

秀庐漫笔

蔡秀文◎著



南海出版公司

蔡秀文◎著

秀庐漫笔



南海出版公司

2014·海口

图书在版编目 (C I P) 数据

秀庐漫笔 / 蔡秀文著. -- 海口 : 南海出版公司, 2014.12

ISBN 978-7-5442-7596-5

I . ①秀… II . ①蔡… III . ①散文集 - 中国 - 当代 IV . ① I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 282959 号

XIULU MANBI

秀庐漫笔

作 者 蔡秀文

责任编辑 周诗鸿 张 政

出版发行 南海出版公司 电话 : (0898) 66568508 (出版) 65350227 (发行)

社 址 海南省海口市海秀中路 51 号星华大厦五楼 邮编 : 570206

电子信箱 nhpublishing@163.com

经 销 新华书店

印 刷 深圳市好印象真彩印刷有限公司

开 本 787 毫米 × 1092 毫米 1/16

印 张 15.5

字 数 120 千字

版 次 2014 年 12 月第 1 版 2014 年 12 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5442-7596-5

定 价 29.80 元

南海版图书 版权所有 盗版必究

■ 目 录

序：阳光依旧温暖·····	小莹 3
---------------	------

第一辑 且行且吟

和诗意一起栖居·····	12
在摄影大厦的温润时光·····	19
溢满爱心的城市·····	22
深圳的月色多迷人·····	27
回眸，在时光的倒影里·····	30
寻找身边的风景·····	35
愿与老友白发相约 ·····	39
回望东营 ·····	44
“日记”春秋 ·····	51
年年岁岁人不同 ·····	54
在感恩的日子里生活 ·····	58
意料之外的震撼·····	64
当生活大起大落时 ·····	66
心态是一把万能钥匙 ·····	68
一次难忘的采访 ·····	71
感天动地朋友情 ·····	73

第二辑 永远的眷念

1966年，三千里路去当兵	78
穿过森林的黑夜	84
冬天里的阳光	89
花落了还会开吗	94
没有声音的父爱	96
永怀我的母亲	101
家是天堂	109
小宁宁想妈妈.....	112
送别大弟	115
奇女子从我生命中走过	123
我的森林岁月	132
在南方怀念北方的雪.....	135
在故乡过年的日子.....	139
当年明月今在否	145
回乡纪事	149
家乡的小站	164

第三辑 心荡山水

深圳有片红树林.....	170
天堂上的海岛.....	174
走马观花看越南.....	182

在白水仙瀑布下穿行·····	188
走进呼伦贝尔大草原·····	194
国色天香的九龙瀑布群 ·····	201
尘世美景在汉中 ·····	206
最爱莲花山 ·····	216

第四辑 闲情偶记

花点小钱买快乐 ·····	220
偶尔相对饮几盅 ·····	223
请人吃饭 ·····	226
荷荷语录 ·····	229
我家的孩子们 ·····	232

附：秀文姐印象记 ····· 马星海 239

青山绿水知有君 ····· 庞科慧 243

后 记 ····· 247

蔡秀文◎著

秀庐漫笔

南海出版公司
2014·海口

图书在版编目 (C I P) 数据

秀庐漫笔 / 蔡秀文著. -- 海口 : 南海出版公司, 2014.12

ISBN 978-7-5442-7596-5

I . ①秀… II . ①蔡… III . ①散文集 - 中国 - 当代 IV . ① I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 282959 号

XIULU MANBI

秀庐漫笔

作 者 蔡秀文

责任编辑 周诗鸿 张 政

出版发行 南海出版公司 电话 : (0898) 66568508 (出版) 65350227 (发行)

社 址 海南省海口市海秀中路 51 号星华大厦五楼 邮编 : 570206

电子信箱 nhpublishing@163.com

经 销 新华书店

印 刷 深圳市好印象真彩印刷有限公司

开 本 787 毫米 × 1092 毫米 1/16

印 张 15.5

字 数 120 千字

版 次 2014 年 12 月第 1 版 2014 年 12 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5442-7596-5

定 价 29.80 元

南海版图书 版权所有 盗版必究

阳光依旧温暖

——序《秀庐漫笔》

□ 小 莹

“我的书只求最好的朋友作序！”只这一句，我便无法推辞。

我确实是蔡秀文大姐最好的朋友。我与她相识整整 20 年，我生在南方之南她生在北方之北，在深圳一相识就迅速成为好友，我相信这是前世的缘分。她是我们大家的大姐，不论年龄大小，“蔡大姐”于朋友们来说，不仅仅是一个称谓，而是集体的尊敬。惭愧的是，我一直写不出蔡秀文，不写的时候她离我很近，欲写的时候她离我很远。或许是因为太熟悉，反而不知该如何下笔。

