了，但我还有个孙女，我看他俩挺合适。”

王杲笑了。

“这合适吗？”

“合适合适，绝对合适。”

王杲的女儿就嫁的是努尔哈赤他爹。

努尔哈赤的堂姐就嫁给了他舅舅阿台。

每次到这我都在想一个问题，努尔哈赤是怎样称呼阿台的呢？

叫舅舅没错，叫姐夫也对。

不过当时这种事很多，为了几百头羊，儿子娶妈的也不是没有，他们家这关系就算比较文明的了。

## ◎ 一个牛人

王果在辽东这块是比较牛的人了，但最牛的还不是他。

第一牛人应该是当时明朝的辽东总兵李成梁。

李成梁这个人很传奇。

首先身世就传奇，因为到现在也没确定他是哪的人。

明史上说他祖上是朝鲜人，后来归了明朝，在比较大的城市铁岭当指挥佥事。

也有说他是蒙古人，女真人……

估计老李自己也不太清楚，所以一直也没辟谣，谁爱说啥说啥，反正正是地球儿人。

李成梁是将门出身，但他的前半辈子和同样是军队子弟的戚继光比，那真是天壤之别。人家戚继光十七岁就继承了老爹的职务，当上指挥使了。李成梁混到四十岁还在家里蹲着，倒不是他不上进，他爸爸也给他挣了世袭的职位。

但问题是当这个官要先到北京报到，起码让吏部兵部的老爷见见人。怎么说人家也是为国选材，连人都没见就派你当军官？你要是个小儿麻痹，打起仗来想跑都跑不了，对你本人也不负责嘛！

