

欧洲王室 另类史

[美]迈克尔·法夸尔 著 康怡 译

64

A Treasury of
Royal Scandals

新知
文库

欧洲王室 另类史

[美]迈克尔·法夸尔著 康怡译

生活·讀書·新知 三联书店

Simplified Chinese Copyright © 2016 by SDX Joint Publishing Company.
All Rights Reserved.

本作品简体中文版权由生活·读书·新知三联书店所有。
未经许可，不得翻印。

图书在版编目 (CIP) 数据

欧洲王室另类史 / (美) 法夸尔著；康怡译。—北京：生活·读书·
新知三联书店，2016.8
(新知文库)
ISBN 978-7-108-05646-7

I. ①欧… II. ①法… ②康… III. ①皇室－史料－欧洲
IV. ① K500.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 049008 号

责任编辑 徐国强 曹明明

装帧设计 陆智昌 刘 洋

责任校对 张 睿

责任印制 徐 方

出版发行 生活·讀書·新知 三联书店

(北京市东城区美术馆东街 22 号 100010)

网 址 www.sdxjpc.com

经 销 新华书店

图 字 号 01-2014-6917

印 刷 北京隆昌伟业印刷有限公司

版 次 2016 年 8 月北京第 1 版

2016 年 8 月北京第 1 次印刷

开 本 635 毫米 × 965 毫米 1/16 印张 18.5

字 数 204 千字 图 10 幅

印 数 0,001-8,000 册

定 价 38.00 元

(印装查询：01064002715；邮购查询：01084010542)



亨利八世



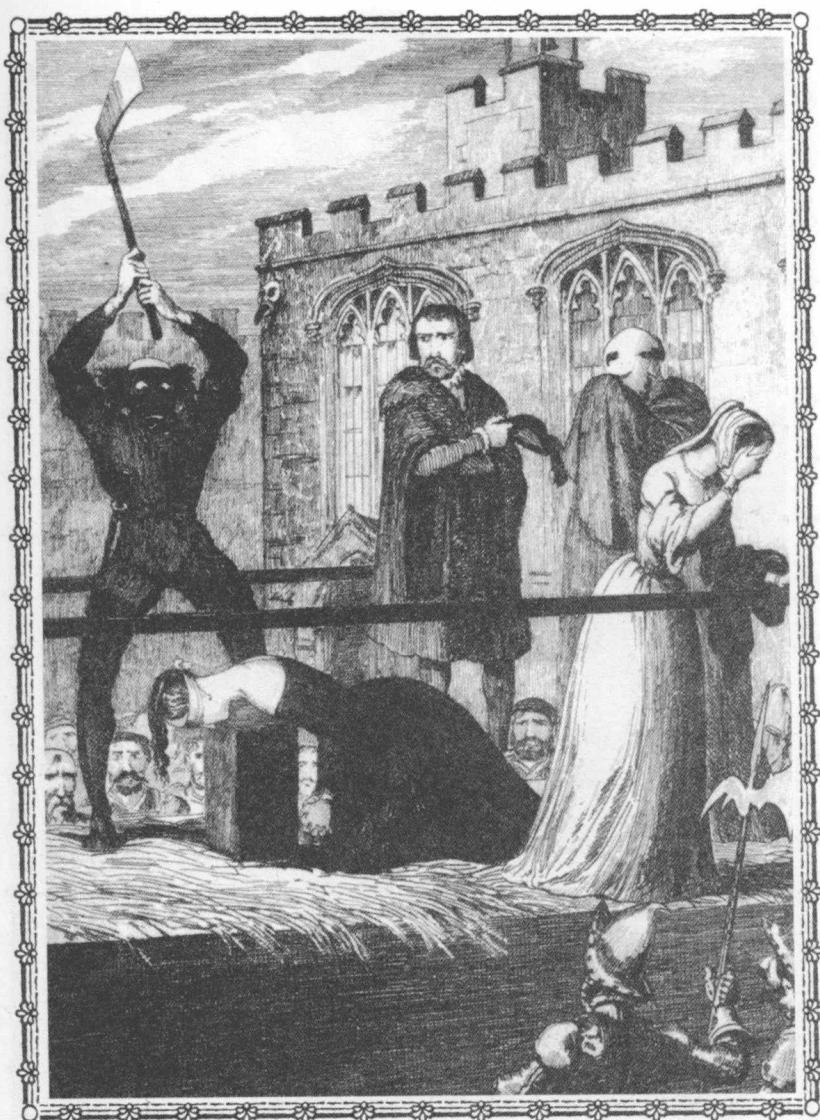
亨利三世和他的男宠们



饕餮之徒乔治四世



“疯狂的胡安娜”痴痴地注视着腓力的棺椁



简·格雷被处决。妈妈在哪儿？



理查三世：他果真是历史上最邪恶的叔叔吗？



N^o

227.

