



生活·认知·成长

青春励志故事

创意卷

CHUANGYI JUAN

杨晓敏◎主编

最后一个 魔术的秘密



东方出版社



生活·认知·成长
青春励志故事

最后一个魔术的秘密

丨 创意卷 丨



地震出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

最后一个魔术的秘密：创意卷 / 杨晓敏主编. —北京：地震出版社，2012. 2
(生活·认知·成长青春励志故事)

SBN 978-7-5028-4009-9

I. ①最… II. ①杨… III. ①短篇小说—小说集—中国—当代
IV. ①I247. 7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 021825 号

地震版 XM2611

最后一个魔术的秘密——创意卷

主 编：杨晓敏

执行主编：马国兴 王彦艳

责任编辑：赵月华

责任校对：孔景宽 凌 樱

出版发行：地震出版社

北京民族学院南路9号

邮编：100081

发行部：68423031 68467993

传真：88421706

门市部：68467991

传真：68467991

总编室：68462709 68721982

传真：68455221

E-mail: seis@mailbox.rol.cn.net

http://www.dzpress.com.cn

经销：全国各地新华书店

印刷：北京振兴源印务有限公司

版 (印) 次：2012 年 4 月第一版 2012 年 4 月第一次印刷

开本：710 × 1000 1/16

字数：200 千字

印张：15

书号：ISBN 978-7-5028-4009-9/I (4684)

定价：26.00 元

版权所有 翻印必究

(图书出现印装问题，本社负责调换)

序

杨晓敏

好书是具有生命力的。一本好书，我们拿在手上，揣在兜里，或者放在枕边，会感觉到它和我们的心一起跳动。在日常的学习生活中，我们每天都在用最经济的时间、精力和财力，收获着超值的知识、学问和智慧，于是我们自己，就在一天天地充实厚重起来。

优秀的短篇小说，就是这样的好书。它是顺应现代人繁忙生活而发展成的一种篇幅短小的小说。跟一般小说一样重视场景、个人形象、人物心理、叙事节奏。优秀的作者可写出转折虽少却意境深远，或转折虽多却清新动人的作品。

现在，许多优秀的作者舒展超感的心灵触觉，用生花的妙笔，把小小说从文学神坛上牵引下来，在我们广大读者面前，展现出一幅幅五颜六色的生活画卷，或曲折离奇，或险象环生，或嬉笑怒骂，或幽默诙谐。于是，阅读一本小小说，就成了繁忙生活的轻松点缀，紧张学习的有效调剂，抹平了你我微皱的眉头，漾起了会心一笑的嘴角。

我们精心编选的这套“生活·认知·成长青春励志故事”小小说丛书，每一辑都包含了“悟性”“创意”“想象”“品味”“风尚”“情愫”六卷，并围绕这六个主题，选取当代国内知名作家的精品力作，

各自汇编成书，具有强劲文学感染力。篇篇都耐人寻味，本本都精挑细选，既是青少年认识社会的窗口、丰富阅历的捷径，又堪称写作素材的宝典。作品遴选在注重情节奇巧跌宕，阅读效果峰回路转、柳暗花明的同时，注重价值取向，旨在引导青少年全面、客观地认识社会，开阔视野和胸怀，提高综合素质，进而确立正确的人生观、价值观。

在这套书里，我们推荐给青少年读者的是充满活力的大众文化形态的小小说佳品荟萃。所选择的作品，尽量体现质朴单纯，而质朴不是粗硬，单纯不是单薄；体现简洁明朗，而简洁不是简单，明朗不是直白。它们是理性思维与艺术趣味的有机融合，是人类智慧结晶的灵光闪烁，是春风化雨滋润心灵的真情倾诉，是鲜活知识枝头的摇曳多姿，是青少年读者嗅得着的缕缕墨香。

知识没有界线，可以人类共享，只要是具有优良质地的文化产品，都能互补、渗透、影响和给人以启迪。任何一粒精壮的知识种子，播撒在人们的心灵深处，都会开出艳丽的花朵，结成高尚的果实。

青年出版家尚振山先生以极大的热情，独到的眼光，精心策划了这一套“生活·认知·成长青春励志故事”丛书，我和同仁马国兴先生、王彦艳女士应邀参与编纂，当然也愿意大力推荐给广大青少年朋友们。

