

中小学校长研究丛书

校长的课程教学 领导能力建设

XIAOZHANG DE KECHENG JIAOXUE
LINGDAO NENGLI JIANSHE

◎叶哲铭 主编



ZHEJIANG UNIVERSITY PRESS

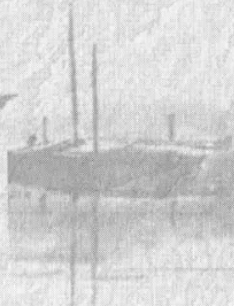
浙江大学出版社

中小学校长研究丛书

校长的课程教学 领导能力建设

XIAOZHANG DE KECHENG JIAOXUE
LINGDAO NENGLI JIANSHE

◎叶哲铭 主编



ZHEJIANG UNIVERSITY PRESS
浙江大学出版社

目 录

普通高中社会实践类选修课程的校本化开发研究	俞建中 1
基于严州文化资源挖掘的高中校本选修课程建设和实施	何寿平 9
感恩·体验·成长——基于“问题学生”矫治的感恩课程开发与实施	盛萌芽 19
“自然情怀·经典阅读”课程建构的实践研究	潘光贤 33
香溢课堂——基于杭州茶文化的小学校本活动课程开发实践	葛加尧 42
小学校本英语口语课程开发的实践探索	张 云 51
以“魔方科学”为突破的学校特色课程建设实践研究	周德勇 59
基于校企合作的中职烹饪专业人才培养模式创新研究	高志刚 69
初级中学实施“轻负优质”教育的实践研究——以杭州启正中学为例	欧自黎 78
从“以教促学”向“以学促教”美丽转身——初中“学为中心”课堂教学改 革实践探索	金加喜 92
自然小班化背景下农村初中学生学力提升的实践研究	方耀林 100
小班化背景下初中学生学习方式的转变	邱曙光 112
“轻负高质”背景下分层作业的实践研究	徐功明 119
依托观课议课,推进“三纠三正”教学策略的实践研究	徐备强 128
小学教学新常规的构建与实践研究	李士云 137
学习单:小学语文略读课文有效教学的载体研究	洪春幸 148
多元评价理念下实施“十个百”童心项目的设计与操作	邵峰星 157
“双向细目表”在小学教学监测体系中的运用研究	彭 音 165
融合模式下幼儿园项目化区域创设的探索	姚向凡 173
幼儿“体验式游戏学习”的设计开发与实践研究	蒋一琮 张小芳 184



幼儿园开放性区域游戏材料投放策略的实践研究	傅蓉萍 194
幼儿园开展阳光体育区域游戏的实践研究	何彩珍 202
基于协同教育理念的幼儿园“健康三操”的设计与实施	方 琴 216
幼儿园大班儿歌教学“快乐图谱”阅读活动载体实践研究	金 文 227
幼儿自主性游戏中教师“伴飞”策略的实践研究	吴春红 236
农村幼儿园“轮值式”首席备课的架构与运作	吕艳芬 245
幼儿园集体教学中教师言语回应的实践研究	汤肖丽 253
索 引	263
后 记	265

普通高中社会实践类选修课程 的校本化开发研究

杭州市余杭高级中学 俞建中

社会实践类选修课程是学生在教师指导下参与社会、服务社会、了解社会的活动性、实践性课程,主要包括调查探究、社会实践、校园文化活动三种基本类型。该课程旨在引导学生关注社会,培养学生的实践能力、科学人文素养和社会责任感。它是高中课程类型中综合程度最高的课程,不是其他课程的拓展和延伸,而是具有自己独特价值的课程。

一、社会实践类选修课程校本化开发原则

社会实践类选修课程是基于学生直接经验,密切联系学生的自身生活和社会生活,注重对知识技能的综合运用,体现经验和生活对学生发展所具有的价值性的实践性课程,其体现了教、学、做合一的教育思想。同时,社会实践类选修课程不像学科教学那样有现成的教材作为其教学内容,教学内容需要教师和学生共同来设计。因此,社会实践类选修课程以校本开发为主。社会实践类选修课程作为学校教育课程的一种类型,它的编制遵循课程编制的一般原理,当然,它也有自己的特殊要求,应遵循以下几个基本原则。

