



励耘书业

总主编◎林可人

# 无敌中考

WUDI ZHONGKAO

中考培优教程



- ★ 复习目标引领 知识要点梳理
- ★ 课前热身训练 课内例题解析
- ★ 课堂学后反思 课后强化训练
- ★ 原创拓展变式 中考命题预测

语 文

YUWEN

延边人民出版社

总主编◎林可人

# 无敌中考

WUDI ZHONGKAO

中考培优教程



## 图书在版编目(CIP)数据

中考培优教程. 语文 / 何林主编. —延吉 : 延边人民出版社, 2011.7

ISBN 978-7-5449-1661-5

I. ①中… II. ①何… III. ①中学语文课—初中—习题集—升学参考资料 IV. ①G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 138609 号

责任编辑 赵振华

出版发行 延边人民出版社

地 址 吉林省延吉市友谊路 363 号

邮 编 133000

网 址 <http://www.ybcbs.com>, <http://www.ybcps.com>

印 刷 浙江富林印务有限公司

版 次 2011 年 7 月第 1 版

印 次 2011 年 7 月第 1 次印刷

幅面尺寸 850\*1168 1/16

印 张 10.25

字 数 255 千字

印 数 1-10000 册

标准书号 ISBN 978-7-5449-1661-5

定 价 29.80 元

---

如发现印装质量问题影响阅读,请与印刷厂联系调换。



# 无敌中考

## ★考纲解读：

引用考纲原文，围绕考点列举常见题型，指引解题思路方法和复习注意点。

## ★名题精析：

对经典题型进行深度剖析，理清解题思路，掌握答题技巧，提高解题效率。

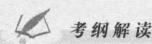


语文

课堂讲解篇

## 第一部分 积累与运用

### 第一节 拼读书写



#### 一、考纲原文

汉语拼音是中考语文命题必须关注的考点。《浙江省初中毕业生学业考试说明》关于这一部分是这样阐述的：“1. 借助汉语拼音认读汉字。层次：a. 2. 正确书写汉字。层次：a”。

本考点对知识能力的基本要求是正确书写汉字，包括不写错字、别字，不写繁体字、非规范的简化字。

1. 考查点集中在根据字音写出汉字。

2. 均为动态情境下的字形考查。

#### 二、常见题型

1. 以根据拼音写汉字或选择题的形式辨识字形正误。

2. 改正词语（包括成语）中的错别字。

3. 改正语句中或文段中的错别字。

4. 改正广告词、电视剧、开幕词等实用文本中的错别字。

**例1** (2011·绥化)生命，是一种站起来的姿态。站起来，是一种\_\_\_\_\_的境界，\_\_\_\_\_的气概，\_\_\_\_\_的精神，\_\_\_\_\_的美丽。小草，从乱石堆的缝隙里，站成蓬勃的绿洲；礁石，在海浪的咬噬里，站成庄严的冷峻。一个有志气从困境里站起来的人，是不可等闲的；一个有决心从废墟上站起来的城市，是不可低俗的；一个有勇气从灾难中站起来的民族，是不可小觑的。让我们站出自己不羁的性格！站出自己累落的襟怀！

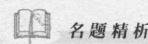
(1)给加点的字注音。

蓬勃( ) 不羁( )

(2)找出并改正文段中的两个错别字。

\_\_\_\_\_ 改为 \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ 改为 \_\_\_\_\_  
答案：(1)bó jī (2)“沽”改为“估” “累”改为“磊”



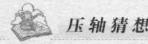
#### 名题精析

1. (2011·绥化)下列加点字读音完全正确的一项是 ( )

- A. 恬(tè)然 阴霾(mái) 一蹴而就(jiù)  
B. 桑梓(xīn) 房舍(shě) 豁然贯通(huò)  
C. 阔绰(chuò) 襁褓(qǎng) 怒不可遏(jié)  
D. 芳馨(xīn) 沉湎(miǎn) 鳞次栉比(zhì)

解析：此题考查汉字的拼写认读能力，试题设置较为容易。A项“霾”拼音标调错误，应为“mái”；“蹴”应读“cù”。B项“梓”应读“zǐ”，“舍”应读“shè”；“豁”应读“huò”，且拼音拼写错误。C项“襁”拼音拼写错误，应为“qiǎng”；“遏”应读“è”。D项读音、拼音拼写完全正确。考生平时要注意正确把握拼写规则，注意易读错字的积累。

答案：D



1. 阅读下面文字，把文中拼音所表示的汉字和加点的字注音依次填在文后横线上。

千年历史的泱泱大国，千年文化底蕴的深厚积淀，千年民族梦想的yīn切期望，千百万人的关注与祝福，千千万万个日夜的不懈努力与付出，一下子汇聚成为了只有百日的期待，奥林匹克色彩终于有了中国红，中华民族的伟大téng飞不再是梦想，让五环旗飘扬在北京的上空。

# 本书特点

全书依据教育部《初中语文课程标准》编写，全面覆盖中考《考试大纲》和《考试说明》中的考点要素、能力要求和题型类别。全书由“课堂讲解篇”“课后巩固篇”“阶段检测卷”三部分组成。练习与例题配套，知识点覆盖全面，讲全考点，讲透重点，紧跟热点，透析各地最新中考题；知识要点、考点剖析、课后训练突出方法、规律和技巧总结。力求使学生的复习“事半功倍”！

## 课后巩固篇

## 语文



### 第一部分 积累与运用

#### 第一节 拼读书写

1. (2011·黑龙江)同学们，在九年的读书生活中，你们收获了知识与希望。我们有理由相信：青春因你而精彩！请你将画线的句子用楷书准确、规范地抄写在田字格内。


2. (2011·咸宁)读下面文字，完成①~②题。

今年，物价快速上涨，3月份的全国“两会”上，物价问题作为八大民生问题之首，成为代表们关注的焦点。“通胀压力”走进中国百姓的日常生活，随之，“豆你玩”“蒜你狠”“姜你军”“苹什么”“糖高宗”“煤超疯”等物价现象，成为网络热词蹿红。

