

畫	佛
藏	教

佛教画藏

菩薩部

觀世音菩薩

中

編文：岡君
绘图：周申

東方出版社

一九九九年·北京

观世音菩萨

中册

目 录

不昉太子与莲花童子

三一

妙善公主

四二

藏传佛教中的观音形象

五三

南传佛教地区的观音形象

六四

不
眴
太
子
与
莲
花
童
子

周
申
绘



不昉太子与

莲花童子

——印度佛教典

籍中的观音身世

一、观音菩萨的

身世

(一) 在中国，

目前看到的观音菩萨

的塑像或画像，通常

都是女相。她那慈

祥，和藹的脸容，便令

人顿生孺慕之念。

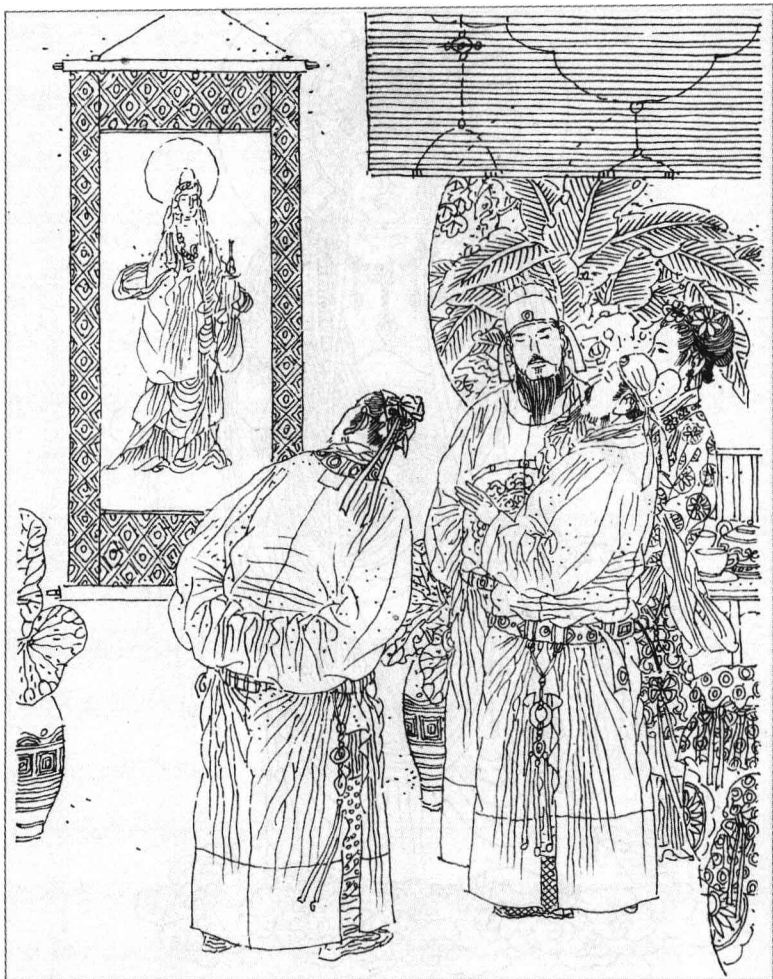


(二) 在许多佛教典籍中，特别是在古印度流传的佛经中，有关观世音的记载，都说他是一位勇猛丈夫。甘肃敦煌壁画上的观音菩萨，便蓄有髭须，据说这是观音菩萨的本相。



(三) 观音的形

象在印度与中国有很大的差别，至于身世情况，更是有着不同的说法，佛教经典涉及观音菩萨事迹讲述的有八十多部，各部佛典中对观音身世的介绍各不相同。我国普遍流传的观音原是妙庄王幼女妙善（一说为妙英）的说法，是佛教汉化的结果。



(四) 在印度佛

教典籍中，有的佛典认为观音早已成佛，只是为了普度众生，才入世为菩萨，如《千手千眼大悲心陀罗尼经》记载：观音早在无量劫前已成正觉，号为『正法明如来』，又称『正法光明如来』。