2012 年春



滑一刀	刘建超	1
从乐园飞往乐园	蔡楠	4
金莲花	陈毓	6
飘飞的汇款单	邢庆杰	9
各行其道	孙春平	12
故 事	周 波	15
先来二十克	王小峰	18
羊的行为艺术	秦德龙	20
拜 访	郭凯冰	24
仇 人	胡 炎	27
上大学去	范子平	30

穿过正午的马车	周海亮	33
玉 米	刘国芳	37
猎 豹	申 平	41
神箭手	朱雅娟	44
假 牙	杜书福	47
给记者的儿子当老师	无字仓颉	50
《黔之驴》的另类版本	杨光洲	53
我们将怀念你的沉默	黄惟群	56
夜 猫	叶征球	59
培养的用意	王琼华	61
上学只要半小时	秦 明	65
神 钓	庞 边	67
黄昏渡	临川柴子	70
锤子说明书	刘康忠	73
人家欧洲	董玉洁	75
出售赞美	孔兴民	78
今晚 8:15	蓝 乐	81
最后的富翁	陈 默	84
遭遇“小刁民”	顾亚红	87
难兄难弟	剑枫寒	89
小 站	津子围	92
蓝色的连衫裙	靳 希	95
上帝的谈话	冯有才	97
真 相	江 勇	100

恻隐之心	澜 涛 103
网虫父子	张运涛 105
差别咋就这么大呢	温 涛 107
最后一个魔术的秘密	王小艾 109
不作为的猫	苏清吟 112
赊 米	赵丰华 114
意外的见面	佚 名 116
我的英雄母亲	桑阳子 118
用校规守护哈佛	蒋光宇 121
闲 人	贾平凹 123
西式幽默	冯骥才 126
许三多的 1609	海 飞 128
最后的绝招	聂鑫森 132
我想有个家	陈力娇 136
我们早叫它垃圾箱了	刘 齐 139
陌生人俱乐部	秦德龙 141
我很重要	毕淑敏 144
我的不环保生活	曾 颖 146
垃圾箱	巩高峰 149
布 局	田双伶 152
MBA 的旁听生	朱 宏 155
大 舅	刘兆亮 157
请你叫出我的名字	郭凯冰 160
汉字的战争	嘉 男 164

错别字	马 卫	167
陌 路	胡 炎	169
道歉时代	阿 社	172
一只穷猫的理想	曹炜明	175
双 规	朱春生	178
假如飞机像“小公共”一样普及	小 娱	182
萌动的绿	肖 晨	184
在停电的缆车里	董玉洁	187
爱的小星星	鲁小莫	190
新闻主播选拔	张庆勇	194
指数器	徐常愉	197
写在领导讲话稿后面的诗	赵长春	200
目 标	宁 舫	202
辩解输球	胡 爽	205
成功人士的硬币	大 兵	207
王文豪	白 脸	210
别抢我这种律师	乙左左	212
第七重天堂	许 仙	215
红 豆	朱 云	218
领 路	游 睿	221

滑一刀

○刘建超

“滑一刀”是酒城有名的外科大夫，“滑一刀”的大名叫滑儿。

滑儿出身贫寒，儿时家境极差。父母辛苦工作，勉强维持个不饿肚子。母亲操劳过度，在滑儿五岁的时候，得了重症。因无钱医治，只得在家硬挺着。母亲临终前，捧着滑儿的小手，放在嘴边轻轻地亲着，说：“孩子，长大了当医生，给老百姓治病。”又对滑儿的父亲说：“再苦再难，也要供滑儿上学读书。”父亲外出打工，把滑儿托付给堂兄。父亲愿意做最苦最累最脏的活儿，只要工钱给得高。

滑儿上学后，聪颖勤奋，成绩一直在学校里拔尖儿。考大学时，滑儿的成绩可以上最好的学校，可他却填报了一所医学院。他忘不了母亲临终前那期待的眼神，他也知道，如果当年家里有钱，母亲是可以去医院做手术的。