(一)需要性原则

开发一门课程,首先要对学校发展的特色和学生的实际情况进行分析。我校学生都是来自全区各初中的学业优秀生,他们是同龄人中学业上的尖子,善于解题,但缺乏问题意识、探究兴趣、冒险精神、合作能力。另外,在我校开展的一些对外交流活动中,学生也表现出许多不足:待人接物不大方,缺乏礼貌,不会说感谢的话;外出活动不会观察,不会欣赏;购物用钱大手大脚,不会打算;与对方交流,不主动、不自信,不善表达。这些都说明学生成长过程中缺的不是书本知识,更多的是探究意识、社会阅历和与人交往的能力。同时他们又是今后地方经济和社会发展的栋梁,对他们来说,了解余杭、热爱家乡、接触社会、增长才干、学会承担责任十分

需要。针对这些问题,学校提出了“培养能够适应社会并服务社会的可持续发展的高素质人才”这一育人目标,并进行社会实践课程设计与开发。根据这一目标开设了与社会有密切接触的一系列课程,如志愿者服务、社区服务、社会调查等,这些课程符合学生的需求,很受学生的欢迎。

(二)体验性原则

社会实践类选修课程的本质特征是实践、活动。课程要突出实践过程的体验,在各种体验中内化知识,学会合作与交往,建立个人经验,培养社会责任感。只有真体验,才能让学生们的思维更加缜密,才能真正提高学生的能力,才能培养学生的创新精神。以学生的现实生活和社会实践为基础开发课程资源,主要以活动和项目研究等为主要形式开展学习活动。它强调学生的亲身经历,要求学生积极参与到实践、研究过程中。如学生到农场学农、进行志愿者服务等,都必须亲自去体验和实践。学生的真体验,有效地改变了学生的学习方式,提升了学习能力。

(三)区域性原则

由于社会实践类选修课程的开发受到地域的限制,所以学校在进行课程开发时都必须结合自身所处区域的特色。如有的学校所处位置是一个文化古城,那么可以选择研究区域文化的课程类型。在城市里生活的学生会选择一些在城市开展活动比较方便的课程进行学习,如研究城市道路交通等;而农村则由于受到地域的限制,有些课程可能无法开展,那么可以开设一些偏向于农村特色的课程,如农作物的生长研究、农村地域风貌研究、生产实践课程等。无论如何,每一所学校开设该课程时都必须立足于自身的区域特点,逐步建立起富有自身特色的社会实践课程体系。

总之,在课程开发时,应结合本校办学理念、特色及学生特点,对各类活动课程在目标设计、内容开发、过程指导、活动评价上整体设计、统筹安排,使其成为活动主题、丰富内容、实施方式、课程评价等内在有机联系的统一体,使课程内容与要求更加符合学生的实际情况。

二、社会实践类选修课程校本化开发路径

我们根据上述原则着手进行社会实践类选修课程的校本化开发,并使之形成特色化。在前期实践中,我们主要通过四种路径来实施。

(一)统整综合实践活动

社会实践类选修课程是整合了一系列相关学科的基本知识、研究方法以及立足当代社会现状的综合性课程,这也是此类课程与其他课程的主要区别之一。如利用暑期开展的社会调查活动,学生既要确定活动内容和制订活动方案,还要组建

小组并分工合作,同时还涉及利用学科知识以及社会经验等发现问题、解决问题。这个过程不仅包括课程内容及其组织形式的统整性,同时还包括学科教育、社会教育、品德教育、人文教育等多方面的整合,有利于全面提高学生的综合素质。

社会实践类选修课程作为从原综合实践活动课程中分化出来的独立课程,大部分高中学校都围绕综合实践活动开展了一系列活动或开发了相应的课程。如何根据“立足已有基础,逐步拓展延伸”这一理念,对现有的综合实践活动课程进行统整,是学校课程开发过程中必然面对的问题。如我校暑期组织学生开展的“走进镇街、走进社区、走进企业”的“三走进”活动,就整合了原综合实践活动课程中研究性学习、社区服务和社会实践三部分内容。通过内容和形式的统整,学生在锻炼中体验生活、增长才干、服务社会,尤其培养了学生的协调能力、组织能力和决策能力,以及树立了乐于奉献的精神。

(二)充分利用社会资源

充分利用社会资源,是社会实践课程开发的前提。学校具备许多社会资源,包括校内资源和校外资源,可以从中挖掘可用的课程资源。比如学校开展的一些活动作为一种重要的校内资源,对学生的成长与发展有着重要的意义。针对这些活动资源,学校可开展一系列校内社会实践项目,如军训、值周、学校传统活动或者一些带有社会体验性的学校大型活动等。