(1)“姜你军”中的“军”字，最后一笔的笔画是( )  
A. 横      B. 竖

(2)请说说画线的网络热词蹿红的理由。

3. (2011·咸宁)根据拼音写汉字，给加点的字注音。

钟灵 yù( )秀 跌 dǎng( )起伏  
自怨自艾( )

4. (2011·娄底)下列词语中加点字的注音完全正确的一项是( )

- A. 恐吓(hè) 对峙(chì) 义愤填膺(yīng)  
B. 娴熟(xiān) 休憩(qì) 揠苗助长(yà)  
C. 秀颀(qí) 隘口(yì) 锲而不舍(qiè)  
D. 褴褛(lǚ) 栖息(qī) 鞠躬尽瘁(jū)

5. 下列词语没有错别字的一项是( )

- A. 恍惚 矜持 金碧辉煌 措手不及  
B. 震慑 狼藉 按步就班 司空见惯  
C. 漫骂 憔悴 凶神恶煞 一泻千里  
D. 蜕变 挑衅 记忆尤新 眼花缭乱

#### 阶段检测一 积累与运用

1. 读下面文字，根据拼音写出汉字。

(mò)然回首，初中三年，如花似梦。高兴时，你曾尽情歌唱；烦恼时，你曾闷闷不乐。这三年，老师(kuì)赠你一把把学习的金钥匙；同学留给你一串串甜美的回忆。课堂是你温馨的港湾，泊着你的理想，送你扬帆远航；校园是你成长的摇(lán)，实现你的梦想，(zhù)就成功的希望。

2. 下列加点字的注音完全正确的一项是( )

- A. 反省(shěng) 剥悍(piāo) 义愤填膺(yīng)  
B. 粗糙(cāo) 恬静(tián) 妄自菲薄(bó)  
C. 抖擞(sǒu) 纤维(qiān) 安然无恙(yàng)  
D. 酝酿(niàng) 肖像(xiào) 面面相觑(xù)

#### ★压轴猜想：

根据中考要求，体现各类中考题型，精编原创题，精选模拟题，提高学生中考能力。

#### ★课后巩固篇：

“课堂讲解篇”的配套练习，遴选最新热门中考题，合理掌握难、中、易比例，针对性强，更实用。

#### ★阶段检测卷：

“课堂讲解篇”的配套测试卷，循序渐进，供学生在不同复习阶段使用，提升综合运用知识能力。

# 第一部分 积累与运用

## 目录

### 第一节 拼读书写

#### 课堂讲解篇

<b>第一部分 积累与运用</b>	1
第一节 拼读书写	1
第二节 词语运用	6
第三节 句式语病	13
第四节 名著常识	21
第五节 标点符号	25
第六节 诗文积累	30
第七节 语言运用	38
第八节 口语交际	44
第九节 综合性学习	49
<b>第二部分 现代文阅读</b>	56
第一节 文学作品阅读	56
第二节 科技作品阅读	79
第三节 议论文阅读	86
<b>第三部分 古诗文阅读</b>	95
第一节 古诗文鉴赏	95
第二节 文言文阅读	101
<b>第四部分 写作与表达</b>	114
第一节 命题作文	114
第二节 半命题作文	122
第三节 材料作文	131
第四节 话题作文	136
<b>附录:</b>	
一、100个容易错的字(括号内为正确的字)	144

二、初中生容易写错的成语(括号内为正确的字) .....	144
三、名著导读 .....	145
四、古诗文分类集锦 .....	149
五、文言文知识点梳理 .....	153
<b>参考答案 .....</b>	<b>156</b>

### 配套练习：

#### 课后巩固篇

<b>第一部分 积累与运用 .....</b>	<b>1</b>
第一节 拼读书写 .....	1
第二节 词语运用 .....	3
第三节 句式语病 .....	5
第四节 名著常识 .....	7
第五节 标点符号 .....	9
第六节 诗文积累 .....	11
第七节 语言运用 .....	13
第八节 口语交际 .....	15
第九节 综合性学习 .....	17
<b>第二部分 现代文阅读 .....</b>	<b>19</b>
第一节 文学作品阅读 .....	19
第二节 科技作品阅读 .....	21
第三节 议论文阅读 .....	23
<b>第三部分 古诗文阅读 .....</b>	<b>25</b>
第一节 古诗文鉴赏 .....	25
第二节 文言文阅读 .....	27

#### 阶段检测卷

阶段检测一 积累与运用 .....	1
阶段检测二 文学作品阅读(一) .....	5
阶段检测三 文学作品阅读(二) .....	9
阶段检测四 说明文、议论文阅读 .....	13
阶段检测五 古诗文阅读 .....	17



# 第一部分

## 第一节



### 考纲解读

#### 一、考纲原文

汉语拼音是中考语文命题必须关注的考点。《浙江省初中毕业生学业考试说明》关于这一部分是这样阐述的：“1. 借助汉语拼音认读汉字。层次：a。2. 正确书写汉字。层次：a”。

本考点对知识能力的基本要求是正确书写汉字，包括不写错字、别字，不写繁体字、非规范的简化字。

1. 考查点集中在根据字音写出汉字。

2. 所涉及的汉字均属常用字或课本所选汉字之列。

3. 均为动态情境下的字形考查。

#### 二、常见题型

1. 以根据拼音写汉字或选择题的形式辨识字形正误。

2. 改正词语(包括成语)中的错别字。

3. 改正语句中或文段中的错别字。

4. 改正广告词、电视剧、开幕词等实用文体中的错别字。

**例 1** (2011·绥化)生命,是一种站起来的姿态。站起来,是一种\_\_\_\_\_的境界,\_\_\_\_\_的气概,\_\_\_\_\_的精神,\_\_\_\_\_的美丽。小草,从乱石堆的缝隙里,站成蓬勃的绿洲;礁石,在海浪的咬噬里,站成庄严的冷峻。一个有志气从困境里站起来的人,是不可等闲的;一个有决心从废墟上站起来的城市,是不可低洼的;一个有勇气从灾难中站起来的民族,是不可小觑的。让我们站出自己不羁的性格!站出自己累落的襟怀!

