



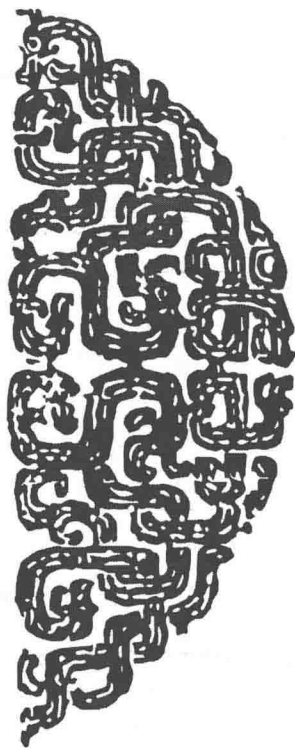
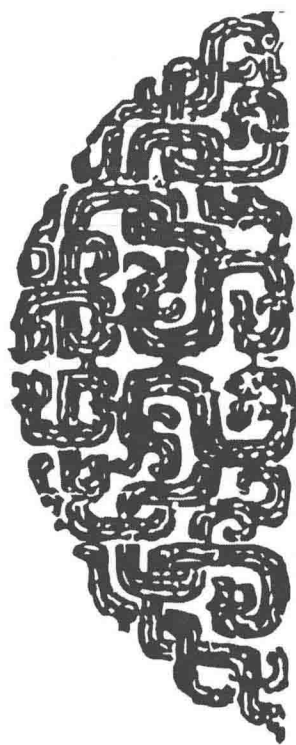
# 中國地方志集成

## 寺觀志專輯 ①7

慧 力 寺 志	黃 堂 隆 道 宮 志	梅 仙 觀 記	青 原 志 略	廬 山 秀 峰 寺 志	廬 山 歸 宗 寺 志	廬山太平興國宮采訪真君事實
------------------	----------------------------	------------------	------------------	----------------------------	----------------------------	---------------

明 恩 寺 志

(清) 林友王 編



想見其為人輒念其山川陵谷必多峭拔嶄巖豁研盤折之觀於是間生異人扶綱翼道而琳宮梵宇亦徃徃基焉顧不能無興廢者勢也而終不至蕪沒、  
明恩寺 公禾黍泡漚是殆有造

明恩寺

明恩寺

物者、之乃釋氏即歸其力於馱藍龍象亦無足異庸知古來初所未有彌天亘地之業皆自真實一念始終之他何可恃哉當其神情怠靡積成疲繭之氣日復一日動輒數十百年一旦

逢有覺性者矍然興思皇然動念智勇交集天人齊會貧者效力富者施財指顧間便成瑰麗壯觀何事不然易曰有事而後可大斯之謂乎所難者特其人耳、  
明恩寺 公殆其人也己雖然創

明恩寺

明恩寺

三

與繼 和需也猶繼與繼之相待也其為遠近遲速不可知後之視今猶今視昔不輯斯志誰識擔荷之艱且未有志時寺止在香岩山中既有志則寺并在志中寺以志、永志亦

以寺傳奚獨竹公居明恩不祧之位乎

康熙壬戌之秋古鄭光溪逸

史葛世振撰記



月日

葛

四

序

歲在己未冬抄風雨驟屑衙齋黯  
然方與客縱談混元有出塵之想  
適聞戶外剝啄聲有投明恩寺志  
而介以山慵師手東乞序亟取而  
讀觀 烟巒之顛末藍宇之廢

明恩寺

耶

興見於 菴之紀錄極為瞻整而  
予復何贅獨燒瓣香稽首大悲尊  
而向曰明恩之義何起乎夫義有  
起者有起者自乾父坤母來祇  
此一點恩從法乳結撰而洋漚於性  
海上之為灌頂潮音次亦令痴皮

囊得一個沙眼子故第一親恩嚙  
指動心刻木流血而即有君恩以浸  
灌之踐土食毛沐浴以日月之英過  
此則福地青苗唯菜根為最上壽  
有多羅葉書以莊嚴之有高足以其  
名勝宣曉之而以歸之於山恩若夫