但李成梁去不了，原因比较雷人。

穷。

当时李成梁他们家就在铁岭。我算了一下，从铁岭到北京，坐火车大概九个来小时，距离不到八百公里。

李成梁他家怎么说也是个中高级军官。一千多里地的路费，就算从他20岁开始凑起，凑到40岁怎么可能还没凑齐？



见过穷的，没见过这么穷的！

这不是我说的，这是当时京城里的官员的心声。

他们家穷的名声，能从铁岭传到北京。这真是穷出档次，穷出品位了。

后来辽东的巡按御使实在看不下去了，资助了李成梁同学（在这之前他的身份一直是生员）几两银子，这才顺利到达北京，继承了老爹留下来的职位，当了铁岭卫指挥佥事。

虽说过程有点曲折，但总算是有个好结果。

估计前几十年在家没事干，光看兵书了，李成梁是厚积薄发。

当时明朝边境主要是和蒙古人冲突。

大家打了快两百年了，今天你抢我，明天我砍你。

抢完砍完，回家洗洗睡觉。谁也不能把谁彻底办挺。

老李不一样，在家憋到四十好几，头发都有白的了，好不容易有个建功立业的机会，再不加把劲这辈子不就忽悠过去了？

蒙古人的好日子到头儿了。

当时辽东这一块最嚣张的蒙古部落是插汉部，老大名叫土蛮。其实人家也不叫这个，正经官名儿叫图们札·萨克图汗。

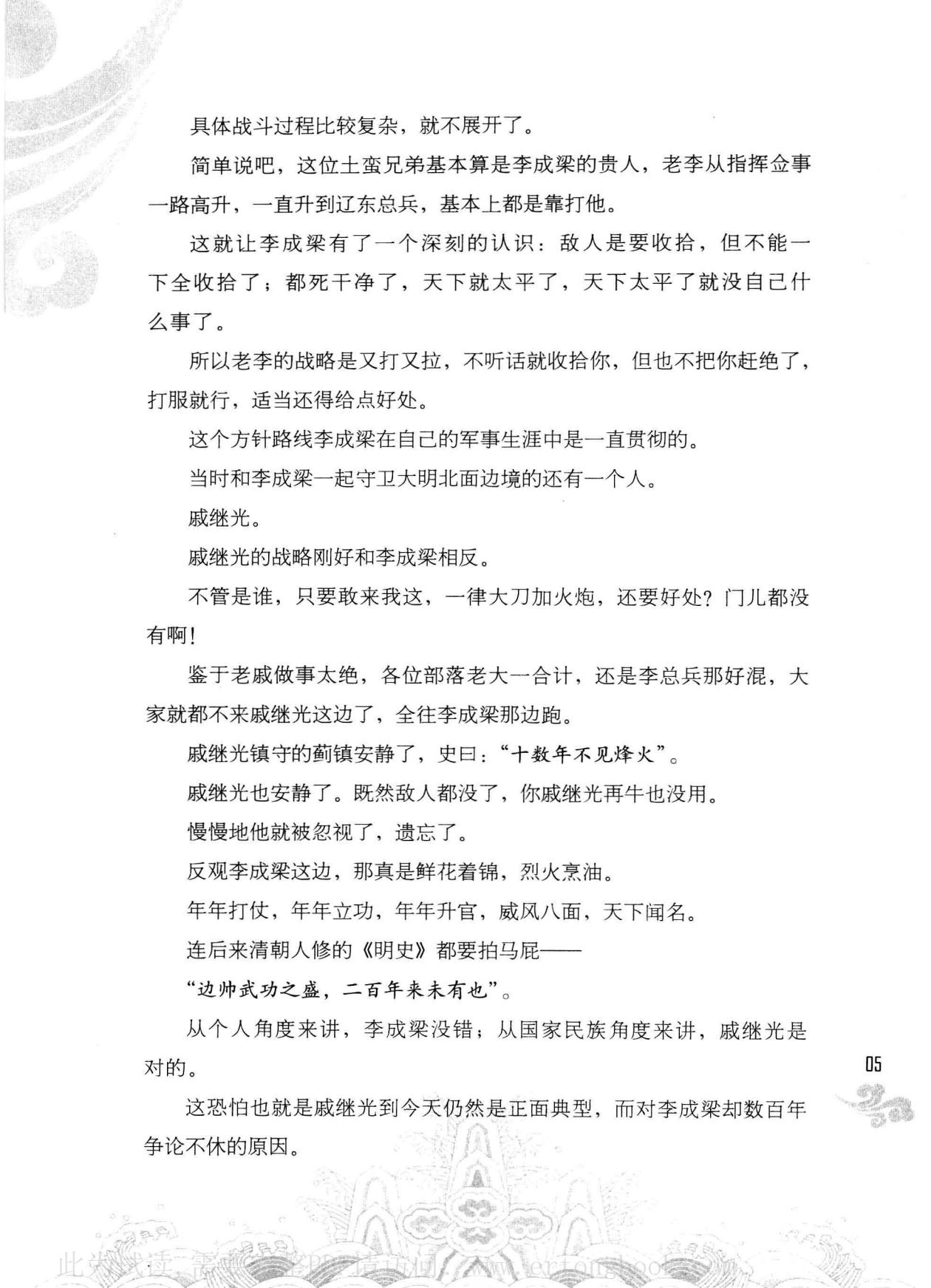
土蛮这名字是明朝官员给取的，估计是嫌他本人这名字太长，过去也没电脑，都是毛笔一笔一画地写，这兄弟又比较会找事，明朝官员天天写战报，实在不耐烦，干脆我给你起个名得了。