(1) 给加点的字注音。

蓬勃( ) 不羁( )

(2) 找出并改正文段中的两个错别字。

\_\_\_\_\_ 改为 \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ 改为 \_\_\_\_\_

## 积累与运用

### 拼读书写

A. 镶嵌(zhāo)。镶嵌:把一个物体嵌入另一个物体中,使二者固定。

答案:(1)bó jí (2)“沽”改为“估” “累”改为“磊”

**例 2** (2011·孝感)下列成语没有错别字的一组是

- A. 言不由衷 销声匿迹 烟波无闻 融会贯通
- B. 循私舞弊 前倨后恭 冗词赘句 昙花一现
- C. 揠苗助长 糜糜之音 萧规曹随 遐迩闻名
- D. 休戚与共 心旷神怡 笑容可掬 雅俗共赏

答案:D

### 三、方法指引

1. 抓字音,记字形。

读音不准常会产生错别字。如将“幸福”误写为“辛福”,就因为两者声音相近,区别在于前者为后鼻音,后者为前鼻音。“钻研”误写为“专研”就因为两者声音相近,区别在于前者为平舌音,后者为翘舌音。

2. 抓字义,记字形。

对于因为形近而写错的字,要讲清字义,以义辨形。如:“按部就班”的“部”,弄清是“部位”“门类”的意思就不会误写为“步”。

3. 抓结构,记字形。

如鬼和诡。“鬼”指躲躲闪闪;不光明,像“鬼鬼祟祟”。或指不可告人的打算或勾当,像“心里有鬼”等,“诡”指欺诈、奸滑。“阴谋诡计”的“诡”不能写作“鬼”。

4. 抓结构,记字形。

如:“染”的构件是三个部分:“水”“九”“木”。由于古代的染料多数取自植物,所以“染”字从木,染色离不开水,所以“染”字从水,古代,三是多数,



九是更大的多数。由于古代工艺落后,染色要反复加工,便用九来表示多次重复的意思,所以染字从“九”,弄清这一点,就不会把“九”写成“丸”。

#### 4. 抓词性,记字形。

如:斜和邪。“斜”是中性词,“邪”是贬义词。“歪门邪道”的“邪”不能写作“斜”。

佯和徉。“佯”动词,假装。“徉”是连绵词的一个语素。“佯装惊诧”的“佯”不能写作“徉”。



### 名题精析

1.(2011·绥化)下列加点字读音完全正确的一项是( )

- A. 悫然(è) 阴霾(mái) 一蹴而就(jiù)
- B. 桑梓(xīn) 房舍(shě) 豁然贯通(hò)
- C. 阔绰(chuò) 襁褓(qǎng) 怒不可遏(jié)
- D. 芳馨(xīn) 沉湎(miǎn) 鳞次栉比(zhì)

**解析:**此题考查汉字的拼写认读能力,试题设置较为容易。A项“霾”拼音标调错误,应为“mái”;“蹴”应读“cù”。B项“梓”应读“zǐ”,“舍”应读“shè”,“豁”应读“huò”,且拼音拼写错误。C项“襁”拼音拼写错误,应为qiǎng;“遏”应读“è”。D项读音、拼音拼写完全正确。考生平时要注意正确把握拼写规则,注意易读错字的积累。

**答案:**D

2.(2011·鲁南)下列各组成语中,没有错别字的一项是( )

- A. 斩钉节铁 胸有成筑
- B. 秀手旁观 浮想联偏
- C. 形影不离 天伦之乐
- D. 声名狼籍 脑羞成怒

**解析:**此题考查辨析容易写错的字的能力,试题设置较为容易。A项中“斩钉节铁”应为“斩钉截铁”,“胸有成筑”应为“胸有成竹”;B项中“秀手旁观”应为“袖手旁观”,“浮想联偏”应为“浮想联翩”;C项书写全部正确;D项中“声名狼籍”应为“声名狼藉”,“脑羞成怒”应为“恼羞成怒”。对于这些容易写错的字,需平时注意积累才能避免错误。

#### 答案:C

**点拨:**做此类试题,首先要审题,明确题目要求;其次是要逐一排查,从声、韵、调以及字形等方面着手,找出与题干要求一致的选项,最后复查,看看选出的答案与试题的要求是否一致。

3.(2011·安徽)伫立旷野,苍qióng 弥漫着难言的静穆;枕石溪畔,水月传达着无尽的幽思;听雨危楼,深巷漂散着淡淡的花香。繁星满天,层林尽染,江水东逝,天地间yùn 含的灵气默默不语。仰首星空,独步林蹊,行吟岸侧,人的性情完全可以尽情挥洒。灵气与性情,穿越了时空,亘古以来,二者就是人们歌咏的永恒主题。

(1)给加点字注音,根据拼音写出相应的汉字。

伫( )立 苍 qióng( )  
yùn( )含 亘( )古

(2)文中“\_\_\_\_\_”一词中有错别字,这个词的正确写法是\_\_\_\_\_。

**答案:**(1)zhù 穹 蕴 gèn (2)漂散  
飘散

**点拨:**近几年中考的语音、汉字题,更多地着眼于实际运用,更加贴近生活。如在具体语境中根据拼音写出汉字,改正错别字等题型,材料多取材于报刊、杂志,强调在实践中考查学生汉字的语言运用。

从各省市的中考题也可以看出,命题人经常常用一些常见的错别字来考查学生,我们只要找出这些常见的错别字,或者结合目前学生手中已有的各省市中考题中的字词积累部分进行整理,在总复习时进行专题强化练习,应考应该是没有问题的。



### 压轴猜想

1. 阅读下面文字,把文中拼音所表示的汉字和加



点的字注音依次填在文后横线上。

千年历史的泱泱大国，千年文化底蕴的深厚积淀，千年民族梦想的殷切期望，千百万人的关注与祝福，千千万万个日夜的不懈努力与付出，一下子汇聚成为了只有百日的期待，奥林匹克色彩终于有了中国红，中华民族的伟大腾飞不再是梦想，让五环旗飘扬在北京的上空。

