

佛光宗風

*Philosophy of
Fo Guang Shan*

開山40週年紀念

Fo Guang Shan 40th Anniversary Edition



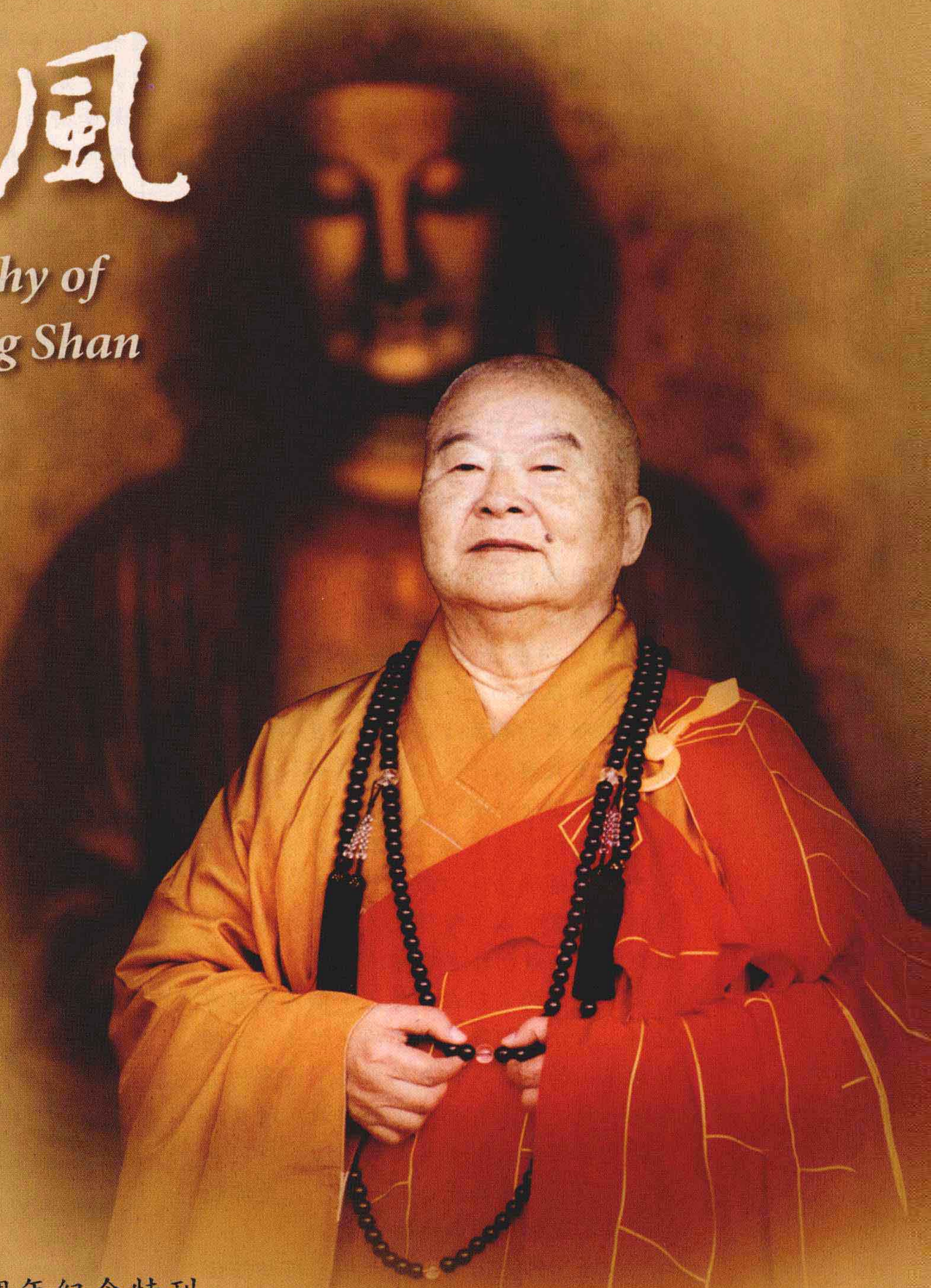
1 佛光山開山四十週年紀念特刊
Fo Guang Shan 40th Anniversary Edition

佛光宗風

開山 40 週年紀念
Fo Guang Shan 40th Anniversary Edition



*Philosophy of
Fo Guang Shan*



1 佛光山開山四十週年紀念特刊
Fo Guang Shan 40th Anniversary Edition

以教為命 光大聖教

佛光山的弟子們編輯了《佛光山開山40週年紀念特刊》，將開山四十年來的過程，翔實記錄下來，並配上許多珍貴的圖片，日前向我邀稿，要我撰寫總序。

看著這套書，彷彿時光倒流，四十年宛如一瞬，半生歲月隨著書頁的翻動迤邐開來。佛光山自民國五十六年（西元一九六七年）開山以來，我們的建設，從一片荒煙蔓草，到被稱喻為「現代十方叢林」、「國際化佛教道場」；我們的組織，從早期的五堂二會，到今日的五院十四會；我們的弘法，從傳統鄉間布教，走入國家殿堂；我們的人眾，由最初十餘位，增加到一千三百餘位。這一切都肇因於佛教發展的需求，僧信二眾數百萬人的發心努力，以及大時代、大環境的影響所趨。

猶記得最初開闢佛光山時，當時雖然沒有現代化的設備，沒有今日企業管理的理論，然而佛光山的每一棟建築，是我與弟子蹲在地面上，就著泥地，以樹枝繪出全山硬體的輪廓；每一磚一瓦、一草一木，皆是我與心平、心定、慈莊、慈惠、慈容等弟子胼手胝足的開墾、搬運，始有現今的規模。甚至佛光山弘法的宗旨——以文化弘揚佛法、以教育培養人才、以慈善福利社會、以共修淨化人心，亦是在群策群力、集體創作中規畫出來的。

