



雏鹰文库

CHUYING WENKU

学生成长百卷读本

45

成才新素质



中国档案出版社

雄鹰文库——学生成长百卷读本④⑤

成才与品格

— 遥 编著

中国档案出版社

目 录

第一章 成才	(1)
第一节 人才的特点及人才的使用	(1)
第二节 关于人才的培养	(10)
第二章 品格	(19)
第一节 品格概述	(19)
第二节 品格的分类	(31)
第三节 品格的作用	(36)
第四节 关于品格的培养	(43)
第三章 成才与品格	(51)
第一节 概述	(51)
第二节 不良品格对成才的负面影响	(59)
第三节 成才需要你的优良品格	(66)
第四节 执著、进取、奋斗	(74)

第一章 成才

第一节 现今社会人才的特点及人才的使用

人才的诞生过程是很曲折的。平凡的人经过生活的种种磨难,没有气馁也没有放弃,而是持之以恒的坚持了下来,并且取得了最终的成功,成为对国家对社会都很有用的人,那么他也就是人才了。对这些话的理解有点像爱迪生对“天才”的理解:天才就是百分之一的灵感加上百分之九十九的汗水。

在现今社会中,人才具有与以往不同的特点。

在商品经济条件下,人才具有一个古代的“才子”所无法拥有的特点:交流、创造财富、与钱有一定的关联。

不知道你有没有听说过这样一个市场,它的名字叫人才交流市场。市场一般是买东西与卖东西的地方,那么人才交流市场呢?人才交流市场跟一般的市场没有大的区别:买主购进人才,人才寻求买主,所不同的是,这不是绝对的财物交换,至少,人才还具有自己的人身自由——在合约期满后,还可以自主地决定自己的去留,或者找一条更好的路走;而买方也没有绝对的权力强令人才执行某项范围之外的命令。例如一个企业招聘某位计算机系小姐进行软件开发,却又想让她进行公关,那么,小姐当

然有权利拒绝这不合理的要求，因为双方的交换形式合约上写得明明白白，这也是古人所不能想象的地方：交换以法律为保障。要是在古代，碰上这样的事，或许就又是一场难办的官司或冤假错案了吧？“公说公有理，婆说婆有理”，这样的“家务案”即便是清官又如何能判得？人才是可以交流的，而交流是有保障的，也是有条件的。在商品经济社会中，人才要生活也需要很多物品，而他的财富是他的学识。所以，当他为某个用人单位服务时，单位便要支付相应的劳动酬金。而有了这些劳动酬金，人才才会继续发挥自己的学识以及聪明才智，更好地、间接地服务于社会。

人才是可以创造财富的，这是一个有目共睹的现象，也是人世间的真理。能成为“人才”，自然具有广博的知识或丰富的经验，而这些知识与经验使他们开发新产品，在市场竞争中，进行着“物竞天择，适者生存”的较量，从而促进科学以及社会的进步。对于某些非生产领域的人，如电视主持人、演员、歌手等来说，她们虽然不创造物质财富，但她们对人们精神世界的满足起着很大的作用。文艺的发展也需要她们一代又一代人的努力，优秀的经验保留下来了，失败后的教训总结出来了，这些都有利于以后文艺事业的发展，所以，他们创造的是精神财富。王菲的歌声有点像日本的某位歌手，很多出了名的港台艺人喜欢的偶像是梅艳芳及谭咏麟，也有一些人在某些方面已经超出了这些“元老”，为何？借鉴他们的优点，发展他们

的弱项，一天天训练自己，直到在某些方面超过原有的水平。看，文艺界就是这样前进的。并且，艺员们所创造的精神财富也是价值不菲的。由此可以想见，其它非生产领域内人才发挥的作用和创造的财富了。

或许你听说过“引进贸易”这一说法，那你有没有听说过“引进人才”的说法？目前流行的足球运动中，在国内甲级联赛中的一部分人出尽了风头，占尽了光彩，他们人高马大、技术过人、判断准确、冲杀有力……你猜到了吧？是的，这就是“外援”！外援可以引进的。同样的道理，人才也是能够引用的。目前在很多国内企业中有许多白皮肤黄头发的外国技术人员，他们的专业水平很高，工作态度也非常好，经常获得国内同行的好评。他们是人才，只要拥有好的技术、渊博的知识，能为我们服务且奉公守法，我们为什么不用？即使是高薪聘请也在所不惜，因为他们所创造的财富是高薪所无法比拟的，犹如九牛一毫。可见，引进人才像引进外资一样，对经济也是有很大促进作用的。上海宝山区在“八五”期间积极引进人才，不断更新人才观念，拓宽了引进人才的渠道，并且加快速度进行人才培养。结果，宝山区的经济发展迅速，这五年也成为宝山历史上发展成绩最好的五年。

