

◆ 精选传世经典 少年成长必读 ◆

小五义



【清】石玉昆 / 原著 朱传誉 / 改写

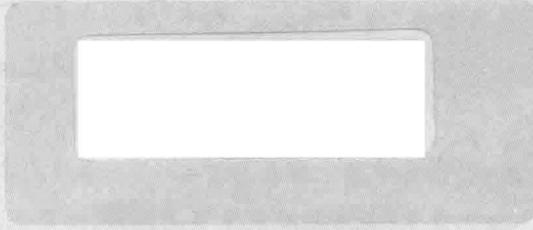


华夏出版社

◆ 青少年古典必读精选丛书 ◆

小五义

【清】石玉昆 / 原著 朱传誉 / 改写



华夏出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

小五义 / (清)石玉昆原著; 朱传誉改写. —北京: 华夏出版社, 2008.6

(青少年古典必读精选丛书)

ISBN 978-7-5080-4833-8

I. 小… II. ①石… ②朱… III. 侠义小说—中国—清代—缩写本 IV.I242.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 073295 号

本书由台湾东方出版社股份有限公司授权出版

小五义

原 著 [清]石玉昆

改 写 朱传誉

插 图 李信涛 张 敬

责任编辑 邱 林

封面设计 铁皮人

版式设计 叶 茂

出版发行 华夏出版社

(北京市东直门外香河园北里 4 号 邮编:100028)

总 经 销 四川新华文轩连锁股份有限公司

印 刷 三河市汇鑫印务有限公司

开 本 889mm×1194mm 1/32

印 张 6.75

字 数 163 千字

版 次 2008 年 6 月第 1 版 2008 年 6 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5080-4833-8

定 价 14.50 元

本版图书凡印刷、装订错误, 可及时向我社发行部调换

英雄出少年

讲到《小五义》，就得先从《七侠五义》说起。《七侠五义》这本书主要是以包公断案为主，像展昭、智化、欧阳春、陷空岛等侠义之士，都只是些辅助的角色；直到襄阳王谋逆这条主线出现后，诸侠义的个性才逐渐明朗化，他们的事迹也才丰富起来。

然而就当他们要崭露头角时，《七侠五义》全书也已接近尾声了，所以原作者再写了一部《小五义》，让《七侠五义》中的英雄人物充分发挥。因此，小朋友可以在《小五义》中，看到侠士们更精彩的故事。

拿《七侠五义》和《小五义》来比照，小朋友也许会有个疑问，《七侠五义》像是《小五义》的引子，在《小五义》中，那“七侠五义”才是真正的主角，在《小五义》中的几位小英雄，在“七侠五义”们的辅助下，大加表现，真让小朋友看过瘾。

因此，《七侠五义》、《小五义》可以当做一套书来看，如此，不仅人物一致，故事也是完整的，读起来更觉得淋漓尽致、生动有趣了。

人物介绍

● 白芸生

锦毛鼠白玉堂的侄子，跟白玉堂一样，长得很好看，文武双全，一身本事，全是白玉堂教的。他是“小五义”里的老大，因为很孝顺母亲，所以人家送了他一个外号，叫玉面小专诸。

● 韩天锦

“小五义”里的老二，出身很苦，韩彰看他可怜，收他做干儿子。他力气大，本事却没有什么。人很忠厚、老实，是个粗线条的人物。

● 徐良

“小五义”里要算老三徐庆最傻，但是他的儿子徐良，却比谁都机灵，本事也很好，打得一手好暗器，加上一把宝刀，使他出尽了风头，强盗们一听到他的名字就头疼，一见到他，就望影而逃。

● 卢珍

大义士卢方的儿子，“小五义”里的老四，长相本事都不错，天生的侠义心肠，喜欢打抱不平，并且人很正直，所以到处受人尊敬。

● 艾虎

北侠的干儿子、智化的徒弟，在“小五义”里年纪最小，胆子却最大，从来不知道什么叫危险。他在《七侠五义》里已经做了不少事，很出名，在《小五义》里，他帮着破铜网阵，立了大功。

● 颜查散

奉旨去襄阳，查办襄阳王造反的事情，遇到很多次危险，后来终于完成了任务。他是白玉堂的结拜兄弟，白玉堂牺牲在铜网阵里，他伤心得不吃不喝。由于他对下属很好，所以大家都乐意为他效力。