香岩則誠切于明恩而明其恩者恐  
未數也予雖履齒未經而已神往  
其中如登閩風臺而華陽之丹甕  
可開如眺蓮花峯而天台之霞城可  
接至于石香井則金莖之露資我  
長生至於樂音岩則玉琯之靈引

人冲學况復神龍山馬儼護法之  
章馱况復翠濤醉松現雲游之彌  
勒且岩名歷石以盪除羅刹之氣  
且潭號聽泉以悟喚幽禪之夢何  
以我、鎮嶺猶懸李光弼之戈兵  
何以名、金渠猶印張少霞之杖

履抑又入古桃林而武陵之漁舟  
恍如前在抑又臨方鑑池而瀛洲  
之仙侶宛在中央凡此皆明恩化身  
也而直以一言而蔽之曰佛恩之佛  
恩廣厚既散為二百八十紫芙蓉  
既卓為一萬八千青嵐嶂而猶鮮

覺悟只為無明障礙無明至無明盡而衆生都可作佛明恩之義大矣哉不佞薄羈一官而每飲陶公于蓮社揖白老於香山東坡為戒師後身山谷為涪陵淳女真子三生影子明之可認者茲于淮蒼識山

明恩寺誌

卷之三

四

慵又于香岩而識竹堂蓋有宿因焉願自今寶錄重開天花層墜法堂之草永之不生以此賀明恩而親恩明而君恩明而佛恩且與香岩長明於天地之間功德殆不可思議哉

康熙十八年己未季冬月朔四明山

外史鄭宗衡題於滬城仙署



明恩寺誌

卷之三

五

序

蓋余嘗爲雁蒼誌矣初住持山慵公  
邀余至山攬其勝槩然後爲之編次  
成集時明恩竹堂公聞之亦來邀余  
曰香巖與雁蒼皆祖禰於華頂至度  
嶺棟而分南北並峙鬱鬱相望迤邐

明恩寺誌

林序

一

盤繞僅三十里故香巖之與雁蒼猶  
嵩之有太室少室也明恩之與吉祥  
猶廬之有東林西林也居士志雁蒼  
矣香巖請從其後庶幾區區僻隅峯  
巒巖壑之奇雲物神靈之異而且歷  
代祖師之遺躅及賢人君子之所托

跡四方遊人仕宦之文章筆墨藏之

名山垂之來茲與國史邑乘不朽者

居士之賜也余竊念海田之變寧巨

室大家或委之榛莽至今未復者有

之竹公以堅距之力中興其業又欲

永之載籍傳諸海內使知寧之有名

明恩寺誌

林序

二

山勝剎也此其行願有不可沒者於

是則至其山攬其勝槩爲之編次一

如雁蒼故事旣告竣復徘徊於山光

樹影滅沒隱見之際思舒舜侯劉允

叔之同稱閔風先生其流風逸响尙

有繼而起者乎海波不靖風鶴時警



洪諫議之方畧李光弼之奇勛可復  
 覩乎昔人求神仙不歿之方而服藥  
 煉丹以爲長生如陶隱居張少霞其  
 人固至今存乎則晨鐘夕磬間可以  
 一勘矣因序數言以歸之時