人才的培养与引进都是需要钱的。在现今社会，每个人都掌握一定的科学知识，学校不再成为有钱人的学校，并且每个人受教育的机会是均等的。这样，要想成为本行业的人才真要付出很大的努力，单靠自身的艰苦奋斗是

不可取的。社会进步是迅速的，要想跟上时代的脉搏，就必须学习更为先进的科学知识，国家为什么每年都选派大批的公费留学生出国呢？并不是因为我们的外汇太多，从而拱手让给外国人，是因为我们需要他们的先进技术。同样，为什么大批的外国留学生来到中国呢？因为我们的某些技术在国际上也是一流的，他们也需要学习。这样，学成归国继续研究，才可以真正将理论应用于实践，为国家为人民做出贡献。并不是每个人都是由公费资助留学的，但我们的教育却是每个人都享受的，人才当然也不例外。国家每年从经济收入中拨出大批款项建设教育事业，从教室、教学楼、宿舍楼这些设置的修建到图书馆藏书的购买、实验室各种仪器的添加及研究经费的拨放，学校生活的每一天都有国家和社会的投入做保障，这样运算起来，国家的教育经费也是很大的一笔款项。所以不论怎么说，一个人才的成长都是离不开国家、离不开社会、离不开金钱的。同样，人才的交流也是以资金为基础的，即使是国内的交流。某位技术人才为某个公司工作，那么公司必然要支付他相应的报酬。因为人才可以流转，而对人才的渴求是每个公司都有的“惯病”，谁也不愿意让别人将自己的“摇钱树”挪走，所以高薪聘用在当今时代成为很自然的事情。“知识就是力量”，要不然，我们也不会每年花那么多的外汇从国外购进大量的先进科学技术设备以及科学知识体系。

人才的交流是以法律为保障的，任何违反当初双方

所订立的合约,以人才或公司一方毁约,造成当事人的损失的事情都是不允许的。比如上海市1996年12月19日在市第十届人民代表大会常务委员会第三十二次会议上通过的《上海市人才流动条例》第六条规定:单位和个人在人才流动中,必须遵守法律、法规的规定,不得侵犯各方的合法权益,并自觉履行聘用合同约定的义务。在第二十八、二十九、三十、三十一条中都规定了对违约者的处理:发生人才流动争议时,当事人应当按照法律、法规的规定和合同约定,协商解决争议事宜,也可以向本单位的上级主管部门,人事争议调解机构申请调解;当事人协商或者调解不成的,可以向单位所在地的区、县人事局申请裁决。其中当事人属在本市的中央、外省市所属单位,以及重大、复杂的人才流动争议案件,可以直接向市人事局申请裁决,市或者区、县、人事局应当自收到当事人申请裁决的书面申请之日起七日内作出受理或者不受理的决定。决定受理的,市或者区、县、人事局应当自受理申请之日起六日内作出裁决。当事人对市或者区、县人事局的裁决不服的可以依法向人民法院提出诉讼。看,单单这几条,就可以让人才及用人才的单位遵守聘用合同,这样也就从法律上对人才流动进行了保障,实在有违约的事情并且也造成了当事人的损失,那就只有诉之于法律,寻求保护了。比如还是在上海市制定的《上海市人才流动条例》中,第四十条明确规定:当事人在法定期限内不申请复议,不提起诉讼、又不履行的,作出具体行政行为的部

门可以申请人民法院强制执行。这样,双方都不必担忧由于对方的违约而给自己带来的损失。所以说,这也是古代的“才子”们所无法想象的事情,在那种“三年清知府,十万雪花银”的年代,哪儿有保护知识分子保护人才的法律呢,这也就是社会的进步了。

