



日本畅销插画集

《谁都会的简笔画》中文版大放送



[日] 小鸭 著 / 绘 小粒 译

一个人 的

涂鸦 时光



不需要绚烂的色彩，不需要复杂的技巧，
只需要拿起画笔，简简单单地勾勒，小小的我也可以绽放光彩。

离开城市的喧嚣，来享受这一个人的涂鸦时光吧！



谁都能画出简单又可爱的插画!

一个人的 涂鸦时光

(日)小鸭 著
小粒 译



百花洲文艺出版社
BAIHUAZHOU LITERATURE AND ART PRESS

一个人的涂鸦时光 / (日)小鸭 著;小粒译. -- 南昌:
百花洲文艺出版社, 2016.6

ISBN 978-7-5500-1772-6

I . ①—… II . ①小… ②小… III . ①插图 (绘画) — 绘画技法
IV . ① J218.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 119720 号

Daredemo Kantan & Kawaiku Kakeru! Kamosan No Borupen Irasuto

Copyright © 2015 by Kamo

First published in Japan in 2015 by NHK Publishing, Inc.

Simplified Chinese translation rights arranged with NHK Publishing, Inc.

through CREEK & RIVER CO.,LTD. and CREEK & RIVER SHANGHAI CO., Ltd.

出版者 百花洲文艺出版社
社 址 江西省南昌市红谷滩世贸路898号博能中心20楼 邮编: 330038
电 话 0791-86895108 (发行热线) 0791-86894790 (编辑热线)
网 址 <http://www.bhzw.com>
E-mail bhzw0791@163.com

书 名 一个人的涂鸦时光
作 者 小 鸭 [日]
译 者 小 粒
出版人 姚雪雪
出品人 刘运东
特约监制 肖 恋
责任编辑 臧利娟 曾甜甜
特约策划 肖 恋
特约编辑 萨 萨
封面设计 程 然
经 销 全国新华书店
印 刷 联城印刷 (北京) 有限公司
开 本 1/32 880mm × 1230mm
印 张 5
字 数 18千字
版 次 2016年7月第1版
印 次 2016年7月第1次印刷
定 价 35.00元
书 号 ISBN 978-7-5500-1772-6

目 录

前言	001
各种各样的圆珠笔	002
怎样才能熟练掌握	003

PART 1 简单易学! 可爱的小插图 004

信纸和信封	004
便签纸	005
食谱	006
书签	007
塑料制品装饰	008
布艺品装饰	009

基础描绘技法 010

人物 014

动物 027

试试唱着绘画之歌画画吧	034
-------------	-----

试试画肖像画吧	037
---------	-----

植物 039

食物 044

服装搭配 056

杂物 062

家庭装饰 064

交通工具·街道 066

学校 068

古装玩偶	070
------	-----

海洋风铃	071
------	-----

万圣节拉花	072
-------	-----

圣诞树、镜饼、圣诞节花环	073
--------------	-----



四季的插画	074
星座·生肖	094
插画随笔① 江户小纹印染体验记	098

PART 2 使用方便的 表情与图标 100

贴纸	100
便利贴	101
表情图	102
用○和 画动作	102
猫咪插画表情包	106
狗狗插画表情包	110
兔子插画表情包	112
小熊插画表情包	113
记事本	114
地图	115
图标	116
天气	116
兴趣	120
体育	122
学校	124
工作	126
活动	128
计划	130
插画随笔② 小鸭的工作日记	132



PART 3 用装饰性文字 制作明信片 and 贺卡..... 134

名片.....	134
贺卡.....	135
邀请卡.....	136

装饰性文字..... 139

平假名.....	139
片假名.....	141
英文字母.....	144
装饰花纹.....	147
框架.....	149

暑期问候卡.....	150
圣诞贺卡.....	151
贺年卡.....	152

插画随笔③小鸭的房间记.....	154
------------------	-----



※注：插画是将特征适当变形之后进行表现的，因此会出现不能完全表现实物特征の場合。



前言



大家好。我是插画师小鸭。

非常感谢你购买了这本书



本书在介绍基础技法的同时，另一个重点就是把大量的插图介绍给大家。

书里有些图或许乍看上去很复杂的样子，但是请



你再仔细地看一看，其实它们都是用

圆圈啦、点点啦、波浪线组合而成的

图形。通过把简单的图形

哎 呀!

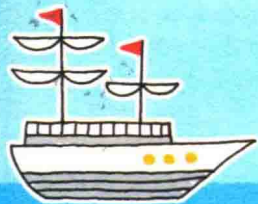


组合在一起，插画的世界就会变得越来越宽广。

插画的世界是一个充满乐趣的广阔天地喔!

敬请期待。

来吧! 拿起笔!



