

中国传统文化经典荟萃

水浒传

〔明〕施耐庵 著

品读经典文化 开启人生智慧

梁山好汉劫富济贫、替天行道、忠肝义胆、隐忍谦让。他们的名字家喻户晓，他们的故事千古流传。时光荏苒，数无数英雄，还看水浒。《水浒传》是我国文学史上一座巍然屹立的丰碑，也是世界文学宝库中一颗光彩夺目的明珠。数百年来，一直深受我国人民乃至世界人民的喜爱。

 江苏凤凰美术出版社
全国百佳图书出版单位



水浒传

〔明〕施耐庵 著

■ 江苏凤凰美术出版社
全国百佳图书出版单位

图书在版编目(CIP)数据

水浒传 / (明)施耐庵著. -- 南京:江苏凤凰美术出版社, 2015.6

(中国传统文化经典荟萃)

ISBN 978 - 7 - 5344 - 8619 - 7

I. ①水… II. ①施… III. ①章回小说 - 中国 - 明代
IV. ①I242.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 017720 号

特 约 策 划 王继雄
策 划 编 辑 毛东妮
责 任 编 辑 刘晓娟
装 帧 设 计 刘国辉
封 面 设 计 北京风信子文化传媒
责 任 监 印 徐 屹

出 版 发 行 凤凰出版传媒股份有限公司
江苏凤凰美术出版社(南京市中央路 165 号 邮编:210009)
北京凤凰千高原文化传播有限公司

出版社网址 <http://www.jsmscbs.com.cn>

经 销 全国新华书店
印 刷 北京中创彩色印刷有限公司
开 本 787mm × 1092mm 1/16
字 数 566 千字
印 张 30
版 次 2015 年 6 月第 1 版 2015 年 6 月第 1 次印刷
标 准 书 号 ISBN 978 - 7 - 5344 - 8619 - 7
定 价 49.80 元

营销部电话 010 - 64215835 - 801

江苏凤凰美术出版社图书凡印装错误可向承印厂调换 电话:010 - 64215835 - 801

《中国传统文化经典荟萃》编委会

主 编:林可行

副主编:陈继武 潘志强 牛洪义

编 委:张脉峰:中华诗词学会理事,《诗词之友》杂志主编

刘太品:中国楹联学会副会长

莫真宝:中华诗词研究院学术部负责人

张 涛:银川市作协副主席,银川诗歌学会会长

张红旗:《太原晚报》副总编,摄影家

王 童:《北京文学》社长助理

王博生:《人人文学》主编,摄影家

王爱红:《文艺报》主任

邵建国:《中国散文报》中华散文网主编

孟 霖:《兰州晨报》史前文明研究专家

巴 一:著名作家

东 之:中华诗词学会会员,古典诗词研究专家

张富英:《作家报》总编

陈继武:武汉《菲柏菲小馆》馆长、收藏家、书画家

牛洪义:纸凤凰(北京)教育科技有限公司总经理

林可行:原《中国文艺家》杂志社副主编、作家、诗人

总 序

“读史使人明智”，这是17世纪英国哲学家培根的一句名言。而唐太宗李世民在其著名谏臣宰相魏征死后曾多次对他的大臣说，“以史为鉴，可以知兴替”。这话比培根早了将近一千年。仅此一斑，足以管窥中华优秀传统文化不仅源远流长、积淀深厚、博大精深，而且是中华民族承前启后、生生不息、团结奋进的不竭动力。在中华这座丰富的文化宝库中，她蕴藏的每一部历史典籍，就是一段中华民族历史文明的缩影，我们熟读中华传统经典，不只是为了熟知和传承，更是为了能从她的优秀历史文化中吸取营养和智慧。

中华民族文化渊源可以追溯到五千多年前的旧石器时代，其经典文化源头可分为黄河文明和长江文明。尽管其间因这样或那样的原因出现过曲折，甚至是断层，但到现在，中华传统文化的主流部分依然得以保留和延续，这既是中华智慧的先祖们的丰功伟绩，也是我们的福分和骄傲。

中华传统文化不仅在渊源上源远流长，在思想上也包容扬弃，而且具有高度原创性和独特性。譬如《易经》，号称万经之首，是中华文明的灵魂和密码，他由三个部分组成：一为伏羲八卦为始，那时并没有文字，所以八卦。二为周文王承接伏羲八卦，以八八重叠演生六十四卦，周文王父子认为六十四卦以包含宇宙万物，每一卦都有卦辞。后有孔子做传，遂为中国传统思想文化中自然哲学与人文实践的理论根源，是古代汉民族思想、智慧的结晶，被誉为“大道之源”，更是古代帝王之学，政治家、军事家、商家的必修之术。《易经》含盖万有，纲纪群伦，是汉族传统文化的杰出代表；广大精微，包罗万象，中医典籍，古代兵法，风水玄学，亦是中华文明的源头活水。