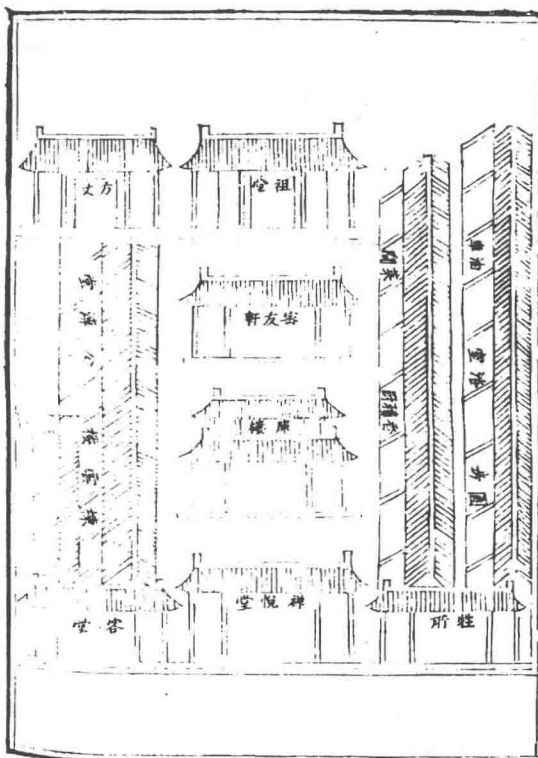
康熙丁巳仲秋望日容菴居士林友

明恩寺誌

林序

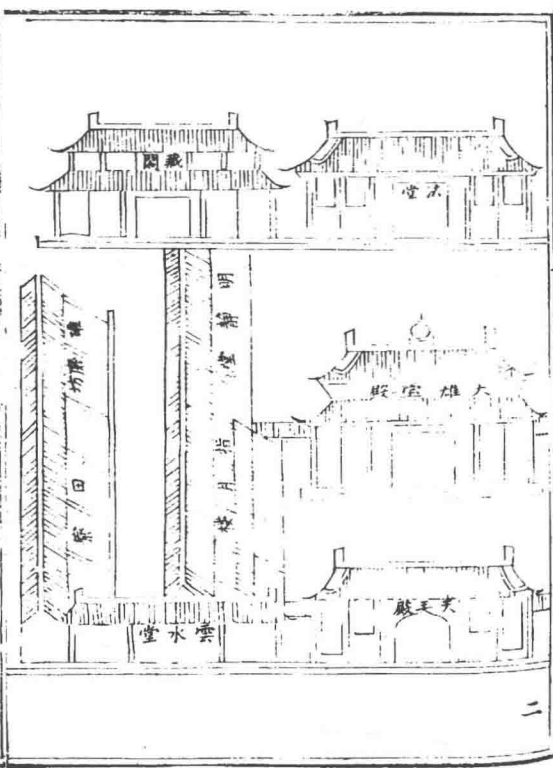
