

王琳 / 著

心灵的律动

王琳新闻·文化作品集

贵州人民出版社



心灵的律动

王琳 / 著

王琳新闻·文化作品集

贵州人民出版社



图书在版编目(CIP)数据

心灵的律动 / 王琳著. — 贵阳: 贵州人民出版社,
2011.11
ISBN 978-7-221-09812-2
I. ①心… II. ①王… III. ①中国文学: 当代文学-
作品综合集 IV. ①I217.2
中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第225926号

心灵的律动

——王琳新闻·文化作品集

王琳 / 著

*

责任编辑: 沈晓枫 孔令敏

装帧设计: 陈红昌 余妍茹

*

贵州人民出版社出版发行

(贵阳市中华北路289号 邮编: 550004)

贵州兴隆印务有限责任公司印制

*

2011年11月第1版 2011年11月第1次印刷

开本: 787mm × 1092mm 1 / 16 印张: 16.75 插页: 4 页

字数: 275千 印数: 1-3000册

*

ISBN 978-7-221-09812-2 定价: 30.00元



1998年6月，作者在王秉鋆（左五）副省长家，右四为省政协副主席王思明，左四为我国著名民族人口学家张天路教授



1995年5月，作者与陈毅元帅女儿、国家计生委国际司司长从军在黄果树瀑布



2007年3月，作者采访罗甸县大关村党支部书记何元亮



2010年10月，作者与调研组在岑巩县调研



2006年6月，作者陪同《中国人口报》通联部主任于丽黎（左二）参观平坝天台山伍龙寺



2010年11月，作者与《人口与家庭》特约记者在湄阳河



2011年8月，作者采访贞丰县计划生育家庭



2011年7月，作者与单位同事在一起



思者的求索(序一)

——《心灵的律动》

曾祥权

事情来得突兀。王琳同志将所著的《心灵的律动》一书清样送来，附信嘱余作序，颇觉犯难。思量不能允承，原因是非行家里手。但由于读书兴趣驱使，一口气阅完全书内容。一部分属思想文化类的，一部分是新闻通讯和言论类。总体感觉内容与书名契合，时代气息拂面而来，给人以时代感。我有主管宣传思想文化工作的一段经历，另有二十余载从事人口计生工作，与王琳同志是同仁，其书中内容较为熟悉，自然有共鸣之处。于是乎否定了“不允承”的想法，换成以读者感言或心得的文字，作为对王琳同志敏于洞察、理性思考、勤于笔耕奉献的回应吧！

有感于《心灵的律动》的时代气息和时代感，与我们国家改革开放以来经济社会发展的大背景关联，当今中国社会正以前所未有的变革融入世界，政治、经济、文化、民生，无一不是人们关注的。百年变革，今日之伟大成功、成就斐然，改革开放的潮流推动民族思想大解放，各种思想文化之潮相互碰撞争鸣。随处可以感触到，在社会主义思想主流、先进文化方向的主导下，人们对一切变革的社会问题的思考、追问，求索公认的结论，进而呈现出书热，且方兴未艾，给人们予丰富的文化鉴赏，让人们在思想交流中对话，相互镜鉴，启迪思考，择善而鸣，从善而行。真可谓：思想争鸣促大解放、文化交流促大繁荣、大变革促进大开放。可以说，《心灵的律动》是这大变革中的一朵浪花。

王琳同志长期工作在人口计生战线宣传工作岗位，又长于文史哲领域知识，借助职业的有利条件，善于用驾驭文字的能力、哲理的思维方法，对发展中的社会问题进行思考，阐释自己的观点，写成文风朴实的文

章，寓观点于客观的人和事之中，无生硬之嫌，从娓娓道来的文字隽韵里，溢出思想之光。整合剥茧抽丝，可以领略到作者的文章里，主体贯穿了优秀的传统价值观和时代价值观的统一，为人文人性真善美争鸣，为与时俱进的时代发展呼唤，在我看来，这是《心灵的律动》价值所在。