各种各样的圆珠笔

根据圆珠笔的墨水类型、笔头粗细等特征，
可以分出很多种类。现在来介绍一下具有代表性的圆珠笔种类。



凝胶墨水圆珠笔

圆珠笔的墨水分为油性、水性和凝胶3种。本书中使用的为凝胶墨水圆珠笔。凝胶墨水是通过在水性墨水中加入胶化剂制作而成的，具有书写轻快、顺滑，不易漏油的特点，而且画出的颜色鲜艳，非常适合用来绘制插画。线的粗细是由笔珠的大小来决定的。本书中绘制插画主要使用的是0.5mm的圆珠笔。



画出白色和金色

可以在深色纸上画出白色、金色、银色等颜色的圆珠笔。
(使用实例请见 p.004、072、135、151)



在塑料上描绘

可以在塑料等材质的光滑表面上作画的圆珠笔。需要一段时间晾干。(使用实例请见 p.008)



在布料上描绘

类似油性签字笔的性质，不会被洗掉，可以用来在布料上作画。(使用实例请见 p.009)

※注：在纸以外的材料上作画时，请使用相对适用的圆珠笔，详细性能请咨询制造商。



怎样才能熟练掌握

Q & A



先来回答一下经常被大家咨询的问题。

总是苦恼于用色。有没有什么诀窍呢？



在动笔之前先决定出构成插画的颜色，大致定出3种左右。之后边画边追加颜色也OK的。

总是把图画歪了，不能左右对称。



歪的画也自有其妙处在，不用在意！如果对左右对称实在十分在意的话，试试从纸的背面确认一下。从背面透过去看比较容易发现歪不歪。下次再画的时候在那里稍加注意一下吧。

多加练习的话就能学会吗？



当然能！不用无休无止的练习，根据自己的程度循序渐进，坚持下去会更有意思呢！

接下来我们就
马上开始画吧



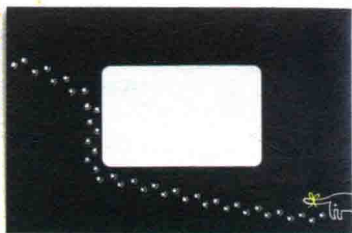
简单易学! 可爱的小插图

用圆珠笔画上人物、动物、花草等图案，稍加点缀就很漂亮！
下面介绍一些初学者就可以画出的简单插图。

把插画用在

信纸和信封

在素色的信纸上画上动物元素就很有原创感！用猫脚印画出分割线，用白色笔在深色的纸上描绘，透出一种成熟的大人味。



便签纸

便签纸用来书写日常的感谢和问候，非常方便。如果配合内容在上边添加插画和对话框的话，就变成了独一无二的留言。

对折起来的话

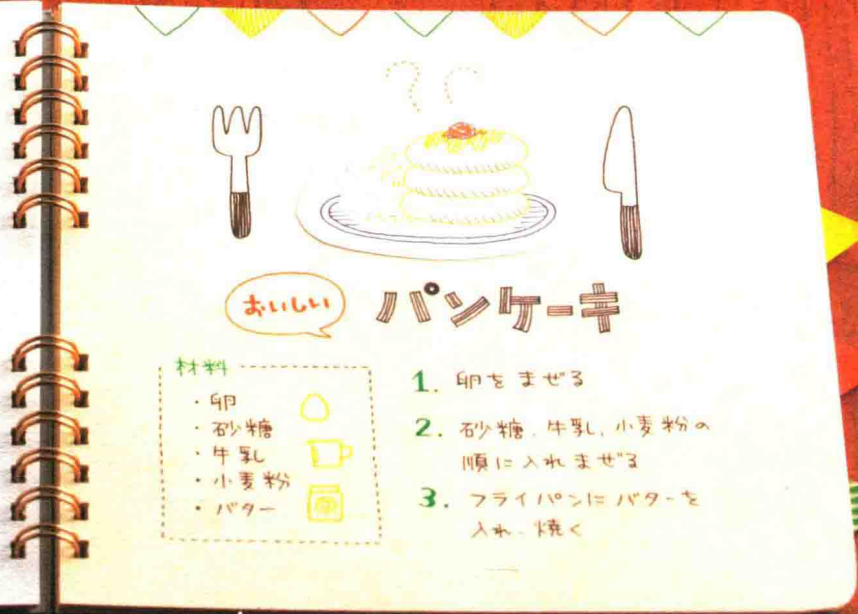
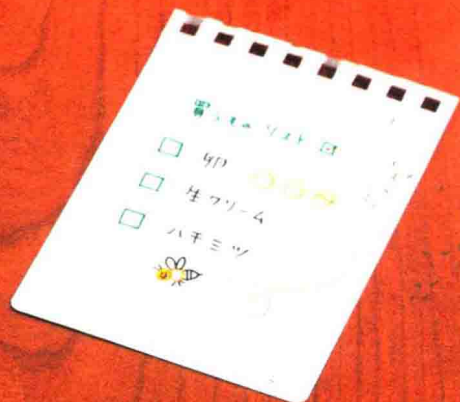