关于对人才的应用,各个公司有各自的方法,但最重要的一条是让人才干自己的专业,并且尽最大可能为他们提供良好的工作环境。在我们国家十年内乱的时候,有许多的技术人才都被“打倒”:科学家被关进牛棚、艺术家被迫去扫大街、学术权威则被挂上牛鬼蛇神的牌子去游大街。那是一个我们不想回首却又偏偏不能不回首的年代。那个年代,发生了太多太多的悲剧,对人才的迫害就是其中之一,而做为那个混乱时期的结果,便是国民经济损失 5000 多亿美元、人民的生活水平急剧退化,甚至在某些地区还达不到解放前的生活水准。这是一个惨痛的教训,在今天我们进行社会主义新时期的建设时,我们总结了以往的教训,对人才更是倍加珍惜,真正做到惜才用才。两年前,有一个集团出年薪 200 万聘请有才干的总裁,这是一个典型例子,也代表了我国当代社会对人才的重视以及人们思想观念的转化。上海市把重视人才及使用人才做为经济建设的基础,结果经济飞速发展。而韩国大力开发人力资源,使这个自然资源贫乏、人多地少、直到 60 年代还很贫穷的国家,跻身于世界新兴工业化国家和地区的行列。可以说,人力资源的开发是促进一个国家

经济腾飞的主要动力。美国对于人才教育大力投资,1996年加州理工学院一年花在每个学生身上的开支达到63575美元,而约翰·霍布金斯大学也达到了58691美元,看看韩国、美国以及上海的经济的发展,我们很明显地可以感受到人才对我国的重要。所以对人才的使用也不再拘泥于以往的思想。在国际上,各国对人才的使用也各不相同、各有特点:比如日本的东芝公司推行“重担子主义”和“适才适用”的用人路子,他们认为要尊重人就要委人以重任,谁拿得起100公斤,就交给他120公斤的东西,让人才完全发挥自己的所能;而索尼不迷信专家,认为在激烈竞争和多变的年代,企业需要各种各样的人才,只有将这些人才聚集在一起,才能发挥创造性,创造出更好的产品。很显然,这样的做法也可以使人才“各尽其才”,为公司的发展做出自己的贡献。这些用人的方法及原则都有利于发挥人才的聪明才智,是国内值得学习的方法。另外,在国际上比较著名的公司,用人方法还有以下几种,都值得我们学习。松下公司的电器不仅在我国,在国际上也有很大的竞争力,单看电视上播出的广告中,哪一天没有松下的自我介绍?而公司成功的经验之一就是人才不加以怀疑,可谓“用人不疑,疑人不用”,给予公司职员完全的信任,使他们受到尊重,从而热情高涨。比如在公司创办开始,在制造电灯插口和电风扇底盘的时候,一般的公司都把烧制材料的技术,作为企业秘密而加以保护,但松下幸之助却果断地把技术传给了每一位

新员工,结果可想而知:公司职员不仅没有将技术泄露出去,反而心情舒畅,干劲十足。而与松下公司的信条有点不“搭配”的是福特公司。福特公司凭着成绩决定每个人的去留,福特二世曾经说过:“宁愿得罪人而自己挨骂,也不愿为照顾一人而使公司的事业受损。”他推行这一信条的表现很多,譬如因为弟弟的表现不佳,而不再将总裁职位传给福特家庭成员;让资历浅的考德威尔,取代有赫赫战功的但已过了顶峰时期的艾柯卡。这些行为的后果,自然是福特公司向前大跨步地前进了。汉高公司对人才的使用到了顶峰:唯才论功行赏。企业总裁认为:企业的真正差距就是人才的差距,要想出产品必须先要出人才。公司非常重视实际能力,新录用人员的提升都要看业务考试成绩和实际表现出来的能力,对于考试成绩不错和实际工作能力很强的人委以重任,这有点像我国古代英明君主以及儒家思想的用人理论:用人唯贤。是的,只要有真正的才干,总会得以发挥自己的才能,套用一句外国谚语,就是:只要是金子,总会发光的。随着社会的发展,对人才的重视及应用肯定会越来越广泛,社会需要人才,我们每个人也要努力奋斗,希望成为人才。

对于年青的人才各个国家都是很重视应用的,那么对于老年人才的安置及使用是什么状况呢?在我国,老一辈艺术家、科学家仍在努力工作,或指导学生,为国家培养后备人才;或以身作则,离休不离岗,贡献余辉;或在全国进行教育宣传,提高人民素质,发展落后地区经济水平

