



海派中医

妇科流派研究

胡国华 黄素英◎主编

全国百佳图书出版单位

中国中医药出版社

上海市卫生局中医药科研基金课题——

上海中医主要妇科流派学术研究 编号 2006J016A

上海市重点学科建设项目 编号 S30303

海派中医妇科流派研究

胡国华 黄素英 主编

中国中医药出版社

· 北京 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

海派中医妇科流派研究/胡国华, 黄素英主编. —北京: 中国中医药出版社, 2012. 1

ISBN 978 - 7 - 5132 - 0666 - 2

I. ①海… II. ①胡… ②黄… III. ①中医妇科学 - 中医流派 - 研究 - 上海市
IV. ①R271. 1 - 092

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 232273 号

中国中医药出版社出版

北京市朝阳区北三环东路 28 号易亨大厦 16 层

邮政编码 100013

传真 010 64405750

三河鑫金马印装有限公司印刷

各地新华书店经销

*

开本 710 × 1000 1/16 印张 22.25 字数 308 千字

2012 年 1 月第 1 版 2012 年 1 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978 - 7 - 5132 - 0666 - 2

*

定价 42.00 元

网址 www.cptcm.com

如有印装质量问题请与本社出版部调换

版权专有 侵权必究

社长热线 010 64405720

购书热线 010 64065415 010 64065413

书店网址 csln.net/qksd/

《海派中医妇科流派研究》

编委会

主 编 胡国华 黄素英

副主编 张婷婷 齐 聪 郑 锦

编 委 （按姓氏笔画排序）

王春艳 王海丽 左 玲 齐 聪 毕丽娟

何新慧 陆燮荣 张 利 张亚楠 胡秀莹

骆 春 唐青之 钱 赉 曹 诚 曹玲仙

董 莉 曾 真 蔡勤华 薛永玲

学术秘书 张亚楠（兼）

傳承滾滾文化
友揚奴科特色

朱南孫
辛卯秋

海派中医妇科流派学术研究

杏林春滿
造福眾壺

蔡小蓀

辛卯季秋
時年八十九



序

医疗活动起源于人们生活实践,在健身防病疗疾的过程中不断积累经验,增进效果。然而作为一门应用科学,医学的发生和发展总是离不开人们生存所在区域和民族群体的文化背景。中医学在为中华民族繁衍生存的奋斗中逐渐形成完整的理论体系,并且早在春秋时期的《周礼》中就已记载了医事分科,三千多年的延续和发展使之成为一个伟大的宝库,无疑是中华民族优秀文化之瑰宝,时至今日依然在世界医学之林折射出其特色和优势的光灿。海派中医是我国医界彪彰一帜的学术流派,自 20 世纪初以来的百年中逐渐壮大,声名远播。显然,海派中医的发生与发展同样植根于其生存的故土——上海,上海的文化背景是催生海派中医的重要因素。上海地处长江三角洲,历史上以吴越文化为渊源,底蕴深厚。吴越文化具有水文化之交流、包容、开拓等特征。开埠 700 多年来,尤其自明清后,已成为我国经济中心,通商口岸。伴随贸易往来,西学东进,在这里海洋文明与东方文明两种思维互相碰撞、冲击,形成新的文化背景,影响着社会的各个领域。医疗方面已是名医汇聚,药铺林立的上海受其影响,中医药事业在世代薪火相传的基础上,继往开来,新人辈出,在继承中创新,在创新中发展,形成百家争鸣百花齐放的格局,许多创新观点、优势技术成为各家流派脱颖而出的学术内涵,海派中医不仅名副其实存在,而且深刻地影响着我国中医药事业的发展。在海派中医的锦绣园林中海派妇科流派尽显奇葩光彩,为世人所瞩目。有鉴于妇人所患比之男子不啻倍蓰,且为医所藉之四诊合参每易施于丈夫而穷于女子,因之高明者无论辨证或施治,不仅寓寄于高深造诣,往往在临

证思路、立法处方中独胜一筹,因之名闻遐迩之大家高手无不各有蹊径,各显特色,有曰形而上谓之道,形而下谓之器,科学和技术总是密切联系的,但毕竟不是一个层面的含义。故我们对流派的研究不能止于对前人经验的传承,更应该通过挖掘整理把握其学术内涵,探究经纬昭示其发生之文化渊源,捕捉创新之闪光点,从而推动我国中医药事业向更高峰端攀登。诚然这是十分艰难的!