佛光山的大眾在工作上，個人或許有見解、看法、判斷上的不同，但是一旦關係到本山的大體、佛教的需要，大家馬上步調一致，從未有思想上的爭執，所共有的是克服困難、同舟共濟的用心。原因無他，只因我們是佛光山的一份子，是佛教的一員；這就是開山的精神。

如今，佛光山開山四十年，在歷任住持心平、心定、心培等和尚的帶領下，在世界各地建立近兩百所的別分院道場，致

力於人間佛教的推動，讓佛陀的慈雲法雨遍布於全球五大洲，潤澤群生。例如：

在文化上，出版各類佛教書籍和視聽教材，興辦佛教第一份日報《人間福報》、創辦電視媒體「人間衛視」，發行佛教學術論文雙月刊《普門學報》，舉辦國際性的佛教學術會議，於世界各地廣設十所美術館，將佛教梵唄帶上國際舞台，傳揚至西方等國家。

在教育上，於海內外設立十六所佛學院，培養了一千三百餘位僧伽人才，在世界各地播撒佛法的種子。社會教育則辦有兒童教育、中小學教育、大學教育，如：佛光大學、南華大學、西來大學、南天大學；以及成人教育，如：都市佛學院、信徒大學、教師佛學夏令營、勝鬘書院、短期出家修道會等，讓在家居士能深入佛法，以之作爲生命活水的泉源。

在慈善方面，規畫有育幼院、安養精舍、老人公寓、雲水醫院、萬壽園，將人的一生活、老、病、死四層面，納入服務項目，以及偏遠地區醫療義診、急難救助、海內外賑災等，輔以佛法的慰藉，滋潤有情眾生。

在共修方面，佛光山修持中心—禪淨法堂、念佛堂、抄經堂，常年舉辦修持



活動供大眾參修，尤其舉辦朝山禮佛、傳授在家五戒、菩薩戒戒會，讓信眾從中長養法身慧命，將佛法實踐在生活中。海內外各別分院亦成立念佛共修會、八關齋戒會、各項法會等，接引民眾沉澱心靈，奮起飛揚。

為將開山四十年來的弘法經驗傳予後人，佛光山宗委會特別編印《佛光山開山40週年紀念特刊》，記錄本山之宗風、組織、制度、教育、文化、慈善等弘法事業，留下重要且寶貴的歷史資料。因此，本書具有以下三項重要意涵：

- 一、是佛光七眾弟子見和同解、力行菩薩道的體驗。
- 二、是佛光山推動人間佛教，由台灣邁向國際的軌跡。

三、是佛教與各宗教尊重包容、交流融和的展現。

《佛光山開山40週年紀念特刊》一共分為十冊，每冊的內容簡介如下：

第一冊佛光宗風：佛光山的宗門思想、組織制度、師徒傳法。

第二冊新春賀函：每年初我寫給信徒的新春賀函，並報告去年度佛光山的工作成果。

第三冊僧信教育：佛光山的僧伽教育、信眾教育、社會教育。

第四冊文化藝術：佛光山的文字出版、影音傳播、書畫特展、梵唄演唱、佛教學術會議。



第五冊慈善弘法：佛光山於國內外的慈善賑災、救援關懷、養老恤孤、監獄弘法布教。

第六冊國際佛光會：國際佛光會創會以來的成果報告。

第七冊國際交流：佛光山與各宗教的交流、佛光山於世界各地的貢獻、全球同祝佛誕節、佛光人的獲獎記錄及弘法度眾的諸多創意。

第八冊佛光道場：佛光山全球近兩百所道場的介紹。

第九冊佛光山大事記：條例開山四十年來的重大事件記錄。

第十冊佛光山行佛圖影：以今昔照片的對照，呈現佛光山弘法四十年的重要事蹟。

本書的編輯架構，若用球體為喻，是以豎窮三界的「時間」為經，如：四十年來的《新春賀函》、《佛光山大事記》。橫遍十方的「空間」為緯，如：遍布全球的《佛光道場》、《國際佛光會》、《國際交流》。以佛光山「四大宗旨」為體，如：《僧信教育》、《文化藝術》、《慈善弘法》，及含融於各冊的共修活動。最後，覆以「解行並重」為用，如：精神領導的《佛光宗風》、力行事證的《佛光山

行佛圖影》。

四十年來，佛光山在弘法事業的推動上，對社會有著改善風氣、淨化人心、融和群我的貢獻，對佛教也戮力於「人間佛教」藍圖的建構。未來，佛光山在發展與思想準則上，有以下幾個方向：

1. 繼承觀念，發展思想。
2. 繼承制度，改進規約。
3. 繼承宗風，認知歷史。
4. 繼承傳統，重視人間。
5. 繼承集體，團結大眾。
6. 繼承善美，淘汰陋習。
7. 繼承誓言，光大願力。
8. 繼承過去，開拓未來。

自忖我這一生，皆以報恩的心情，來弘法度眾、回饋社會。為報師恩，我復興祖庭；為報佛恩，我建立佛陀紀念館；為報眾生恩，我廣弘佛法。期望佛光教團在大眾的深耕厚質中，行事續以「集體創作，制度領導，非佛不作，唯法所依」為規範。佛光子弟必須具有「佛教第一，自己第二；常住第一，自己第二；大眾第一，自己第二；信徒第一，自己第二」以教為命的精神；必須具有「光榮歸於佛陀，成就歸於大眾，利益歸於常住，功德歸於檀那」功成不居的理念，共同肩負起弘法利生的神聖使命，為全球各地的佛教發展，注入更多元的活力與生機。