……总之,在我国,老一辈的人才并没有被埋没,而是仍然在努力地工作着。在国际上,各个国家对老年人才的安置使用也很重视,以日本为例,对于因职数限制而不能继续进升的政府官员,由于其基本素质很高,是有作为的人才,所以国家一般鼓励他们提前退休,离开政府机关,安排他们到外围机构,或到民间企业担任领导职务。这样,就可以完全发挥他们的聪明才智,并且延长了他们的工作年限,使他们感到一生都很充实。而公司方面对这样的人才更是求之不得。双方合力发展企业,创造更多的社会财富,国家也可以更为富强一些。对于没有行政经验、政治关系的教授和副教授以及其他的高层知识分子,一般是去国内的私立大学继续任教,少数的可以到民间企业充当技术顾问,以自己的学识继续教书育人或创造财富。而对于科学家和技术专家,政府一般安排其部分成绩突出的人才到政府外围机构或者民间组织担任业务领导职务,至于成绩平常的人才一般流向国内的中小企业,担任一定的职务。

可见,对人才的应用,不仅包括对年轻有为的人才的应用,还包括对年老的、技术过硬、学识渊博的人才的应用。人才的有用性决定了他们不会被这个高速发展着的社会抛弃。因为,科学技术就是生产力,这个由邓小平同志提出的论断实际上是一个真理。

第二节 关于人才的培养

社会是不断向前发展的。国家的进步离不开科技，离不开人才，尤其我国在这样一个改革开放的历史时期，在国际形势给了我们这样一个好的发展机遇的时候，我们不能不好好把握，不能不借这个机会，去促进国家进一步的富强。

人才的培养是一个比较复杂的过程，它决不是 $1+1=2$ 的问题，它需要各种思维来武装，各种知识来填充；它需要因材施教；需要正确的方向；需要被培养人的主观努力、勤奋……

人才需要有宽广的学识基础和创新能力，没有一位人才是墨守陈规一成不变的。创造不出新的事物，没有任何研究成果，做不出任何成绩，那也就不是人才了。1993年诺贝尔物理奖获得者、日本筑波大学校长江崎玲於奈说得好：“科学技术固然重要，但人才方面的发展也很重要。而在人才方面，创造力可能是最重要的，传统思维可以帮助我们更好地适应和理解社会环境，但是创新思维可以帮助我们向未来挑战，‘是人类文明发展的动力’。的确，传统的思维对于我们理解自身生存的这个社会比较有利，因为我们的生活空间不管怎么说都是由过去延衍而来的：一个朝代灭亡了，另一个朝代兴起了；封建社会消灭了，社会主义革命成功了。而这些历史，以文字的形式记录下来，便成为后人及学者的研究对象，发展

成为某种文化史,文学史……,而在这段历史中生活着的人们的思想、思维方式、对人情世故的看法、对人生、世界的态度……也——流传下来,构成我们今天所说的传统思维。也就是说,在一定的程度上,传统思维是对过去的沉淀与汇集,是过去文化的精彩部分,对于我们理解过去,以及由过去演化而来的现在的种种现象会有很大的帮助。但人类的生活并不仅仅是由过去构成的,如果真是这样的话,历史就不会发展,更不用说会进步,而我们人类也依旧停留在穿树叶吃野果的原始状态。我们活着,更多的是着眼于这个世界的未来,因为过去的已经永远过去了,不管它有多美好或者多难堪,有多进步或者多愚昧。时光不会倒流,我们也回不到当初,而对于过去的缅怀或者悔恨,只能寄放在未来的某件事业上。只有未来,才是人们可以通过奋斗争取得到的,而墨守成规对着旧去的事物叹息,永远都不会得到真正的幸福和拼搏努力成功后的喜悦。所以,如果你真地想成才的话,不要被往事占去所有的时间,试着放开心胸,想一想未来,同时,可以着手训练自己的创新能力。一张白纸,你能折出小巧玲珑的船儿吗?栩栩如生的千纸鹤呢?还有,象征友谊不变的长青树呢?心心相印的心呢……除了别人教的,你能不能自己创造些什么呢?一道数学题,你可不可以用多种方法解答出来?同样的一件事情,你能不能独辟蹊径,从不同的侧面写出与众不同的文章?……当然,做为基础知识你还是要拓宽自己的知识面,争取做到“博”。世界万物都