彼得大帝强行剪掉了俄罗斯人的胡子



尼禄观看角斗士的厮杀表演



格列高利七世命令道：“所有的君主都必须亲吻我的脚。”



“肉中刺”：爱德华二世的悲惨下场

新知文库

出版说明

在今天三联书店的前身——生活书店、读书出版社和新知书店的出版史上，介绍新知识和新观念的图书曾占有很大比重。熟悉三联的读者也都会记得，20世纪80年代后期，我们曾以“新知文库”的名义，出版过一批译介西方现代人文社会科学知识的图书。今年是生活·读书·新知三联书店恢复独立建制20周年，我们再次推出“新知文库”，正是为了接续这一传统。

近半个世纪以来，无论在自然科学方面，还是在人文社会科学方面，知识都在以前所未有的速度更新。涉及自然环境、社会文化等领域的新发现、新探索和新成果层出不穷，并以同样前所未有的深度和广度影响人类的社会和生活。了解这种知识成果的内容，思考其与我们生活的关系，固然是明了社会变迁趋势的必需，但更为重要的，乃是通过知识演进的背景和过程，领悟和体会隐藏其中的理性精神和科学规律。

“新知文库”拟选编一些介绍人文社会科学和自然科学新知识及其如何被发现和传播的图书，陆续出版。希望读者能在愉悦的阅读中获取新知，开阔视野，启迪思维，激发好奇心和想象力。

生活·讀書·新知 三聯書店

2006年3月

卷之三

目 录

序言

第一章 王室与朝廷

第二章 宗教与教会

第三章 政治与军事

第四章 文化与社会

第五章 经济与民生

第六章 外交与国际

第七章 科学与技术

第八章 文学与艺术

第九章 生活与习俗

第十章 历史与未来

第十一章 王室与宗族

第十二章 政治与军事

第十三章 宗教与教会

第十四章 文化与社会

第十五章 经济与民生

第十六章 外交与国际

第十七章 科学与技术

第十八章 文学与艺术

第十九章 生活与习俗

我要说的就是啊，国王就是国王嘛，他们干什么你都得受着。

——马克·吐温，《哈克贝利·芬历险记》

译者序

本版《成语典故》译文由“译者或编者”和“译者”两部分组成。译者负责将原文从译语中挑选出来，而编者则负责整理、润色并添加注释。译者在译文时会根据原文的风格和语境进行适当的调整，以确保译文能够准确地表达原文的意思。译者在译文时会根据原文的风格和语境进行适当的调整，以确保译文能够准确地表达原文的意思。

清晨5点，窗外晨光熹微，鸟儿们正在互道早安。我整理好这部书稿译文的最后一个章节，心里满是完工的喜悦，同时还有一丝恋恋不舍的感觉。合上这本书，仿佛挥别了一位畅谈甚欢的老友，而他的精彩话语仍绕梁三日，令人回味无穷。

是的，这是一本关于历史的书。一说到历史，恐怕不少人都觉得它枯燥冗长，我自己就曾经自作聪明地认为历史已经是静止的东西了，再怎么研究它也不过是在故纸堆里做文章。年轻人嘛，放眼未来就够了。但是，在大学里听了一堂西方文明史的课以后，我才发现自己以前是多么的无知。别的不说，不懂得历史，就永远无法成为真正的文化人，因为文化在很大程度上是在不断前进的时间中慢慢积淀下来的精华。在查阅成语词典的时候，我们会发现，几乎每个词条的来历都是一段历史故事，而每一段历史故事也都有自己的渊源。但大多数情况下，我们只是在使用成为精华的成语，却忽略了它们脚下广袤肥沃的大地，比如说为什么是“心有灵犀”而不是“心有河马”，这个问题曾经困扰了我的小表妹很久。

欧洲和中国一样，拥有悠久的历史和世代相传的独特文化。