滑儿大学毕业，成绩优异，保送做了全国著名医学教授魏征的研究生。毕业后，滑儿放弃了考博和留在京城任教的机会，申请回到了阔别多年的酒城。

滑儿被分配在酒城医院。虽然滑儿是院里唯一的硕士生，但在论资排辈的医院里，滑儿只被分配去做些割阑尾、切包皮之类的杂耍手术。滑儿对什么样的小手术都极端认真负责，对患者温暖有加，从不接受病人的吃请和红包。

滑儿参加工作第二年，出了一个事。当时省里的一位副省长到酒城农村视察工作，结果在崎岖的小路上发生了车祸，人被送到酒城医院时已昏迷不醒。病情危急，加之伤者的特殊身份，医院没人敢做主处置。院长只得向市急救中心求援，可无论是把病人送去还是等专家来，都有近两个小时的路程。滑儿是当班医生，查了病人的情况后果断地说必须立即手术，否则半小时后就来不及了。看到周围疑虑的眼光，滑儿自信地说，手术我来做，一切后果我来负责。

结果滑儿的手术做得很成功，从市里赶到的专家都啧啧称奇。病人也很快康复，临行前拉着滑儿的手说：“我看你就是名副其实的滑一刀啊！”“滑一刀”的名号很快传遍了酒城的沟沟坎坎。

酒城有了“滑一刀”，来找“滑一刀”看病的人越来越多。再重再难的病，只要让“滑一刀”划上一刀就能刀到病除，即使“滑一刀”划过一刀没能留住患者，患者家属也都无怨无悔，“滑一刀”每一天都被手术挤得满满当当。有几次市里省里要调“滑一刀”，酒城人都排起长队阻拦，患者当街跪倒一片，声泪俱下。“滑一刀”也就留下了。“滑一刀”的手术越做越多，越做名声越大，传说也越来越神奇，就连省城的和外省的病人也慕名而至。

“滑一刀”的导师魏征专程到酒城来调研。魏征教授调阅了大量的病历，越看眉头锁得越深。傍晚，已经是副院长的“滑一刀”陪着导师在河边散步，看着沉默不语的导师，“滑一刀”说：“我知道老师不愉快的原因，有些手术是不需要做的，采取保守治疗的方案也会达到相同的目的。”魏征看了“滑一刀”一眼，缓缓地说：“你只顾自己痛快地划一刀，可这一刀带给一些患者原本不必要的痛苦和负担，你就心安理得？”“滑一刀”叹了口气，说：“老师，我何尝不知道这个道理，可我手中刀子的名气已经远远大于科学的道理了。”

第二天，魏征和“滑一刀”一起查房，对一位从外省来的病人家属详

细说明了病情和治疗建议，说做手术意义不大，采取保守治疗更妥当些。没想到病人家属齐刷刷跪在“滑一刀”跟前，痛哭哀求，只要“滑一刀”给做了手术，什么后果他们都认了，不然就跪着不起来。魏征看着这场面，无奈地摇摇头。

没过几年，“滑一刀”的父亲患了顽疾。“滑一刀”向父亲说明了病情，建议采取保守疗法。父亲说：“滑儿，爹知道你说得在理。只是，你要是不给爹划上一刀，你就会背上不忠不孝的名声。爹不怕死，爹怕毁了你一世的名声啊。就算做做样子，你也得给爹划上一刀啊。”“滑一刀”给父亲做手术时，手竟第一次发抖，虽然只是拉开一刀就又缝合上了。

“滑一刀”处理完父亲的后事，递交了辞职报告。没人知道他去了哪里，酒城留下的只有他手术刀的传奇故事。

从乐园飞往乐园

○蔡楠

我是鸟。也许我是白鹤灰鹤丹顶鹤，也许我是白鹳黑鹳白天鹅，也许我是夜莺大鸨秋沙鸭。我是鸟。也许是雄鸟，也许是雌鸟。也许是一只鸟，也许是一群鸟。我觉得这并不重要，重要的是我是候鸟，我离不开飞翔。

我们选择了南大港湿地作为漫漫长途的驿站。我们逐水草而来，我们循春风而来，我们在这里留下翩飞的俪影，我们在这里洒落嘹亮的鸣唱，我们在这里培植爱情、繁衍后代。我们因湿地而精灵，湿地因我们而著名。