校外资源既包括学校所处社区的资源,也包括范围较广的社会资源,这些都为社会实践和社区服务的开展提供了非常丰富的资源。基于校外资源,社会实践活动可以有很多种形式,一类是常规性的校外社会实践活动。如针对余杭区“江南水乡博物馆”这一资源,我校与之建立联系,把博物馆作为一个固定的服务基地,组织学生到博物馆开展以讲解引导为主的志愿服务活动,开发出“江南水乡博物馆志愿者活动”课程。这一课程旨在丰富学生对家乡的情感,增强语言表达的能力和与人交往的能力。还有一类是借助校外的社会实践基地开展的社会实践活动,如我校开展的长乐林场学农社会实践。

(三)根植传统文化活动

作为学校的一个传统,我校每年都会开展一系列校园文化活动,如以开学典礼、毕业典礼、国旗下讲话、重大节日纪念活动、成人节等为主的文化象征性活动,培养学生爱国爱校的情操、意志力、使命感和责任感;以科学知识普及、动手操作实践、科学发明创意等项目为主的科普系列活动,培养学生的科学素养和探究精神;以体现和展示学生艺术素养为主的展示性、表演性艺术活动,发展学生的兴趣特长,提高学生的艺术鉴赏能力;以学校运动会为主的体育活动,增强学生的体质,培养学生坚强的毅力,提升班级的凝聚力;以学校传统的樱花节、寝室文化节、感恩节



等为主的文化展示活动,倡导健康向上的学校文化,提高学生的道德修养。

针对学校这些传统文化活动,我们开发出相应的课程。如根据我校每年四月的“感恩教育月”活动,我们开发了“感谢师恩,回报母校”社会实践活动课程。此课程通过感谢初中母校老师的培养,汇报高中学习情况,与初中母校的学生交流学习方法,向校友介绍学校等一系列活动,加强对学生的感恩教育,实现学生“回报初中母校,为母校尽一份力”的美好愿望。同时培养学生自我教育的意识,锻炼他们的组织、合作、交际等各项社会活动能力。

(四)联结学生社团活动

学生社团活动,一般分为学校指导性社团和学生自组织社团。学校指导性社团是学校根据学生成长与教育发展需要设立的研究型社团,旨在培养学生的专业兴趣和专业素养;学生自组织社团主要指由学生自愿组织的学生活动团体,在教师的指导下,引导学生发现自己的兴趣与特长,为丰富个人兴趣和发展特长打好基础。目前,我校开展得比较好的有天文社、动漫社、航模社、文学社、校广播站、校电视台、合唱团、舞蹈队、记者团、摄影社、街舞社等。

社团活动与课程接轨,是本轮课程改革的一个亮点。为此,我校在40余个学生社团的基础上,挑选了一些开展得较好且具有一定影响力的社团进行完善和整合,开发了一系列社团活动课程。这些课程的实施,使一些原来松散、无序的社团变得有序,既提升了品位,又充满了活力,受到更多同学的欢迎。

三、社会实践类选修课程组织实施

社会实践类选修课程的实施,包含制订课程实施方案、学生选课、配备相应导师和组织教学、评价等方面。

(一)制订课程实施方案

制订具体可行的课程方案是课程实施的前提。经过分析和研讨,我校制订了《余杭高级中学社会实践类选修课程实施方案》,此方案对课程的目标、具体内容、组织实施及相应的评价方式等都做了详细的规定。这一方案是学校实施社会实践类选修课程的纲领和规划,对提高全校课程质量具有重要意义。

(二)指导学生选课

根据学校课程评审委员会审议获得通过的《课程纲要》,课程处汇总并排出选修课程表。同时,学校编制了《选修课程目录和课程介绍》,向学生、家长公布各年级将开设的校本课程目录,说明各门课程师资配备、教学条件设施情况,并附各门课程的简介。同时,学校还开发了《余杭高级中学社会实践类选修课程学生手册》,指导学生如何选课、社团介绍、活动意义、学分认定程序等。学生在教师指导下,实

行自主选课,网上填写选课单。每门课以学生第一志愿优先录取学员,如超出课程限定名额将随机选择;如未能录满,参考第二志愿,如第二志愿超出限额,则在第二志愿申报该课的同学中随机选择,以此类推。