西元二〇〇七年八月八日
於佛光山開山寮



編輯說明

- 一、本套書之編纂，記錄佛光山開山四十年歷史，照片多為佛光山宗史館及佛光山海內外別分院與事業單位所提供，在此不一一登載芳名。
- 二、編輯內容：本套書共分《佛光宗風》、《新春賀函》、《僧信教育》、《文化藝術》、《慈善弘法》、《國際佛光會》、《國際交流》、《佛光道場》、《佛光山大事記》、《佛光山行佛圖影》等十本，以貫穿佛光山的弘法歷史。
- 三、編輯體例：本套書以圖像突顯弘法軌跡，輔以短文說明；照片之取捨，不在畫質，而以該記事對大師、佛教史、佛光山歷史的意義與影響為考量。
- 四、佛光山開山宗長星雲大師，本套書一律以大眾所慣稱之「大師」為稱謂。圖像中之人物職稱，以當時其所擔任之職務為頭銜。
- 五、本套書時間採用西元，如參考資料欠詳，脫訛遺誤在所難免。
- 六、本套書文案所使用之書籍以《》表記，活動或事件之專有名詞以「」表記之。
- 七、本套書圖說採中英文對照，人名翻譯原則：（一）以當地相關單位或人物自身所提供之人名拼音；（二）台灣人士以韋氏拼音、大陸人士則以漢語拼音為主；（三）其他名字皆依發音以通用拼音翻譯。若有任何錯誤，特此致歉。
- 八、因應版面因素，未能將所有信眾與佛光會照片一一編列，在此致歉。
- 九、本套書出版時，時逢大師八一華誕，謹此恭祝大師法躬康泰，常住世間。



〔編輯的話〕

千年法脈～佛光弟子傳承

佛光山自一九六七年創辦以來，「以文化弘揚佛法、以教育培養人才、以慈善福利社會、以共修淨化人心」之四大宗旨，致力於人間佛教的推展及淨化人心的佛教事業。四十年來，各道場陸續於海內外成立，不僅突破傳統寺院的空間限制，也在各種弘法活動的帶動下，拉近佛教與大眾之間的距離。

佛光山的歷史，可溯自一九四九年，棲霞中興第五代星雲鏡慈法師渡海來台，一九六七年於台灣高雄縣大樹鄉創建佛光山寺，為佛光第一代。

開山宗長星雲大師畢生致力弘揚人間佛教，建設佛光淨土，為了佛教法脈永續，人才世代交替，一九八五年九月宣布退位，並將此正法遞付臨濟宗四十九代，佛光山寺第

二代心平和尚，並合示心印，而說偈曰：

「攝山棲霞寺，分燈到台灣；


佛光永普照，法水廣流長。」

心平和尚宣誓以師心為己心，以師志為己志，秉持佛光山宗旨覺世牖民。一九九五年四月七日，心平和尚捨報示寂，由心定和尚接任住持一職。一九九七年五月十六日，心定和尚當選佛光山第六任宗委會主席，陞座為住持，紹繼宗風精神，精勤弘法利生。

二〇〇四年，全山大眾一致推舉心培和尚為第七任宗委會主席，繼續帶領佛光教團，朝向發揚佛光道風、推動人間佛教的目標前進。

本冊《佛光宗風》，即是奠基於佛光山宗風思想及弘揚人間佛教理念的歷史記錄圖





書，依篇章先後分爲：宗門思想、佛光山的組織、佛光山的建設、佛光山的人事、佛光山的薪傳、佛光山的信眾以及傳戒等單元作介紹。

秉持大師推動人間佛教的理念，佛光山依宗風思想而建立宗門清規，佛光教團以六和僧團和諧爲原則，並以制度領導僧信七眾弟子，以四大宗旨等事業弘揚佛法，將傳統叢林與現代科技相結合，普及一切眾生，讓佛教呈現年輕化、現代化。