由此想到，当今的人们如何观察社会变革的大势、如何演绎个人角色并付诸践行？“雁过留声，人行留痕”。潜心读书、勤于实践，有条件者尽力把经历的事，通过负责任地思考与求索记录下来，既奉献于社会分享，又达到深化认识、提高修养之目的，两者兼得，十分有益。《心灵的律动》的思想文化类，作者透过社会现象、历史人物思想观念的钩沉，揭示出一些看似简单、实则发人深省的问题，让人思考启迪。新闻类作品，主要记载了二十余年人口计生工作纵深发展演变中的人和事，读后亦感慨良多：决策层和广大民众对人口与经济社会、资源环境关联性认识，政策环境和生育文化观念的互相影响，统筹解决人口问题道路的理论 and 实践等，都可以从历史的印记与现实中提供有益的思考和总结。不论经验亦好，教训亦罢，读者会在鉴析中获益的。

社会一切活动留下最有价值的当属文化。社会变革产生的思想文化，都可能是仁者见仁，智者见智，不同视角得出的不同看法，也属必然。然而人们总会把握一个永恒的总趋势，即人类社会是朝着进步的方向前行，有如自然界的百川千流一样，历经迂回曲折，终要归于湛蓝无际的大海，这是不可抗拒的自身规律。若干社会现象和自然现象需要人们去观察思考，求索其本质，或许思想文化便由此产生，形成了绵延不断的数千年历史画卷，形成了奔流不息的历史长河，社会中的人们都是浩瀚潮流中的一分子、社会中的一员。大人物也好，小人物也罢，唯扮演角色不同而已。倘若每个人都极目大趋势，心存思索之责，踏实求进之行，当谓社会进步的标志。

此读后感，是为序。

2011年10月6日于贵阳

曾祥权：原省人口计生委主任，现任省政协人口资源环境委员会主任



捧读新书见真情(序二)

井绪东

王琳是我的老班长。大学期间我们同住一个寝室,同在一个小组,朝夕相处,进退与共。毕业至今三十多年,我们一直是好朋友,他的急公好义,待人真诚,工作勤奋,热心助人——在我们同学之间是有口皆碑的。他在计生部门从事宣传工作,撰写了大量人口理论和计生工作的新闻报道、报告文学等文章,时不时地拿给我们交流和观赏。前几日,他突然抱来一叠稿子,说是准备出本文集,嘱我给他看一看,评一评。老友之托,我欣然应允。捧读之余却让我大吃一惊。其文也洋洋,其意也昭昭,我不得不对这位老朋友重新认识,刮目相看了。

王兄的这本文集,大体分为两类:工作类和思想文化类。他在自序中写到,“工作类主要是自己新闻实践的通讯类和言论类作品”,“思想文化类则更多是有意思的文化分享”。对于前者,北京的于丽黎女士和山东的孙念久先生均有精彩的概括,认为王琳兄的此类作品立意新,视点宽,有深度,有力度,有文采,有激情,语言朴实准确,具有强烈的感染力。这些评价是非常中肯的。

而我在通读了他的文稿后,更感兴趣的是他的后一类作品即文化类散文作品。王琳兄的文化散文笔锋所指,涉猎甚多,感悟甚多。他的作品,有因亲人的逝世所引发的对生命的思索和对人生意义的探讨;也有从世界伟人马克思的境遇看生命存在与人生际遇的微妙关系。他时而思考“私有制”和“私有财产”的严格区分,论及健全法制,“国家保护合法的私有财产”是人民腰包的真正安全带;时而从电影《赤壁》的放映,思索艺术真实与生活真实、历史真实、逻辑真实之间的关系,主张让思想的引导与文学创作的真实之间形成合理可行的互动。他在文章中反对在

对外交往中过分强调和渲染“华人”和“华裔”，自以为是地用热脸去贴别人的冷屁股，是骨子里缺乏应有的民族自信心的表现；他从少女跳楼殉情的新闻，谈及对于爱以及生死的思考，居然一气提了九个问题；他从青少年的性教育状况出发，谈及人类应有的正常的羞耻心是道德的屏障，不知羞耻必然导致不讲道德，唇亡齿寒，做人绝不能寡廉鲜耻……王琳兄的这些文化散文涉猎的范围非常广泛，其中有书评，有诗评，甚至还有游记。透过“消逝在樱花小巷的背影”，我们看到了他对一个朴实勤劳讲求信用的普通劳动者的回忆和歌咏；我们也可以看到他满怀深情回忆起与我国民族人口问题研究先行者和奠基者张天路教授的交往。他谈论朋友是如何的钟情于写作，收获着快乐；他评论朋友的书法和摄影，“锋中显奇诡，眼里绘风情”，是艺术的坚持成就了艺术的幻化。王琳的文化散文，大到国际时事，小到一事一物，都贯穿了作者对民情的洞察，对民族根性的把握，表现出了作者独立的思想性和鲜明的批判意识，充分体现了作者具有的现实理性的文化关怀和文化担当。