(三)配足相应导师

社会实践类选修课程的成功实施,关键是要有一批有能力、有责任心的课程导师。一般而言,课程导师由专任教师和课题活动指导教师组合而成。所以,学校应根据学生的选课情况,按课程模块配备专任教师,按活动小组配备指导教师,形成选修课程导师制,并明确各教师责任。

(四)组织活动开展

如何组织活动的开展,是社会实践类选修课程实施的核心。为此,我校从组织形式、时间安排、活动记录三个方面来组织课程的实施。

1. 调查研究活动

组织形式:学生自行申报课题,组成4~10人的课题研究小组,实行分工合作制。学生可自行聘任教师,也可以由学校或老师推荐。同时,也允许个人独立承担课题研究。

时间安排:采取集中与分散相结合的方法,集中安排主要用于课题研究方法的集体学习;分散安排主要用于各个课题组进行课题设计、资料收集与分析、问题讨论、成果报告撰写等。

活动记录:认真填写《余杭高级中学研究性学习手册》,重点记录以下几个环节:确定课题→制订方案→搜集材料→整理分析→总结报告→交流评价。每一步工作情况必须详细填写,以备学分认定。

2. 社会实践

组织形式:由学校统一组织,根据需要选择以行政班或小组为单位。以小组为单位活动的(第4、5、6项适用),每组不少于3人。其具体安排见表1。

表1 社会实践活动内容安排表

序号	实践内容	高一	高二
1	校内自我服务性劳动	√	√
2	军训	√	/
3	长乐林场学农	/	√
4	志愿者活动	√	√
5	三走进	√	/
6	回母校活动	√	/

时间安排:社会实践活动一般安排在高一、高二,分实践周和假期进行。第1、2、3、6项主要安排在实践中周完成;第4、5项主要安排在假期完成。

活动记录:学校组织的服务活动由学校学生处、团委统一记录,录入《余杭高级中学学生社会实践服务记载卡》。

3. 学校文化活动

组织形式:由学校或年级部统一组织,以班级为单位,完成相关活动。

时间安排:根据学期教育计划,分项实施。

活动记录:由年级部或班级统一记载活动内容。

4. 学生社团活动

组织形式:由各学生社团统一组织,在导师指导下组织活动,由团委统一管理。

活动时间:可在学校统一安排的课程内进行,如我校一般安排每周五下午三、四两节课。

活动记录:根据《余杭高级中学学生校园文化活动记载卡》,由社长记录活动内容、参加人员,并由导师签名确认。

(五)开展课程评价

社会实践类选修课程主张引导学生进行自我反思性评价,强调师生之间、学生之间通过互动对个性化的表现进行评价。这种评价,不仅仅是进行学分认定,更强调评价的诊断功能,即通过评价及时指导和帮助师生改进教与学的活动,发挥导向和监控作用,同时突出评价对学生和教师的发展功能。

1. 评价内容

社会实践类选修课程的评价内容一般包括以下几个方面:一是学生参与实践活动的时间与态度,如是否认真参加每一次活动,与他人积极合作,努力完成自己所承担的任务等。二是在活动中所获得的体验情况,如感想、体会、总结等。三是知识、方法和技能的掌握与发展情况,如学生对学习方法和研究方法的掌握情况,主要评价学生对查阅资料、调查研究、整理材料、处理数据、撰写报告、交往与表达等技能、方法的掌握和运用水平。四是学生人文精神和科学素养的养成情况,如在活动中从发现问题、提出问题到分析问题、解决问题全过程中所显现出来的科学态度和探究精神,善于合作共事的团队精神等。

2. 评价方式

评价的方式很多,从我们学校的教学实践看,“三结合”的评价方式比较实用,即教师的评价与学生的自评、互评相结合,书面材料的评价与学生口头报告、活动、展示的评价相结合,定性评价与定量评价相结合,以定性评价为主要形式。

3. 学分认定

对于调查研究活动的学分认定,由指导老师初步认定,社会实践类选修课程学分认定小组确定。学分由两部分构成,第一部分是集中学习的课时数,修满 13.5 小时(最少 9 小时)为 1 学分;第二部分是研究成果部分,达到规定要求的计 2 个学分。两部分学分合计,构成该课题研究活动所获得的学分。