● 冯渊

外号“圣手秀士”，本来在襄阳王手下做事，后来改邪归正，替国家扫除叛逆，立下大功，官拜开封府护卫。他时常和徐良斗嘴，闹出不少笑话，却是“小五义”中不可缺少的人物。

● 白菊花

本名叫晏飞，本事不小，有一把宝剑，会双手打镖，水性也不错。可惜他做人太坏，因为偷了皇上的衣裳，被逼得到处乱跑，最后还不得好死，害了自己，也害了朋友。

● 路素贞

外号“九尾仙狐”，是恶霸活阎王路凯的妹妹。人长得不错，又有一身好武艺。最厉害的是，她有一块五色迷魂帕，只要把迷魂帕一抖，闻到帕上香味的人，立刻昏迷不醒。可惜她专跟坏人为伍，最后只有流落番邦，下嫁番王。

目 录

颜巡按上襄阳查案	1
白玉堂命丧铜网阵	4
逆水寒潭翻江鼠捞印	9
展昭徐庆祭白玉堂被抓	14
智化欧阳春假降君山	21
黑妖狐设计赚君山	27
君山明保襄阳暗投大宋	32
为诉冤沈仲元盗巡按	36
小五义巧会全珍馆	46
全珍馆小五义结拜	50
丁兆蕙宝刀宝剑试魏真	55
熊威为报恩救施俊	58
韩良透露巡按下落	61
翻江鼠大战闹湖蛟	68
巡按脱险返武昌	81
群侠火烧郭家营	84
沈仲元韩彰释前嫌	90

群侠商破铜网阵	95
群侠大破铜网阵	100
智化示警包公避刺客	109
冯渊访案巧得逆贼下落	112
小五义见驾封官	117
潞安山晏飞狠心伤师弟	123
蒋平展昭贪功遇险	126
郑天惠弃暗投明	129
马家林徐良贪功中计	132
群侠大闹太岁坊	138
美珍楼白菊花受困	145
冯渊上信阳请人破楼	151
群侠破楼得宝	159
白沙滩群侠大闹擂台	166
开封府包公丢相印	179
蒋平一探朝天岭	184
蒋平再探朝天岭	188
众豪杰勇破朝天岭	191
白菊花惨死风雨滩	197
襄阳王兵败气绝	202



宋仁宗听说他的叔父襄阳王赵玗想造反，就跟大臣们商量对付的办法。开封府府尹龙图阁大学士包公建议，派颜巡按去那儿查办这件事情，宋仁宗答应了。巡按颜查散向开封府借了两个人，一文一武，文臣是主簿先生公孙策，武将是御前带刀四品右护卫锦毛鼠白玉堂。

宋仁宗赐给颜巡按上方宝剑一把，对任何罪犯，可以先杀了再向朝廷报告。颜巡按拜别了皇上，率领手下人，往襄阳出发。

颜巡按到了襄阳，襄阳的文武官员去见他，他却谁也不接见，只叫襄阳知府金辉进衙门，向他打听关于襄阳王的事情。

颜巡按进襄阳城的时候，被智化和艾虎看到了。智化想把襄阳王王府里设有铜网阵机关埋伏的事情，告诉白玉堂，没想到去见颜巡按的人太多，衙门口很挤，他进不去。他心里想：我不过是听张华说的，是真是假还不知道，如果张华胡说，我怎么能也跟着胡说呢？倒不如今天晚上，我亲自去襄阳王王府打听一下，明天再来送信。

智化想好以后，就回到他所住的旅馆，叫艾虎去金知府衙门，暗地里保护金知府，防备刺客。他自己换了衣裳，把房间里的灯吹灭，带上门，跳出店墙去王府。到了王府后头，便从百宝囊里拿出飞抓

百链索，用如意钩搭住墙头，再顺着绳子往上爬，爬上墙头，把飞抓藏好。他向墙里的地上扔了一个小石子，看有没有人或者狗，然后才跳下去。

他一面走，一面打量四周，他看见西北方向有一道很宽的木板墙。他听张华说过，不能从墙头上下去，因为墙头上装着毒箭，被射中了准死。底下有大门两扇，八个方向各有一个大门，每一个大门里套七个小门，是按照八卦的方位设计的，所以叫八卦连环堡；内分凶卦、吉卦，走吉卦没有阻碍，走凶卦就会遇上埋伏。自己人是从地道里进去，可以操纵机关。地上呈“卍”字形，要踏在中间，如果踏歪了，就会踏在翻板上，掉到坑里去。坑里有各种刀和毒箭，只要掉下去就准死。