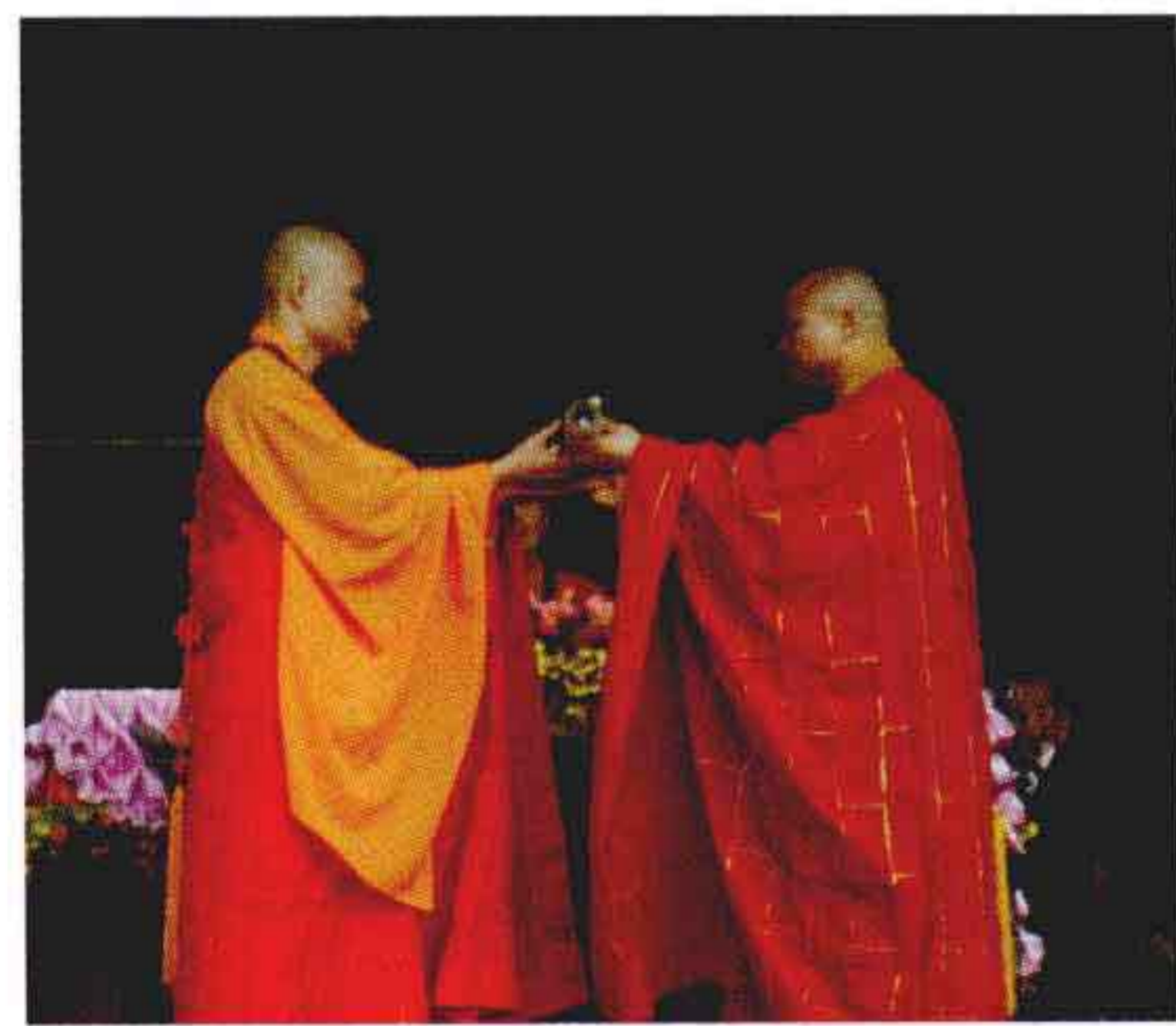
尤其佛光山採民主選舉、序級評鑑，創叢林僧團現代化發展之先河，樹立世代交替之典範；加上僧信組織、分權管理、集體創作等領導方式，使佛教僧團發展更健全，讓每個人都能發揮自己的長處，在十方信眾的發心護持下，致力於寺院經營、文化推廣、教育制度、慈善共修等弘法工作，讓佛法從山林邁向都市，從台灣走向國際。

四十年來，隨著時代的需要，爲利益一切眾生，佛光山以佛教慈悲、無我思想，建設莊嚴雄偉的殿堂及修持中心，以健全設備與各種活潑布教方式，如：朝山、禪修、念佛、抄經、弘講、傳戒等活動，落實人間佛教意涵，安定人心，推動寺廟本土化、佛法生活化、僧信平等化、生活書香化，積極走入社會，發揮淨化人心功能，同時促進世界和平，不分種族將佛法傳播於五大洲，將佛教弘傳到全世界，爲實踐宗教和平的人間佛教菩薩道場。

今年爲佛光山開山四十週年，同時也是大師在台北國父紀念館佛學講座三十週年，紅磡香港體育館佛學講座二十年，普門中學創校三十週年，國際佛光會創會十五週年。《佛光宗風》一書，可增進讀者對本山僧團的組織架構、弘法創新，以及本山歷史的瞭解，在推進人間佛教上，扮演重要的角色。



目錄 Contents



總序

編輯的話

10 三寶頌

11 佛光山之歌

第一篇 宗門思想

Part One: Directives for Fo Guang Shan

14 前言

16 一、人間菩薩道場—佛光山

18 二、佛光山的宗旨

22 三、佛光山宗風理念

26 四、佛光山性格與目標

第二篇 佛光山的組織

Part Two: Fo Guang Shan Organizational Structure

32 一、佛光教團

33 二、法治組織

34 三、佛光山宗委會組織章程

39 四、行政組織表

42 五、宗務發展過程



第三篇 佛光山的建設

Part Three: Fo Guang Shan Construction

- 64 | 一、建設理念
- 68 | 二、如何認識佛光山
- 80 | 三、碑誌
- 84 | 四、佛光道場發展方向

第四篇 佛光山的人事

Part Four: Fo Guang Shan Personnel

- 88 | 一、佛光山的人事典制
- 91 | 二、傳燈會
- 93 | 三、出家、入道
- 96 | 四、佛光親屬會

第五篇 佛光山的薪傳

Part Five: Fo Guang Shan Lineage

- 100 | 一、傳燈
- 104 | 二、法脈
- 114 | 三、法卷
- 120 | 四、誰參與開山

第六篇 佛光山的信眾

Part Six: Lay Devotees of Fo Guang Shan

- 130 | 一、弘揚佛教，捨我其誰
- 136 | 二、佛光人的精神
- 138 | 三、佛光人的工作信條
- 140 | 四、佛光人的行事規範

第七篇 傳戒

Part Seven: Precept Transmission

- 144 | 一、三壇大戒
- 159 | 二、在家五戒菩薩戒會
- 184 | 三、星雲大師弘講摘要

附錄：佛光山的成就與貢獻

Fo Guang Shan Achievements and Contributions



三寶頌

莊嚴虔誠
Maestoso

Ode to the Triple Gem

星雲大師詞
吳居徹教授曲



1. 1 1 2 | 3 - - 0 | 5. 5 6 3 | 2 - - 0 |

南 無 佛 陀 耶， 南 無 達 摩 耶，
Na- mo Bu- ddha- ya Na- mo Dha- rma- ya



2. 2 2 3 | 5 - - 0 | 6. 1 3 2 | 1 - - 0 |

南 無 僧 伽 耶， 南 無 佛 法 僧。
Na- mo San- gha- ya Na- mo Tri- ple Gem



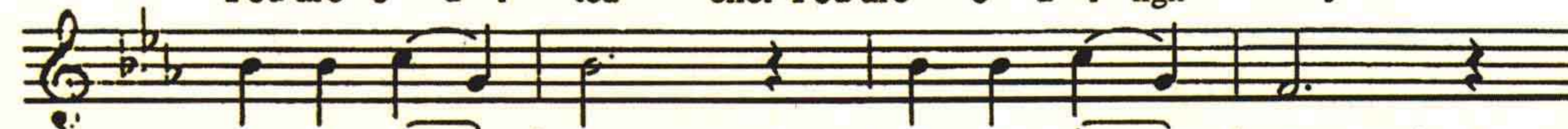
2 2 3 3 3 | 2 1 2 0 | 2 2 5 5 5 | 3 2 3 0 |