对于社会实践活动的学分认定,不管是校内自我服务性劳动还是参加校外社会实践,参加时间折合成学时,修满 13.5 小时为 1 学分。如是参加校外活动,则需活动所在机构或单位提供证明;对于校园文化活动的学分认定,具备以下基本条件且达到规定课时数,可得相应学分:一是有参加学校文化活动(包括社团)的名称、内容;二是有每一次活动内容与具体时间的记录;三是需要撰写参加活动的总结(不少于 800 字);参加学校各类文化活动时间折合成学时,修满 13.5 小时为 1 学分。超过时间可累计学分。

以上这些活动的学分认定,学生参加同一社会实践活动的学分最高不得超过 3 学分,三年内参加各类活动所获得的学分不超过 8 学分。如对确认结果有异议的,由校课程指导中心复议。

四、社会实践类选修课程开发成效分析

2011 年 8 月,我校被确定为浙江省普通高中多样化发展社会实践类选修课程建设的试点学校。通过几年探索,我校社会实践类选修课程的开发与实施在多方面取得了突出成果。

(一)改进了学习方式

社会实践类选修课程注重学生实践性学习方式,如调查、研究、服务、体验等。在参与实践的过程中转变学生原先单一的以知识接受为基本方式、以知识结果的获得为直接目的的学习活动,实现学生学习方式的改进。它要求学生从实践活动中选择主题及相应内容,通过专题讨论、课题研究、方案设计、社会调查、实践操作等形式,去发现和解决现实生活中的问题,逐步培养学生发现问题、解决问题的能力。在活动中,真正体现了学生的主体地位。

(二)拓展了学习经历

社会实践类选修课程突出实践过程的体验,通过真实的活动场景与真正的活动体验,突出培养学生在活动中发现、分析和解决问题的能力。通过自主、合作、探究的方式获取知识与社会经验,拓展学生的学习与发展视野,提高学生对社会认识的深度与广度,进而提升适应与服务社会的能力。

(三)发展了学生个性

社会实践类选修课程面向每一位学生的个性发展,它尊重每一位学生的特殊需要。我校始终将学生的需要、兴趣等作为社会实践类课程开发的前提。其具体课程内容和形式是由每一所学校根据自身实际,充分发挥其特色和创造性开发的。不仅课程内容具有开放性,甚至课程的开展形式、评价标准也都具有开放性。学生可以根据自己的兴趣和特长进行选择性地学习,这些都为其个性化发展提供了充足的空间。

(四)强化了责任意识

学生也是现实世界中不可分割的一部分,教育不能让学生远离现实世界。社会实践类选修课程置身于现实世界中,拉近了学生与现实世界的距离,使学生能更好、更全面地了解世界;让学生在体验和探究中成长,逐步形成对自然、社会的整体认识,由此培养学生对自然、社会 and 自我的责任感。

学生们深入乡镇、社区、企业,积极开展调研,围绕各基层单位关心的热点问题撰写了调查报告,近年来有不少学生的调查报告获得了省、市、区不同级别的奖项,比如《运河之水如何走得更远》《星桥街道草坪研究》《闲林镇土地征用的调查报告》《关于山沟沟农家乐的调查报告》等。也许学生这些调查、数据以及最后的建议都还略显粗糙与稚嫩,但他们真正做了一次了解家乡的尝试,切切实实是进行了深思的,进而激发了对家乡的热爱之情。

参考文献

- [1] 时晓玲.一位农村普高校长的课改思考与探索[N].中国教育报·校长周刊,2012-09-11(05).
- [2] 方展画,王健敏,林莉,等.为破解高中同质化撕开一道豁口[N].中国教育报·校长周刊,2012-09-04(05).
- [3] 朱丽娟.综合实践活动常态化呼唤整合[J].教学与管理,2012(11):30-31.
- [4] 徐桦君.对社会实践类选修课程的思考与实践[J].教学月刊(中学版),2012(10):3-5.
- [5] 浙江省教育厅.浙江省教育厅关于深化普通高中课程改革的通知[EB/OL].浙江省教育厅官方网站,2012[2014-03-20]. <http://www.zjedu.gov.cn/news/21024.html>.
- [6] 骆玲芳,崔允灏.学校课程规划与实施[M].上海:华东师范大学出版社,2006.
- [7] 康黎.有一种责任叫开好综合实践活动课程[J].基础教育课程,2011(Z1):92.
- [8] 郭元祥.综合实践活动课程的回顾与前瞻[J].基础教育课程,2010(5):31-33.
- [9] 徐岩,丁朝蓬,王利.新课程实施以来学生评价改革的回顾与思考[J].课程·教材·教法,2012(3):12-21.

