



邢 锡波

伤寒论临床实录

邢锡波 著
邢汝雯 纪民育 整理



人民军医出版社



邢锡波

伤寒论临床家论录

邢锡波 著

邢汝雯 纪民育 整理



人民军医出版社

PEOPLE'S MILITARY MEDICAL PRESS

北京

图书在版编目 (CIP) 数据

邢锡波《伤寒论》临床实验录 / 邢锡波著; 邢汝雯, 纪民育整理. —修订版. —北京: 人民军医出版社, 2012.1

ISBN 978-7-5091-5374-1

I. ①邢… II. ①邢…②邢…③纪… III. ①伤寒论—研究 IV. ①R222.29

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 265741 号

策划编辑: 张伏震 文字编辑: 张 强 李 昆 责任审读: 周晓洲

出 版 人: 石 虹

出版发行: 人民军医出版社

经销: 新华书店

通信地址: 北京市 100036 信箱 188 分箱 邮编: 100036

质量反馈电话: (010) 51927290; (010) 51927283

邮购电话: (010) 51927252

策划编辑电话: (010) 51927300—8725

网址: www.pmmp.com.cn

印刷: 三河市世纪兴源印刷有限公司 装订: 京兰装订有限公司

开本: 710mm×1010mm 1/16

印张: 26.5 字数: 512 千字

版、印次: 2012 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

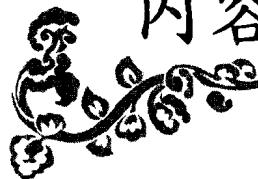
印数: 0001—4500

定价: 65.00 元

版权所有 侵权必究

购买本社图书, 凡有缺、倒、脱页者, 本社负责调换

内容提要



本书是邢锡波教授根据自己在临床实践中的体会，验证《伤寒论》理论的一部专著。全书将《伤寒论》六经中本病演变的过程与坏病转变的规律作了具体的说明，有关六经病的成因、脉证以及治疗方法，均按系统分类，用图表列出，并用大量的实际案例分析历代注释家的不同见解。《伤寒论临床实验录》于1984年曾经出版。此次修订主要纠正书中错字，对层次结构等保留原貌，未予修改。全书层次分明，理论清晰，案例实用，适合中医院校学生及中医爱好者阅读。

原序



著名中医邢锡波先生，少年求学期间，便潜心钻研中医，无师自通，自学成才。从1925年起，自立执医直至离世，达五十余年。

在漫长的医疗生涯里，他的医德是很高尚的。尤其是在新中国成立后，他更是以“救死扶伤”为宗旨，全心全意为千百万患者解除病痛。许多患疑难病的病人，经他医治得到康复；不少绝症患者，由他诊治延长了生命。人们称赞他的医术，更赞扬他那崇高的医疗作风。

邢先生的治学态度认真、严谨。他尊重科学，厌恶脱离实际的夸夸其谈，鄙视医学上抱残守缺的教条主义、违反科学的江湖作风以及把中西医对立起来的门户之见。他锲而不舍地顽强攻读中医医学典籍，数十年如一日，在中医理论方面造诣较高。同时，他长期地致力于病案研究，总结出自己丰富的临床经验。他是位中医学者、理论家，又是患者爱戴的名医。他在中医学的许多领域和学科中，都有所发现和创新。他对肝炎、肝硬变、白血病、再生障碍性贫血等疾病，多做了深入研究，采用了独到的疗法，取得了卓越的成果。

《伤寒论临床实验录》是邢先生三十多年来理论和临床研究的结晶。他博览了汉代张仲景的《伤寒论》以及历代诸家对这一学说的著述和注释，集众家之长，对这部经典著作逐条剖析。他结合自己多年的临床实践，深入浅出地加以论述和验证；较为详细地提出了运用这一经方的具体疗法和方剂，并列举了百余例医案，为后人理解、运用《伤寒论》这一宝贵遗产，提供了范例。这对继承和发展《伤寒论》学说，具有重大意义。邢先生虽然离开了我们，但他的这一著作的出版，对于发展中医药学，定会裨益，有所促进。同时，也愿借它的问世，告慰已故的邢先生。他生前振兴祖国医学的宏愿，一定会实现。

吕炳奎

1983年1月16日

前言

邢锡波先生是现代中医研究《伤寒论》颇有建树的著名学者、专家，他一改旧观，突出临床实践验证，是《伤寒论》注家史上的一次创新，为后人理解运用《伤寒论》提供了范例，对继承和发展《伤寒论》学说有其重大意义。