您 是 我 們 的 救 主， 您 是 我 們 的 真 理，
You are o- u- r sa- viour You are o- u- r tr- u- th



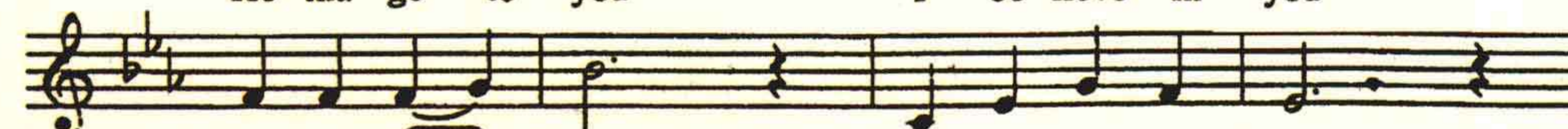
3 5 6 5 3 | 2 3 2 2 3 | 5 5 6 3 2 | 1 - - 0 |

您 是 我 們 的 導 師， 您 是 我 們 的 光 明。
You are o- u- r tea- cher You are o- u- r ligh- t



5 5 6 3 | 5 - - 0 | 5 5 6 3 | 2 - - 0 |

我 皈 依 您！ 我 信 仰 您！
Ho- ma- ge to you I be- lieve in you



2 2 2 3 | 5 - - 0 | 6. 1 3 2 | 1 - - 0 |

我 尊 敬 您！ 南 無 佛 陀 耶。
I res- pect you Na- mo Bu- ddha- ya



6. 1 3 2 | 1 - - 0 | 6. 1 - | 2 - - 2 | 1 - - - | 1 - - 0 ||

南 無 達 摩 耶， 南 無 僧 伽 耶。
Na- mo Dha- rma- ya Na- mo San- gha- ya

佛光山之歌

星雲大師 作詞
吳居徹 作曲



D調 4/4 3 5 6 · 1 | 6 5 3 5 3 0 | 6 1 2 · 3 | 2 1 6 1 6 0 |

佛 光 山 上 殿 宇 輝 煌 佛 光 山 上 聖 賢 流 芳
佛 光 山 上 殿 宇 輝 煌 佛 光 山 上 聖 賢 流 芳



6 6 3 3 | 5 5 2 1 2 | 3 - 3 0 | 6 6 3 3 |

行 解 並 重 八 宗 兼 弘 的 道 場 安 和 樂 利
尸 羅 定 慧 三 學 增 上 的 道 場 悲 智 願 行



1 7 6 5 3 | 6 - 6 0 | 2 · 3 5 5 6 | 3 2 3 0 |

人 生 佛 教 的 榜 樣 這 是 六 和 的 僧 團
四 大 名 山 的 榜 樣 這 是 靈 山 的 再 現



3 · 5 6 6 1 | 7 5 6 0 | 1 · 7 6 5 6 0 | 6 · 5 3 2 3 0 |

這 是 七 眾 的 慈 航 佛 光 永 普 照 法 水 永 流 長
這 是 祇 園 的 重 光 佛 光 永 普 照 法 水 永 流 長



2 3 5 6 | 3 - - 0 | 5 6 1 7 | 6 - - 0 ||

佛 光 永 普 照 法 水 永 流 長
佛 光 永 普 照 法 水 永 流 長



第一篇 宗門思想

Part One: Directives for Fo Guang Shan

宗門思想即一般所稱的家風，
佛光山的宗門思想，
指的就是佛光山的家風。
自開山以來，人間佛教的思想，
即是佛光山的宗門思想；
怎樣做好一個佛光人，
即是佛光山的宗門思想。

佛光山以闡揚人間佛教思想為重點，
以八宗兼弘的圓融及平等，
結合各宗派的特性，
延續佛陀人間佛教的精神，
進一步去演說佛法，廣作佛事，
讓佛光普照世間。

佛光人有一貫的宗門思想，如：
團體要和樂清淨，口和無諍；
宗委要合作領導、集體創作；
個人要明辨是非、不說是非，
不聽是非，不傳是非，不怕是非，
進而檢舉是非，求證是非，公開是非；
嚴禁惡口、造謠、閒話、
粗言、亂說等思想，
皆是佛光人的宗門思想。
宗門思想是信仰的根本，是精神的依靠，
是思想的一致，是心靈的共鳴。