2. 阅读下面短诗，把诗中加点字的注音和拼音所表示的汉字依次填在横线上。

我仰望星空，/它是那样寥廓而深邃；/那无穷的真理，/让我苦苦地求索、追随。  
我仰望星空，/它是那样庄严而圣洁；/那凛然的正义，/让我充满热爱、感到敬畏。  
我仰望星空，/它是那样自由而宁静；/那博大的胸怀，/让我的心灵栖息、依偎。我仰望星空，/它是那样壮丽而辉煌；/那永恒的炽热，/让我心中燃起希望的烈焰、响起春雷。

3. 阅读下列语段，把其中加点的字注音和拼音所表示的汉字依次填在横线上。

喜悦，是一种智慧，一种超拔，一种悲天悯人的宽容和理解，一种饱经沧桑的充实和自信，一种光明的理性，一种坚定的成熟，一种战胜了烦恼和庸俗的清明澈。它是一潭清水，它是一抹朝霞，它是无边的平原，它是沉默的地平线。它是翅膀，是归巢。它是一杯美酒，一朵永开不败的花。

4. 根据拼音写汉字。  
全市开展的“构建和谐师生关系”研究活

动，旨在为我们营造一个宽松 wēn xīn ( ) 的学习环境，让我们在和谐 róng qià ( ) 的氛围中快乐成长。

5. 下列词语中加点字的读音全都正确的一项是

- A. 确凿(záo) 茁壮(zhuó) 一丝不苟(gǒu)  
B. 执拗(nìu) 惬意(xiá) 恪尽职守(gè)  
C. 沉淀(dìng) 汲取(xī) 鳞次栉比(zhì)  
D. 徘徊(huí) 侥幸(jiǎo) 相形见绌(zhuó)

6. 下列词语中加点字注音有误的一项是 ( )

- A. 贮蓄(zhù) 伫立(zhù)  
骸骨(hái) 骇人听闻(hài)  
B. 蹤跚(shān) 鉴赏(jiàn)  
惬意(qiè) 相形见绌(chù)  
C. 古亘(gèn) 洗濯(zhuó)  
喑哑(yīn) 锲而不舍(qiè)  
D. 阴晦(huì) 奢渎(xiè)  
荫庇(pì) 心无旁骛(wù)

7. 下列词语中加点字的读音完全正确的一项是

- A. 巢穴(xué) 记载(zài) 斤斤计较(jiǎo)  
B. 解剖(pāo) 暂时(zhàn) 茅塞顿开(sè)  
C. 脑髓(suǐ) 颠簸(bō) 牵强附会(qiáng)  
D. 酝酿(niàng) 应酬(yìng) 扣人心弦(xián)

8. 请选出下列词语中加点字注音完全正确的一项

- A. 挣扎(zhá) 呜咽(yè)  
刽子手(kuài) 翘首远望(qiáo)  
B. 要塞(sài) 纤细(xiān)  
迫击炮(pǎi) 叱咤风云(zhà)  
C. 倔强(juè) 吮吸(shǔn)  
刹那间(chà) 按捺不住(nà)  
D. 殷红(yān) 惩罚(chén)  
打呵欠(hē) 蹤踉跄跄(liàng)

9. 请选出下列词语中的加点字的读音错误的一组



- A. 宽恕(shù) 狼藉(jí)  
娇娆(ráo) 锐不可当(dāng)  
B. 姊妹(jié) 轩榭(xuān)  
拮据(jié) 毛骨悚然(sǒng)  
C. 嫉妒(jí) 寒噤(jìn)  
阴霾(mái) 惟妙惟肖(xiào)  
D. 步履(lǚ) 取缔(dì)  
阔绰(chuò) 中流砥柱(dǐ)

10. 下列各组词语中加点字的注音和字形完全正确的一组是 ( )

- A. 欣长(qí) 脊梁(jí)  
裨益(bì) 相形见绌(chù)  
B. 阴霾(mái) 恣睢(suī)  
横亘(gèn) 以讹传讹(é)  
C. 隽永(juàn) 迤逦(lí)  
梵高(fàn) 狡由自取(jiù)  
D. 忧戚(qì) 糟粕(pò)  
脾脏(pǐ) 煞有介事(jiè)

11. 下列词语中加点字的字音、字形完全正确的一项是 ( )

- A. 栖息(qī) 倾泻(xiè)  
窥视(kuì) 官衔(xián)  
B. 震憾(hàn) 滑稽(jī)  
轻蔑(miè) 琐屑(xiè)  
C. 阔绰(chuò) 胆怯(qiè)  
贿赂(lù) 吝啬(lìn)  
D. 惋惜(wǎn) 忌讳(huì)  
酝酿(niàng) 取缔(tì)

12. 下列对加点字的注音有错的一项是 ( )

- A. 淅沥(xī) 喇叭声咽(yè)  
B. 阔绰(chuò) 五行缺土(xín)  
C. 休憩(qì) 惴惴不安(zhuì)  
D. 阴霾(mái) 润泽的鱼(hé)

13. 下列加点字的读音完全相同的一项是 ( )

- A. 字帖 碑帖 请帖 俯首帖耳

- B. 和蔼 和煦 和解 和衷共济  
C. 绚烂 炫耀 渲染 顾弄玄虚  
D. 精湛 辗转 栈桥 崭露头角

14. 下列词语中有错别字的一项是 ( )

- A. 伫立 崛起 一丝不苟 惊慌失措  
B. 追溯 烦躁 顾名思义 妇孺皆知  
C. 沧桑 睿智 无与伦比 抑扬顿挫  
D. 寒暄 筹划 山青水秀 闲情逸致

15. 下列词语中没有错别字的一项是 ( )

- A. 蹤跚 随声附合 抑扬顿挫 忍俊不惊  
B. 虔诚 面面相觑 一视同人 根深蒂固  
C. 孕育 众目睽睽 义愤填膺 人迹罕至  
D. 精至 叱咤风云 长途跋涉 风靡一时

16. 下列词语中有错别字的一项是 ( )

- A. 浩瀚无垠 不屑置辩 吹毛求疵 郑重其事  
B. 曲径通幽 抑扬顿措 不计其数 委曲求全  
C. 惟妙惟肖 地大物博 络绎不绝 意气风发  
D. 栩栩如生 得天独厚 怡然自得 苦心孤诣

17. 下边词语书写有误的一项是 ( )