基于严州文化资源挖掘的 高中校本选修课程建设和实施

浙江省严州中学 何寿平

一、问题的提出

(一)审视现状:校本选修课程建设要义偏离

1. 选修课程建设应试化

受当前高考指挥棒的影响,很多学校仍然重视培养学生的应试能力,重视学生的考试成绩,热衷于开发一些与高考科目相关、内容紧密的选修课程,并将这些课程都归为“知识拓展类”课程。

2. 选修课程建设应景化

校本课程的形式化、“运动化”现象较为严重,凑数量、无质量,所开出的课程往往效果欠佳。不少学校为应付上级检查虚开选修课程,只顾课程数量,不顾学校、学生实际,出现了应景化的现象。

(二)拨开迷雾:校本选修课程建设定位本土

我校所在地梅城镇,是有 1300 多年历史的古严州府政治中心,人文荟萃、底蕴深厚。伍子胥的忠贞爱国,严子陵的淡泊名利,范仲淹的忧国忧民,陈硕真、方腊的英勇抗争,乌龙山的传说,三江口的诗篇,青柯亭的刻本,南北双塔的古朴,东西两湖的秀丽等都是生动的德育教材。因此,发掘和弘扬严州文化,是建德人义不容辞的责任。我们开发“触摸严州文化”这一校本课程,逐渐积淀起学校人文精神,最终实现我校特色品牌发展。

(三)严州精神:校本选修课程建设的生命所在

该课程的建设必须抓住严州精神,养成高人之风、仁者之风、义士之风。用严州精神滋养师生,培养具有“严实”精神的公民,这是该校本选修课程建设的生命所在。

二、研究设计

(一)概念界定

1. 严州文化

所谓严州文化,是指古严州地域的非自然存在以及这个地域的烙有人类印记的自然存在。严州文化中属于非自然存在的有人物、语言、方志、学校、文学、书画、戏曲、传说、建筑、民俗等;属于烙有人类印记的自然存在当然更多,本课题将它归纳为“三风”并按此开发课程。“三风”指范仲淹提出的能促进“廉贪立儒”的“高人之风”;由范仲淹提出,陆游以他行动完成的“先忧后乐”的“仁者之风”;以陈硕真、方腊为代表的,维护与保卫广大人民利益与尊严的“义士之风”。

2. 基于严州文化资源挖掘的校本选修课程

这一课程是以国家及地方制定的课程纲要的基本精神为指导,依据学校自身特点、条件,在充分挖掘本地丰厚的严州文化资源的基础上,由教师小组分工合作形式开发的,通过学生自主选课开展的,旨在满足本校所有学生学习需求,并养成带有地方特色优秀品质的一门持续动态开发的课程。

(二)理性思考

1. 研究切入

(1)基于乡土资源挖掘。我校所在地有如此丰富的资源,在校本选修课程开发的时候应该基于这些资源的挖掘,尊重本地人民的生活理念、发展历史、风情习俗等,通过实践探究,使学生了解、热爱家乡的传统优秀文化,并在体验中增强本土意识,树立爱乡爱国等高尚情操。

(2)基于学生实践体验。学生走出课堂、走出学校、探寻遗迹、缅怀先贤,在生活中学习,在实践中求知,在社会中成长。这种具有校本特色的综合实践活动,可以激发学生的创新活力,培养实践能力并建立长效机制,形成校本教育系列课程。

(3)基于教师开发主力。校本课程开发的主力军是教师,校本课程开发的关键在于教师对课程开发的认识、有效组织的综合能力,以及与学校、社会、专家的合作能力和课程开发的经验积累、总结、反思等能力。

2. 研究内容

本课题的研究内容分四个方面:①收集严州文化文献资料,探访历史遗存并以此作为校本课程开发的切入点;②建构和开展具有校本特色的实践活动并以此作为校本课程开发的突破口;③深入挖掘严州文化资源,尝试编写教材并将其作为校本课程建设的载体;④培训教师,提升教师课程开发能力,并以教师介入作为校本课程开发的保障。

