



豆豆



小屋奇事

——少年化学家

张赶生\著

山东教育出版社





豆豆

小屋奇事

——少年化学家

张赶生 著

山东教育出版社



图书在版编目(CIP)数据

豆豆小屋奇事:少年化学家/张赶生著. —济南:
山东教育出版社, 2015

(少年科学家丛书)

ISBN 978-7-5328-9133-7

I. 豆... II. ①张... III. ①化学—少年读物
IV. ①06—49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 236558 号

少年科学家丛书

豆豆小屋奇事——少年化学家

张赶生 著

主 管: 山东出版传媒股份有限公司

出 版 者: 山东教育出版社

(济南市纬一路 321 号 邮编: 250001)

电 话: (0531)82092664 传真: (0531)82092625

网 址: www.sjs.com.cn

发 行 者: 山东教育出版社

印 刷: 山东继东彩艺印刷有限公司

版 次: 2016 年 4 月第 1 版第 1 次印刷

规 格: 787mm×1092mm 32 开本

印 张: 7.125 印张

字 数: 137 千字

书 号: ISBN 978-7-5328-9133-7

定 价: 20.00 元

(如印装质量有问题, 请与印刷厂联系调换)

电话: 0531-87160055

《少年科学家丛书》编委会

于启斋 王奉安 王敬东

刘兴诗 李 青 李毓佩

国 力 张赶生 张容真

星 河 徐清德 董仁威

作者简介

张赶生，男，笔名龚常，牛一。1948 年生于武汉，祖籍湖北省孝感市。中国科普作家协会、湖北省科普作家协会、武汉作家协会会员。20 世纪 70 年代末开始儿童文学和儿童科学文艺创作至今，不辍笔耕。多部作品获国家、省、市级奖。除数十万字的短篇作品外，近年创作的长篇科学文艺及儿童文学作品有《数学王国历险记》、《化学王国历险记》、《纳米绝密》、《破译 MJ》、《VR 侦探所》、《LSI 历险记》、《呼叫 8054》、《AU 行动组》、《百慕大深渊》、《DNA 魔影》、《毁灭硝烟》、《挺进黑洞》、《外星人秘笈》以及与人合作的长篇纪实作品《走近院士》等。

内容提要

这个故事像童话，可是，的确是一个故事，一个充满传奇色彩的当代故事。

豆豆小屋周围的人和事，都有些“奇”：空瓶子一晃荡，就有了名牌饮料；想哭的人却偏偏哭不起来，被迫傻笑；一个普通的通信工具，竟然差点儿毁掉一幢现代化大建筑；买到的鸡蛋，不用“挑刺”，里头就有了鱼骨头；娃娃的尿布，还有人偷窃，成了警察最头疼的盗窃案件……

豆豆小屋经历的时代悠久。一位沙场英雄娶了小屋的一位姑娘，留下了一副精美的对联，成就了它的创业人的美名。

一群中学生和豆豆小屋当今的主人们，学以致用，在生活的磨炼中增长了才干，学会了科学的生活方式。

读着故事，你会有身临其境的感觉，好像这些人和事就在你的身旁。你会觉得，这些小伙伴能做到的，你也能行。



目 录

引 子	(1)
1 豆浆小西施救命	(3)
2 瑛子姐的遭遇	(16)
3 哭比笑好	(22)
4 尴尬的白水晶	(34)
5 恐吓电话和密信	(43)
6 “诈弹”和“炸弹”	(50)
7 “捣蛋”行动	(59)
8 明月几时有	(72)
9 凝固的证据	(86)
10 “臭名”远扬	(97)
11 “火贼”之谜	(109)
12 “魔鬼洞”擒“魔”	(121)
13 失窃的尿布	(130)
14 对猴弹琴	(142)
15 揣在衣兜里的“狮子”	(151)
16 “土警察”立功	(158)
17 美化坏蛋	(169)



- 18 水之祸福 (179)
- 19 这有毒那有毒 (191)
- 20 聪明孩子干的傻事儿 (201)
- 21 针锋相对 (214)