王琳的这些文章，立足现实，关注时代，反映了人民的现实诉求。在他的诸多文章中，你感受不到日下很多散文中常见的那种无病呻吟，也感受不到有些作者常犯的那种籍文招摇，功利至上的轻狂。我们在王琳的文章中感受到的唯有极其珍贵的人间真性情。世事纷繁喧嚣，社会追名逐利，而在王琳文章的字里行间，我们感到的是赤子之心不泯。当一个作者心中具有大爱的时候，他的作品也就具有一种大胸怀、大视野和大境界，具有一种深刻的、内在的、道德的力量。我以为，王琳兄的这些文化散文，其重要价值不在学术的深度，而在其思辨的真切和情感爱憎的真挚。

中国的文化传统中，始终有求道、体道、悟道的努力，对种种社会现象、社会问题乃至社会发展的认知追寻，正是求道、体道、悟道的表现。中国的文化传统中也从来都主张作者的责任意识，“忧国忧民忧天下”，是中国传统知识分子自觉的群体意识，化而为文，则意味着思考人生、引导民众、悲悯大众的写作努力。一个有作为有思考的写作者，必然会在自己的文章中表现出这种优秀而坚定的写作取向。我在王琳兄的文章中就看到了这种努力。王兄虽是业余时间写作，但他年复一年笔耕不辍，不断有文章见诸报刊，终成洋洋大观。我们从他的文章中，读到了他对人间是



非的正确认识与判断，领悟到作者用心而为的道德诉求，更感受到了作者善良的德行、憎恶如仇的天性和真实为文的操守。这些都让我们感动，让我们领悟，也让我们深深地钦佩。

我有幸先读了王琳兄的这些佳作，在此借得北宋诗人黄庭坚的诗句“琢磨十年烟雨晦，摸索一读心眼开”，“东门拜书始识面，鬓发幸未成老翁”，来表达我的欣喜之情。我期望着在未来的日子里，读到王琳兄更精彩的作品。

井绪东：省文联副主席

心灵的感动(序三)

——我印象中的王琳

于丽黎

认识王琳的过程挺有意思。

那是在1998年在深圳召开的中国人口报全国特约记者会议上。王琳的文章《向贫困说不》，被评为《中国人口报》好新闻一等奖。看这有点女性化的名字，我认定作者一定是位果敢、睿智的女强人！

当时，我刚刚担任中国人口报社通联部副主任，专门负责特约记者这一块的工作。经过本报各编辑部门的推荐和报社总编辑的批准，王琳发表在1997年5月7日头版头条《向贫困说不》的文章，以其全新的视觉，深刻的思想内涵，清新别致的构思，大气磅礴的文笔，优美质朴的语言，以绝对高票夺得年度好新闻一等奖。我内心里深深敬佩这位不曾熟悉的“女性”。

谁知在会议报到时，我竟然面对正在登记的王琳说，“你是贵州省的，王琳怎么还没来？”

“我就是呀！”啊！除了性别不对，形象也出乎我的意料！“你就是王琳？嗨！怎么是位男士啊？祝贺你的大作《向贫困说不》被评为好新闻一等奖！我还想为我们女同胞高兴一把嘞！原来是……”“谢谢！谢谢！没想到是个小子吧？”眼前这个个子中等、面颊白皙的小伙子和我开起了玩笑。就这样，我们认识了。

在以后的工作中，他这位贵州省计生委宣教处长，兼任了我们报社贵州记者站的站长，成为本报在贵州省人口新闻宣传报道及相关方面工作的全权代表，也在本报在贵州发行量跌破2000份的情况下接手工作，使发行量一下猛增到5000多份。在当时贫困的贵州，实在难得。



处理他的稿件，对我常常是一种享受和启发。也许，我们都喜欢文学的缘故，在写作上，我们都不愿把文章写得干干巴巴，毫无文采。但人口新闻报道内容比较局限，很难写出撼人心魄的文章。但每当我阅读他的文章时，都会受到一种激励，感叹他思考问题的独特视角和他那生花的妙笔。