对折到只露出人脸，用一大一小2个圆形红色贴纸固定，看起来就像戴着手套的手一样。

把插画用在

食谱

把自己中意的食谱用插画的形式记录下来，既简单易懂又可爱。用不透明的彩色胶带给做成索引，提升了华丽感，翻阅起来也很方便。



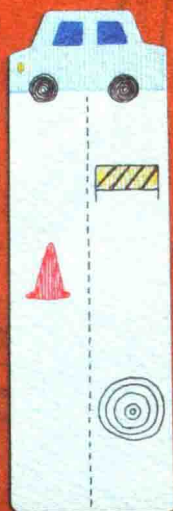
封面

用制作索引的彩色胶带给在封面上贴上名字。再加上意大利面样式的插图，很有时尚感。



插到书页里的话

只露出书签的花朵部分。如果是借来的书，可以把感谢的话写在上面。



插到书页里



把插画用在

书签

推荐大家在书签里加上手绘的小插图。如何设计插到书里后露出的部分，发挥自己的想象吧。

看起来就像小汽车在路上行驶的样子。送给孩子们肯定会喜欢的。



把插画用在

塑料制品装饰

使用可在塑料上作画的圆珠笔，试着在小物件上画插图。看起来乏善可陈的小物就变成原创感十足的作品了。



把插画用在

布艺品装饰

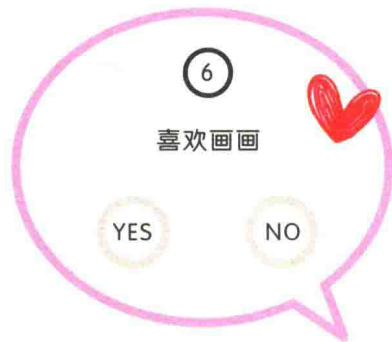
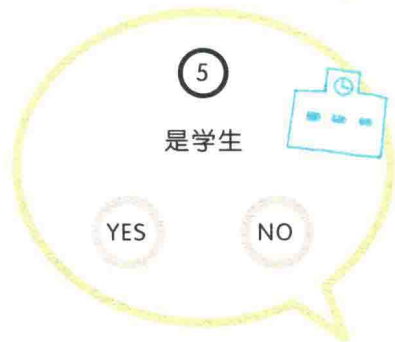
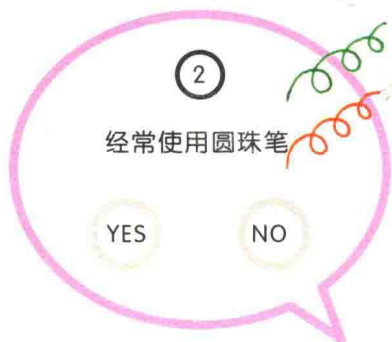
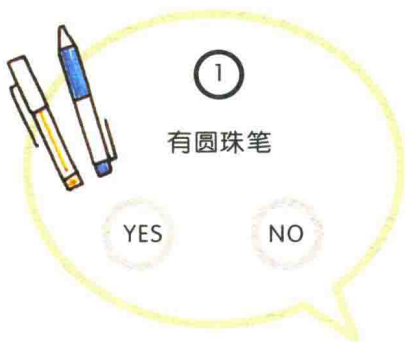
使用可在布上作画的圆珠笔，画插图时选择简单的花样是诀窍。只使用黑色笔作画，看上去就很可爱了。



来学习基础描绘技法吧

初学者先从习惯使用圆珠笔作画开始挑战，
只练习插画基础的线和圆就可以。

来测试一下！

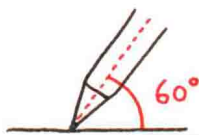


熟悉圆珠笔吧

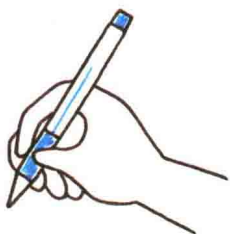


有 0-1 个 YES 选项

首先让我们来掌握正确的握笔方式!



角度为
60° 左右



正确的握笔方式

有 2-3 个 YES 选项

让我们来熟悉一下圆珠笔!



画一些圈圈和锯齿



还有写一些字, 每天都做
一次这样的习惯性的练习

有 4 个以上 YES 选项

画起来吧!

因为已经非常熟悉绘
画了, 记住一些技巧,
就开始绘制可爱的插
图吧!