三

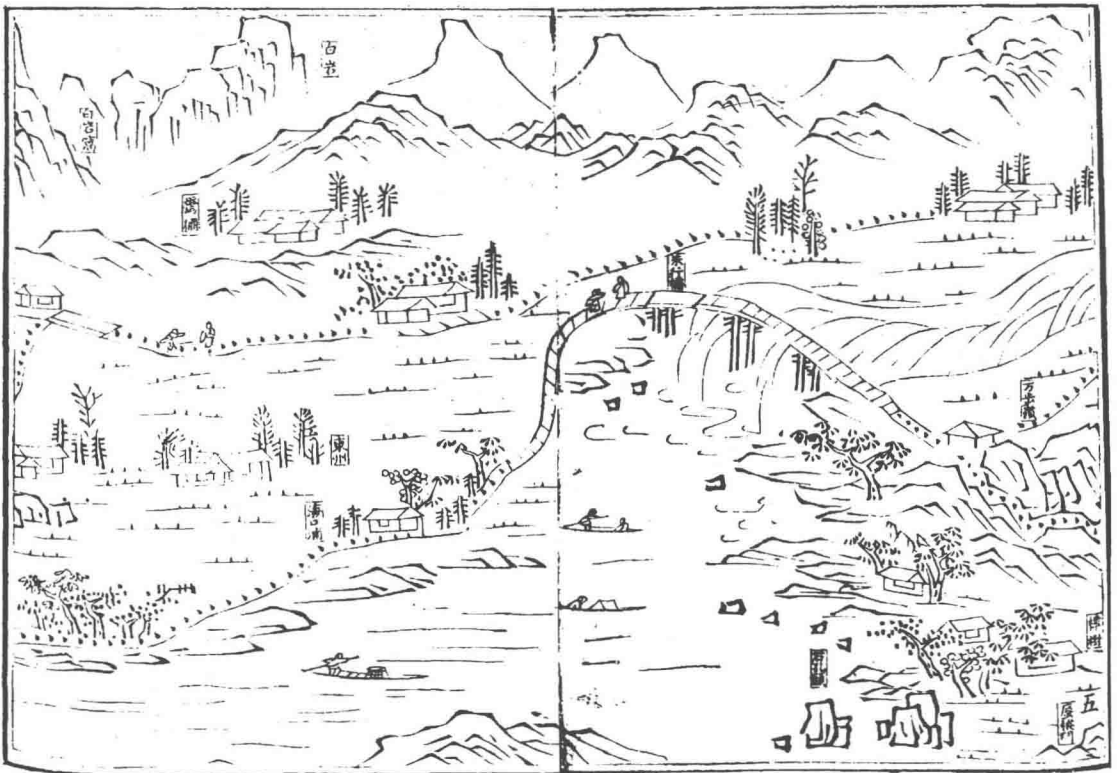
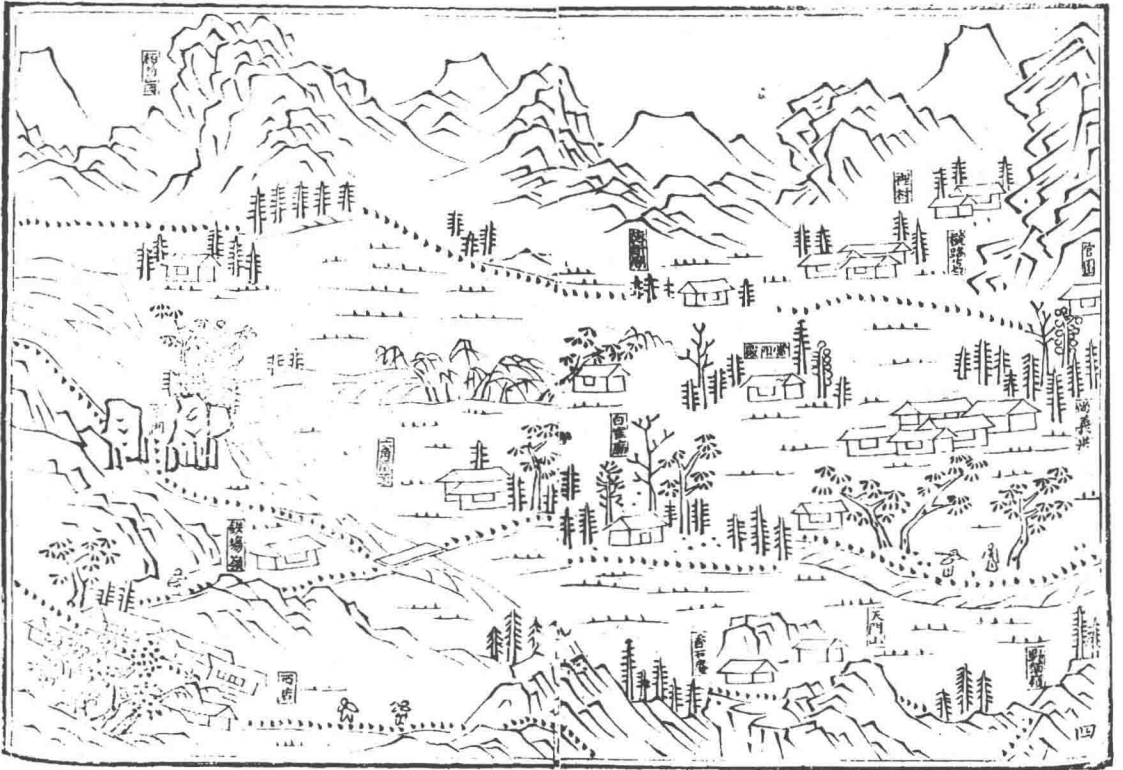
王題於香巖精舍