《伤寒论》系古代医疗著作，不但字词晦涩难懂，许多学术思想更是难以理解，而且内容十分繁杂，邢先生生前倾注了大量心血对其进行研究。在其过世后，经后人整理，于1984年由天津科学技术出版社出版了《伤寒论临床实验录》，此书是他三十年理论探索和临床研究的结晶。他博览历代名家研究《伤寒论》的著作，结合自己多年的临床经验，从理论和临床结合上深入浅出地加以论述和验证。他主张研究《伤寒论》应本着实事求是的精神和古为今用的目的，在“精求古训，博览众长，实事求是，学以致用”的思想指导下，认真学习前人的经验，主要是“师其意，而不用其方”，不能照搬照抄，学习《伤寒论》要掌握它的原则，而不必拘泥于几味药。他愿同道们“应团结一致，用科学的方法研究分析，把古人的宝贵经验，通过研究整理，纳入到现代科学范畴，更好地为人民服务。”

为了使初学者易于领会《伤寒论》的精神，在本书的概论中，将《伤寒论》的主要内容、辨证施治方法以及八纲的运用作了概括论述，将六经中本病演变的过程作了具体说明。根据他多年从事《伤寒论》研究和体会，按不同内容制作出十四类，共145幅图表，有条有理，层次清楚，一目了然。在注释《伤寒论》条文时首列提要，后阐述其详细意义，其中颇有很多独立见解。根据条文列举的临床验案百余则，均是邢老自己的临床经验。在每个方后附有详细表解，将方的治疗原则、主要脉证、药物配伍、后世演变都具体加以叙述。药物使用之计量、疗效之大小、病证之适应，或用其法而舍其方，或用其方而变其法，都作了具体的说明。

此次重新整理出版，改名为《邢锡波伤寒论临床实验录》，在内容上对原版中明显错误进行了纠正，在全书后加入条文和方剂索引，以便于读者查阅。本书的再次出版，希望能够使后学者从这些珍贵的资料中领略中医前辈的严谨

治学精神、勤奋努力的工作态度，将中医事业更好地传承下去。

特别需要指出，本书所介绍的经验心得多为邢老中医长期临床的经验，例如对中药超大剂量的使用，乃是建立在该老中医几十年使用心得的基础上，对其适应证、有效及中毒剂量、药后反应等有着成熟的经验，更可能有因地、因时、因人而异的因素在内，非有真知卓识者不能臻此。所以，敬请读者切勿盲目模仿，无实际经验者宜慎用。对此经验，应师其法而活用其量，用量多少应视病证具体而定，不能丢掉中医辨证论治的精髓，切勿偏执某人之经验而死守其用量可也。尤其是患者或家属更要在有经验的专业医师指导下使用，绝对禁止盲目抄用。对于书中部分名词术语、计量单位、现已淘汰的检验项目和方法，以及国家已明令禁止使用的药材等，为保持原书原貌，本书未予删改，请在临床实际应用中予以注意并更正。

邢汝雯

2011年10月

初版前言



《伤寒论》在中医学中，是一部阐述辨证理论，切合临床实用的经典著作，由于文词古奥，涵义渊深，初学时很难领略起精神实质和辨证法度。历代医家，对于《伤寒论》之注释很多，然多崇尚考据，解释原文，综合旧说，做一般性的理论探讨。而求其结合临床实践，运用疾病的变化规律和辨证的具体方法，以及误治和失治的不良转变，来验证理论、充实理论的著作实属少见。

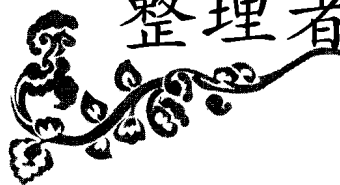
《伤寒论》的治疗法则，是治疗一切疾病的大法，如运用适宜、遣药精当，确有立竿见影之效。现在中医在临床上使用的法则和方剂，虽品类众多，而总的原则，实未能超越出《伤寒论》立法之范围，只是在药物上作了一些改进和补充。《伤寒论》的方剂，通过临床实践，已证实其疗效卓著，就是现代医学尚无很好疗法之疾患，如运用本论所提出的方剂，往往某些疾病亦能取得显著效果。因此，该书的法则和方剂，有进一步挖掘和研究之必要。

为了验证该书的理论和疗效，我在临床实践中，凡病情适合者，都尽量采用《伤寒论》的方剂，并得到较大幅度的验证，对于证候的适应，方剂的运用，剂量的大小，疗效的高低，有了较深的认识和体会。

