



教育部人文社会科学百所重点研究基地
吉林大学边疆考古研究中心系列教材

日本旧石器—古坟时代考古学



陈国庆 编著



科学出版社



教育部人文社会科学百所重点研究基地
吉林大学边疆考古研究中心系列教材

本教材得到国家专业（考古学）综合改革试点项目资助

日本旧石器—古坟时代考古学

陈国庆 编著

科学出版社

北京

内 容 简 介

本书以日本考古发掘资料和研究成果为基本出发点,对日本旧石器至古坟时代的考古文化特征、农业起源、聚落布局、埋葬习俗、生产工具、生活用具、原始宗教、生产力发展水平及社会结构的变化等方面进行整合,使学生能够开阔视野,了解和掌握日本考古学的理论和方法。

本书可供考古学、历史学、民族学以及相关专业大专院校师生参考,或作为大专院校教材。

图书在版编目(CIP)数据

日本旧石器—古坟时代考古学 / 陈国庆编著. —北京:科学出版社, 2016.3

教育部人文社会科学百所重点研究基地吉林大学边疆考古研究中心系列教材

ISBN 978-7-03-047700-2

I. ①日… II. ①陈… III. ①旧石器时代文化—研究—日本
IV. ① K883.131.11

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 049489 号

责任编辑:赵 越 / 责任校对:张凤琴
责任印制:肖 兴 / 封面设计:张 放

科学出版社 出版

北京东黄城根北街 16 号

邮政编码:100717

<http://www.sciencep.com>

中国科学院印刷厂 印刷

科学出版社发行 各地新华书店经销

*

2016 年 3 月第 一 版 开本:787×1092 1/16

2016 年 3 月第一次印刷 印张:21 插页:4

字数:500 000

定价:98.00 元

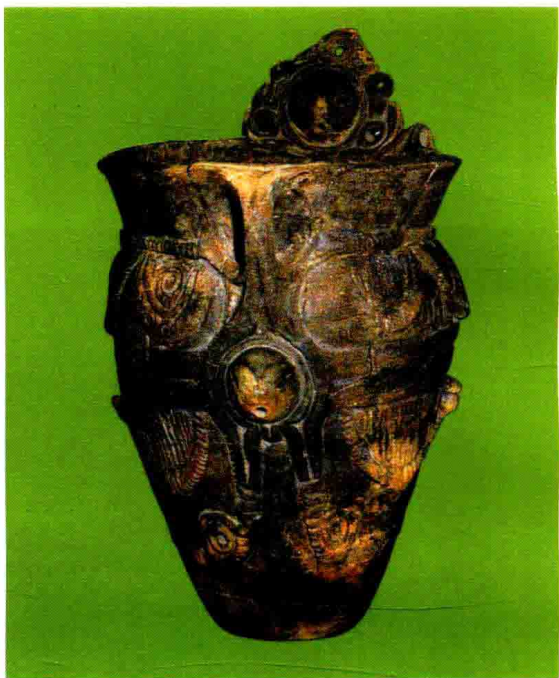
(如有印装质量问题,我社负责调换)



旧石器时代石器



(引自铃木勤:《日本の诞生》,世界文化社,1967年,第10页图版)



绳纹时代陶器

(引自藤村东男：《绳文土器の知识Ⅱ——中・后・晚期》，东京美术，1984年，图版2、3)



弥生时代青铜器

(引自樋口隆康:《古代史发掘⑤大陆文化と青铜器・弥生时代2》,讲谈社,1974年,图版2)

图版 4



古坟时代金耳饰

(引自小野山节：《古代史发掘⑥古坟と国家の成り立ち・古坟时代1》，讲谈社，1975年，图版49、50)



古坟时代金铜制鞍金具



古坟时代金铜制马鐙

(引自村井岩雄等:《古坟の知识Ⅱ——出土品》,东京美术,1988年,图版10、11)



仁德陵古坟

(引自铃木勤：《日本の诞生》，世界文化社，1967 年，第 27 页图版)

本教材得到

吉林大学首批“十二五”规划教材新编项目

国家专业（考古学）综合改革试点项目资助项目

资 助

序

2002年，冯恩学写的《俄国东西伯利亚与远东考古》出版，是吉林大学考古专业出的第一本外国考古教材。在那本书的序言中，我追述了苏秉琦先生在20世纪90年代多次强调中国考古学走向世界的问题。我觉得，在考古专业本科生阶段就开设外国考古课程，使年青一代在长知识时就不把目光止于国内，是推动中国考古学走向世界的基础工作。所以我曾写道：“我真希望在新世纪的第一个十年中，继此书之后陆续出现中国人写的《日本考古学》《朝鲜考古学》《蒙古考古学》《西西伯利亚考古学》《中亚考古学》等，这样才不辜负苏先生在世时对我们的谆谆嘱托。”