智化胆大心细，他用刀点开几扇大门，却没敢进去，最后到西南，算出这一条路对自己有利，才小心地走了进去。他看见正北有一座楼，楼下面是栏杆。这楼叫冲霄楼，分三层，是按天地人三才设计的，栏杆是按五行设计的，铜网阵就在楼下。

智化知道襄阳王阴谋造反的名单就放在楼上，他想去偷出来，交给白玉堂。就在这时候，忽然从东南方进来一条黑影。他趴下仔细看，见这人白脸，背上插着一把单刀，走得又轻又快，也是向中间跑来。他见这人很像他的五弟白玉堂，就收起刀，拍了两下手掌。

对面那个人问：“二哥为什么来这儿？”智化一听果然是五弟。原来他们兄弟五个人，一起住在陷空岛的时候，互相约好了暗号，大哥拍一下掌，二哥拍两下；智化刚才拍两下，是冒充二义士韩彰，所以白玉堂才把他当做二哥。

白玉堂跟巡按颜大人到了襄阳后，一心想先探一探襄阳王王府。等到了晚上，颜大人睡觉以后，他就换了衣裳，嘱咐他的跟班张

祥儿，不许把他去襄阳王王府的事情，告诉顏大人。他懂得机关埋伏，所以很容易地就进了八卦连环堡。他知道韩彰不懂机关埋伏，听见前头有人拍了两下掌，吓了一跳。等到走近，才知道是智化，就上前行礼，说：“原来是智哥。”

智化把白玉堂搀起，说：“你的胆子真大！”

白玉堂笑着说：“智哥，你怎么说这种话，你说我的胆子大，你的胆子就比小弟小了？”

智化知道他的个性很自负，一向瞧不起别人，赶紧说：“我是因为听王府的人泄露了关于这阵的机密，所以才敢来，你又是听谁谈起这阵的？”

两个人商量了一下，准备上冲霄楼，偷襄阳王的谋反名单，却被守阵的人发现了。两边的地板一起，出来两个人，举起刀向白玉堂剁去。白玉堂杀了一个，又砍下另一个人的头巾，吓得那个人转身逃到地板下去了。他准备继续向前闯，智化拦住他，说：“你杀死一个，另一个一定去报信，他们的人多，并且又是在楼上，不好对付，我看我们还是暂时离开这儿的好。”

智化回旅店去了，白玉堂也回巡按衙门，见公孙策还没睡，就把跟智化去襄阳王王府的经过告诉他。

公孙策吓得脸上变了颜色，说：“大人一再不许你去，你怎么还是去了呢？”

白玉堂笑道：“王府即使有几个毛贼，也没什么了不起，不在我心上。明天你千万不要跟大人讲。”公孙策答应了。没想到第二天早上，公孙策就告诉了顏大人。顏大人吓坏了，说了白玉堂一顿，叫他保管印信，免得他再离开。顏大人本来是一番好意，没想到反而害了白玉堂。



颜大人怕白玉堂离开，故意跟他聊天，一直到清晨三点钟，白玉堂才回自己的房里休息。就在这时候，他听见外头一阵大乱，就叫张祥儿出去看看。过了一会儿，张祥儿回来，说马棚失火。

白玉堂知道这是刺客的调虎离山计，怕颜大人有危险，也不去看失火，赶紧去颜大人的房间，颜大人慌慌张张地告诉他放印的地方失火了，他立刻去印所查看，发觉印不见了，立刻转身出来，跳上房，看见前头有一个人在跑，背上隆起一块，像是背着什么东西。

白玉堂拼命追了过去，追到那个人身后，一刀砍在他的腿上，那个人疼得满地乱滚。白玉堂先拔掉他背后的单刀，然后解下他的腰带，把他捆好，再解下他背着的印盒，放在耳朵边摇了摇，听见里头乱响，知道印在里头，心里很高兴。猛然抬头，看见前头还有一个人，心想：印已找回了，随他去吧。

就在这时候，保护巡按的卫兵们都跑来了。白玉堂叫他们把抓住的那个强盗，抬到颜大人那儿去，让大人审讯。他自己也捧着印盒回去，见大人在房间里发愣，公孙策在旁边劝。他把印盒放在桌上，报告经过。