叫啥呢？

这蒙古老大比较土，又比较野蛮，就叫土蛮吧！

这个土蛮也是一猛人，李成梁没来之前他经常带着一帮人到明朝这边搞“抢劫自助游”，抢了就跑，跑了过几天又来抢，搞得当时的辽东总兵生不如死。

但老李一来，土蛮的幸福时光便一去不复返。



具体战斗过程比较复杂，就不展开了。

简单说吧，这位土蛮兄弟基本算是李成梁的贵人，老李从指挥佥事一路高升，一直升到辽东总兵，基本上都是靠打他。

这就让李成梁有了一个深刻的认识：敌人是要收拾，但不能一下全收拾了；都死干净了，天下就太平了，天下太平了就没自己什么事了。

所以老李的战略是又打又拉，不听话就收拾你，但也不把你赶绝了，打服就行，适当还得给点好处。

这个方针路线李成梁在自己的军事生涯中是一直贯彻的。

当时和李成梁一起守卫大明北面边境的还有一个人。

戚继光。

戚继光的战略刚好和李成梁相反。

不管是谁，只要敢来我这，一律大刀加火炮，还要好处？门儿都没有啊！

鉴于老戚做事太绝，各位部落老大一合计，还是李总兵那好混，大家就都不来戚继光这边了，全往李成梁那边跑。

戚继光镇守的蓟镇安静了，史曰：“十数年不见烽火”。

戚继光也安静了。既然敌人都没了，你戚继光再牛也没用。

慢慢地他就被忽视了，遗忘了。

反观李成梁这边，那真是鲜花着锦，烈火烹油。

年年打仗，年年立功，年年升官，威风八面，天下闻名。

连后来清朝人修的《明史》都要拍马屁——

“边帅武功之盛，二百年来未有也”。

从个人角度来讲，李成梁没错；从国家民族角度来讲，戚继光是对的。

这恐怕也就是戚继光到今天仍然是正面典型，而对李成梁却数百年争论不休的原因。



人民群众的眼睛真是雪亮的。

当然，这都是身后事。就眼前的情况来看，养寇自重这事虽说不太厚道，但考虑到形势发展都还在自己的掌控之中，土蛮要好，洋蛮也罢，翻不起大浪来，所以也还是可以原谅的。

但老李同志还是疏忽了一点：他活着的时候能掌控，他死了呢？

## ◎ 科幻武器

蒙古基本被打服了，一个个看到李成梁就鞠躬。

但任我行前辈教导我们说，有的地方就有恩怨，有恩怨就有江湖。

首先不服的就是王杲。

这两年李成梁光顾着跟蒙古人打来打去了，女真乘机发展壮大。

前面我们说了，王杲本来在女真各部落里就比较显眼，不找事李成梁都想收拾他，何况现在居然还敢跳出来公开叫板。

啥也别说了，开打吧！

万历二年，王杲首先挑起战端，进犯辽阳、沈阳。

李成梁比较生气：我还没动手，你倒先打上门了，不给你点教训看来真不行了。

李成梁手下的辽东铁骑那可不是吃素的，人手一把三管火枪（三眼神铳）。

关于这个玩意非常有必要给大家介绍一下，不然很多人都以为中国人除了会用火药造鞭炮以外不会干别的。

三眼神铳在当时来说，那绝对是比较科幻的武器。

全枪长大概一米二，由纯铁打造，重约15斤，有三个枪管，以燧石击锤点火的方式发射。

如果你看到这，觉得也就一般，那我告诉你，科幻的在下面。

它的三个枪管可以旋转发射，一枪打完，另一个枪管自动转到击发位置，原理和今天的转轮手枪一样，打起来都是连发，并且还有准星，平射距离可以达到50丈。

50丈是个什么概念？大概等于今天的150米！



NO!

我不是大清正史

08

据我所知，今天我们看到的手枪，大部分的有效射程只有50米左右，个别强悍点的如“沙漠之鹰”也就100米。

神铳的子弹也不是我们今天的子弹，是一种类似开花弹的玩意，一打就是一片，杀伤力极强，打不死你也穿你一身窟窿，抬下去光取子弹就把人取废了。

子弹打光了怎么办？临时塞火药肯定来不及。

问的好。这确实是个问题。但本枪的发明者早已经想到了。

刚才说了，这神铳是纯铁打造的，并且枪管又短又粗，枪柄又长又细。子弹打完了，不用变形，直接就可以当榔头用。榔头啊，同志们，还是纯铁的，那个击打效果……我不说了，各位自己想。

几百年前我们的老祖宗就用这东西上阵杀敌，今天想起来仍然佩服得五体投地。

本来武器装备这段到这就算完了，但有朋友问我，人家拎把锋利的马刀，难道斗不过你这铁榔头？

这个武器发展史的问题，真是有点复杂，但为了避免有人跟我较劲儿，我还是简单介绍一下。

大家都知道，要说最锋利的刀，那日本的武士刀应该能排进前三名。

武士刀虽然在日本被捧成天上有地下无的神刀，但其实也并不是太神秘。它的原形就是中国唐代的唐刀，在日本经过改良后被称为武士刀，也叫发刀，全称为平面碎段复体暗光花纹刃。说老实话，光这个名字我就念了好几遍才算通顺地说出来。如果哪位想造一把玩玩儿，我劝你趁早打消这个念头；因为这种刀从前期制造组装，到后期维护保养，复杂程度能把你折腾得生不如死。我见过小作坊土造的手枪、长枪，就工艺水平来说基本都能造得比较靠谱，但我到现在为止，没见过谁在家造武士刀的（日本的专业刀匠那是另外一回事）。