本书的编写目的，是用临证实践的体会来验证《伤寒论》的理论和阐述《伤寒论》的理论，用实践来分析历代注释家的不同见解，以临床行之有效的理论作为揆度其理的标准。为了使初学者易于理解，用通俗的语言，深入浅出地加以解释，并将本论辨证施治的方法和疾病演变规律、历代方剂演化也作了较为具体的分析。希望对《伤寒论》的学习、研究和运用，能有所帮助。由于个人的学识水平有限，经验不多，错误疏漏之处，尚希望广大读者予以批评指正。

邢锡波谨识

整理者的话



邢锡波老师生前对《伤寒论》研究颇深，并有丰富的临床经验。笔者曾拜师学习于邢老师门下，今又有幸整理他的遗著，深感他的研究既是广采博引众家之说，又有自己的独立见解，所举案例堪称是化裁经方而治时病的典范。

为使读者易于理解张仲景的《伤寒论》原文，做到力求准确，我们依照南京中医学院伤寒教研组编著的《伤寒论译释》第2版进行核对，对邢老所引各家之说也进行了校勘。整理工作中，统一使用了中医的名词和术语。关于中药的计量标准古今不一，在方药中，我们根据前人的考证量制和临床实践，进行了折算，但如大枣等在临床上仍用“枚”来计数的计量没有进行折算。希望大家在临床应用中灵活运用、参考。

整理者 纪民育

邢汝雯

1982年12月

凡 例



1.本书以实事求是的精神，作为编写的指导方针，凡历代注释家之理论晦涩脱离实际的，概不选录。由于历代注释家见解不同，相互争执，悬而未解的问题，都根据个人的临床实践经验，加以分析和阐述，以期得到符合实践的注释。

2.本书以辨证施治为中心，着重在临床实用，选择各家的注解及通俗的解释，对辨证施治力求详尽，易于理解。有关经络及运气学说，未作详细介绍。

3.《伤寒论》的条文，初学时每感零乱，记忆困难，因此本书将条文中 113 方，397 法，系统地归纳成表，对于巩固记忆经文，当会有裨益。

4.每方后附有表解，将本方的治疗原则，主要脉证方药，后世演变，组织配伍，都具体地加以叙述。使用的计量，疗效之大小，病症之适应，或用其法而舍其药，或用其药而变其法，都作了具体的说明。

5.本书的临床体会，系我多年临床研究《伤寒论》的点滴经验。为了进一步实验经方的疗效，在临床上尽量运用经方，积累了一部分病例，附录于后，以供参考。

6.本书为了初学者易于领会，在概论中，将本书主要内容、辨证施治的方法以及八纲的运用，作了概括的叙述，并将六经中本病演变的过程、与坏病转变的规律作了具体的说明。有关六经病的成因、脉证，以及治疗方法，均按系统分类，用图表列出。

(1906—1977)

河北新医大学六、二六门诊部中医科处方笺

[illegible]

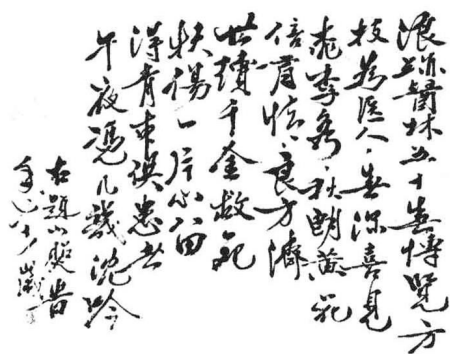
伤寒教研组组长等职。在此期间，国家和高教部十分重视中医院校的教材编写工作，于1959年组织上海、北京、天津等五个学院编写“五大学院”讲义。邢老受天津中医学院的委托，参加了南京会议，并参加了《中医诊断学讲义》的定稿工作。于1963年参加了《伤寒论讲义》的定稿工作。

呕心沥血苦著述，一丝不苟精临床。邢老在投入学院教学工作的同时，对临床科研工作也勤耕不辍，硕果累累。1961年天津中医学院第二附院落成，先生兼任内科主任，除了每周两天定期门诊外，还经常应邀到各地会诊疑难病症。20世纪50年代，邢老在天津总医院主持中医中药治疗肝硬化腹水的课题研究，论文在天津市卫生局、中医学会组织的讲座上宣读，并编辑成书。60年代，在中医学院第二附属医院主持中医中药治疗再生障碍性贫血的研究，细查典籍文献，结合自己的经验，总结出颇具特色的治疗方案，他的多位学生继其后推广到各地，活人无数，而学术论文的发表是在十年之后。