立意新。人口工作是经济工作的一部分，是社会协调发展的重要内容。但长期以来，人口新闻报道一直被认为就是管生孩子的报道，所以，《中国人口报》的版面上，就计划生育写计划生育的稿件比比皆是，要想出点新意很难。而王琳的稿件经常会以让人意想不到的立意，产生不同凡响的效果。早在1991年中国人口报社组织的山东省异地采访中，王琳所作的《崛起的希望——胶东农村采访纪实》一文，就是这样。

他在报道中写道，深入的采访给我们以一个新的提示：“如果仅就计划生育采访计划生育，我们便难真正了解这些村庄的历史性巨变及其对计划生育的影响。但是，如果我们以计划生育为线索，用联系的发展的眼光纵览四方，便不仅能探知这里所产生的历史性巨变的成因，还能真正弄清有‘中国第一难事’头衔的计划生育是怎样在这里成为昨日黄花，失去了‘第一把交椅’的。这或许是我们这次采访的要旨所在。”

“富裕，作为历史的导向和推动力，它构成了一切社会发展中最重要物质基础。计划生育纳入精神文明的范畴，主要是考虑到‘生育观’的非物质性，而实际上，富裕所构成的经济机制和社会机制，对改造村民的传统生育，正在发生深刻的、持久的影响。”1992年小平同志“南行”讲话，提出“发展才是硬道理”，也印证了王琳文章中的观点。这是20年前的采访和判断，而这些思考，正是我们今天的选择和倡导，是历史发展的方向和轨迹。

王琳在采访手记中写下了这样的文字：“太阳从东方升起，这是宇宙的法则。而地处天尽头，最先看到东方红的胶东半岛正徐徐升起另一轮太阳——‘伟大的中国农民’。托起这轮红日的是这样一双具有无穷力量源泉的手：共产党的领导和社会主义集体经济。”具备科学的思维方式和知识结构，对于一个好的新闻工作者十分必要，难怪时任《中国人口报》山东记者站站长孙念久在给王琳的信中写道：“读《崛起的希望》

一文，十分激动。这是一篇有力度、有深度、有文采、有激情的好文章。对此，我委领导大加赞赏……并立即复印了大批原件，发给省六大班子领导、各地通讯员和被采访单位。

“从文中看，你确实未虚胶东一行，短短几天竟写出如此好的长文，足见笔下之功力颇深矣。你看准了一个大问题：党的领导和集体经济的富裕，两者之间互为作用，将是中国农村彻底改变面貌的必由之路。”

读了那样的文字，能不振奋人心吗？老孙的感受也是自然真切的。

视点宽。王琳的关注点不仅仅满足于只关注自己的本职工作，他以记者的良知和社会责任感，把自己的视点伸向社会的方方面面。

2004年，贵阳一所中学14岁的学生周鑫跃入水中，打算救起被激流卷走的同学。但是无情的急流没有再给这小小少年哪怕是一次英勇救人的机会，周鑫和他要救的小伙伴被永远地吞没了。溪水长流，人们记住了这美丽河畔发生的不幸。

这件事，周鑫生前居住地的政法委负责人肯定地认为，孩子的行为是见义勇为，并为孩子最终获得这一称号做了大量工作。在周鑫的母校，师生们却是见仁见智。同学中有的说“周鑫是我们学校的骄傲”；有的认为今后我们长大成人，还会为社会作贡献，没有必要去做见义勇为的事，周鑫的行为太傻太不值；还有的认为连自己都保护不了，还怎么去救别人呢？在一个文化多元而开放的社会，人们对一个事件有不同的看法是完全正常的。客观地说，这些涉世不深的孩子的观点也不无道理，它折射了这个社会对他们的人生态度和道德观念的不同影响。尽管这些影响并不都是积极的，但是，对孩子，我们永远不要苛责和苛求。

然而，周鑫的校长的态度和看法却令人不安。面对记者的镜头，校长坚称：周鑫是私自外出，他的事和学校无关，校长甚至不主张正面评价周鑫，认为这会有违《未成年人保护法》之规定。

为此，王琳写出了《尊重生命的道德看点》。王琳认为：“校长的担心或许是有道理的。作为一校之长，她该为全校上千学生的安全负责。特别是《未成年人保护法》和有关方面的规定中，都不主张未成年人去做成年人责任内的事，哪怕是有益于社会的好事，如果可能危及孩子的安全和生命，都应该予以制止和防范。不让孩子做力所不能及的事，充分体现