引子

这里，是一个城乡搭界的地方，传说早在太平天国时期，这儿有户姓姑的南方老汉带着一个叫豆豆的女儿，开了一间小豆腐作坊。姑老汉为人和善，从不和邻里红脸，山前山后，湖上湖岸，谁家有什么大小事需要帮助，他从不推诿。小作坊出的豆浆豆腐从不掺假，十里八乡的人们都爱光顾。姑老汉中年丧妻没有再娶，膝下的豆豆姑娘个儿不高，却长得眉清目秀，乡亲们把这间小作坊称做“豆豆小屋”。

豆豆小屋依山傍水，清静宜人。门前是波光粼粼的姑姑湖，屋后是林木茂密的姑姑山。姑姑山海拔不高，却山峦起伏，沟壑交互。山涧常年溪水淙淙。那清澈的溪水流经豆豆小屋的后院，就成了豆豆浸泡黄豆打豆腐的“原浆”。这条溪水流下山后，汇入姑姑湖，沿湖的老百姓靠水吃水，或养鱼，或栽藕，或酿酒。不过，谁也没有豆豆小屋的名气大。不仅因为豆豆小屋打出的豆腐清香爽口，质嫩色亮，而且与豆豆姑娘的身世有关。

原来，豆豆自己做主嫁给了太平军一位战功赫赫的首领。那位首领亲笔给这个小作坊写了一副对联：



豆豆小屋豆浆豆腐两双巧手

姑姑大山姑父姑女一家亲人

如今，豆豆小屋不复存在。千禧年后，当地政府开发旅游资源，在姑姑山半山腰的豆豆小屋原址，重造了一间“豆豆小屋”，在一旁建造了一幢仿古酒楼“姑姑山庄”，搞起了旅游特色菜小饭庄。

人造的景点毕竟不是天然的胜迹，游客们不把它作数。当地旅游主管部门舍不得让豆豆小屋空闲着，于是，今天出租给你，明天出租给他，成了姑姑山上的一个门面。

前进后出的人家多了，豆豆小屋的故事也多了。

围绕豆豆小屋、姑姑山和姑姑湖，就有了一个接一个离奇古怪的故事……



1

豆浆小西施救命

星期六，古大明约上同班好友雷剑和朱克美，一起到豆豆小屋去找瞿晶晶。

现在，让我们熟悉一下这个故事里的几位主角吧。

女孩瞿晶晶，外来务工人员子女，全班女孩子中，她长得最漂亮。个子不高，扎两根翘翘辫，说话细声细气。最漂亮的是那双大眼睛，长长的睫毛，远看就像化淡妆描上去的眼线一样。再因为她常常帮助妈妈推销姑山豆浆，同学们叫她“豆浆西施”^①。晶晶是班上的化学课代表，成绩特优，老师和同学都喜欢她。

瞿晶晶最要好的女友是学习委员朱克美。不过，与晶晶不一样，克美长得五大三粗，脸蛋儿也大，个子有

① 豆浆西施：西施，春秋时越国的美女，后来用以泛称一般美女。鲁迅小说《故乡》里的杨二嫂被称为“豆腐西施”：“我孩子时候，在斜对门的豆腐店里确乎终日坐着一个杨二嫂，人都叫伊‘豆腐西施’。但是擦着白粉，颧骨没有这么高，嘴唇也没有这么薄，而且终日坐着，我也从没有见过这圆规式的姿势。那时人说：因为伊，这豆腐店的买卖非常好。但这大约因为年龄的关系，我却并未蒙着一毫感化，所以竟完全忘却了。”同学们叫瞿晶晶“豆浆西施”，显然是借用这个典故，有赞美意味。



点儿像内蒙草原上的牧民，于是就有了一个不雅的外号“老克”。老克嗓门儿大，性格直率，力气也大，班上的脏活累活，常常是她的专利。

古大明，这个班的班长，高挑个儿，平头，国字大脸，脸上总免不了几颗“青春痘”，同学们叫他“大豆”。大豆兴趣广泛，他常对好友说：“咱这辈子难得当什么‘专家’，但一定要学着做个‘杂家’。”