近日有幸应邀参加由胡国华教授主持的“全国第三届妇科膏方论坛”,茶叙时先生示我由其主编的《海派中医妇科流派学术研究》付梓样稿。急速阅览,顿觉柳暗花明为之一亮。斯书以学术研究为切入点和主线,对沪上各大妇科流派进行系统剖析,思路清晰,彰显各家学术内涵,字斟句酌,玑珠光耀,实属难得之力作。国华教授乃我国著名中医妇科学家,上海中医药大学教授、主任医师、博士生导师,上海市中医医院副院长,昔师从大家天津哈氏妇科,悬壶沪上后又请益朱南孙教授,立雪朱氏妇科门下,成为代表性传承人。先生为人谦恭,学富五车,才华横溢,功底深厚,遂能于流派研究中做到“道通天地有形外,思入风云变态中”。昔王冰注《素问》序曰:“将升岱岳,非径奚为;欲指扶桑,无舟莫适。”国华教授为振兴我国中医妇科学作出了宝贵贡献,亦为海派中医之研究展翼风流。

斯以为序。

施杞识于上海中医药大学

2011 年秋

前 言

中医学肇自岐黄,源远流长,在其数千年绵亘发展的过程中,始终伴随着具有鲜明地域文化特色的中医学术流派。不同学术流派既相互争鸣又互相渗透,取长补短,从而促进了中医学术发展。中医发展离不开学术流派,研究中医就要研究其学术流派,传承中医也必然要传承中医学术流派。正如国医大师裘沛然老前辈所说:“中医学术流派是医学理论产生的土壤和发展的动力,也是医学理论传播及人才培养的摇篮。”

近年来,对中医学术流派的研究越来越受到重视,全国许多地区成立了专门研究组织,并设立课题,上海也将启动“中医海派研究工程”。在北京肖承棕教授带领下,我和广州罗颂平教授主编的《全国中医妇科流派研究》一书,历经两年也完稿付梓。该书对全国十余个主要中医学术流派,特别是中医妇科流派进行了系统整理和初步研究,希望对中医研究生及中医工作者了解妇科学术流派,增长知识,开阔眼界有所帮助。该书的编写无疑推动了各地妇科流派资料的收集整理和研究工作,也加快了海派中医妇科的研究。

海派中医是中医流派中重要的流派之一,它具有坚持开放、中西交融、吸纳新知、敢为人先、勇于创新的特征。海派中医妇科,源远流长,名医辈出,在全国中医界享有盛誉。这些名医名流,不仅医术高超,治病救人,而且在中医教育、社会公益、著书立说、科研创新等方面也都做出突出贡献,推动了上海和全国中医妇科的发展。

本书主要对海派中医妇科流派中比较著名的江湾蔡氏妇科、南通朱氏妇科、浦东陈氏妇科、慈溪胡氏妇科、松江骆氏妇科、川沙胡氏妇科、金山唐

氏妇科、青浦何氏妇科,以及妇科名家沈仲理、庞泮池、唐吉父等进行介绍。全书分为上下两篇。上篇以学术流派为纲,内容阐述海派与海派文化、海派中医与海派文化、学术流派研究的思路;海派妇科流派的主要学术特点;各流派的传承渊源、名家传略、治学风范、医德风范,以及主要学术思想及学术特点等。下篇则以中医妇科病名为纲,对各妇科流派的临床经验、选方用药、医案等择要介绍。

海派妇科历史悠久、流派较多、资料不全,以往研究大都侧重于单个医家或单个妇科流派,缺少整体的系统研究,如学术思想、治学方法、辨病识证、选方用药,以及培养模式、传承方法等,本书则对此做了一次新的尝试,绝非一时、一人可以完成,而是在前辈的学术研究基础上,凝聚了各位编写者的智慧和辛勤汗水,尤其是黄素英主任贡献出的才智和努力!共同的使命感和责任感使我们克服困难完成了此书。特别要感谢上海市中医文献馆方松春馆长的鼓励和全力支持!也十分感谢施杞教授对我们晚辈的一贯支持,并为本书作序。限于水平和时间,本书还不能完全展示海派妇科的学术精华,恳望读者不吝指教。

在我院成立中医思维训练室时,裘沛然老欣然题字“草庐”,并鼓励我们做学问要有恒心。我一直铭记在心,时刻鼓励自己为中医药事业不懈努力。

上海市中医医院 胡国华

辛卯年10月1日

目 录

上篇 总论	1
第一节 海派中医妇科流派概述	3
一、“海派”与“海派文化”	3
二、海派中医与海派中医研究	5
三、海派中医流派	7
四、海派中医流派传承研究之思考	11
第二节 海派中医妇科学术流派特点	16
一、海派中医妇科特点	16
二、海派中医妇科流派学术特点	23
第三节 海派中医妇科主要流派	31
一、蔡氏妇科	31
二、朱氏妇科	45
三、陈氏妇科	56
四、何氏妇科	64
五、浦东王氏妇科	82
六、浦东胡氏妇科	95
七、胡氏妇科	98
八、骆氏妇科	102
九、唐氏妇科	117

第四节 海派著名妇科医家	125
一、唐吉父	125
二、沈仲理	134
三、庞泮池	144
下篇 临证经验	151
第一节 月经病	153
一、闭经	153
二、痛经	168
三、崩漏	185
四、月经失调	208
五、经前期紧张综合征	214
第二节 带下病	229
第三节 胎产病	231
一、胎漏、胎动不安、滑胎	231
二、妊娠病	248
三、产后病	253
第四节 妇科杂病	266
一、不孕症	266
二、子宫肌瘤	308
三、子宫内膜异位症	322
四、卵巢肿瘤	325
五、输卵管囊肿	332
六、绝经期综合征	333
七、盆腔炎	338