- A. 精巧绝伦 转弯抹角 引颈受戮 断壁残垣  
B. 一抔黄土 张皇失措 苦心孤诣 山清水秀  
C. 遮天蔽日 莫明其妙 名副其实 花团锦簇  
D. 广袤无垠 吹毛求疵 融会贯通 龙吟凤哕

18. 请选出下列词语中没有错别字的一项 ( )

- A. 陷阱 骇人听闻 冥思遐想 迫不及待  
B. 辍泣 明察秋毫 通宵达旦 一泻千里  
C. 焦躁 名副其实 获益非浅 无动于衷  
D. 推崇 提心吊胆 不屑置辩 全神贯注

19. 下列词语中没有错别字的一项是 ( )

- A. 慷慨 细腻 美不胜收 烛乎不同  
B. 嘹亮 孕育 尽态极妍 各得其所  
C. 拮据 斑斓 一泄千里 锐不可当  
D. 祈祷 推祟 物竟天择 随机应变

20. 下面词语中没有错别字的一项是 ( )

- A. 瑟缩 秉烛 粘轻怕重 无剂于事



- B. 丰腴 漫用 发窘 虎视眈眈 截然不同  
C. 诽谤 但 震摄 世外桃源 惨绝人寰  
D. 矜持 璀璨 安分守己 不可明状

21. 下列词语中,没有错别字的一项是 ( )

- A. 渡假 蜂拥而至 安祥 低回婉转  
B. 松弛 变幻多姿 藉贯 提纲擎领  
C. 提炼 不可明状 恬静 通宵达旦  
D. 气概 迫不及待 和谐 融会贯通

22. 下列各组词语中,没有错别字的一组是 ( )

- A. 憔悴 咫尺 消声匿迹 比比皆是  
B. 豢养 祖藉 宏篇巨制 老态龙钟  
C. 斑斓 荆棘 心有余悸 未雨绸缪  
D. 典范 奢侈 高瞻远瞩 斩露头角

23. 下列词语中有错别字的一项是 ( )

- A. 袅娜 惶恐 如释重负  
B. 浮躁 恭维 不可思意  
C. 陶冶 苛刻 悠然自得  
D. 奠定 聪慧 稍纵即逝

24. 下列词语中没有错别字的一项是 ( )

- A. 松驰 笼罩 粗制滥造 家谕户晓  
B. 安详 旁鹜 一反既往 兴高采烈  
C. 懊悔 烦燥 翻来覆去 睡眼惺忪  
D. 斑斓 追溯 永往直前 眼花缭乱

25. 下列词语中加点字的读音完全相同的一项是 ( )

- A. 细胞 咆哮 旗袍 如法炮制  
B. 嘹亮 撩拨 潦草 眼花缭乱  
C. 哀愁 衰败 衷心 鬚毛衰  
D. 悲怆 苍穹 仓猝 满目疮痍

26. 下列词语中没有错别字的一项是 ( )

- A. 翻来复去 俯仰生姿 若无其事 莫名其妙  
B. 囊莹映雪 油光可鉴 顾名思义 粗制滥造  
C. 相形见绌 嫉恶如仇 拖泥带水 哑口无言  
D. 高深莫测 同仇敌忾 肃然起敬 猝不及防

27. 下列词语中,没有错别字的一项是 ( )

- A. 妙手偶得 举指泰然 顶礼膜拜  
B. 孤陋寡闻 声嘶力竭 神彩奕奕  
C. 大名鼎鼎 温文而雅 未雨绸谬  
D. 煞有介事 黯然失色 手舞足蹈

28. 下列词语中只有两个错别字的一组是 ( )

- A. 恶梦 怨天尤人 唇枪舌箭 爱不释手  
B. 模形 提心掉胆 缘木求鱼 销声匿迹  
C. 玷污 天翻地复 一愁莫展 半途而费  
D. 疏竣 变本加利 以逸待劳 穷途没路

29. 下列词语中有错别字的一组是 ( )

- A. 诀窍 富饶 遮蔽 兴高采烈  
B. 震憾 忌讳 蜕变 揠苗助长  
C. 葱茏 训诫 消遣 大相径庭  
D. 承载 斑斓 拘谨 才疏学浅

30. 下列各组词语中读音和书写有错误的一项是

- A. 滑稽(jī) 广袤(mào)无垠  
B. 阔绰(zhuō) 消(xiāo)声匿迹  
C. 迁徙(xǐ) 苦心孤诣(yì)  
D. 蹤(pán)跚 中流砥(dǐ)柱

31. 下列词语中没有错别字的一项是 ( )

- A. 诀别 脑羞成怒 根深蒂固  
B. 徘徊 妇孺皆知 断章取义  
C. 荒谬 微不足道 不可名状  
D. 鞭挞 鞠躬尽瘁 来势凶凶

32. 下列各组词语中,汉字书写全都正确的一组是

- A. 迸溅 虔诚 骄健 大廷广众  
B. 汲取 频危 侥幸 翻来复去  
C. 蹤步 分歧 作辑 人声鼎沸  
D. 抖擞 娴熟 怠慢 郑重其事



## 第二节 词语运用



### 考纲解读

#### 一、考纲原文

《浙江省初中毕业生学业考试说明》关于词语运用是这样阐述的：“根据语言情境准确、得体地使用常用词语。层次：c”。

#### 【中考要求】

1. 体味、推敲、阐释词语在语境中的意义和作用。

2. 在理解词义的基础上正确运用常用词语。

#### 二、常见题型

1. 在具体语言环境中去辨析词义。

例 (2011·泸州)依次填入下列句中横线处的词语恰当的一项是 ( )

(1)2008年3月,全国人民代表大会就着力构建和谐社会、保障民生等问题作了重要\_\_\_\_\_。

(2)“嫦娥一号”探测器经受了月食的\_\_\_\_\_,顺利传回搭载的30首曲目。

(3)5月16日上午,中国盐城经贸洽谈会暨丹顶鹤国际湿地生态旅游节在市规划展览馆前的广场上\_\_\_\_\_开幕。

A. 部署 考验 隆重

B. 布置 考验 郑重

C. 部署 考查 隆重

D. 布置 考查 郑重

答案:A

2. 在具体语境中词语(包括成语)的理解。

例 (2011·辽宁)《人民日报》5月6日电

中国国家主席胡锦涛6日抵达东京,开始对日本进行国事访问,展开为期5天的“暖春之旅”,以全面推进中日战略互惠关系。

你对消息中的“暖春之旅”一词如何理解?