明恩寺山圖









明恩寺誌

目次

卷首 序 山圖 目次

卷一 名勝

卷二 建置

卷三 祖系

卷四 古跡

卷五 靈異

卷六 法產

明恩寺誌 目次

卷七 題咏

卷八 撰述 跋

明恩寺誌目次

明恩寺誌卷之一

莆田林友王容菴氏彙編

奉川釋真貫山慵氏叅較

名勝

天下名山五千三百七十豈能盡瞻部之二十

八萬里以盱衡其勝槩耶然石以得水而潤山

以近海而秀故數名山者莫如越中數越中者

莫如三台一帶香巖居天台四明之中浴奇於

滄澗而涵景於扶桑所以靈秀蒼鬱嶸嵒磔硤

明恩寺誌

卷一

一

神仙棲其丹鼎人天供其華雨豈非勝地致然

與故爲名勝志

香巖山

距寧海縣東北六十里地名洪石四都此山支原

於華頂過摘星松木二嶺起第一尖東至長洋嶺

棟穿峽而峙爲香巖連峰疊嶂晨烟暮靄氤氳繚

繞而上遂以得名東聯天女西挹西祐北聳閭風

南接雁蒼周百餘里其外浮溪深眈及大海環之

爲邑巨勝

台南峯

自香巖東折一峯秀起聳壁昂霄蒼盤岑鬱中衍

高原今明恩寺址踞其上寺北向而此峯爲寺坐

山一中云一峯遠接台山秀萬景同歸福地幽

大來峯

寺之前築疊翠巖峩有舉旗張蓋飛騰拱寺之勢

常羊峯

在寺左里許嶢然獨秀昔舒舜侯卜書舍其下正

學先生詩云風檻臨溪敞高人稱隱居

明恩寺誌

卷一

二

指石峯

寺右隅崖石臨溪嶙峋可玩昔有禪師遊坐其下

指石談玄故名

犀牛峯

寺左隅矯首眠雲石撐如角有望月之狀

花架峯

距寺右二里春花秋葉紅紫燦然統慧詩云滿架

文章題畫錦一峯花木自春輝

聽泉巖

卽寺前左手崖盡溪迴湍激成韻錢光繡詩憇石  
眠雲聽不厭松風譜作十分清

元珠巖

在香巖絕頂圓廣丈餘俗呼鵝頂巖

樂音巖

在平原菴右玲瓏峭壁時發金石聲遊人往往聞

之若有扣擊然

醉松徑

進翠濤亭數武有松若傾蓋於道旁而風撼雲搏

明恩寺誌

卷一

三

其勢欲壓因名醉松并名其徑

波心埕

在方鑑池中高可丈許蒼石稜層不知何人所造

成立詩天擎寶埕鏡池中

金渠橋

橫亘方鑑池上首以石環之真質詩橋外方池標

石埕松間明月照金渠康熙己未年十月初十建

西洞

在寺後靈石奇花紛然夾道遊者如入桃源深處

紫溪洞

右距寺十里山紆水曲卽李光弼困袁英處王士

弘有月上高松畱白鶴雲封神洞毓丹砂之句

閩風臺

寺後石臺特起儼如霧涌雲擎爲陶隱居修煉處

按縣志在天門山非

童公嶺

在寺前四里出籐溪由此

野貓嶺

明恩寺誌

卷一

四

外自新驛分岐至嶺四里自嶺至寺又六里兩山

夾峙一徑如懸白草黃茅披雲拂露

鐵塲嶺

寺右其地昔嘗出鐵

石門

爲寺右外水口抵寺可八里杜詩云磻道餘寒歷

冰雪石門斜日到林丘

東西澗

環寺左右涓流曲抱形如半月匯入方鑑池

靈泉

源自常羊峯下隔隴而來汙則止淨則溢笮分左  
峽日汲香廚

方鑑池

在天王殿前廣可數丈入寺之徑盤旋繞之芙蓉  
匝岸綠竹垂陰中有石塢恍從地湧統慧詩寶塢  
波心搖咋愕

石香井