雷剑什么官都不是，体育好，跑跳投掷，运动会的几个项目第一名他包揽一半，还打得一手漂亮的乒乓球。别看他精瘦精瘦的，皮肤也黑，体质却棒得很，三九寒冬从不穿棉袄，也没听他闹什么三痛两热的毛病。他的外号多：黑皮、雷子、猴子。使用频率最高的就是“雷子”。

古大明带着他们上山来找瞿晶晶，不是串门儿，而是想“偷窥”她家做豆浆打豆腐的绝活儿。

班上课间餐的质量越来越不行了。特别是豆奶，同学们都不爱喝，班长古大明在班委会上说：

“常言道，近水楼台先得月。咱班化学课代表瞿晶晶的妈妈，号称咱这块儿的‘豆豆大师’，做出的豆浆香遍姑姑湖，打出的豆腐又白又嫩，我们何不前往求艺呢？”

班主任孙浩老师说：“嗯，好主意。不过，人家的绝活儿恐怕不会轻易泄漏的，你们先去做做瞿晶晶的思想工作，看看情况再说。”

“行！”古大明说，“我和朱克美都跟瞿晶晶关系不



错，另外，雷剑也是外来户子女，把他带上，看看晶晶能不能给点儿面子。”

就这样，古大明、雷剑、朱克美相邀一块儿上山来了。

瞿晶晶的爸爸租用了豆豆小屋。

晶晶的爸爸原来在一家企业的技工学校当化学教师，后来，企业倒闭，他也下岗，就举家来这里，租用了姑姑山的豆豆小屋卖旅游纪念品，主营水晶制品。

晶晶的妈妈则在山下的一家豆制品作坊当师傅，专营特色豆浆和豆腐。

爸爸特意以晶晶的名字和自家经营特色为题，写了一副对联，贴在豆豆小屋原来对联的两旁：

晶晶小屋晶镯晶链一柜珍宝

豆豆大师豆浆豆腐两样美鲜

古大明他们到豆豆小屋门前，看到晶晶的爸爸在柜台后边张罗着，两位女青年游客正在挑选水晶镯子和水晶项链。

古大明主动向晶晶的爸爸问好：

“瞿叔叔好！”

“噢，大明啊，还有雷子和克美。你们找晶晶吗？她在后院。”



3个人刚进后院，就听见瞿晶晶银铃般的笑声。

小院里一张干净的小桌子上，放满了瓶瓶罐罐和杯子、碗。晶晶系着围裙，看模样，正在忙活着做什么实验。见同学们来了，她取下沾满白色豆浆的袖套，笑吟吟地招呼大家。

“嘻嘻，我知道你们要来。”晶晶让他们坐在两张长凳上，“无事不登三宝殿，有事找我？”

朱克美问：“你妈妈呢？”

“在作坊上班啊。”晶晶说着，也坐在旁边，“想喝点儿什么？”

雷剑说：“当然是豆浆啦。”

“哟，不巧。天热，早上的豆浆全卖完了。”

“那就现做几杯吧。”古大明说，“大老远上山，我们口渴得很呢。”

晶晶犹豫了一下，说：“这……我妈妈不在……”

“咦？”大明不依，“小西施，你这点儿本事都没有吗？做点儿豆浆还要通过你妈妈批准？”

“哪儿的话？”晶晶反驳说，“我是说……”

朱克美接过话茬：“得得得，别找歪^①，我们就是冲着你的特色豆浆来的。”

^① 找歪：江南地区方言，意思是找搪塞的理由或者挑刺，相当于找茬儿的意思。这里的意思是前者。



晶晶想了想，“扑哧”一笑，起身说：“好吧，我快速做点儿豆浆给你们喝。”

只见晶晶拿着一只无色透明的瓶子，里面装着大半瓶清水，然后用橡皮塞盖好。

“你们不是要喝我的豆浆吗？这瓶姑姑山的泉水，马上就能变成豆浆！”