答案:推动中日两国关系的一次访问。

3. 成语的辨析。

**例 (2010·黑龙江)**下列加线成语使用不恰当的一句是 翱翔 至高无上 跳高 ( )

A. 去年10月12日至17日,历经5天5夜115小时,费俊龙、聂海胜圆满完成了举世瞩目的太空之旅。

B.“八荣八耻”的社会主义荣辱观言简意赅,寓意深远,在对比中把构建和谐社会的理念体现得淋漓尽致。

C.美国总统布什和到访的英国首相布莱尔5月25日在华盛顿公开承认,在伊拉克战争问题上犯有无可非议的错误。

D. 目前中学语文教学的最大弊端是教师对课文条分缕析,这不仅影响了学生的思维能力的形成,也制约了学生创新能力的发展。

答案:C

#### 【主要考查方式】

词汇的理解主要从四个方面去考查:

1. 词语(包括成语)的解释。

2. 多义词的理解。

3. 在具体语言环境中去辨析词义。

4. 关联词的正确运用。

词汇运用的考查题型,主要是词语的搭配、组合、感情色彩的变化等。所以,词语考查的形式既可以是单一的选择题,也可以是美文段赏析词语语境义,并可能和汉字书写、拼注字音、病句修改等综合能力考查。

#### 三、方法指引

##### 【应对策略】

1. 认真审题,明确题目要求;

2. 紧密结合语言环境,品味、揣摩、比较、辨析、准确推断词语的意义;

3. 注意词语之间的搭配;

4. 要符合文体、语体特点,并注意感情色彩;

5. 要符合语法规范及用语习惯。

##### 【具体方法】

A首先要正确理解词语。如果离开了对词语的



正确理解来谈正确使用，就无异于试图建造一座空中楼阁。但这里谈的“理解”，并不是要求准确无误地写出某个词语的静态词义，而是要求读者能够意会某个词语在动态的语言环境中的词义，准确辨析某个词语与其近义词语在具体语言环境中的适用程度。

其次，正确使用词语，要善于辨析词语。从近几年来中考命题的具体情况来看，考查考生的正确使用词语的能力，侧重于考查辨析选用同义、近义词的能力。因此，在日常语文学习和语言实践中要把主要工夫下在辨析近义词上，尤其是要把工夫下在只有“微差”的近义词上。常用的辨析同义词的方法有如下三大类别：

### 1. 从词义上辨析

(1) 词义适用的范围。在一组同义词中，其词义的范围是不一样的，有的适用范围大一些，有的适用范围小一些。比如“灾难”与“灾荒”，“局面”与“场面”。

(2) 词义程度的轻重。不少同义词，它们所表示的事物在概念上差不多，但程度上有的轻些，有的重些。比如“爱好”和“嗜好”，“准确”和“精确”。又如：批评——处罚、请求——恳求、轻视——蔑视、失望——绝望等。

### 2. 从用法上辨析

(1) 从词的搭配上辨析。在语言使用实践中，一组同义词，往往有不同的固定搭配对象，如“交流”和“交换”。前者多与表示比较“虚”的事物的名词搭配，如交流思想、交流经验、交流体会、交流感情、交流信息；后者多与表示“实”的事物的名词搭配，如交换礼品、交换场地、交换资料、交换纪念品等。又如“发扬”与“发挥”：前者多与“传统”“精神”“风格”“作风”等词语搭配，多指在原状况下的前进、发展；而后者多与“作用”“特长”“优势”等词语搭配，多指原特点性能的充分表现。

(2) 从词性和造句功能上辨析。如“阻碍”和“障碍”：前者是动词，主要用作宾语，如阻碍交通，阻碍他人；后者是名词，主要作主语、宾语，如障碍排除了、设置障碍。

### 3. 从风格、适用场合上辨析

(1) 从词的风格上辨析。主要考虑两个方面。一是口语与书面语的区别。有些词适用于口语，风格上显得通俗些；有些词适用于书面语。比如：“爷爷”和“祖父”。当有同学到自己家里来的时候，向同学介绍时，宜说“这是我爷爷”，不宜说“这是我的祖父”。因为后者给人的感觉过于严肃、庄重而欠亲切随和。再如：“寿辰”与“生日”。二是气氛的随和与庄重。比如“爱人”和“夫人”，在一般生活中，可以说“这是×××的爱人”，在会议上介绍来宾，则应当说“×××夫人”。

(2) 从一般用词与文学作品用词方面辨析。一般用词与文学作品的用词既有共同之处，又有一定区别，文学作品的用词往往注重体现感情，更注重形象。比如，一般日常说话或一般性文章为“鸟儿在天上飞”，文学语言上却往往写成“鸟儿在天空飞翔”。在选用同义词的时候，从是否有文学色彩的角度来思考辨析，也不失为是一条思路、一种方法。