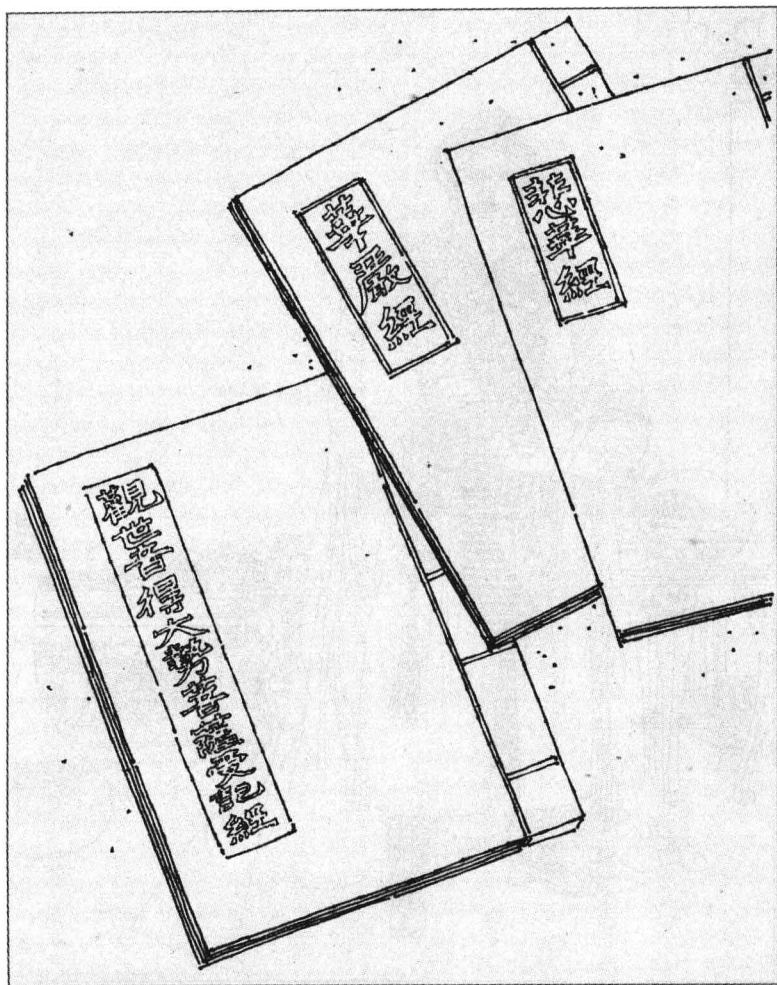


(五) 有的佛典认为观音曾是佛祖的师父。据《观音三昧经》记载：释迦牟尼佛说过：「观音在我之前成佛，名「正法明如来」。我为苦行弟子。」



(六) 观音的身

世与形象，印度佛教典籍中记载较具体的是《悲华经》、《观世音得大势菩萨受记经》和《华严经》。《悲华经》中说观音原是转轮王的儿子，名叫不眴。《观世音得大势菩萨受记经》中说观音原是莲花化生的童子。《华严经》中说观音是一位勇猛丈夫。