然而，鸟与自然与人类并不是一惯和谐的。狂风骤雨、冰雹霜雪等自然灾害有时会造成鸟类的自然死亡，但这还不是主要威胁，我们最大的敌人一度却是万物之灵——人类。我们是鸟，有的人喜爱，有的人呵护，也有的人以猎杀猎捕我们为乐。曾经有一些时候，猎网、猎枪、猎夹、陷阱布成地网天罗，处处窥视、觊觎着我们，令我们防不胜防。我目睹过我的同类成为笼中、网中的猎物，成为枪下的幽魂，成为鸟类交易市场上的商品，成为人类酒宴上的牺牲……这幕惨剧曾让我一度视湿地为牢狱，为灾难之地。在我两岁的时候，我也被双管猎枪击中翅膀，就在那条古老的贝壳堤上，我的血染红了身下的蒲草……

是一个放风筝的漂亮女孩把我救了。她把我抱回家中，请做医生的父亲为我治好了伤口，又把我送到当地政府修建的公园里。这个孩子爱鸟护鸟的故事很快就传开了，还上了当地的晚报。

就在放飞我重归蓝天的仪式过后不久，当地政府成立了湿地和鸟类自然保护区，爱护湿地保护野生动物被提到了重要议事日程。这里取缔了鸟类交易市场，收缴了猎枪，发现捕杀鸟类的行为课以重罚，国家还投资700万元购买黄河水注入湿地，并建立了绿色保护林带，清理湿地周边的污染源。湿地重新成为鸟类的乐园。

后来的消息更令我们鸟类振奋。国际社会缔结了《湿地公约》，有了世界湿地日，有了世界爱鸟日。南大港湿地也先后被定为省级自然保护区、国家级自然保护区。鸟是不分国界的。我们是大自然的重要成员，是农林牧业的卫士，是人类的朋友，保护我们就是保护人类的家园，就是保护人类自己啊！看来，一场全球性的保护湿地保护鸟类的工程已经开始了。我们能够更好地飞翔了，我们能够更快乐地飞翔了，我们能够为净化世界环境而幸福地飞翔了。我们还有什么可忧虑的呢？

就在又一个世界爱鸟日到来的时候，我再一次飞到了南大港湿地。此时我已经进入了壮年时期，我成了一支候鸟队伍的头鸟。我的身后飞着我的家族，我的子孙们。我们停留在湿地那块6182公顷的核心区域，我们栖息在一个护鸟老人的房子上，房子正面写着两个大字：爱鸟。背面也写着两个大字：爱鸟。此时春风浩荡，阳光媚艳，芦苇碧绿，勃发着抑制不住的澎湃生机。我向我家族的每个成员讲述着这块湿地的历史，讲述着人们爱鸟的美丽故事，讲述着候鸟们迁徙的艰辛和飞翔的乐趣，也讲述着湿地逐渐成为鸟类乐园的变化进程，我甚至用歇了一冬的嗓子吟唱了一句古诗：候鸟枝头亦朋友，芦苇水面皆文章……

我的鸣唱赢得了大家的合唱。那是我们自由的鸣唱，那是我们由衷的赞歌，那是从乐园里才能发出的独有的旋律。一时鹤歌鹤舞，景象万千。

之后，我双腿竖起，迎风舒展开健美丰硕的羽翼，开始了新一轮的飞翔。我家族的每一个成员也都紧随其后，飞离了湿地，飞向了蓝天。

就这样，一只鸟，或者一群鸟，从乐园出发，又向乐园飞去。

金莲花

○陈 毓

御道口镇是木兰围场边上的一个镇子。木兰围场四周的地名多叫“御”什么。让你猜不出是当初皇上招呼大伙这样叫的，还是后来附贴上去的符号。

说是镇子，其实只有十几家小店铺，从镇东头走到镇西头，用刚刚吃饱了饭散步的速度也就是八分钟，再慢慢走回来，还是八分钟。

鲍江月是镇东头上一家开旅馆的女老板的女儿，旅行社订了她家的房子。我们的车刚停稳，就见一妇人跑出来，站在车子扬起的尘土里，等看见车上跳下熟悉的导游，就朝屋里喊：赶快开门，客人到了。