佛光人的精神 Spirit of Fo Guang Shan

佛教第一、自己第二
Buddhism comes before me

常住第一、自己第二
The monastery comes before me

大眾第一、自己第二
The multitude comes before me

信徒第一、自己第二
Devotees come before me

佛光道場發展方向 Future Direction of Fo Guang Shan

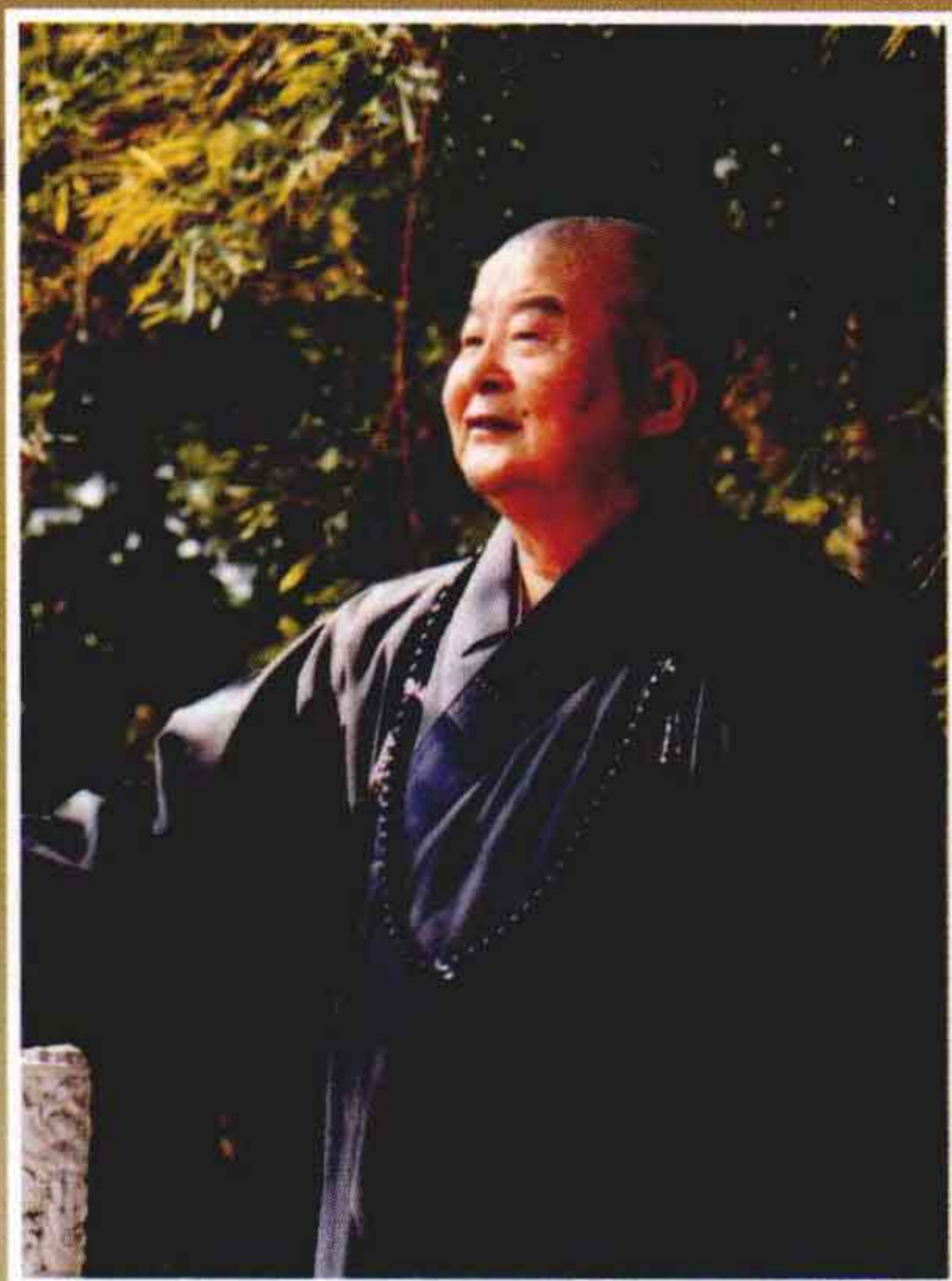
傳統與現代融和
Harmonize traditional and
modern ways