二、不眇太子

(七) 据《悲华

经》记载：很久很久

以前，有一个名叫删

提岚的佛国，国王名

叫无净念，是一位仁

慈的君主，将国家治

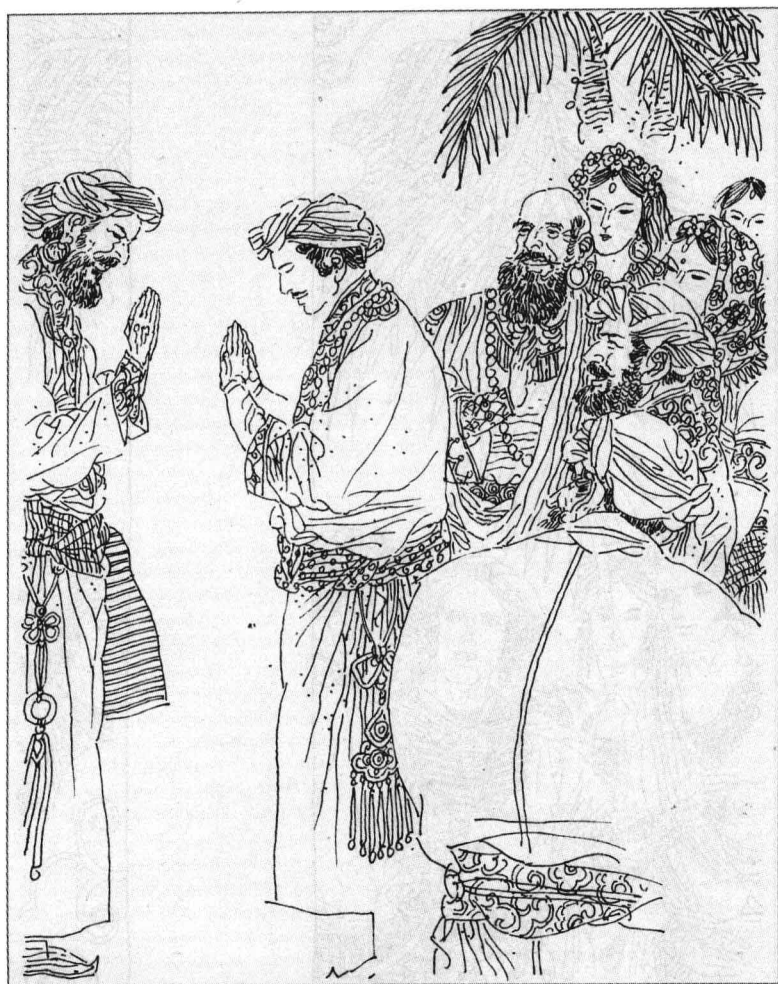
理得很好，深受百姓

的拥戴。



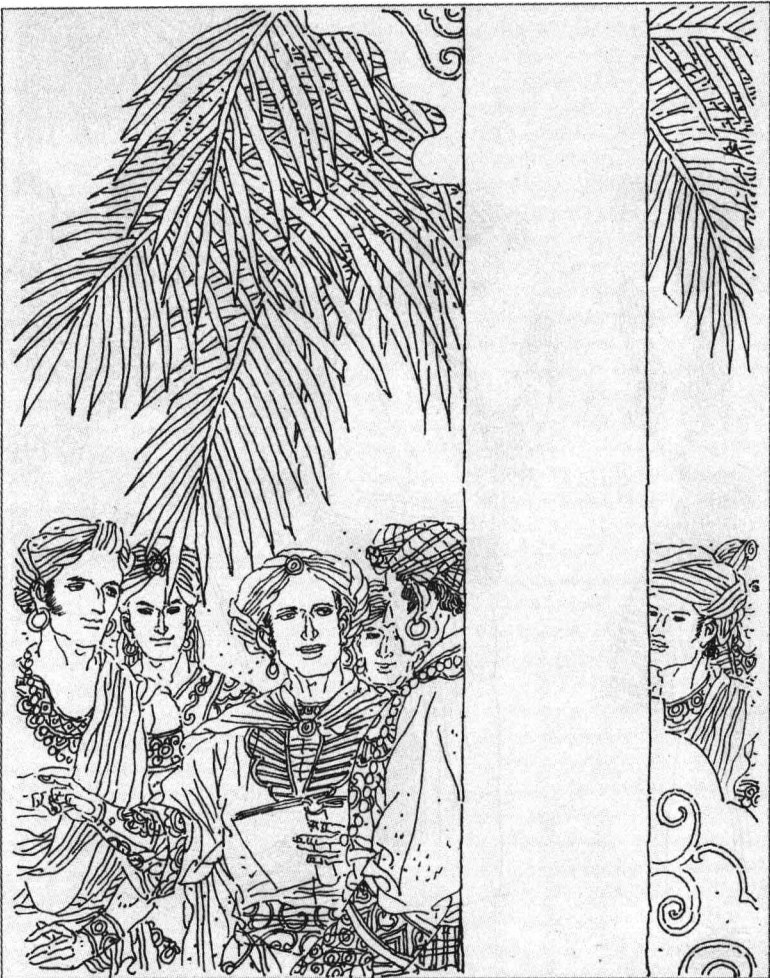
(八) 删提岚佛

国内，宝藏如来率领
诸比丘在国内广行教
化，遍弘佛法。国内
百姓纷纷皈依佛法，
到处弥漫着祥和的气
氛，使删提岚成为远
近闻名的佛国净土。



(九) 无净念国

王有十个儿子。长子名叫不眵，已被定为王储，也就是太子。次子名叫大势至，三子名叫文殊，以下各子分别名叫金刚智、虚空印、虚空日、师子香、普贤、阿闍、香手。



