

创展新课程

XIAOXUE YUWEN

KEWAI

小学语文 课堂
TONGBU YUEDU

同步阅读

三年级 上



语文出版社

小学语文 课堂 TONGBU YUEDU

同步阅读

义务教育小学语文教材
三年级 上



义务教育课程标准实验教科书（S版）

小学语文课外同步阅读

三年级 上

广东省教学教材研究室 编

*

语文出版社出版

100010 北京朝阳门南小街 51 号

E-mail: ywp@ywcbs.com

新华书店经销 广东省教育厅教育印刷厂印刷

*

787 毫米×1092 毫米 32 开本 4.75 印张

2006 年 8 月第 1 版 2006 年 8 月第 1 次印刷

定价：5.80 元

ISBN7-80184-732-6/G · 667

如发现印装质量问题，影响阅读，请与广东省教育印刷厂质量
管理处联系调换。 地址：广州市环市东路 461 号
邮编：510075 电话：(020) 37619435

说 明

九年义务教育新课程辅助教材小学语文同步阅读，是配合语文出版社出版的义务教育课程标准实验教科书（S版）小学语文选编的，供学生课外阅读选用，也可以供教师教学参考使用。语文教科书由于受教学时数的限制，课文数量不能满足学习阅读的需要。因此，同学们可以配合语文教科书的学习，运用课堂学习中获得的语文知识和能力，在课外扩大阅读量，开阔视野，举一反三，培养自学能力。

同步阅读选文力求文质兼美、形式多样。选文按照每一篇课文对应两篇文章，配以适当的练习，来训练学生的理解能力。本册选入阅读文章64篇，这些文章与教科书里的课文有一定联系，有些题材相近，有些写法相似，适合同学们阅读。每篇文章后面附有“读一读，说一说”思考题。同学们可以通过与课文的比较，加深对语文知识的理解。

参加本书编写的人员有：杨鼎夫、程丽明、黎小萱、李时新、陈宇明。广东省教学教材研究室杨建国统稿并审订。



本册阅读课本选用了不少作者的文章，对各位作者的支持谨表谢意。

编者

2006年6月



目 录

1	长城和运河	(1)
2	小河的歌	(2)
3	一只小鸟	(4)
4	燕子专列	(6)
5	捅马蜂窝	(7)
6	做小飞机	(12)
7	童话湖	(14)
8	帽子的秘密	(16)
9	春燕	(20)
10	鸟情	(23)
11	小动物	(25)
12	小虾	(27)
13	岔路寻羊	(28)
14	将军换马	(31)
15	曼谷的小象	(33)
16	狼和鹿	(35)
17	在电脑上种蔬菜	(37)
18	水上飞机	(40)
19	初中毕业的大学教授	(41)
20	不知疲倦的人	…	(43)
21	爱迪生孵小鸡	…	(45)
22	科学家阿基米德	(48)
23	向太阳要颜色	…	(51)
24	一只想成为天鹅的鹅	(53)
25	望天门山	(55)
26	江南逢李龟年	…	(55)
27	天山的托木尔峰	(56)
28	西岳华山	(58)
29	草原	(61)
30	我爱小草	(63)
31	桃树、花喜鹊和啄木鸟	(64)
32	蔡襄造洛阳桥	…	(67)
33	高尚的行为	…	(69)
34	猎人海力布	…	(71)
35	同学之间	…	(75)



36	一份爱心	(77)	52	可爱的小鸟	(111)
37	妈妈的账单	(79)	53	地球妈妈，您怎么啦	
38	妈妈喜欢吃鱼头		54	痛苦的沙漠	(116)
				55	企鹅	(117)
39	打碗碗花	(83)	56	在南极的日子	
40	在牛肚子里旅行	(85)				(120)
41	周总理借书	(88)	57	黄帝的传说	(123)
42	先给战士们吃	...	(90)	58	嫦娥奔月	(126)
43	珍贵的纸和笔	...	(93)	59	老北京的春节	
44	发书	(95)				(128)
45	吃墨水	(98)	60	剪枝的学问	(130)
46	不懂就要问	(99)	61	机智的法官	(132)
47	蓝三角	(101)	62	脱身妙计	(135)
48	我的心事	(102)	63	龙宫借宝	(137)
49	雪	(107)	64	孙悟空三打白骨精	
50	柏林寺南望	(108)				(140)
51	喜鹊	(109)				