是相联系的,从没有独立存在的物体,学科间的内容也应该是有关联的,只要有条件存在,只不过不一定为人类所知道而已。比如一个很简单的例子,我现在写字的桌子跟大街上的汽车有联系吗?回答是肯定的,或许我写字的这张桌子是大街上的汽车从家具厂运出来的;也或许汽车的司机是我的校友,曾经很多年很多年以前也在这上面跟现在的我一样写写划划;还可以假设这张桌子被搬到了大街上,阻碍了我们说的那辆汽车的行进;又或许……如果你想深究的话可以有許多“或许”。之所以举这样一个例子就是想要告诉你,世上万物是相联系的,学科间的内涵或许也是有一定关联的,你不必只对某一学科有兴趣,不必说将来我只研究数学,现在就可以不学语文。如果你不认识字,如果你语文理解水平很差,那么给你一道应用题或者很复杂的语言表达的句子,你能怎么办?让你去研究圆周率 π 的问题,你会放着高级、先进的电脑不用,而像老祖宗祖冲之那样一根一根竹签来摆吗?他用尽了聪明才智算出六位数,你能算出几位呢?所以,还是认认真真地学学计算机比较好,不是吗?现代的社会是一个科技飞速发展、信息膨胀的社会,不多了解一下世界各国的信息又怎么能真正研究出属于自己的东西?那也就很难称得上是人才了。

如果你真地想成才,那你还应该勤奋一些,从来没有听说过哪个懒得动手动脑的人获得极大的成功,成为本行本业的人才的。1996年,山东省高考的省状元是沂水

山区的“苦”孩子——刘强，他10岁时家中父亲四处借钱贷款买来的砖厂还未来得及投产就被雨水泡垮了，几十万元的债款对这个靠天吃饭的家庭几乎是一个天文数字。10岁的他变得懂事了，开始刻苦用功地学习：每天他总是第一个到校，最后一个离校，课余时间也大都用在学习上。他爱学爱钻爱问，心里有了问题，不管碰到生人还是熟人都会请教，而村里的老师们也对他格外喜爱。12岁时他走出了闭塞的穷山沟，独身一人住进了县第二中学。他生活依然节俭，每周只买三次两毛钱的菜，其余的时候只是买馒头。同时，他对学习也抓得更紧了，半年才回一次家。平时的节假日都是在学习中度过。就这样苦苦支撑，他“甘之如饴”，也就这样成了山东省的高考状元，考试成绩是标准分的满分900。虽然说，在我们大多数的家庭中吃穿不成问题，但我们还是该学学刘强同学的艰苦朴素以及刻苦学习的精神。在另一种意义上说，其实，书籍也是一种粮食，一种精神食粮，你想成才，那么别吝啬你的时间、你的大脑、你的身体，多多勤劳一点，这种时候，贪“吃”的孩子可不是坏孩子。

竞争意识和冒险精神是人才成功的重要条件，所以对于未来人才的培养，也必须重视这种精神。竞争的存在是人才成长的动力。当代社会是一个竞争激烈的社会，为了在市场中生存下去，各个企业都强调危机感，而对人才的竞争也是其发展的一个重要措施，记得汉高公司总裁的观点就是“企业的真正差距是人才的差距”。而人，要成

为才，也必须有这种意识。韩国的围棋在世界上处于领先地位，各个棋手都具有强烈的竞争意识，因为在韩国学棋的棋童很多，约有10万多人。而他们在棋校升级的一个重要依据是他在班内循环赛中的成绩，成绩好，就升级，成绩不好就留级补课。而且棋手只有入段，才能成为令人羡慕万分的职业棋手，但并不是每个人都能入段的，这里也有竞争存在，比如在韩国棋院一年365天只能有6位棋手入段，可以想见竞争会有多么激烈了。但不论竞争的残酷与否，我们必须承认韩国的围棋在世界围棋界的地位，从而我们也不得不承认竞争的必要性以及培养这种意识的必然性。你的学习成绩怎么样？有没有“名列前茅”？是不是对自己的学习很满意？如果答案是满意，那么我说你不会是一个合格的学生，将来也不见得有多大的成为人才的机率，因为“学无止境”但你却已经满足了。并且，我们的祖先早就告诉过我们：谦虚使人进步，骄傲使人落后，没有竞争意识且对现状沾沾自喜的人，怎么可能有永远好的成绩？要知道“学习如逆水行舟，不进则退”的道理。做为一个成功的人，不仅要有竞争意识，更要有冒险精神。任何人的生活都不是一帆风顺的，并且，机遇常常是来无踪去无影的，它在一个人的一生中不见得会出现几次，成功的人抓住它从而成功，失败的人放弃它，始终是失败。而每次机遇来临的时候，并不是你准备得好的时候，它突然出现，如电火石花，只那么一瞬间。或许，你抓住了它，它会给你带来麻烦，让你困扰，但最终它会带