读完蔡大姐的第四部散文集《秀庐漫笔》，让我有契机修正自己的视觉盲点。她在这里推开心窗，她的心裸露在这里，她的喜怒哀乐铺陈在这里，她的昨天今天浓缩在这里，走近抑或触碰，皆是一片明亮温暖。她是用心在锻铸、用情在打造、用爱在歌唱。她的思想和情绪就这样不分季节，悉数盛开在她笔下的人和景中，没有人能够在走近后转身背向。读她的书，扑面而来的便是这样不由自主的感觉了。

生活是一种态度。这话是哲人说的。蔡秀文面对生活的勇气和智慧在我仰望的地方，因为那个高度我无法企及。

以宽容对待生命和所有生活的全部，这是蔡秀文在她的书中传达的内涵。是的，以感恩的态度成全任何姿态的人生，以慈悲的力量诠释万象方圆生活。即便承受欺骗、谎言、背叛的伤害，她的笔下也没有愤怒的呼喊，没有对生活重压的妥协和怨怼，她散文的天空很高远、很辽阔、也很清朗。她付诸永久记忆的，是《感动天地朋友情》这样的美文，她始终感念的是“人世间最美丽、最温暖的善良之花在绚丽绽放”。在深圳，蔡秀文凭工薪也可以过上小康生活，但天有不测风云，几乎一夜之间她开始举债度日，这样的日子不是几天，而是多年，因为“一波未平一波又起”。然而这些债务，没有一分是为了她自己。她以一己之力举债还债，是为了不辜负朋友的信任，是为了一个年轻的生命……“感动天地”一词，最能担得起的，其实应该是她自己。面对命运的磨难，她不怨天尤人，只求问心无愧，命运可以不求，但生活自己主宰。思想是快乐的，人生便充满了乐趣。她感恩书籍让她富有，因为“世界上所有的一切都在书里”；她感恩自然，因为大自然母亲给予了她人生的启迪，“你可以错过季节，但没有理由错过花期”；她感恩友谊让她的日子“满足而欢愉”。她“和诗意一起栖居”。她在《溢满爱心的城市》一文用感人的故事为深圳做注：可以感动中国的眼科博士姚晓明、一次认领60个贫困学生的普通职员许凌峰、无数个只留下事迹不留姓名的深圳义工，他们“用爱心撑起深圳的骨骼”“托起了深圳的魂魄”。在她的笔下，深圳用开阔的胸襟，让成为“的哥”的处长、成为保险推销员的董事长和

成为保姆的检察官都平等自信地站立在天地之间，重新找到人生奋斗的支点，淬炼属于自己的辉煌。蔡秀文的深圳，就是这样，永远向着太阳奔跑，生机勃勃，春暖花开！而她的生活，无论经历了多少风雨，最后总会现出灿烂的彩虹。蔡秀文在她的文章中传达的是：其实，生活从未欺骗过谁，该发生的事情总会发生，该经历的事情总会经历，黑白人生道法自然。只要能“不以物喜，不以己悲”的态度去面对命运带来的生活，坚守心中的那一份追求美好的信念，高仰头颅，你看到的始终就是光明。

我很喜欢蔡秀文的人物随笔。说实话，写人的记叙文并不好写，但她每篇都写得很生动。她对生活细节的捕捉，给一个个人物赋予了鲜活灵魂的血脉，真实而生动地反映了他们感人的精神面貌。她很会“讲”故事，写人，不说谋篇布局，她对人物性格包括细节的把握相当到位。《奇女子从我生命中走过》的奇女子陈眉，是个有着超前思维的人，她的性格之奇，思想之奇、经历之奇在那个年代发出炫目的光芒，照亮了别人，更成为少年青年蔡秀文的思想启蒙者。文中的每一个细节都会出现在合适的位置，有时只需一个细节（5岁敢动枪），就担纲起人物基础性格同时也是整篇文章的奠基之力，铺垫了她日后特立独行的一生。无论是谋篇还是于细微之处，皆能置所有的匠心于有意无意之间，恰到好处，不着雕琢痕迹，而恰恰便是这样的自然流畅，敲响黄钟大吕，震撼读者心灵。显见其功力。