### 【特别注意】

#### 关于成语的运用：

1. 成语的产生一般有历史故事、寓言传说、古人原句、借用或删改古人语句、谚语和俗语等，识记时了解它的出处，一般就不易忘记了。

#### 2. 要分清场合、褒贬、使用环境、对象等。

#### 成语使用中的常见错误类型：

##### 1. 望文生义

有些成语只看字面意思，往往会引起错误的理解。这主要是学生平时成语积累不足造成的。例如：

① 小明同学平时连一篇作文也写不好，竟然还给《作文通讯》寄稿子，真是不刊之论，引得同学们笑话他。

② 我本来就对那里的情况不熟悉，你却硬要派我去，这不是差强人意吗？

##### 2. 不明轻重

有些成语词义较轻，有些成语词义较重，这就要求根据特定的语言环境选用词义轻重适度的成语，以避免大词小用或小词大用。如：

① 李老师当班主任 20 年，勤勤恳恳，日理万



机，积劳成疾仍坚持工作。

②劳动光荣，坐享其成可耻，是我们新社会的观点。

### 3. 不看对象

有些成语有特定的使用对象，如果把握不准，就极易扩大使用的范围或误作他用。如：

①古人中不乏刻苦学习的楷模，悬梁刺股者、秉烛达旦者、闻鸡起舞者，在历史上汗牛充栋。

②老张对王勇贵的现身说法很满意，认为他的话的确是抛砖引玉，有先见之明。

### 4. 不分范围

成语使用的范围是根据成语的意义或词性有一定限定，学生往往会出现用大用小用对用错的现象。例如：

①这部小说的构思既精巧又严密，真是无微不至。

②解放前，咱县里一帮官僚狼狈为奸，贪赃枉法，把地方财政弄得一团糟。

### 5. 褒贬不当

必须辨明褒贬，否则就容易造成褒词贬用或贬词褒用的错误。如：

①这些科学家以无所不为的勇气，克服重重困难，去探索大自然的奥秘。

②少数同学那次上物理课的恶作剧是有口皆碑的事实，全班同学谁能忘呢？

③齐白石画展在美术馆开幕了，国画研究院的画家竞相观摩，艺术爱好者也趋之若鹜。

### 6. 功能混乱

每个成语由于本身的词义和词性不同，因而在句子中的语法功能也不同。如果对成语的语法功能把握不准，就容易造成功能混乱的错误。如：

①包围圈越来越小，这群罪恶极大的歹徒已成了瓮中捉鳖。

②折扇和信封上面，龙飞凤舞着文艺界几十名委员风采各异的签名。

### 7. 谦敬错位

有些成语是谦词，只能对己；有些成语是敬词，只能对别人。如果辨别不准，便会犯谦敬错位的错误。如：

①您刚刚乔迁新居，房间宽敞明亮，只是摆设略显单调，建议您挂幅油画，一定会使居室蓬荜生辉。

②我总结自己的成功经验，最重要的一条就是做到了海纳百川、虚怀若谷。



### 名题精析

1. 加线词的含义与其他三项不相同的一项是

- A. 5月1日至7日，一场汇集了民间绝技、传统工艺、传统戏曲、民歌民乐、巴渝小吃五道大餐的民间文化盛宴，在古色古香的湖广会馆举行，给市民带来了节日的享受。
- B. 书市，是一次知识的盛宴。书市选择重庆，是重庆人民之福，更是送给重庆直辖十周年的珍贵贺礼。
- C. 随着市民生活水平的不断提高，更多人选择到酒店吃年夜饭。许多酒店抓住商机，推出口味各异、适合不同消费水准的除夕盛宴，以吸引顾客。
- D. 九寨沟之行，让我感受到了大自然的美妙。这是一次视觉的盛宴，感受的是眼睛，打动的是心灵。

**解析：**此题考查学生对一词多义的理解和把握，要求学生能结合语境准确理解词语的语境义。此题应选C，因为用的是“盛宴”的本义，即丰盛的酒席；而A、B、D均为比喻义，意指盛大的精神享受。

**答案：**C

2. 句子中成语使用不当的一项是

- A. 王叔远在小小的核舟上刻出“苏轼泛舟赤壁”的生动场景，真是匠心独运，别出心裁。
- B. 吴华的妈妈迎着再次来访的老师，激动地说：“您能不顾疲劳，三顾茅庐，太令我激动了。”
- C. 我和领队的女老师正说得津津有味，我上铺的男孩却哭了起来。
- D. 斑羚发现自己陷入进退维谷的绝境，一片惊慌，胡乱窜跳。

**解析：**这个题考查对成语的正确理解和使用。A.“匠心独运，别出心裁”，这两个成语用在



这个句子里赞叹了王叔远奇妙的构思和高超的雕刻技艺用得很恰当。C.“津津有味”，句中用来描写我与老师的谈话，内容很有趣，用得也恰当。D.“进退维谷”，在句中用来描写斑羚们陷入前是断崖后是猎人的困境，用得也恰当。B.“三顾茅庐”用得不当，它的意思是诚心诚意地邀请，而原句的意思是来家访，并无邀请之意。

**答案：**B

### 3. 为下面一段话的空缺处填写恰当的反义词。

舞台上的幕布分开了，音乐奏起了，演员们踩着音乐的节拍，以庄重而有节奏的步伐走到脚灯前面来了。灯光照射在他们五颜六色的丝绣和头饰上，激起一片金碧辉煌的彩霞。这个迷雾的海上顿时出现了一座蜃楼。那里面有歌，也有舞；有悲欢，也有离合；有A，也有奸谗；有B，也有疑惧；有大公的牺牲精神，也有C的个人打算，但主导这一切的却是一片忠心耿耿、为国为民的热情。这种热情集中地、具体地在穆桂英身上表现出来。

**解析：**这是考查反义词的理解和运用的题，在空缺处的前面已经有了一组表反义的句子，所以后面可以此为例，根据前或后的词，选出恰当的反义词。A. 空所在的句子里，与A对应的是“奸谗”，而“奸谗”的意思是奸诈不忠，说坏话，它的反义词是“忠诚”。B. 句应与同一分句的“疑惧”相对，“疑惧”的意思是疑虑、恐惧，与之相反的是坚定不移的决定，所以B处填“坚定”。C. 处与“大公”相对的应填的是“自私”。

**答案：**A. 忠诚 B. 坚定 C. 自私

### 4. 关联词使用错误的是（ ）

- A. 中国人民不但可以不要向帝国主义者乞讨就可活下去，而且还将活得比帝国主义国家要好一些。
- B. 无论纺得多的还是纺得少的，得奖的还是没有得奖的，大家都感觉到胜利的快乐。
- C. 蜜蜂是在酿蜜，又是在酿造生活；不是为自己，而是为人类酿造最甜的生活。
- D. 无节制的信手乱花，即使是自己的劳动所得，但是也是有背于节约精神的。

**解析：**此题侧重考关联词的运用。A. 项中

的“不但……而且……”是一套表递进关系的关联词，与该句所强调的内容相协调。使用准确。

B. 项中的“无论……都……”是一套表条件关系的关联词，该句是说明“快乐”的先决条件的，使用恰当。C. 项中的“不是……而是……”是一套表并列关系的关联词，“表现蜜蜂的奉献精神”，关联词使用得当。D. 项中的“即使”与“但是”不是成套的关联词，表意也不明，应删去“但是”，将“即使……也……”放在句子，与句意相符。此题答案为D。