僧眾與信眾共有
The temple belongs to both
monastics and laity

修持與慧解並重
Wisdom and practice are
equally emphasized

佛教與藝文合一
Promote Buddhism through
arts and humanities





佛光山的宗旨

Guidelines of Fo Guang Shan

以文化弘揚佛法

Promote the Dharma through cultural activities

以教育培養人才

Foster talent through education

以慈善福利社會

Benefit society through charity

以共修淨化人心

Purify people's minds through cultivation



佛光山的理念

Core Ideas of Fo Guang Shan

光榮歸於佛陀

Attribute honor to the Buddha

成就歸於大眾

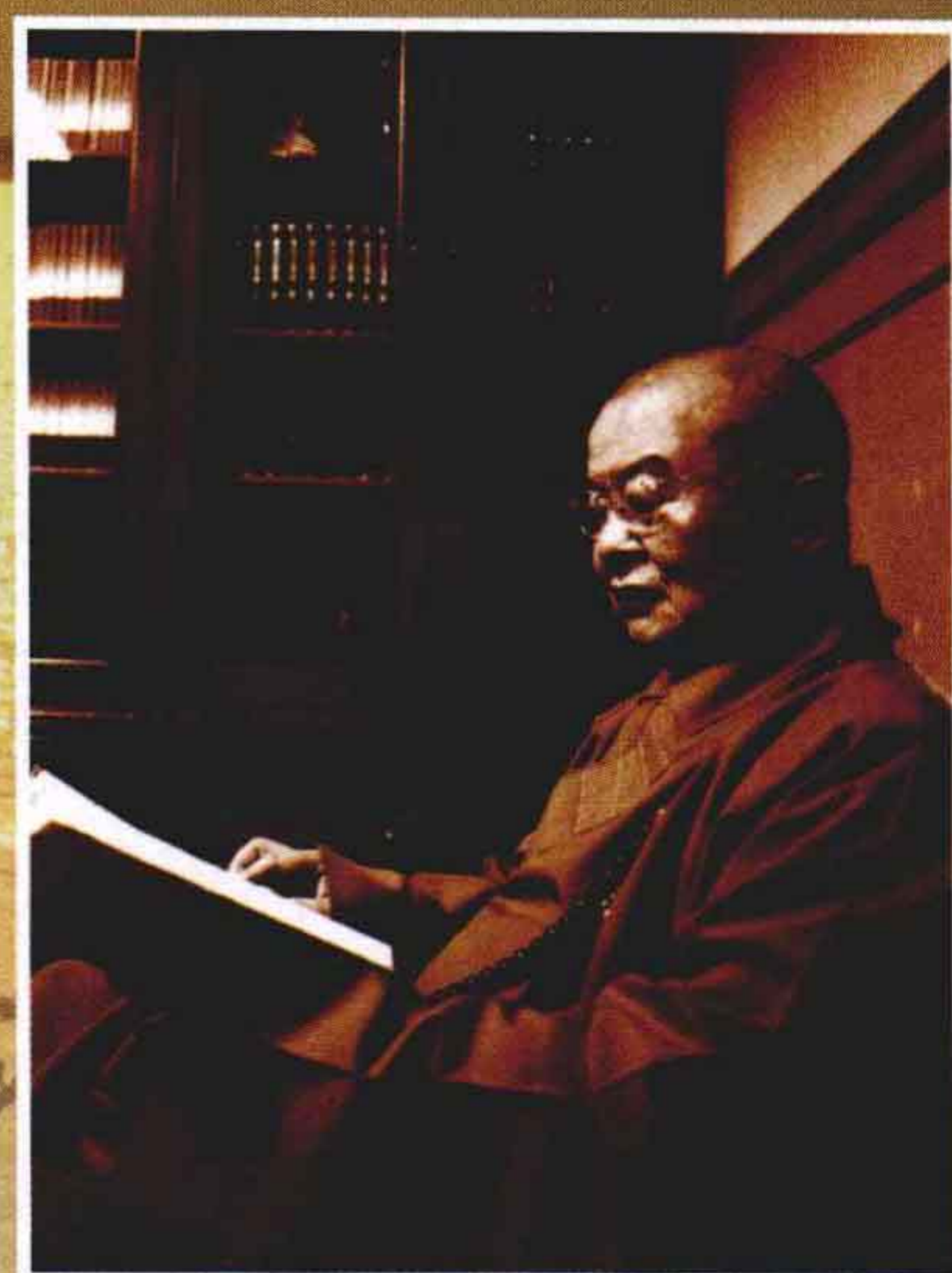
Attribute achievements to the multitude

利益歸於常住

Attribute benefits to the monastery

功德歸於檀那

Attribute merits to devotees



佛光山的性格

Characteristics of Fo Guang Shan

人間的喜樂性格

Be humanistic and joyful

大眾的融和性格

Emphasize teamwork and harmony

藝文的教化性格

Educate through arts and humanities

菩薩的發心性格

Resolve like a Bodhisattva

慈悲的根本性格

Be compassionate

方便的行事性格

Skillfully render services to others

國際的共尊性格

Respect people of different nationalities

普世的平等性格

Focus on universality and equality

▲ 佛光山以推動「弘揚人間佛教，開創佛光淨土」的宗風思想理念，與大師接心、印心。
Adhering to Venerable Master's ideals and philosophy, FGS disciples work towards propagating Humanistic Buddhism and creating a Buddha's Light Pure Land.

前言

佛光山開山宗長星雲大師為臨濟宗門下第四十八代弟子，從大師自身算起，為佛光第一代，目前（二〇〇七年）傳至佛光第二代，門徒已遍及世界五大洲，在家信徒逾百萬，出家弟子有一千三百餘人。自一九六七年開山以來，大師以佛陀菩薩道的行願思想，秉持「人間佛教」的思想理念及精神，致力於佛教之教育、文化、慈善、修持等利生事業的推展與弘揚，數十年來，未曾間歇。

佛光山實踐的人間佛教，源於西元前六世紀，佛教的教主釋迦牟尼佛成道後，沿著恆河流域走遍十六個王國，為國王大臣、貧苦賤民等各類人等宣說四十九年的教法。

期間，佛陀在靈山會上拈花示眾，弟

子大迦葉默然微笑，了然佛意，佛陀遂將正法眼藏、涅槃妙心傳予大迦葉，至此心心相印，法法相傳，始為禪宗之源頭。歷經各時代的傳承，直到第二十八祖菩提達摩時，東來說法度眾，而為東土初祖。其後有慧可、僧璨、道信、弘忍等大師，依次相傳。弘忍門下又出神秀與惠能大師，遂有「南能北秀」之分。六祖惠能大師之後，南宗禪再將禪法發揚光大，歷經數代祖師大德的努力，遂開演出「五家七宗」的局面。