寺左澗旁上下有二各深丈餘內俱巖骨泉極清

明恩寺誌

卷一

五

冷久旱不竭

龍潭

在香巖最幽處禱雨輒應真貫寄統慧詩此際香  
巖龍已蟄夢隨君聽瀑泉聲

鱗王潭

寺右巖頭庄下相傳方國珍兄弟於此獲巨鱗烹  
食之身遂壯健膂力過人

清遠溪

溯自香巖曲繞寺前出朱行橋入海陸整詩可似

曹溪响到今項斯勤云靜聽溪聲出海潮石啟明  
云寺前寒玉聲淙淙

天門山

峙于寺右五里陶弘景真誥云天門山在鄞縣之  
南寧海之北山半亞海今柵墟鐵場二嶺近之有  
上下兩菴鐘梵交聞其所云鄞縣秦時舊名卽今  
奉化也

栢竹岡

去寺後七里背崇巒面大海爲禪師道安修道之

明恩寺誌

卷一

六

區又如海棠溪千人座羅漢臺天生碑白雲泉八  
字灘鹿窩白巖窩諸奇名異景未能悉舉

明恩寺誌卷之一 終

明恩寺誌卷之二

建置

自漢明遣使西域回始詔立寺迨蕭梁飛帛大書時初建滋繁青龍夢而棟宇遂崇白馬鳴而招提不毀今佛舍緇廬徧於海內如寧邑者固云非少而阿蘭若可修行處若明恩者蓋亦非多其幾廢復興由茲遍傳與香巖同歷阿僧祇矣為建置誌

明恩禪寺

明恩寺誌

卷二

一

寺在香巖北麓麗南台峯下初始於漢迨元無見親北源濟二禪師相繼中興開法焉明雲堂棹峯環江復葺修之崇禎間文淵公重建大雄殿裝脫沙三世尊諸聖像今 上康熙間任持一中造天王殿塑四天像法堂藏閣方丈兩廂諸寮舍煥然悉備接待往來為寧邑之勝刹

大雄寶殿

計五間高十尺縱十尺廣十尺格得丙午行龍坐午向子兼壬丙三分丙子丙午分

金坐張七度畫梁朱拱極其壯麗於崇禎辛巳十二月丙寅穀旦住持通達建其左右過廊二間

天王殿

計五間高十尺縱十尺廣十尺及左右過廊二間於康熙庚戌正月初五日住持一中鼎建

法堂

計五間高十尺縱十尺廣十尺於

明恩寺誌

卷二

二

康熙癸丑正月十四日建薄法師云代有哲人弘

大法一天明月印千溪

方丈

在法堂左計三間又夾廂一間其年月與法堂同

祖堂

在方丈左計七間康熙戊午十二月初三日建其

左手過廊四間

藏閣

在法堂右計五間康熙辛酉年庚寅月丙午日己丑時建又左邊水門一間



公溥堂

大殿左計三間康熙建

明靜堂

大殿右計四間康熙建

棟雲樓

大殿前左計七間康熙庚戌年建

指月樓

大殿前右計六間年月同前

客堂

明恩寺誌 卷二 三

天王殿左計四間

雲水堂

天王殿右計五間

康樓

在棟雲樓外正向計三間康熙癸丑十二月廿五日建其左右過廊二間

禪悅堂

在庫樓前計五間康熙戊午年建其右邊相並又

四間

香積厨

為庫樓左廂計八間康熙庚申年建

田寮

指月樓後計三間

確磨坊

在指月樓後計三間康熙庚申年造

浴室圍房

在厨房之後計五間康熙丙辰年建

牲所

明恩寺誌 卷二 四

在圍房上手計六間丁巳年造及上下過廊二間

又水門正向一間

啟明菴

在曾同塢右同向正屋計三間右廂間康熙

年 月 日建

山王堂

舊在醉松徑左側今移右手下砂計三間坐丙向

壬兼己亥三分康熙己未十二月十七日辰時建

翠濤亭