颜大人高兴地说：“幸亏你的本事大，才能够把印找回来。恐怕

印所的门坏了，印暂时交给公孙先生好了。”

公孙策点了点头，却不肯去收印，他怕糊里糊涂地收下印盒，将来用印的时候，里头没有印，他可受不了。因此他向白玉堂说：“印已经到了强盗手里，恐怕有问题。”

白玉堂冷笑道：“如果你认为有问题，不妨当着大人的面，把印盒打开来，大家看一看。”

公孙策把印盒外头的包袱打开。他偷看了一下印盒，发现印盒上的锁没有了，就知道情形不妙，赶紧说：“不必打开看了。”

白玉堂一定要他打开，大人也叫他打开看。他只好打开印盒盖，见印盒里的印没了，换了一块铅饼。白玉堂看了又羞又恨，向大人说：“来偷印的本来是两个人，我抓住一个，另一个跑了。印盒既然是空的，印一定在那个人身上，他跑得不会太远，等我去把他抓回来，印就有了着落了。”

大人一把揪住白玉堂，说什么也不肯放手，喊道：“五弟，贼人已经跑远，难道还要追到王府里去？我丢了国家的印信，至多丢官，不会死。我们不如从长计议吧！”

公孙策叫人把强盗抬到他房里去。他给强盗抹上止痛的药，向强盗说：“你真糊涂，你背的印盒是空的，印被别人拿去报功了，如果你肯说明你的来历，我可以向大人推荐，请大人给你官做。”

强盗很生气地说：“我叫申虎。昨天晚上，有人去王府探阵，杀了一个。我们那儿有一个人叫雷英，出了一个主意，叫王爷派人来偷印。王爷就叫我跟‘神手大圣’邓车来。邓车叫我去马棚放火，他去偷印，然后我们在树林里见面。他叫我背着印盒去向王爷报功，没想到他存心害我。”

公孙策问他印偷回去放在什么地方，他说：“这也是雷英的主

意，准备放在冲霄楼三天，引诱你们的人去，好害你们。到第四天，就要把印扔在君山后头的一个潭里。潭水很深、很冷，放一片鹅毛下去，都会沉底，不要说是人了，恐怕连神仙都捞不上来。”

公孙策把申虎的话记在心里，向他说：“大人已经睡着了，明天再说。”就叫人把他关到牢里去。

公孙策详细地写下申虎的口供，进去见大人。颜大人看着口供，却不言不语。白玉堂明白了六七分，立刻告辞出去。

到了外面，白玉堂立刻跳上屋顶。这时，公孙策正与颜大人讨论申虎的口供，颜大人还特别嘱咐必须瞒住白玉堂。不料，这些话都被白玉堂听得清清楚楚了。

于是白玉堂打定主意，要将印信取回。他本想立刻就去，因为天快亮了，只好等第二天再去。第二天，天刚暗下来，他便写了个字条，交给张祥儿，就换了一身新衣裳，出门去了。他在外面逛了半天，等到了二更才直奔王府。他跳过了王府的墙，穿过重重的机关，很轻易地便到了冲霄楼底下。

到了冲霄楼的门口，他看见门一边是石象，一边是石狮，石象背上驮着一个宝瓶，石狮背上驮着一个聚宝盆。宝瓶跟聚宝盆里各有一根铁链，当中交搭成十字形，上头挂在冲霄楼第一层的屋檐上。他想顺着铁链爬上去，就把刀插进鞘里，往上一跳，双手抓住铁链，往上爬。爬到中间，忽然听见哗啦啦哗啦啦的响声，铁链开始往下松，原来这铁链也是一个机关，叫三环套索，躲过上身，腰腿难躲，躲过腰腿，上身难躲。如果身手稍慢一点儿，上中下三路就都被铁链绕住，唯一躲开的方法是赶紧撒手。

他知道这机关厉害，一听见响声就撒手。他不敢落在地上，就一拧身子，落在石象的后胯上。没想到这石象也是机关，他落脚的

地方，正是一个翻板，他脚没站稳，就摔了下去，幸亏他身子灵活，从半空里翻了个身，才站稳脚步。

可是他再想向上跳，已经不行了，原来他是踩在铜网阵的天宫网上。石象跟石狮是两个阵眼，上头是三环索，底下是天宫网跟地宫网。如果有人落在上头，就往下一拍一扇。一扇动，十八扇全动。上次他跟智化来的时候，智化以为他知道这机关，就没有再往下问，因此他不知道破这阵的方法。他一落在网上，就被十八扇铜网罩在当中，他拔出刀砍，一点儿也砍不动。