就有一个女孩子跑过来看，探了一下头，又往回跑，回头就听见一串钥匙响，很快地响到楼上去，乒乒乓乓，一溜儿门都打开了。女孩子再出现在楼下，踮着脚尖给放满一桌的一次性杯子里倒茶。每个茶杯里都放一朵花，滚水一冲，花就开在杯子中间，活生生地鲜艳着。她说是金莲花，清热去火的，很适合夏天喝。

有看见楼房后面蒙古包的客人说想住到蒙古包里，有不耐烦楼上卫生间等候的，小女孩都很殷勤地帮着换房间、带路，忙进忙出，很是兴奋。

在她忙碌的间歇，我抓住她的胳膊，问她是不是九岁了。她表情很吃惊，睁大了俩细眼睛看我，问答说，上一学期是六年级。我就摸一下她脑后冲天的羊角辫，说，那你叫什么名字？鲍江月！说完就用右手食指在左

手心上画，给我三个字的具体写法。

草原上风硬，人的皮肤黑，鲍江月就有着草原硬风吹拂出的有釉光的黑皮肤，低额，宽脸，俩眼距离很开，像是蒙古族血统。问她是不是蒙古族，她说父亲是蒙古族，母亲是汉族，她从前跟母亲的汉族，过了这个暑假就跟父亲，是蒙古族。

再问为什么？她说是父亲的意思，因为过了这个暑假她要到城里念书，那里没有草原。一个在草原时是汉族等离开草原却要在民族那一栏里填写蒙古族的人家。我想他们有他们的逻辑，就没有再“为什么”、“为什么”地问下去。

除了一楼辟出的餐厅和厨房，鲍江月家有二十间客房，还有楼后的七个蒙古包。我看见蒙古包空着时，就想换到蒙古包里住。鲍江月说，潮，不好住。不让去。她拽一拽我的手臂，悄声对我说，二楼还有一间屋子，带阳台的，靠近她的房间，在拐角，能看见草原，早上要是醒得早，站在阳台上就能看见日出。她让我悄悄去跟她的母亲要。

吃过晚饭星星就出来了，鲍江月家的小饭馆里有电视机，但好像没有人待在房间里看电视。下午来的路上姓马的导游问晚上有没有愿意吃烤羊的，如果愿意的超过了十个人，她可以联系烤一只全羊，这样平均到每个人就比单烤一只羊腿实惠。还可以燃篝火，放烟花，篝火的劈柴和烟花是免费的。

寂静的草原夜，响起的不是马头琴伴奏下如水的长调，是炮仗的声音。如果你看见烟花在星星边升起，那就是有一个团在烤全羊了。

烟花升起在鲍江月家的前院，烟花升起在鲍江月家的后院，烟花升起在鲍江月家的侧院……站在鲍江月家的二楼阳台上，不用去数，只要从烟花升起的次数就清楚这一夜鲍江月家杀了几只羊。

正是夏深秋浅的旅游旺季，草原上草肥羊美人欢实呢。

现在是七月中旬的深夜，鲍江月站在庆祝烤全羊的人圈儿里，冲天的

羊角辫被火光剪影成一座小小的塔，火光爱抚着她上了釉似的皮肤，在她浑实的手臂和小腿上舞蹈。她站在跳跃的火光中，显得比白天安静。

熬夜不要紧，反正现在是假期，明天可以晚起。

到九月，鲍江月就是中学生了。她要去离家四十公里的廊坊上学。新学年她住在舅母家里。往后呢？也许她要住在学校的集体宿舍里。

鲍江月说这些话的时候会很专注地看你，细细的眼睛望定你，让你觉得她的神情很像是一只突然跑上道路跟人不期而遇的松鼠的神情。

放假的时候她会回到草原来，看得出她很愿意忙，忙碌的时候家里会有很好的收入。草原上的旅游季节性很强，过了这一阵就得等到明年了。她真心为家里的生意帮忙，她喜欢看见远处的人来。她喜欢夏天，夏天人多，而冬天，镇子上总是那么些人。走过来走过去，一张张再熟悉不过的脸，看得日子都沉闷漫长了。

现在很好，在七月中旬的草原夜，鲍江月站在一群穿戴得花样百出、既熟悉又陌生的人群里，等待一只全羊被慢慢烤熟。她依旧穿着正午时分穿的那条太阳裙，暴露着她浑实的手臂和小腿。太阳裙的底子是白色的，上面开满了金色的金莲花。