

倒放的时间

——路莲花 / 著

文化藝術出版社
Culture and Art Publishing House



古老的时间

倒映在湖面上

平静时

你会看到影子的精灵

翩翩起舞

一颗没有名字的星星

从远古穿越……

倒放的时间

■ 一路莲花 / 著

图书在版编目 (CIP) 数据

倒放的时间 / 一路莲花著. —北京:

文化艺术出版社, 2014.12

ISBN 978-7-5039-5954-7

I . ①倒… II . ①—… III . ①诗集—中国—当代

IV . ①I227

中国版本图书馆CIP数据核字 (2014) 第295904号

倒放的时间

著 者 一路莲花

责任编辑 蔡宛若 巩建华

装帧设计 吕盛阳

出版发行 文化艺术出版社

地 址 北京市东城区东四八条52号 (100700)

网 址 www.whysbooks.com

电子邮箱 whysbooks@263.net

电 话 (010) 84057666 (总编室) 84057667 (办公室)

(010) 84057691—84057699 (发行部)

传 真 (010) 84057660 (总编室) 84057670 (办公室)

(010) 84057690 (发行部)

经 销 全国新华书店

印 刷 北京中献拓方科技发展有限公司

版 次 2014年12月第1版

印 次 2014年12月第1次印刷

印 张 9.5

字 数 100千字

开 本 880毫米×1230毫米 1/32

书 号 ISBN 978-7-5039-5954-7

定 价 25.00元

序

相信命运会用某种坎坷成就一种独特的
人生。

在某一个时间、某一种独特的心境中，梦幻般的，
就有那么一个人、一个机会，一闪而过。就像
风中摇曳着的流云的影子，当你想抓住的时候，一
切都消失了。

那种心境、感受、忧伤，就化成了诗……

小雨敲打着倔强的碎片，
顽皮的蒿草藏起了难得的蘑菇。
我偶尔把它们小心摘取，
放在粗糙的小篮子里，
献给时间。

献给这个狂躁的，抛弃了诗的年代。
献给未来——

目 录

第一章 没有结束 也没有开始

开始与结束 / 3
虚妄 / 7
我不能证明我存在 / 10
迎客松 / 12
虚度 / 14
有些记忆只属于坟墓 / 16
空白 / 18
绝望 / 20
时间的橹摇啊摇 / 22
蜗牛的自觉 / 24
迷茫的眼 / 26
酷爱玫瑰色的血液 / 29

第二章 与愁锁千蔓的夏告别

- 消失的影子 / 33
它们就在那儿 / 35
荒草 / 38
足迹 / 39
悬 / 40
无眠 / 42
秋风起了 / 45
悲剧 / 47
与愁锁千蔓的夏告别 / 49
错过 / 52
寂 / 54
心灵契约 / 55
七月的心情 / 57
七月碎片 / 60
总有一天你要离开 / 62
静静的森林 / 64
别 / 66
感谢 / 68
距离 / 71
立体空间 / 73
夜的心情 / 76
困在缸里的鱼 / 78

遇见 / 79

苦饮 / 82

第三章 一切美丽和错误都如烟

梦里花开 / 87

暗夜独行 / 90

魔石咒怨 / 93

学会慢慢放开 / 96

魔石纪念 / 99

夏夜随笔 / 101

山中随想 / 104

友谊诠释 / 107

等待 / 110

我轻轻地叹息 / 111

第四章 生存的风景喜剧

另一个星球 / 117

翻越 / 120

沙漠深处开满鲜花的小院 / 124

雨季 如此迷人 / 127

寂寞观舞 / 130

老实人畅想 / 132

冬季来临	/ 134
寂寞如潮	/ 136
世上没有一片完美的叶子	/ 139
明天将在镜中和你作别	/ 141
透明	/ 143

第五章 冷冷的笑靥

忧伤的紫茄	/ 149
在一个地方出发	/ 152
现实·灰色	/ 154
西藏印象	/ 156
奶茶诱惑	/ 159
静默	/ 162
城市·元旦	/ 164
城市·生日	/ 166
城市·工地	/ 169
记忆·梦境	/ 171
错位	/ 173