说完，只见她轻轻地摇晃一下瓶子，说声“变”，瓶中的清水立刻变成了乳白色。

雷剑要上前夺瓶子，晶晶故意闪开了，抿着嘴笑。

雷剑惊讶不已：“我的妈呀，难怪你妈妈被称做‘豆豆大师’，原来有这种‘快速制浆法’呀。”

朱克美也纳闷，问：“晶晶，这是你妈妈的绝活儿吧？”

古大明好奇怪：刚才还是半瓶清水，现在怎么就成豆浆了呢？不敢不信，也不敢全信，瞪着眼睛没说话。

因为他们仨从来没亲眼见过豆浆和豆腐是怎样做的。

“你们敢喝我做的豆浆吗？”

“你做的王牌豆浆，我们怎么不敢喝呢？”雷剑又要伸手。

谁知晶晶一转身，那瓶子在她怀里晃荡了几下，满瓶乳白色豆浆忽然没了，又变成了刚才那瓶清水。

“啊哟！”大明叫起来，“你变的什么魔术啊？”

克美惊讶得拍手顿脚：“好厉害！强将手下无弱兵！”



雷剑说：“难怪你爸爸敢写那样的门联，牛皮不是吹的！”

晶晶把那瓶子放回到桌上，得意地笑着说：“那当然，‘豆豆大师豆浆豆腐两样美鲜’，不过，本人刚才做的‘豆浆’有毒，千万喝不得，只能‘挂眼科’瞧一瞧。”

听她说到这里，大明首先醒悟，一拍大腿，站起身说：“好个‘豆浆小西施’！用化学反应来蒙我们哪！看我们不惩罚你！”

“咯咯……”

3个伙伴追得晶晶满院子跑。

这是怎么回事呢？

原来，早上下大雨，姑姑山流下的水稍稍混浊点儿，晶晶使用明矾（化学名称叫十二水合硫酸铝钾）澄清了泥沙，因为明矾溶解于水，所以瓶中仍然是无色透明的清水。当她喊“变”的时候，由于轻轻地摇晃一下瓶子，将粘在橡皮塞凹陷处的火碱片（化学名称叫氢氧化钠）溶解在清水里了。这时，火碱与明矾发生化学反应而生成乳白色的沉淀物氢氧化铝，清水就变成乳白色溶液^①的“豆浆”了。

晶晶为躲避雷剑而转身后，瓶子被她用力摇荡了几

^① 乳白色溶液，反应如下： $2KAl(SO_4)_2 + 6NaOH = 3Na_2SO_4 + K_2SO_4 + 2Al(OH)_3$ （乳白色）



下，这时瓶中的液体又将橡皮塞中凹陷处的全部火碱片溶解掉，火碱和氢氧化铝继续发生化学反应，生成溶于水的无色的偏铝酸钠，这就使乳白色“豆浆”又变为清的了^①。

这时，前面柜台传来一个姑娘的声音，立刻，人就进到后院来了。

来人是姑姑山庄的打工妹余瑛。

“晶晶妹妹，求你帮个忙。”余瑛进了院子，没和其他同学打招呼，径直走到晶晶跟前。

晶晶热情地叫她：“瑛子姐姐，有什么事？”

“给我一点儿卤水^②，行吗？”余瑛穿一身干净的山庄制服，满脸倦色，勉强笑了笑。

“可以，干什么用？”

“厨房师傅让我来要一罐子卤水，打豆腐用。”

晶晶吃惊地问：“要那么多卤水干吗？一罐子卤水打一年豆腐都用不完呢。”

“那……你看着给吧。”

“给你们一杯就足够了。可别怪我舍不得。”

“行，一杯就一杯。”余瑛勉强笑了笑，“我们可不还

① “豆浆”又变为清的，反应如下： $\text{Al}(\text{OH})_3 + \text{NaOH} = \text{NaAlO}_2 + 2\text{H}_2\text{O}$

② 卤水：又称盐卤，是由水和溶解于水的盐类构成的，主要成分为氯化镁、氯化钠和一些金属离子，是制作食盐过程中渗滤出来的液体。