写这篇文章我忽略很多，但有一点势必要在这里提及——蔡

秀文早年在文化馆工作，是一个优秀的群众文化工作者；来到深圳，她是一个很棒的编辑。她编辑的功力举例来说吧，文章被删去三分之一你都没察觉少了什么哪里不妥，有时改个标题添个末句，便如画龙点睛。如此这般尚且可划归编辑的基本功，难能可贵的是她对作者的殷殷提携之情。到了她手里的文，但凡有一点基础或可取之处，她便不辞辛苦给你修改，改完了还没完，她还要找到作者，鼓励之，辅导之。下篇文章有进步了，她就高兴地请作者吃饭，继续鼓励之，辅导之。作者干劲十足要出书了，她请将书从头到尾都给编了一遍。书成功出版了，她高兴地请作者吃饭，继续鼓励之，辅导之……蔡秀文所做的，已远远超出一个编辑的职责，她将老一辈编辑老师给过她的帮助和温暖，发扬光大加倍传递下去。很多作者，就此和她成为朋友，而更多的作者在她的辛勤培育下由小草成长为大树。记得有一年我写了一篇关于父亲的小文，文章经她编辑改了标题发在了她的副刊上，不久，《报刊文摘》转载了；不久，获奖了；不久，又获奖了，原来是蔡秀文自贴邮费将文章给推荐出去的，她真心为作者的进步和取得的成绩感到高兴。她润物细无声的事做得太多了，她在力所能及的范围内，从未吝啬伸出她温暖的手，不遗余力。编辑做到这个份上，业内不仅“敬业”这两个字的内涵需要扩大，编辑的定义大致也该重修了。

蔡秀文是在以自己的方式，坚守一个人为人的守则，坚守着灵魂的坚守。一人之力固然不能承担整个社会的责任，但却能汇

入推动社会进步的力量之中。人若向善，便能将自己的灵魂安顿在高处，人人都心有光明，这个民族一定高贵而不可战胜，这个社会一定和谐美好。

我不担心一篇序文这样写会写歪，在我看来，文既人，人亦既文。书中的文章留给读者细嚼慢咽，评论归还我自己。请各位读者跟着自己心中的小旗在《秀庐漫笔》中“且行且吟”，叹叹“闲情偶记”，共享“心荡山水”，留下“永远的眷念”。

写人很真，写景很美；行文隽秀，为人如玉。此句作结。

是为序。

2014年10月于深圳南山

（小莹，本名罗小莹，女，广东省作协会员，作家，资深编辑。著有散文集《生命如河流过森林》等。现居深圳）

■ 目 录

序：阳光依旧温暖·····	小莹 3
---------------	------

第一辑 且行且吟

和诗意一起栖居·····	12
在摄影大厦的温润时光·····	19
溢满爱心的城市·····	22
深圳的月色多迷人·····	27
回眸，在时光的倒影里·····	30
寻找身边的风景·····	35
愿与老友白发相约 ·····	39
回望东营 ·····	44
“日记”春秋 ·····	51
年年岁岁人不同 ·····	54
在感恩的日子里生活 ·····	58
意料之外的震撼·····	64
当生活大起大落时 ·····	66
心态是一把万能钥匙 ·····	68
一次难忘的采访 ·····	71
感天动地朋友情 ·····	73

第二辑 永远的眷念

1966年，三千里路去当兵	78
穿过森林的黑夜	84
冬天里的阳光	89
花落了还会开吗	94
没有声音的父爱	96
永怀我的母亲	101
家是天堂	109
小宁宁想妈妈.....	112
送别大弟	115
奇女子从我生命中走过	123
我的森林岁月	132
在南方怀念北方的雪.....	135
在故乡过年的日子.....	139
当年明月今在否	145
回乡纪事	149
家乡的小站	164

第三辑 心荡山水

深圳有片红树林.....	170
天堂上的海岛.....	174
走马观花看越南.....	182

在白水仙瀑布下穿行·····	188
走进呼伦贝尔大草原·····	194
国色天香的九龙瀑布群 ·····	201
尘世美景在汉中 ·····	206
最爱莲花山 ·····	216

第四辑 闲情偶记

花点小钱买快乐 ·····	220
偶尔相对饮几盅 ·····	223
请人吃饭 ·····	226
荷荷语录 ·····	229
我家的孩子们 ·····	232

附：秀文姐印象记 ····· 马星海 239

青山绿水知有君 ····· 庞科慧 243

后 记 ····· 247

第一辑

且行且吟

很喜欢诗人汪国真这样一个经典诗句：“只要热爱生命，一切，都在意料之中”。

是的，在漫漫的人生旅途中，我们会遇见该遇见的人，经历必须经历的事，仿佛有过前生的万次回眸，仿佛有过今生相见的约定……那一个个人，那一件件事，就是沿途的风景。

把那些美好的人、美好的事、美好的景藏在心灵，在热爱中行走，且歌且行。