(十) 无净念国

王和他的十个儿子对
宝藏佛与众比丘十分
礼敬，对佛法的信仰
也很虔诚，处处与人
为善。因此，国内政
通人和，呈现出太平
盛世的景象。



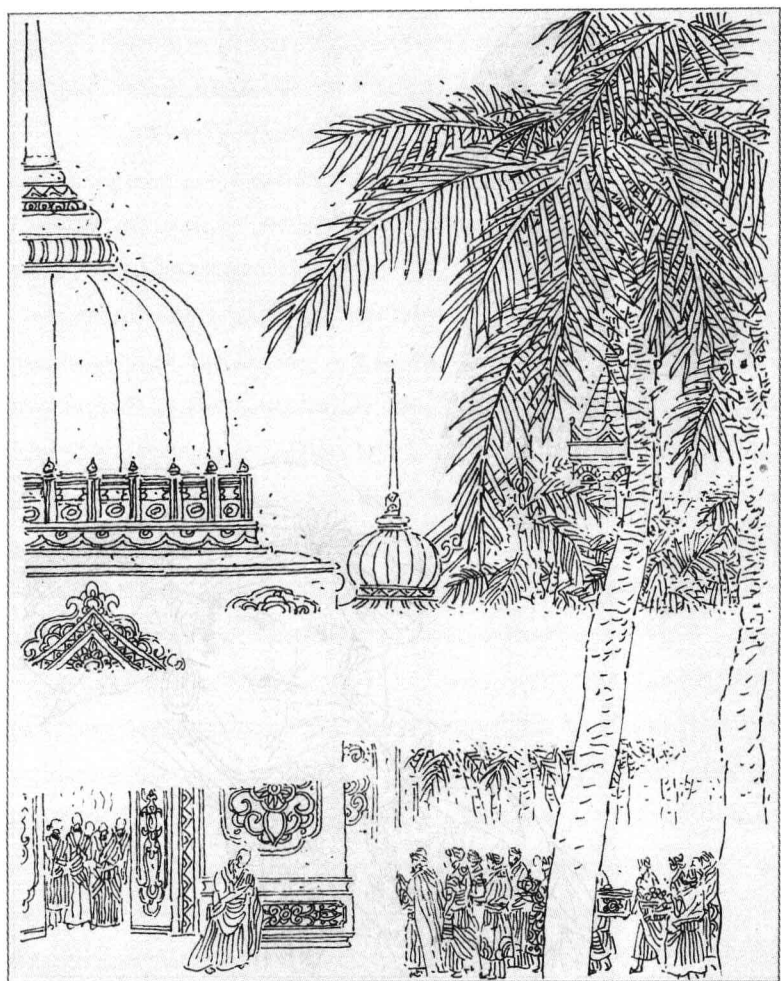
(十一) 有一

次，国王将宝藏佛与众比丘请进宫内，安顿在豪华舒适的殿堂内，每日香花、鲜果供养，饮食起居都与国王同等待遇。



(十二) 国王每

天率领王子与群臣去
宝藏佛那里参礼朝
拜，虔诚问法，并且从
国库中挑选出大量奇
珍异宝献给宝藏佛，
以作布施之用，一连
三个月，天天如此。



(十三) 无净念

国王礼佛如此虔敬，但并不追求跳出生死轮回，达到永恒解脱；而是希冀通过功德与福业的积累，来世仍能转生为国王。