(三) 操作流程

基于严州文化资源挖掘的高中校本选修课程建设与实施流程如图 1 所示。

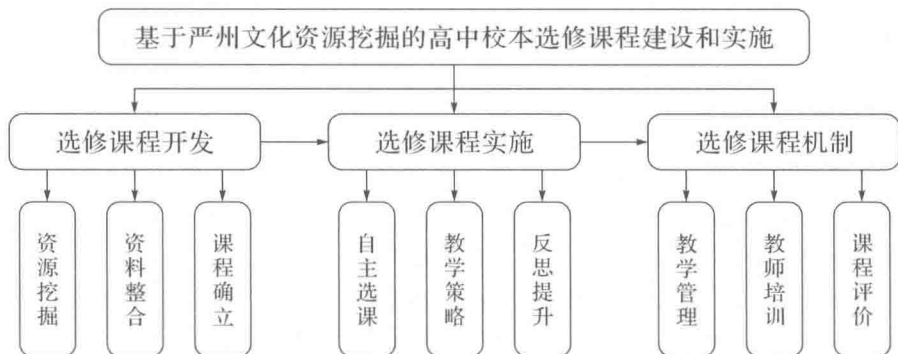


图 1 基于严州文化资源挖掘的高中校本选修课程建设与实施流程

三、实践操作

(一) 挖掘资源、有机整合、课程确立,着力基于“严州文化”的校本选修课程开发研究

1. 文献过滤、人物访谈、实地探访:有效挖掘课程资源

(1) 文献过滤。我们通过“人员分工、小组合作、资料汇总”三个步骤,查阅大量文献过滤出与“触摸严州文化”校本课程相关的资源。首先,人员分工,按三个小组分头行动。第一小组在学校图书馆和档案中查找相关材料;第二小组在梅城镇镇政府、建德市党史办公室和档案馆找材料;第三小组在市广播电视台和严州文化研究会找材料。其次,小组合作。2012年7月,三个小组开展为期一个月的文献翻阅工作。第一小组翻阅了《新安桃李》以及《百年严中》,还有每年一期的《建德年鉴》;同时发现在《三国演义》《水浒传》《金瓶梅》《官场现形记》等名著中均有关于古严州的记载。第二小组找到了《建德市非物质文化遗产名录梅城篇》。第三小组找到了有关严州非物质文化遗产的影像资料,整理了大量直接相关的资料,如《严州文化》杂志、《首届中国严州文化论坛论文集》《严州古城——梅城》《严州文化丛书》(含《建德文物》《严陵山水》《人物春秋》等)。第三小组找到的材料为校本课程开发提供了最丰富、最权威的内容。最后,文献汇总。2012年8月初,三个小组概括整理文献资料,将内容初步分为“书院、古严州的教育、古严州的名人、诗词及名著中对古严州的描写、民风民俗、文物古迹、历史与变迁、佛教文化”等部分。

(2) 人物访谈。为进一步丰富所搜集到的文献资料,我们在2012年8月对了解严州文化的相关人员进行了访谈,具体如下:第一,严州文化总括与分类访谈。



我们拜访了严州文化研究会的罗嘉许、朱睦卿等会员,听他们从宏观的角度讲述古严州及严州文化,同时就校本课程的板块设置征求了意见。第二,严州民风民俗访谈。我们拜访九姓渔民的后代陈建一家,听他们讲述九姓渔民的独特民风民俗;我们走进严州虾灯传承人陆超家中,听陆超父亲绘声绘色地讲述虾灯的历史、制作与辉煌。第三,其他相关访谈。学校邀请了老梅城人来校讲梅城掌故;拜访六眼古井周边的邻居,感受六眼古井的世代变迁;走进弄堂,感受当年作为州府所在地的繁华;与玉泉寺的僧人交流,感受1200多年的佛教圣地的灵气。通过访谈,我们进一步了解了严州文化的内涵与外延,“古严州”由3个冷冰冰的字转换成了一个生动的故事,校本课程的编纂框架也逐渐搭建起来。

(3)实地探访。2012年9月,学校校本课程编委会要求老师和同学们实地探访所搜集的资料中涉及的一些地方。同学们参观了《聊斋志异》青柯亭刻本所在地青柯亭,见证了那段珍贵的文化传奇;探访了东汉末年丹阳太守吴景的家用水井六合井,那口井记录了千百年来的变迁;一起领略了范仲淹与孙韶两位与梅城结缘颇深的历史名人的牌坊;游览玉泉古刹,感受佛教在古严州的盛行,感受高僧的人格与威望。