了社会对孩子的无限关爱和有效保护。

但是,任何规定和法则都不是生活的全部,丰富的生活总是给人们制造更多的意外,希望任何时候都能冷静地作出正确选择是不切实际的。周鑫年幼,他不知道自己能否有能力救助自己的小伙伴,他不知道在慌乱中挣扎的小伙伴会像抓救命稻草一样死死把他拽住,他更不知道明净如镜的缓缓溪流竟然暗藏凶险,他甚至淡忘了《未成年人保护法》中的有关规定……但有一点他是知道的,那就是他该去救那生死于一线的小伙伴,而且,他以为他能。从小周鑫来不及脱掉下装来看,他几乎没有一点思考的空间,他的行为完全出自本能或条件反射。他完全没有想到身后会留下痛不欲生、几乎想随他而去的父母,他完全没有想到14岁的花样年华会就此随风飘逝,他更没有想到他昔日的同学和老师会如何评价他的行为。但是,一切都在一瞬间发生了。

其实,只要生活还在继续,美德还被推崇,社会就不可能从根本上避免类似周鑫事件的发生,仅仅从小英雄赖宁以来,社会不知见证了多少这样的不幸与欣慰。他们的身上恰恰体现了我们社会和时代的精神风貌,他们的确应该是社会的骄傲。如果我们还能有什么遗憾的话,那就是我们还是要继续告诫孩子们:你们应该保有人类的美德,但是,你们应该学会选择正确的实践方式。随着社会的进步与发展,构建和谐社会已然成为人们的追求,而道德与法律则是构建和谐社会的两个重要保护神。从道德角度看,对于我们正在努力构建的和谐社会而言,这些消逝但却闪光的生命,形成了一个个醒目的坐标,引领着和谐社会的发展方向,活着的人们应该对他们心存感激。”这样辩证的视觉,是王琳能够保持敏锐和深刻的原因。

动真情。与王琳打交道时间长了,感觉他属于那种性情中的男人,他与基层干部的关系很好。我认为他的成功是因为他的真诚。

最为让我最感动的是,他很善于同基层的同志交朋友。因而,王琳也这样要求我和他的基层朋友做朋友。他说:“丽黎大姐,你是中国人口报通联部的主任,你的工作就是中国人口报社的窗口,与人口系统的广大干部职工通联,应该是你的本职工作。如果没有基层读者,报纸就失去了对象,办报就成了无源之水。”我非常认同这个观点。

因为相距遥远，我不可能有更多的机会深入到贵州基层，但王琳就利用贵州省内集中基层干部开会的时间，常常让我与他们中的某些基层领导和工作人员通电话，一是拉近距离，二是帮助他们解决遇到的困惑和困难。一来二去我和好几位基层干部成为知心朋友。贵州黔东南州原来的计生委主任黄明光，因为王琳，我们认识且成为朋友，他到北京来，我特地在一个叫做“明光村”的地方请他吃饭，显得格外亲切。

王琳的不少作品很具感染力，字里行间也透露出真诚。《向贫困说不》一开头，他写下了这段文字：“这不能不是一个奇迹！这不能不是一首令人咏叹的英雄史诗！”一下子就抓住了编者和读者，产生一种强烈的阅读欲。他的新闻报道是这样，散文言论是这样，就连他写的同学聚会“通知”都别具一格。

看了他2007年为他们大学同学30年聚会写的“通知”，不感动都不行：

想见到曾经的你我

三十年前，一个缘分，一个机遇，我们成为同窗。

贵大，中文系，七六级，我们。

简陋的红楼，杂乱的食堂，乏味的饭菜，明镜的溪流，露天的电影，拥挤的书店，还有花前月下浪漫的窃窃私语，与尔同消万古愁的杯中豪情，更还有陈果青先生当年特别为七六级同学撰词所言：“三载撞钟攻木，遍历书林艺圃，谈笑自芬芳”的书生本色……

蓦然回首，三十年竟如白驹过隙，弹指一挥，曾经的你我，从少年到白头。

往事如烟，青春不再，情何以堪！曾经的你我，是否还记得彼此的姓名、容颜、趣事？人到中年，是否再次相逢一笑？

为了这三十年后的再次相逢，曾经的你我，是否愿意抛开一切有理无理的借口，伸出或许不再有力的臂膀，拥抱生命中无可旋避的友情？

你我的相聚，只为“同学”二字。同学没有功利色彩，没有高低贵贱，没有心理负担，也因此，同学的纯粹，同学的无欲，同学的情谊便不可多得。