第六章 女巫的旋转门

无形	/ 177
磨叽的哲学	/ 181

难题	/ 183
女巫的旋转门之男人	/ 185
女巫的旋转门之女人	/ 188
故乡的云	/ 191
诗	/ 194
城市病人	/ 195

第七章 褪色的时光

诗与写诗的人	/ 201
色彩	/ 204
清静的日子	/ 207
家乡的老屋	/ 208
黄土坡上的仰韶人	/ 211
北方的九月	
——写在母校校庆之际	/ 213
今天，摇曳不定的心情	/ 215
末日 天空如此晴朗	/ 218
岁月 回首之时永远美丽	/ 221
听到的一群声音	/ 223
月亮的眼睛夜夜开着	/ 225
两种芬芳之间	/ 226
我被何状的波涛抚养着	/ 228
放飞一只小鸟	/ 230

远古的怀念 / 232

第八章 大学·喜剧

献给烟尘中寂寂的笑 / 237

岸边 / 239

不经心的喜剧 / 240

现代人的感觉 / 241

不经意的起始 / 243

烟尘中的城市和山林

——城市里的故事 / 244

挽去的时光 / 246

钱包与梦之间 / 247

少年的花朵 / 249

季节道人 / 251

很想好好道别 / 253

第九章 风脚上的女子

初遇 / 257

四叶丁香的渡口 / 258

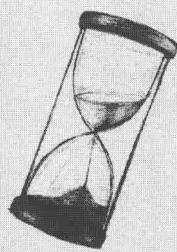
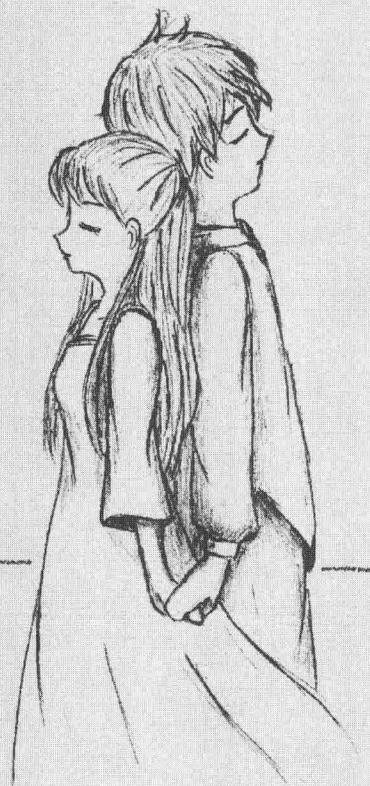
月亮谷的泪痕 / 260

我站在季节的风里 / 262

心事	/ 264
风脚上的女子	/ 266
谜	/ 268
白色的窗帘后面	/ 270
遗失黄昏	/ 272
现象ABC	/ 274
凄行	/ 275
迟开的时日	/ 277
心路	/ 278
行	/ 279
雪天 我的目光行在山中	/ 280
落雪	/ 281
最后的芬芳留给石头	/ 282
冬的吉他	/ 284
第五枚纽扣	/ 286
麦浪的记忆	/ 288
后记	/ 290

第一章

没有结束 也没有开始



开始与结束

开始，意味着总会结束，
只是不知
那过渡带的颜色以及
哪些植物为此而生长。
也不知
那里是面目狰狞还是
天使的笑容。心
随着时间的涟漪
漂浮。是的，我喜欢
那湛蓝和白色的纯净。
像一朵暴雨过后的云团，
在高远的天空
勾画出
一座史前新城。不是
海底的亚特兰蒂斯，
也不是随着大树
飘移的
天空之城。

远离
猎鹰功利的翅膀，
让它在贪婪和腐臭中
自生自灭。

开始，
总是没有明晰的指令。
飘移的种子知道，
没有意志掌控的
绝对开始，也没有
轰然崩塌的
绝对结束。太阳
没有气喘吁吁地
爬出海边，月亮
也没有黯淡地
落下山岗。没有！
我们看到的很多都是
你理解的和一片叶子
给你的假象。

失败未必真是失败，
胜利难说真是胜利。
夏季裙子的命运
如何轮回，如何登场

全由天气和心情

随意掌控。

一只勇敢的候鸟和

一只迷途的蝴蝶

卷入汹涌的波涛。挣扎

没有天使的渡船，

没有！

只有淹死或者自救！

结束，没有

一条美丽或者

丑陋的弧线，不是

皮球落地

然后反复地

弹跳。结束往往是

另外一种的开始。

顺着高远星星的指引，

向着明澈的深湖

前行。那是万里碧空

留下的倒影，

延伸，淡定。

虚妄的风

改变不了什么，一只鹤

嬉戏着
把它抛落在岩石上。
没有结束也没有开始。