光阴如箭，转眼已经到了2015年，吉林大学考古系已经在东西伯利亚远东考古学之外，陆续开出了日本考古学、蒙古考古学、朝鲜考古学这几门课程，并在欧亚草原青铜时代到早期铁器时代考古学方面组织起了研究梯队。但迟至今日，才终于见到陈国庆编写的《日本旧石器—古坟时代考古学》教材完稿，并即将由科学出版社出版。无论如何，是应该热烈庆贺的！

陈国庆是1980年在吉林大学考古专业本科毕业后留校任教的。我和他们班级的学生在张家口白庙发掘工地和承德避暑山庄整理发掘品时接触较多，见他学习勤恳，为人诚朴，所以推荐留校。他出自农家，也不是天资聪颖，任教后没有突出的表现。只听说他带学生田野实习时，帽子里藏着外文字条，在探方里还背单词。那时人们多认为，似乎搞考古的人用不着学什么外文，故传为笑谈。我却觉得，他自知来自农村，没有外文底子，肯加紧用功，所以甚为同情。在他助教攻研时，尽力帮助他写了一篇河姆渡文化炊器的论文，使他在考古研究方面打一个底子。

1996年陈国庆有机会到日本的西南学院大学做访问学者。其实他是吉林大学考古专业到日本访学的最后一个，卜工（1991年）、滕铭予（1992年）、李伊萍（1993年）都比他去得早。但他的特点是不但学习了日本考古、参加了学术会议、考察了各地的博物馆，还踏踏实实参加了日本的田野发掘，向日本同行展示了中国考古技术的特点。我想，这是他任教以来一直勤勤恳恳、任劳任怨，长年带领学生实习练就的本领。

林 沅

2015年4月8日

目 录

序	林 沅 (i)
第一章 绪论	(1)
第二章 旧石器时代	(4)
第一节 旧石器时代考古发现与研究	(4)
第二节 旧石器时代考古学文化的分期	(7)
第三节 石器的编年与分期	(24)
第四节 不同地区石器群的特点	(29)
第五节 石器材料的地域差别	(35)
第六节 墓葬	(35)
第七节 旧石器时代的人种源流	(37)
第三章 绳纹时代	(38)
第一节 绳纹时代的命名、年代及分期	(38)
1. 绳纹时代的命名、年代	(38)
2. 绳纹时代分期	(38)
第二节 绳纹时代各期的基本特征	(38)
第三节 陶容器及其他陶制品	(39)
1. 陶容器	(39)
2. 其他陶制品	(72)
第四节 聚落环境及房屋特点	(94)
1. 聚落环境	(94)
2. 房屋特点	(95)
第五节 生业方式及工具	(98)
1. 生业方式	(98)
2. 工具	(99)
第六节 陶版、石版和面具	(117)
1. 陶版、石版	(117)
2. 面具	(118)

第七节 石俑和角俑	(120)
1. 石俑	(120)
2. 角俑	(122)
第八节 墓葬及拔牙习俗	(124)
1. 墓葬习俗	(124)
2. 拔牙习俗	(126)
第九节 装饰品及工艺制品	(126)
1. 装饰品	(126)
2. 工艺制品	(137)
第十节 绳纹时代的人种	(138)
第四章 弥生时代	(141)
第一节 弥生时代陶器的发现与分期	(141)
1. 弥生时代陶器的发现	(141)
2. 弥生时代分期	(142)
第二节 弥生时代陶器的特点	(142)
1. 九州地区陶器	(142)
2. 中国、四国、近畿地区陶器	(143)
3. 中部地区陶器	(148)
4. 关东地区陶器	(150)
5. 东北地区陶器	(150)
6. 弥生时代的炊器	(150)
7. 绳纹时代与弥生时代炊器的变化	(156)
第三节 聚落环境及特点	(157)
1. 聚落环境	(157)
2. 聚落特点	(157)
第四节 农业的出现及生产工具的种类	(164)
1. 农业的出现	(164)
2. 工具的种类	(168)
3. 水稻传播的路线	(174)
第五节 墓葬及拔牙习俗	(175)
1. 墓葬	(175)
2. 拔牙习俗	(181)
第六节 青铜武器及其他主要青铜器	(185)
1. 青铜武器	(185)
2. 其他主要青铜器	(192)
第七节 铁器	(198)
第八节 捕捞、狩猎用具	(203)

1. 捕捞用具	(203)
2. 狩猎用具	(209)
第九节 装饰品、工艺品及其他用具	(212)
1. 装饰品	(212)
2. 工艺品	(213)
3. 其他用具	(215)
第十节 卜骨	(217)
第十一节 弥生时代的倭	(217)
第十二节 弥生时代的人种	(219)
第五章 古坟时代	(221)
第一节 古坟的种类、典型古坟及起源诸说	(221)
1. 古坟的种类	(224)
2. 典型古坟	(230)
3. 古坟起源诸说	(232)
第二节 古坟墓室的结构和葬具	(233)
1. 古坟墓室的结构	(233)
2. 古坟的葬具	(237)
第三节 古坟的外部设施	(249)
第四节 古坟的葬制与随葬品	(251)
1. 古坟的葬制	(251)
2. 古坟的随葬品	(251)
第五节 陶器	(251)
1. 土师器	(252)
2. 须惠器	(254)
第六节 铜镜	(256)
第七节 服饰和装饰品	(259)
1. 服饰	(259)
2. 装饰品	(261)
第八节 石制品	(269)
第九节 武具和武器	(273)
1. 武具	(273)
2. 武器	(277)
第十节 马具	(281)
第十一节 埴轮	(286)
第十二节 石人和石马	(292)
第十三节 房屋建筑	(294)
第十四节 农业及生产工具	(296)