1 长城和运河

我驾驶着飞机航行在祖国的蓝天，
一个奇异(yì)的景象出现在我的眼前：
像巨龙穿行在大地，连绵起伏，曲折(zhé)
蜿(wān)蜒(yán)。
东起山海关，西到嘉(jiā)峪(yù)关，
万里长城谱(pǔ)写了不朽的诗篇。
是谁创造了这人间奇迹?
是我们中华民族的祖先。

我驾驶着飞机航行在祖国的蓝天，
一个奇异的景象出现在我的眼前：
像绸(chóu)带飘落在大地，
银光闪闪，伸向天边。
从首都北京，到天堂杭州，
京杭大运河谱写了动人的诗篇。
是谁创造了这人间奇迹?
是我们中华民族的祖先。



〔读一读，说一说〕

1. 作者是在什么地方进行观察的？
2. 在蓝天上观察到的长城和运河分别是什么样子的？文中用了什么说明方法？



2 小河的歌

我是一条小河，
一条明亮的小河。
我有走不完的路，
我有唱不完的歌。
我唱着星星，唱着月亮，
身边伴着好多小鸟、好多花朵。
我在山谷里不停地奔跑——
不管路途多么遥远、坎坷 (kǎn kě)，
冬天多么寒冷，
夏天多么火热。

我是一条小河，



一条快乐的小河。
我常常忍受着寂寞 (jì mò)，
有时也要耐着干渴。
只要能给远方干涩 (sè) 的嘴唇，
送上哪怕一捧清水，
为失去生机的黄土沙石，
添上一丝绿色，
那就是我最大的快乐。

我是一条小河，
一条绿色的小河。
大地的乳汁、大山的汗水哺育了我。
我有崇高的追求——
向往着大海；
我有庄严的重任——
浇灌田野的小禾。
我为人们播种希望，
也分享着他们丰收的欢乐。

我是一条小河，
一条奔跑的小河。



听，哗啦哗啦，
那是我流过城市山村，
正在把动人的故事诉说。

〔读一读，说一说〕

1. 小河可能有哪些动人的故事？
2. 哪些段落的第一句话能概述全段的大致内容？



3 一只小鸟

——偶记前天在庭树下看见的一件事

有一只小鸟，它的巢（cháo）搭在最高的枝子上，它的毛羽还未曾丰满，不能远飞；每日只在巢里啁（zhōu）啾（jiū）着，和两只老鸟说着话儿，它们都觉得非常的快乐。

这一天早晨，它醒了。那两只老鸟都觅食去了。它探出巢一望，看见那灿烂的阳光，葱（cōng）绿的树木，大地上一片的好景致；它的小脑子里忽然充满了新意，抖刷抖刷翎毛，飞到枝子上，放出那赞美“自然”的歌声来。



它的声音里满含着清—轻—和—美，唱的时候，好像“自然”也含着笑倾听一般。

树下有许多的小孩子，听见了那歌声，都抬起头来望着——

这小鸟天天出来歌唱，小孩子们也天天来听它，最后他们便想捉住它。

它又出来了！它正要发声，忽然嗤(chī)的一声，一个弹子从下面射来，它一翻身从树上跌下去。

斜刺里两只老鸟箭也似的飞来，接住了它，衔上巢去。它的血从树隙里一滴一滴地落到地上来。

从此那歌声便消失了。

那些孩子想要仰望着它，听它的歌声，却不能了。

〔读一读，说一说〕

1. 文中描写了小鸟的可爱动作，试摘录出来读一读。

2. 文章的结尾留给我们是血腥的气味，谈谈你的感受。





4 燕子专列

有一年春天，在欧洲（ōu zhōu）瑞士的一个车站，一列漂亮舒适的空调列车正准备启（qǐ）程，站台上站满了送行的人。他们送的是一批特殊（shū）的客人——燕子。燕子是候鸟，能长途飞行，怎么还用专列送呢？

事情是这样的：这年春天，成千上万只燕子从南方飞回北方时，在瑞士境内遇到了麻烦（fan）。当地气温骤（zhòu）降，风雪不止，几乎所有昆虫都被冻死了。燕子经过长途跋涉（bá shè），已经非常疲劳，再加上找不到食物，饥寒交迫，濒（bīn）临死亡。瑞士政府知道了这个情况，决定用火车把这些燕子送到温暖的地方。

于是，政府通过电视和广播呼吁（yù）人们立即行动起来，寻找燕子，把它们送到火车站。听到消息后，居民们纷纷走出家门，冒着料峭的春寒，顶着满天飞舞的大雪，踏着冻



得坚硬的山路，四处寻找冻僵的燕子。

一个叫贝蒂（dì）的小姑娘，听到广播后，和爸爸妈妈一起，在覆盖着皑皑白雪的山涧岩缝里，寻找冻僵的燕子。一天下来，她一个人就救护了十几只燕子。她的脸冻得通红，手冻得僵硬，但她一点儿也不在乎。