这种刀自然是不适合批量生产的，无法批量生产就无法装备部队，无法装备部队那对于国家武装来说就没有价值，这也是为什么在唐代中

国就放弃了唐刀研发的原因。

日本人把这技术学去后如获至宝，充分发挥死心眼精神，终于把武士刀造到了极致。

当然，就是在日本也不是谁都用得起，只有比较有钱的武士啥的才能弄一把，还要传家，老子死了儿子接着用，除了有纪念意义外，恐怕没钱造第二把也是原因之一。

下面我们再谈一下快刀对榔头的战场效果。

我小时候听评书，从三国到隋唐，凡是驰骋疆场的大将，一般来说，不是拎俩大锤，就是扛把宣花板斧。拿把剑或马刀就上战场的，我就只听说过刘备刘皇叔。不过人家老刘一般不动手，这种粗活都是关张赵马黄干了，他的剑就是个摆设。

这就说明一个问题，在冷兵器时代的大兵团作战中，你手里的家伙锋利不锋利根本不重要，分量才是王道。特别是骑兵，冲击力的作用远大过技巧。

马刀对榔头？

笑话，一榔头下去刀都不知道飞哪去了，捡回来估计都要回炉，早成锯条了。

看完上面，大家应该对李成梁手下这帮铁骑的战斗力有个基本认识了。



NO!

我不是大清臣民

10

## ◎ 运气问题

王杲跑到辽阳抢劫，李成梁根本就没理他。

倒不是老李怕他，主要是李成梁想了个比较黑的点子。

直接进攻王杲的老巢古勒寨！

你不是带人出去了吗？那我就来抄你的底。

这招够损的。本来人就不多，精锐又都出去打劫了，剩下的老弱病残哪儿是辽东铁骑的对手，三下五除二就被攻进去了，光斩首就一千多，连王杲的家属都被俘虏了。

这群俘虏里有两个人，一个就是我们等待多时的主角努尔哈赤，另一个是他弟弟舒尔哈齐。

努尔哈赤之所以在古勒寨绝不是暑假没事来探亲，而是另有原因的。

什么原因呢？

他妈死了。

他妈就是王杲的女儿。

按说死了妈，确实让人同情，但悲痛一段时间也就算了，该咋过还咋过呗，毕竟爹还在嘛。

但问题是她爹马上又娶了一个。

于是他家上演了一幕后母虐待前妻儿子的悲剧，更不幸的是努尔哈赤和他弟弟就是男主角。

努尔哈赤当时也有十几岁了，半大小伙，个性又比较强，实在受不了后妈的虐待，一跺脚带上弟弟跑到古勒寨投奔他姥爷。

要说人这运气不好啊，那真是没办法，到古勒寨没多久就碰上李成梁打过来，兄弟俩全当了俘虏。

关于当俘虏这事儿正史里提也没提。毕竟堂堂大清的开国皇帝被李成梁抓了俘虏也不是啥光彩的事。

野史上就说得挺多了，还有个故事。

据说努尔哈赤兄弟俩被俘以后，被李成梁留下当了杂役。所谓杂役也就是端个茶倒个水的佣人。

有一天，舒尔哈齐不知道因为啥事惹火了李成梁，李成梁准备把他剁了。

努尔哈赤一看弟弟要掉脑袋，马上跪下求情，说：

“我弟弟不懂事，求李老爷把他当个屁放了吧。如果实在要杀，那就杀我好了，我愿意代弟弟死。”

李成梁一看，这小孩可以啊，够仗义，不错。

“起来吧，我都不杀了，今后跟着我好好干，我不会亏待你。”

从此以后李成梁很欣赏努尔哈赤。

这个故事很多人都说是扯淡，但我觉得很有可能是真的；因为从李成梁后来的表现来看，对努尔哈赤非常够意思，说特别照顾那一点也不过分。

就这样努尔哈赤在李成梁那儿干了四年伙计，十九岁的时候终于被放回了家。

四年时光，并没有白白浪费，努尔哈赤在李成梁那里学到了很多。

不过，现在还不是努尔哈赤上场的时候，他姥爷的事都没解决。

王杲最近过得很好。

跑出去抢了回东西，没抢着啥值钱玩意，老窝倒先被李成梁抢了一回。

牛羊丢了无数，从老婆到外孙子全被人家一锅端了。

这生意做得太亏。

愤怒了，彻底愤怒了。