功成平如镜，江流浪不绝。20世纪70年代后，邢老虽养病在家，但是并未沉寂无为，而是一直潜心研究中医中药对冠心病、心绞痛的治疗，并提出冠心病、心绞痛本虚标实的观点，辨证以气阴两虚为主，而对标实的治疗以行气带动活血。自拟“养心定痛丹”屡验屡效。其论文发表在70年代的《天津医药》，其学生弟子到80年代、90年代还有多篇论文在不同杂志发表。最后由其女邢汝雯等收编到《中医临床传薪集》中。

1977年9月15日，邢老因患急性心肌梗死不幸在天津逝世，享年71岁，就在他离世前20分钟，还热情接待了两位患者。

邢老先生走完了71年的人生之路，为后人留下了宝贵的医疗经验，培养学生无数，挽救患者万千。他一生为人正直，平易近人，对患者一视同仁，无尊卑之分。在几十年的从医生涯中，邢老都是以济世救人为己任，从不计较个人得失，对看病的贫苦群众，一直都是免费施治。就在去世前不久，他曾赋诗明志：“浪迹医林五十春，博览方技为医人，春深喜见桃李秀，秋朗黄花倍育情，良方济世续千金，救死扶伤一片心，留得青囊供患者，午夜凭几几沉吟。”这正是邢老先生一生的真实写照。



目 录

总论	1
一、《伤寒论》著者的简史和对中医学的贡献	1
二、伤寒的涵义	2
三、《伤寒论》的源流考	2
四、六经的分析	2
五、伤寒的传经	4
六、《伤寒论》的辨证论治	6
七、八纲的探讨	10
八、对合病、并病及兼证的认识	11
九、《伤寒论》医方的分类、剂型和煎药、服药的方法	12
十、《伤寒论》方剂用量的考证	12
六经病概论	14
一、太阳病概论	14
二、阳明病概论	23
三、少阳病概论	26
四、太阴病概论	29
五、少阴病概论	30
六、厥阴病概论	34
各论	37
一、辨太阳病脉证并治	37
二、辨阳明病脉证并治	233
三、辨少阳病脉证并治	287

四、辨太阴病脉证并治	291
五、辨少阴病脉证并治	298
六、辨厥阴病脉证并治	339
七、辨霍乱脉证并治	379
八、辨阴阳易差后劳复病脉证并治	387
附录 A 邢锡波教授对《伤寒论》研究的贡献	395
附录 B 方剂索引	400
附录 C 条文索引	403

总 论

一、《伤寒论》著者的简史和对中医学的贡献

《伤寒论》为汉末张仲景所撰。大约完成于公元 205 年。他把公元二世纪以前，我国医学家向疾病作斗争的宝贵经验，通过广搜博采，汇集一起，并结合个人的临床实践，写成《伤寒杂病论》十六卷。该书是中医学用汤、丸、散、食疗等治病的第一部经典方书。其内容可分伤寒、杂病两部分。

《伤寒论》十卷，是总结前人对于一切外因病的专书。仲景在临床实践过程中，经过长时期的观察体会，把疾病的发生、发展和演变的规律，借《素问》六经的名词，作系统的归纳，用六经作辨证之原则。《伤寒论》一书，现在都认为是中医的外因病学之专书，是一切疾病的治疗大法。

《杂病论》六卷是治疗一切杂病的专书，因与《伤寒论》的体例不同，后人把它分为两书，将治疗伤寒部分，名为《伤寒论》，将杂病部分，名《金匱要略》。张仲景的原著早已亡佚，现在通行的版本，都是经过后人所编纂的。

张仲景名机，汉末建安时人，祖籍今河南南阳。汉灵帝时举孝廉，曾任长沙太守，学医于同郡张伯祖，尽得其传，是中医学史上杰出的人物。他不但总结了汉以前古人的经验，并通过临床实践，作了系统理论的归纳，为中医学辨证施治的理论奠定了科学的基础。

张仲景用六经归纳的方法，详慎的阐述疾病发生、发展和演变规律，既不多谈空论，又不停留在经验阶段，对其临证实践作了系统总结，使中医学的发展前进了一大步。《伤寒论》使中医学摆脱了神权迷信，是实事求是地进行临床实践总结的硕果，是治疗一切外因症和杂症较为完善的经典方书。这是张仲景对中医学发展作出的不朽贡献。

二、伤寒的涵义

《伤寒论》的“伤寒”二字，原有广义和狭义两种。广义的伤寒，乃一切外因病之通称，凡气候之变迁，与一切外因之刺激，影响机体的防御功能，因而发生的一系列病证，统称之为伤寒病。《素问·热论》：“夫热病者，皆伤寒之类也。”《难经》：“伤寒有五，有中风，有伤寒，有湿温，有热病，有温病。”说明这五种疾病的发生，是由六淫所诱起的，统称为伤寒，这就是广义的伤寒。狭义的伤寒，是机体经受严寒的刺激，而发生之热性病，即五种之中的“伤寒”。如《伤寒论》第三条：“太阳病，或已发热，或未发热，必恶寒，体痛，呕逆，脉阴阳俱紧者，名曰伤寒。”这条所说的伤寒，是属于狭义的伤寒。但本书有关中风、伤寒、温病等皆有之，故虽名《伤寒论》，实则广义、狭义皆包括于内。