**答案：**D

### 5. 阅读下列文字，完成练习。

①总不会忘了江南那架在水上的圆拱桥。②桥是江南水乡停住的梦，奇巧的身姿就是精灵飞舞的轻灵的翅膀，在阳光下A，在细雨中B。③大块的青石砌就出妩媚的弯眉，荡漾的水波yǎn yìng( )着含情的美目。④真的觉得江南的圆拱桥就像美人的眉，青色的弯弯的一瞥，C。⑤淡淡的，斜插入鬓的，有着风情万种却又任性娇憨的眉。⑥那么随心所欲轻轻舒展便成了一道风景，跨过liàn yàn( )的水纹，掩入整幅水墨中。

(1)“妩媚”一词在文中的意思是\_\_\_\_\_。

(2)将下列三个短语填入文中A、B、C三处。

- a. 轻巧而温婉 b. 透明而朴直 c. 清雅而迷离
- (3)根据拼音在括号里填写词语。

**解析：**这是一道综合性积累与运用题，赏读美文语段、根据拼音填写词语、阐释词语语境义、根据语境选择适当的词语填空等形成综合能力考查，值得关注。

**答案：**(1)形容桥的形态优美 (2)B C

A (3)掩映 澄澈

### 6. 下列词语解释，不正确的一项是（ ）

- A. 教育主管部门要求各大学实行阳光招生。  
(阳光招生：指公开公平公正地招生)
- B. 为了满足人们饮食健康的需求，厂家纷纷推出了绿色食品。(绿色食品：指绿颜色的蔬菜)
- C. 球迷们强烈抗议比赛不公，要求吹黑哨的裁判立即下课。(下课：被免职或主动辞职)



D. 沉溺网络、迷恋韩日漫画，已成为影响部分中学生健康成长的“心理杀手”。（心理杀手：指对心理健康造成危害的因素）

**解析：**B项“绿色食品”只解释了它的本意，没有结合语境解释。此句中“绿色食品”指遵循可持续发展原则，按特定生产方式，经专家认证，许可使用绿色食品标志的无污染的安全、优质营养类食品是绿色食品。

**答案：**B

7. 加线词语与“沙漠是人类最顽强的自然敌人之一”中的“自然”含义相同的一项是（ ）

- A. 对孩子来说，一年中最高兴的时节，自然要数除夕了。
- B. 绿的呢，是人类劳力战胜自然的成果，是麦田。
- C. 园林是美术画，美术画要求自然之趣，是不讲究对称的。
- D. 死海海水的密度大于人体的密度，人一到海里就会自然漂起来。

**解析：**这是一道考查一词多义的题目，AD两项“自然”是“理所当然”的意思。C项“自然”指“不加修饰，不予勉强”。而题目和B中的“自然”指“一切天然存在的东西”。

**答案：**B



## 压轴猜想

1. 加点字字义解释有误的一组是（ ）

- A. 不可名状(说出) 微不足道(值得)  
不能自己(停止) 拈轻怕重(挑拣)
- B. 触手可及(达到) 精益求精(更加)  
甘拜下风(甘愿) 人云亦云(说)
- C. 安然无恙(病) 永垂不朽(流传)  
深恶痛疾(痛恨) 坦荡如砥(磨刀石)
- D. 触目伤怀(心里) 任劳任怨(愿意)  
惩前毖后(谨慎) 循序渐进(依照、沿着)

2. 下列句子中括号里依次应填入的词语是（ ）

- (1) 拍雪人(将自己的全形印在雪上)和塑雪罗汉需要人们( )，这是荒原，人迹罕至，所以不相宜。
- (2) 愚蠢的特务( )了两个钟头，结论是笔迹相同，就断定是许晓轩写的。

(3) 我( )地接过来，谢谢她，她送我出到门外，我不知道说什么好。

- A. 赞赏 鉴别 鉴赏 B. 鉴别 鉴赏 赞赏
- C. 赞赏 赞赏 鉴别 D. 鉴赏 鉴别 赞赏

3. 全是同义词的一项是（ ）

- A. 珍藏 收藏 宝藏 贮藏
- B. 修正 修订 修改 订正
- C. 珍贵 宝贵 珍宝 贵重
- D. 修葺 修理 修复 修长

4. 加点词语在句中没有反义词的是（ ）

- A. 只是他的愿望切近，我的希望茫远罢了。
- B. 他的眼睛模糊了……一切都像整个草地一样，雾蒙蒙的，只是那只手是清晰的。
- C. 四家皆连络有亲，一损俱损，一荣俱荣。
- D. 这个敏感的精灵，——它从雷声的震怒里，早就听出了困乏，它深信，乌云遮不住太阳，——是的，遮不住的。

5. 加点词语在句中不含褒义色彩的是（ ）

- A. 他们的气质是那样的淳朴和谦逊，他们的胸怀是那样的宽广和美丽。
- B. 你看他无论在严寒霜雪和盛夏烈日中，总是精神奕奕，从来都不知道什么叫做忧郁和恐惧。
- C. 也有解散辫子，盘得平平的，除下帽来，油光可鉴，宛如小姑娘的发髻一般，还要将脖子扭几扭。实在标致极了。

6. 加点词的词义相同的是（ ）

- A. ①老孙头也慷慨地说：“我那玻璃眼倒也乐意换给她，就怕马儿性子烈，她管不住。”  
②刘胡兰这位十七岁的女英雄慷慨就义了。
- B. ①两岸的豆麦和河底的水草所散发出来的清香，夹杂在水气中扑面的吹来；月色便朦胧在这水气里。  
②这朦胧的橘红的光，实在照不了多远。

C. ①“夜雨剪春韭”是老杜的诗句吧，清新极了。

- ②老圃种菜，一畦菜不就是一首更清新的诗？
- D. ①他的面孔黄里带黑，瘦得教人担心，但是精神很好，没有一点颓唐的样子。

②他少年外出谋生，独立支持，做了许多大事。哪知老境却如此颓唐！