列车开动了。载着燕子的列车，带着人类的友情驶向远方。燕子在车厢（xiāng）里唧唧喳喳，仿佛在向人类致谢。

〔读一读，说一说〕

1. 用自己的话，简单讲讲本文的故事内容。
2. 读了这个故事，你有什么感受？



5 捅马蜂窝

爷爷的后院虽小，它除去堆放杂物，很少人去，里边的花木从不修剪，快长疯了！枝叶

* 作者冯骥才



纠缠，荫影深浓，却是鸟儿、蝶儿、虫儿们生存和嬉戏的一片乐土，也是我儿时的乐园。我喜欢从那爬满青苔的湿漉漉的大树干上，取下一只又轻又薄的蝉衣，从土里挖出筷子粗肥大的蛹，把团团飞舞的小蜢虫赶到蜘蛛网上去。那沉甸甸压弯枝条的海棠果，个个都比市场买来的大。这里，最壮观的要数爷爷窗檐下的马蜂窝了，好像倒垂的一只大莲蓬，无数金黄色的马蜂爬进爬出，飞来飞去，不知忙些什么，大概总有百十只之多，以致爷爷不敢开窗子，怕它们中间哪个冒失鬼一头闯进屋来。

“真该死，屋子连透透气儿也不能，哪天请人来把这马蜂窝捅下来！”奶奶总为这个马蜂窝生气。

“不行，要蛰(zhē)死人的！”爷爷说。

“怎么不行？头上蒙块布，拿竹竿一捅就下来了。”奶奶反驳道。

“捅不得，捅不得。”爷爷连连摇手。

我站在一旁，心里却涌出一种捅马蜂窝的强烈欲望。那多有趣！当我被这个淘气的欲望鼓动得难以抑制时，就找来妹妹，乘着爷爷午



睡的当儿，悄悄溜到从走廊通往后院的小门口。我脱下褂子蒙住头顶，用扣上衣扣儿的前襟遮盖下半张脸，只露一双眼。又把两根竹竿接绑起来，做为捣毁马蜂窝的武器。我和妹妹约定好，她躲在门里，把住关口，待我捅下马蜂窝，赶紧开门放我进来，然后把门关住。

妹妹躲在门缝后边，眼瞧我这非凡而冒险的行动。我开始有些迟疑，最后还是好奇战胜了胆怯（què）。当我的竿头触到蜂窝的一刹那，好像听到爷爷在屋内呼叫，但我已经顾不得别的，一些受惊的马蜂轰地飞起来，我赶紧用竿头顶住蜂窝使劲地摇撼两下，只听“通”，一个沉甸甸的东西掉下来，跟着一团黄色的飞虫腾空而起，我扔掉竿子往小门那边跑，谁料到妹妹害怕，把门在里边插上，她跑了，将我关在门外。我一回头，只见一只马蜂径直而凶猛地朝我扑来，好像一架燃料耗尽、决心相撞的战斗机。这复仇者不顾一切而拼死的气势使我惊呆了。我抬手想挡住脸，只觉得眉心像被针扎似的剧烈地一疼，挨蛰了！我捂着脸大叫，不知道谁开门把我拖到屋里。



当夜，我发了高烧。眉心处肿起一个枣大的疙瘩，自己都能用眼瞧见。家里人轮番用醋、酒、黄酱、万金油和凉毛巾敷(fū)，也没能使我那肿疮(chuāng)迅速消下来。转天请来医生，打针吃药，七八天后才渐渐愈。我生病也没有过这么长时间，以致消肿后的几天里不敢到那通向后院的小走廊上去，生怕那些马蜂还守在小门口等着我。

过了些天，惊恐稍定，我去爷爷的屋子，他不在，隔窗看见他站在后院里，摆手招唤我去。我大着胆子去了，爷爷手指窗根处叫我看，原来是我捅掉的那个马蜂窝，却一只马蜂也不见了，好像一只丢弃的干枯的大莲蓬头。爷爷又指了指我的脚下，一只马蜂！我惊吓得差点叫起来，慌忙跳开。

“怕什么，它早死了！”爷爷说。

仔细瞧，噢，原来是死的。仰面朝天躺在地上，几只黑蚂蚁在它身上爬来爬去。

爷爷说：

“这就是蜇你的那只马蜂。马蜂就是这样，你不惹它，它不蜇你。它要是蜇了你，自己也