上篇 总论

SHANGPIAN ZONGLUN

第一节 海派中医妇科流派概述

一、“海派”与“海派文化”

“海派”，是晚清以后至今流传的一个名词，曾被世人贴上小资、标新立异、左翼、热衷炒作等贬义标签。当今的“海派”概念已被重新定义，她除了地域含义外，也体现其勇于革新，善于吸收，积极进取，富于时代精神特质的一面。因此，“海派”这一概念应该被重新定义，重新阐释，重新宣扬。

正如著名中医学大师裘沛然教授说：“‘海派’是‘无派之派’，即海纳百川，包罗万象，各派均归于‘海’；精英高才，聚集上海，汇集成‘大派’；学术‘海量’，不拘一格，吸收众长。”著名中医教育家严世芸说：“‘海’是上海的‘海’、海洋的‘海’，即广阔博大，汇纳百川，既静谧又汹涌，意含开放、包容、兼收并蓄、变化发展等义。‘派’，派别、流派、派生，即个性鲜明，独特创新。”

我们欣喜地看到，上海的城市面貌日新月异，这座充满活力的城市，显得如此年轻，今日之“海派”已经被完全赋予了崭新的时代内涵，承载着百余年来上海这座城市底蕴深厚的历史风貌、独具特色魅力的精神特质。“海派文化”倡导的是一种积极向上、凝聚和振奋人心的精神力量，提炼和汇聚的是一种特有的文化精髓风骨和时代风貌。“海纳百川、敢为人先、兼容并蓄、开放创新、追求卓越、吸纳新知、与时俱进”正是海派文化精神内核的集中体现，这些精神特质在历史发展的长河中，激励着一代

又一代海派人士为之倾心和奋斗。海派文化的力量日益深入人心，深深扎根并在这座城市的各个角落，呈现出遍地开花之势。为城市未来的软实力建设、创新发展、魅力展现作出了生动诠释。



旧上海 1

海派文化研究已是目前上海文化界、历史界研究的热点。上海大学海派文化研究中心近期刚刚出版了一套《海派文化研究》系列丛书，从海派书画、海派文学、海派建筑、海派时尚、上海民俗、海派金融、海派报业、海派戏曲文艺、上海租界、上海望族、海派美食、海派教育、海派中医等视角，研究和探讨海派文化整体全貌性的内在共同特质。数年前，在上海社会科学院出版的《上海史研究译丛》前言中谈到“上海史已是海外汉学界公认的热门话题，堪称显



旧上海 2

学”，说明有关上海及海派文化不同层面的研究不仅在国内而且在国外也颇有热度。上海世博会后，海派文化风韵的渗透宣传在我们身边时有体现，如地铁里“中华第一街”的壁画、海派文化论坛节目的播出、再版民国海派国学书籍受到的追捧、海派美食的品牌效应、海派清口、海派滑稽戏、海派舞台剧的复兴、海派影视的热播、海派建筑的研究等。海派文化的再次复兴体现了海派文化内在的需求和魅力，而海纳百川、兼容并蓄、开放创新、追求卓越的精神特质正深入影响着我们的生活和工作理念，“海派文化”已有全民关注、研究和宣传之势。以史为鉴，可以知兴替。“海派文化”作为地域性历史与文化融合研究的重点，日益受到广泛关注。

二、海派中医与海派中医研究

海派中医属于我国地域性医学的一部分。一般而言，凡是在医学学术上有一定的见解和临床特色，同时又具有学术传承脉络的，大多被称为学派或医派。结合其地域特征，在我国形成了不少地域性医学、医派，如新安医学、孟河医派、永嘉医派、岭南医派、钱塘医派、燕京医派、川蜀医派、齐鲁医派、中原医学、乌镇医派等等。目前各地医学、医派以不同形式开展了大量研究与应用性工作。地域性医学流派研究，通过挖掘梳理各地中医历史发展的脉络和中医家传流派、中医药地域性文化特征，发掘中医药的历史、文献、文化、临床应用价值，以此开展相关研究和临床应用，这对于中医药文化宣传、个性化医疗服务、城市精神打造、中医药产业化、品牌化道路开拓等均起到了积极的推动作用。

海派中医作为海派历史文化的重要组成部分，既是中华特色传统文化与特色技术的交集点，更承载着上海文化积淀的深厚历史底蕴，呈现出一幅流派兴盛、医家云集的精彩历史画卷。

流派纷呈是海派中医鲜明特点之一。因此，我们以海派中医流派传承工程作为海派中医研究的切入点和突破口，举全市之力，力争以宽广、创新、不被固有思想所约束的思维和视野系统谋划，突出重点，层层深入研究。