网一罩定，底下的钟就响起来了。东西南北各有一个地道，地道口各有一个小门，每一个小门里有二十五个弓弩手，每个人手里拿着一个匣弩，每匣十支竹箭，箭头都用毒药煮过，只要被射中一支，就活不了了。弓弩手的头目，就是“神手大圣”邓车，他因为偷印有功劳，襄阳王就叫他做弓弩手的头目。

金钟一响，邓车率领了弓弩手，从地道里进来。他手里拿着梆子，第一次梆响，大家一起出来，第二次梆子响，大家把白玉堂包围住，第三次梆子一响，乱弩齐发，白玉堂全身中箭，变成了一个刺猬。邓车怕他还没有死，亲自向他射了一箭，射中他的面门，他觉得眼前一黑，就撒手西归了。

就在这个时候，襄阳王率领手下的人来了，邓车向王爷报告：“铜网里有一个人，已经被乱弩射死，尸体不倒，王爷请看。”

襄阳王问有没有人认识网里的人，病太岁张华说：“上次我曾经约智化来给您效力，恐怕这人就是智化。”

襄阳王叫张华上前看清是不是智化。同时叫弓弩手把铜网绞起来。因为白玉堂浑身是箭，不容易看得清楚，张华就上前细看。没想到喀嚓一声，绑绳断了，网往下一落，白玉堂手里的刀正砍中张

华的胸口，张华仰面朝天，跌倒在地，白玉堂连人带铜网，全压在张华身上。

群贼一阵大乱，连襄阳王都吓了一跳，叫人把铜网张起，把白玉堂弄下来。他叹息了一声，说：“可惜我的活人，反倒被死了的人压死，你们看看这人究竟是谁？”

大家都不认识，只有小诸葛沈仲元微笑了一下，说：“我用不着上前去看，就知道这人是谁。他一定是御前带刀四品右护卫白玉堂。”

襄阳王听了，连声叹惜：“可惜，可惜，听说他闹过东京，偷过三宝，没想到会死在我的铜网阵里。你们就把他埋在这儿，我就封他为镇楼大将军吧。”

旁边有一个人说：“不行，不行。”襄阳王回头一看，原来是赛管辂魏昌。魏昌身在王府，心却向着大宋，他心里想：如果把白护卫埋在这儿，就永远翻不了身，子孙也不能祭祀他，我应该帮帮忙。因此，王爷问他有什么意见的时候，他就说：“他是王爷的敌人，埋在这儿，将来可能会作怪。最好把他烧了，骨灰装在坛子里，送往君山，交给飞叉太保钟雄，给他起个坟，立块碑，刻上他的姓名，在碑前挖一个壕沟，只要有人去祭墓，就可以把他抓住。”

王爷点了点头，说：“这主意不错，就叫手下人去办吧！”



IPO WU TI

逆水寒潭翻江鼠捞印

蒋平告辞大人出来以后，就对公孙策说：“我要去逆水寒潭捞印了。”

“不要走！”公孙策说，“你一走，如果有刺客来怎么办？”

“对！”蒋平说，“印要紧，保护大人也要紧，你赶紧写信去向开封府求救。”

公孙策正要写信，忽然有人来报告，开封府的展护卫老爷、卢老爷、韩老爷、徐老爷在外面求见。

蒋平跟公孙策出去迎接。几个人进来以后，蒋平先请他们喝酒。徐三爷喝醉了酒，先睡觉去了。蒋平说：“把三哥灌醉，我们才能办正经的。”就把大人丢印，五弟去找印的事告诉大家。然后又用哄颜大人的话来哄卢方，卢方不大相信。蒋平说：“你们来得正好，我要去捞印，没有人保护大人，现在我可以放心地去了。二哥跟我一起去，给我把风。”

卢方也要去，蒋平说：“你喜欢哭，被君山的喽兵听见了，麻烦就大了，你还是在家保护大人吧！”

卢方一定要去，蒋平没有办法，只好答应了。

蒋平带了下水衣裳，大爷卢方跟二爷韩彰也各带了晚上穿的衣