五家七宗相傳至明清，僅存臨濟與曹洞兩宗的傳承，其餘各宗皆已不傳。尤其臨濟宗以禪風自由著稱，至清代皆為我國禪宗之主流。而佛光山即是「臨濟宗」的法脈傳承。



西元一九四九年，棲霞中興第五代星雲鏡慈東渡來台，一九六七年於高雄創建佛光山寺，是為佛光第一代。

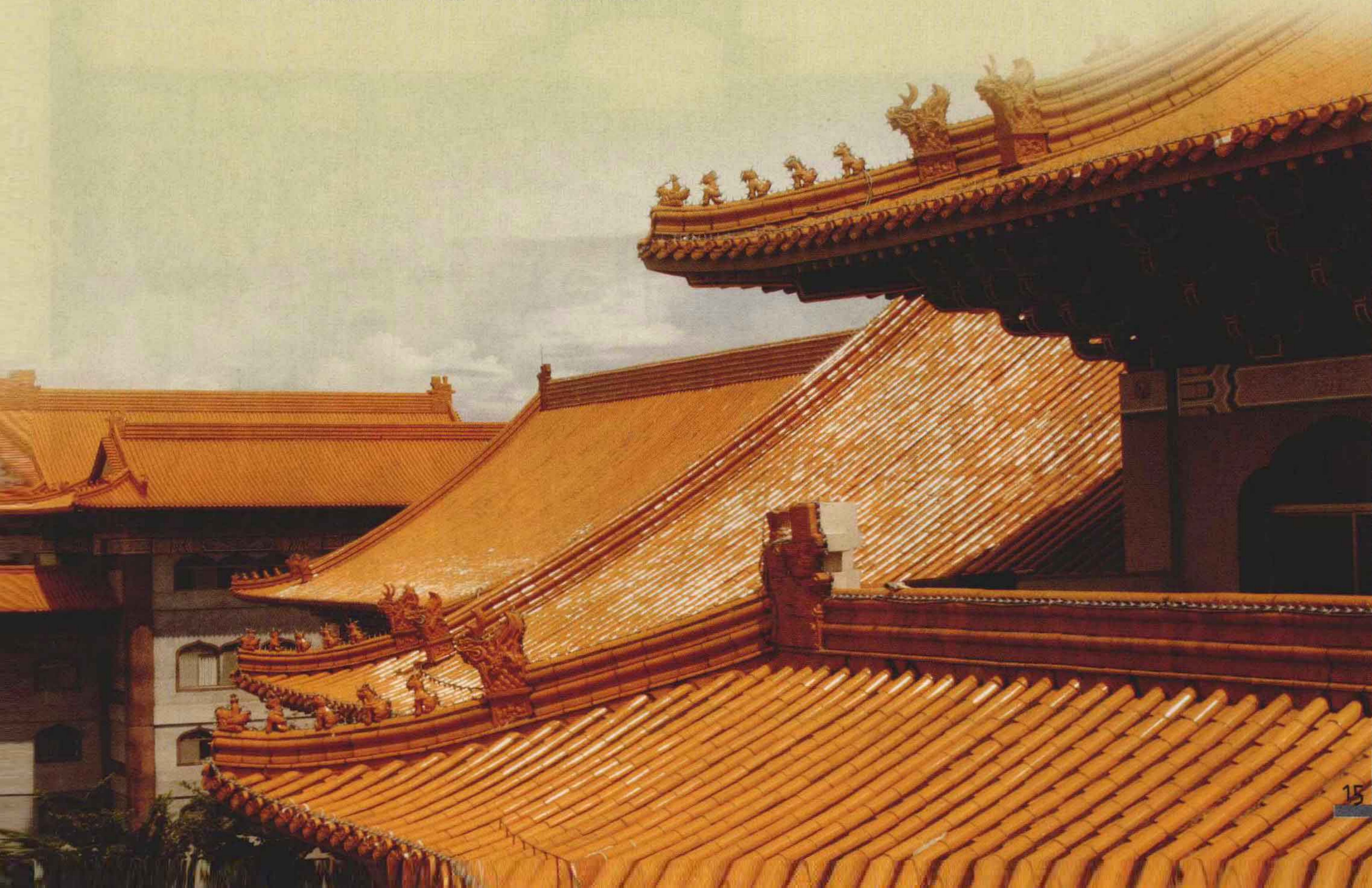
大師畢生弘揚人間佛教，建設佛光淨土，在弘法上，掌握社會趨勢，觀機逗教、善巧方便，不但不拘一宗一派，更將佛法注入人間，為社會提出許多建言、辦法。同時改變佛教在社會中的角色與功能，使其走向都市，深入社會，關懷群眾，超越國界，弘化全球。

因此，佛光山提倡的人間佛教，乃遵循佛陀的本懷，主張以合理的經濟生活、重視家庭和諧、開創幸福人生的理念，把佛法落實在人間，融入於生活。

為了佛教法脈的永續，人才的世代交

替，大師宣布退位，將此正法遞付佛光山第二代心平和尚、心定和尚，到現任心培和尚，期樹立組織領導，繼續帶領佛光教團，朝向發揚佛光宗風、推動人間佛教的目標前進。

大師以八宗兼弘、四眾平等的理念弘法，使佛光山由一片窮鄉僻壤、荒草掩徑的峻嶺刺竹，到今日成為集宗教、文化、教育、慈善、觀光於大成的全方位叢林，以其特有之宗風思想及理念，領導佛光教團，延續佛陀人間佛教的精神；以具有人間性與時代性的現代弘法方式，實踐生活化的「人間佛教」，因而成為立足台灣、胸懷法界的國際道場。



一、人間菩薩道場——佛光山

佛光山是個菩薩道場，主張佛光人要先入世後出世，先度生後度死，先生活後生死，先縮小後擴大，以常住大眾及佛教事業為優先，舉凡教育、文化、慈善、醫療等各種利生的事業，都積極參與。

佛光教團提倡人間佛教，致力宣揚佛法與生活的融和，今日的佛光教團，是由許多默默耕耘的佛光人所凝聚而成，上承教主

佛陀的真理妙諦，中循歷代祖師的遺風德範，下啓萬代子孫的幸福安樂。佛光教團以悲智願行的菩薩精神，為佛光人組織的架構；以慈悲濟世的願心從事文化教育，為佛光人實踐的內容；以群我關係的調和，為佛光人思想的基礎；以散播人間歡喜，為佛光人修持的法門。佛光人均矢志發揚此佛光精神，俾能達到光大佛教，普利群倫的目的。



▲ 佛光山開山40年來，致力於人間佛教的推動，建立歡喜融和的人間淨土。圖為溫馨歡喜的「佛光菩提眷屬祝賀禮」活動，有來自13國、650對之菩提眷屬回山參加。
2000.5.21
Six hundred and fifty Bodhi Couples from 13 countries returned to FGS for the Fo Guang Bodhi Couples Blessing Ceremony.