三、《伤寒论》的源流考

《伤寒论》以前原为《伤寒杂病论》，至晋·王叔和始将伤寒、杂病分开。唐·王焘：“仲景之书，一而已矣，判为要略者，盖自王叔和始。”明·徐谿：“宋时始将伤寒论和金匱要略分为二书。”由此可知《伤寒论》与《金匱要略》的名称，是后世划分的。宋·孙奇、林亿等在校《金匱玉函要略方论》序文上说：“王洙在馆阁日，于蠹简中得仲景金匱玉函要略方三卷，上则辨伤寒，中则辨杂病，下则载其方，并疗妇人。”由此说明到宋朝尚发现伤寒、杂病在一起的书籍。本书经历代的编纂节删，早已失掉张仲景原书的本来面目。《伤寒论》现在国内通行的版本，可以见到的尚有三种：一为金·成无己的注本《注解伤寒论》；一为宋·镌治平本，即高保衡等的校刻本；一为在日本发现的《康平伤寒论》本。成本以明·嘉靖间汪济明刊的为最好，宋本的原刻早已看不到了，现在看到的，只有明代赵开美的复刻本。

四、六经的分析

《伤寒论》系治疗一切外因证为主的专书，以六经为辨证施治的纲领，疾病转变六经见证，为诊断治疗之依据。仲景在临床体验中，知道外因病与杂病有着不同的特性，病情复杂，转变急剧，治疗上比较困难。所以他在临床实践中，从一切外因证发生、发展与转变的过程的不同形式中，找到它的共同规律。把一切外因证，无论病情如何复杂，归纳起来，分六个类型。仲景把这六个类型，沿用《素问》六经的名词，作了系统的归纳。六经的分证，是代表着一切外因病发展中的几个不同类型，人为地作了阶段性划分。六经，其“经”字的意义是界限，也就等于六个阶段。每经以证候群为提纲，而又以脉证的变化，详为对照，由证候群的出现，脉象的变化，可测知病



势侵入某经，施以适当的治疗。即采用六经的方法，以掌握疾病的发展规律，用辨证施治的方法，以确定治疗的法则。所以说六经的辨证论治，是中医整体观念的体现，是处理一切疾病的原则。

《伤寒论》的六经，是在《素问·热论》六经分证的基础上，通过临床实践，观察体会，进一步充实发展起来的。其总的内容包括人体三阴三阳、营卫气血、脏腑经络等生理功能和病理状况，以及病后的反应，脉证的变化。由疾病的反应和脉证的变化，可测知疾病侵入人体脏腑经络之部位。伤寒病虽有它一定的发展规律，但由于人体素质的不同，年龄的差异，往往就有着各种不同的症状出现，辨证时，就需要在原有的基础上，灵活运用。

六经包括三阳经和三阴经。三阳经是太阳、阳明、少阳；三阴经是太阴、少阴、厥阴。今将六经症状的提纲分述于下。

1. 太阳病 主表。

提纲：太阳之为病，脉浮，头项强痛而恶寒。

主证：恶寒发热，有汗或无汗，头痛身疼，项背强。

2. 阳明病 主里。

提纲：阳明之为病胃家实也。

主证：经证，身热汗出，心烦口渴，不恶寒反恶热。腑证，腹满而痛不大便，潮热谵语。

3. 少阳病 为半表半里。

提纲：少阳之为病，口苦咽干目眩。

主证：寒热往来，胸胁苦满，嘿嘿不欲食，心烦喜呕。

4. 太阴病 为脾阳虚寒。

提纲：太阴之为病，腹满而吐，食不下，自利益甚，时腹自痛。

主证：腹满吐利，食不下，时腹自痛。

5. 少阴病 为心肾虚寒。

提纲：少阴之为病，脉微细，但欲寐也。

主证：恶寒身蜷，四肢厥逆。

6. 厥阴病 为寒热错杂。

提纲：厥阴之为病，消渴，气上撞心，心中疼热，饥而不欲食，食则吐蛔，下之利不止。

主证：厥热往复。

伤寒六经证候的产生，是病邪侵入某一经的表现，因六经病证的区分，与脏腑经