经过以上三步资源挖掘和小组研讨后,所收集的内容基本上形成了文学、教育、宗教、民风民俗、文物古迹等几个板块。

2. 资料整合

严州文化资源非常丰富,在前期挖掘工作的基础上对搜集到的资料进行了整合,主要从文学、教育、民俗等五个方面入手,以此来帮助学生了解严州历史文化以及现存的遗迹,使学生更全面地了解家乡,提高对家乡的认同感和归属感。

3. 课程确立

本课程从文学、教育、民俗等方面入手,帮助学生了解严州历史文化以及现存遗迹,使学生全面地了解家乡,提高对家乡的认同感和归属感。课程构架如图2所示。

(二)自主选课、教学落实、反思提升,探究基于“严州文化”的校本选修课程实施策略

我们通过自主选课、教学落实、反思提升等环节实施该校本课程。

1. 自主选课

经过半个月的选课、审核,高一有300名学生选修了“严州文化”。选课流程此不赘述。

2. 教学落实

(1)选修课程开设安排。本课程安排6位老师周五下午的5、6节授课,室内上

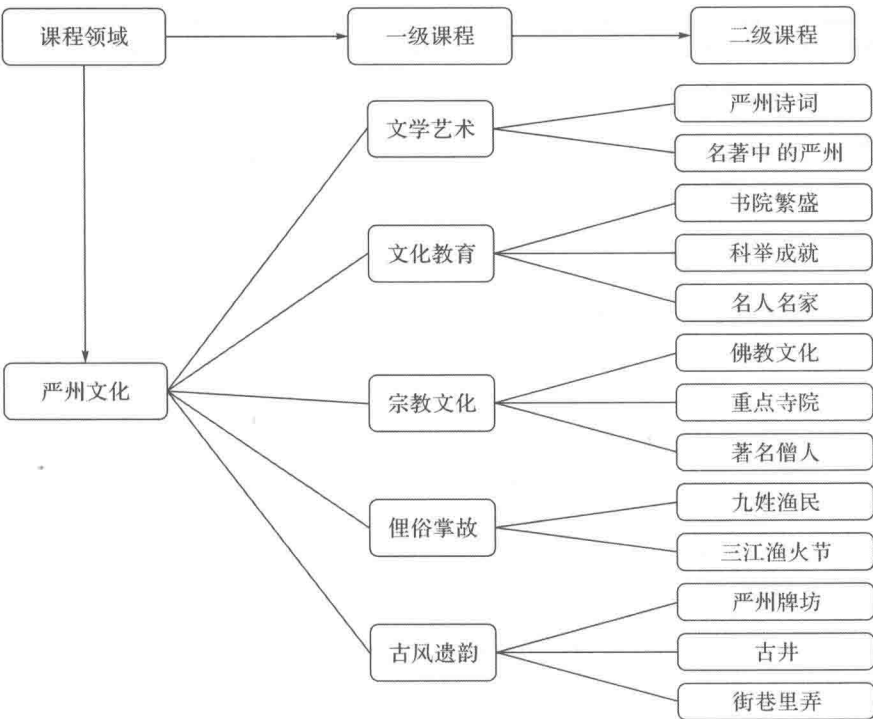


图2 “严州文化”校本选修课程逐级构建图

课地点均在综合科技楼二楼的物理实验室(1),室外探究场所根据授课内容确定。

(2)教学方式。首先是班级授课方式。根据不同的内容需求,采用在教室集中授课的方式。在自主选课之初,学校里就基本上规定了每一门课的授课时间和授课地点。经过第一轮的教学实践,我们发现一些内容是可以采用班内授课的方式完成的,详见表1。

表1 适宜班内授课的内容

教师	类别	课程	知识性内容	展示性内容	表演性内容
申屠晓萍	文学艺术	严州诗词	文人与严州		文人与严州故事大赛
			诗文与严州		严州诗文朗诵比赛
杨大为	文学艺术	名著中的严州	各大名著中的严州		关于名著中出现严州的讨论
赵莉	文化教育	书院繁盛	严州历史上的书院	严州书院与严州影像资料	
			书院的教学特色		
		科举成就	严州历史上的状元		