1. 农业	(296)
2. 生产工具	(299)
第十五节 捕捞渔具	(304)
第十六节 陶窑	(305)
第十七节 冶铁和制盐遗址	(308)
1. 冶铁遗址	(308)
2. 制盐遗址	(308)
第六章 结语	(311)
参考文献	(312)
后记	(316)

插图目录

图一	日本地图	(2)
图二	日本列岛不同地区示意图	(3)
图三	柳叶形尖状器 (一)	(9)
图四	柳叶形尖状器 (二)	(10)
图五	圭形尖状器	(11)
图六	三棱形尖状器	(11)
图七	石镞 (一)	(12)
图八	石镞 (二)	(13)
图九	石镞 (三)	(14)
图一〇	石锥	(15)
图一一	石斧 (一)	(16)
图一二	石斧 (二)	(17)
图一三	雕刻刀 (一)	(18)
图一四	雕刻刀 (二)	(19)
图一五	濑户内技法	(20)
图一六	带柄刀形石器	(21)
图一七	台形石器	(22)
图一八	舟底形石器	(22)
图一九	刮削器	(23)
图二〇	矾山遗址石核	(24)
图二一	鹿儿岛始良火山灰分布图	(25)
图二二	第一期石器群	(26)
图二三	第二期石器群	(26)
图二四	第三期石器群	(27)
图二五	第四期石器群	(27)
图二六	第五期石器群	(28)
图二七	北海道细石刃核	(30)
图二八	北海道细石刃器 (白泷服部台遗址)	(31)
图二九	东北地区刀形石器 (山形县横道遗址)	(31)
图三〇	关东地区刀形石器 (东京都茂吕遗址)	(32)

图三一	近畿地区刀形石器（大阪府郡家今城遗址）	（32）
图三二	九州地区刀形石器（佐贺县平泽良遗址）	（32）
图三三	东北日本和西南日本刀形石器比较图	（33）
图三四	东北日本和西南日本细石刃文化石器比较图	（34）
图三五	石材的分布	（35）
图三六	旧石器时代墓葬（大分县岩户遗址）	（36）
图三七	豆粒纹陶器（长崎县泉福寺洞穴遗址）	（40）
图三八	隆线纹陶器（长崎县泉福寺洞穴遗址）	（41）
图三九	爪形纹陶器〔青森县鸭平（2）遗址〕	（42）
图四〇	押压纹陶器（福井县鸟浜贝塚遗址第85层）	（42）
图四一	回转绳纹陶器（福井县鸟浜贝塚遗址下层）	（43）
图四二	捻线纹陶器（神奈川县夏岛贝塚遗址）	（44）
图四三	沉线纹陶器（神奈川县向原遗址）	（45）
图四四	押型纹陶器（长野县樋泽遗址）	（46）
图四五	条痕纹陶器（埼玉县明花向遗址）	（46）
图四六	隆线纹陶器	（47）
图四七	羽状纹陶器（神奈川县菊名贝塚遗址）	（48）
图四八	关山式陶器（埼玉县打越遗址）	（49）
图四九	诸矶 a 式陶器（东京都稻荷丸北遗址）	（50）
图五〇	诸矶 a 式陶器（埼玉县塚屋遗址）	（51）
图五一	诸矶 b 式陶器（神奈川县细田遗址）	（52）
图五二	诸矶 b 式陶器（埼玉县塚屋遗址）	（53）
图五三	诸矶 c 式陶器（东京都多摩ニュータウン遗址）	（54）
图五四	浮岛 I 式陶器（茨城县八幡胁遗址）	（55）
图五五	浮岛 I～Ⅲ式陶器（茨城县浮岛贝ヶ洼贝塚遗址）	（56）
图五六	兴津式陶器（茨城县兴津贝塚遗址）	（57）
图五七	五岭ガ台陶器	（58）
图五八	阿玉台 I a、I b 式陶器	（58）
图五九	阿玉台 II～Ⅳ式陶器	（59）
图六〇	胜坂 I～Ⅲ式陶器	（60）
图六一	加曾利 E 式陶器（一）	（61）
图六二	加曾利 E 式陶器（二）	（61）
图六三	称名寺陶器	（63）
图六四	堀之内式陶器	（63）
图六五	加曾利 B 式陶器	（64）
图六六	曾谷式陶器	（65）
图六七	安行式陶器（一）	（65）
图六八	带流陶器、带提梁陶器	（66）