中国早期的思想形态带有一种“宗教神学”的特点，“天”“神”是其主要内容。尤其是在春秋战国时期，出现的百家争鸣局面，可谓中国文化的黄金时期，当时出现了众多的杰出人物，成为了中国思想的象征或代表。按西汉后期著名学者刘歆的分法，当时共有十家：阴阳、儒、墨、名、法、道、纵横、杂、农、小说。其杰出的代表人物有：孔子、孟子、荀子、老子、庄子、墨子、韩非子、杨朱、惠施、公孙龙等。自汉武帝采纳董仲舒建议“罢黜百家独尊儒术”之后，“儒、道、墨、法”和外来的佛学，对中国后世影响最大，对中国的传统

思想起了主导作用。除此，其余皆为从属地位，没有得到更好的发展。至于玄学，是对《老子》《庄子》和《周易》的研究和解说。其产生于魏晋，是魏晋时期的主要哲学思潮，是道家 and 儒家融合而出现的一种哲学、文化思潮。命相、风水是古老易经文化的具体应用，是国学不可分割的组成部分之一，符合五行相生、八卦相荡原理。而中医理论则是来源于对历代医疗经验的总结，及中国古代的阴阳五行思想的融汇。其内容主要包括精气学说、阴阳五行学说、气血津液、藏象、经络、体质、病因、发病、病机、治则、养生等。早在两千多年前，中医专著《黄帝内经》问世，奠定了中医学的基础。时至今日，中国传统医学相关的理论、诊断法、治疗方法等，均可在此书中找到根源。

20 世纪 20 年代初期，随着当代新儒家的兴起，点燃了传承传统文化的薪火，代表哲学家主要有熊十力、梁漱溟、马一浮、张君勱、冯友兰、钱穆；及第二代方东美、唐君毅、牟宗三、徐复观等。由于诸位大家各自的传统文化功底扎实深厚，独树一帜，学问融贯古今，其教化涵盖儒、释、道，兼及医卜天文、诗词歌赋。这是对“中国传统文化”的传承多么卓越的贡献。他们多是学术殿堂的教授、也是生活实践的宗教家、哲学家、禅宗大师和国学大师。

唐代韩愈诗云：“人之能为人，由腹有诗书。”（《符读书城南》）梁实秋先生说过：“作为一个道地的中国人，有些书是非读不可的。这与行业无关。理工科的，财经界的，文法门的，都需要一些蔚成中国文化传统的书。”（《雅舍小品选》）钱穆先生曾说：“《论语》自西汉以来，为中国识字人一部人人必读书。”（《论语新解》）1978 年，他曾在香港向中文大学的师生提出了研习《论语》《孟子》《老子》《庄子》《六祖坛经》《近思录》的要求。

事实上，从古代到近代的中国文化典籍，其文体均为文言文形式，而这种形式至今仍被人们关注，文言文的文章也成为了衡量一个人语文水平的重要方面。所以，文言这一文体，包含着深厚的中华文化。无论是《论语》《史记》还是《红楼梦》《聊斋志异》，都无不透露着一股源远流长的汉民族文化精髓。诗歌也是一个很平常的文体，但中国的古诗另有一番文化的内涵，无论是春秋时期的《诗经》，还是战国后期的骚体，也无论是汉魏晋时期的古体诗，还是有唐以后的格律近体诗，抑或是宋词元曲等等，都有一股浓浓的沁人心脾的中国味道。正因为如此，中国文体的多样性，也随之展现于世人眼前，从而激发今人延续和发展中国优秀传统文化的兴趣和欲望。这也是今天我们重新整理这套《中国传统文化经典荟萃》丛书的意义所在。

“大学之道，在于明明德，在于新民，在止于至善。”所谓“大学”，实质为大学问，人世间最重要的学问。“中也者，天下之大本也；和也者，天下之达道也。致中和，天地位焉，万物有焉。”是以吸《大学》《中庸》之醍醐。初读《大学》部分，有振聋发聩之感。再读《大学》，有“朝闻道、夕死可矣”（《论

语·里仁第四》)的无憾与清爽。《大学》之所以受到2000年多来的学者、统治者、士人的推崇,就在于它极为简明扼要地回答并解决了人生三个重要问题:天地生人的意义,如何去实现天地赋予个体的使命,个人与天下的关系。大学是怎么回答这三个问题的呢?首先,开宗明义地指出天地生人的意义在于“明明德,在亲民,在止于至善。”接着,指出实现的方法是“格物、致知、诚意、正心、修身、齐家、治国、平天下。”最后,个人与天下的关系则是“一家仁,则一国兴仁;一家让,则一国兴让;一人贪戾,一国作乱。一言僨事,一人定国”(《礼记·大学》)。可见,大学为千古立志作君子者树立了道德、为人处事的标杆,影响了中国千百年来读书人。

《诗经·国风·卫风》有云:“有斐君子,如切如磋,如琢如磨。”就是告诫读书人,要做有才有德的君子,就必须必须加强修养,使自己变得更加的精致,要时时反省,分秒不可懈怠,努力学习,谨守品行。之所谓“玉不琢,不成器”也。“君子必慎乎其独”,一个人要完善自我,尊重自我,对得起天地良心,则应当注重修为,人前人后一个样。因为独处时,最能反应一个人的德行操守。正所谓“好而知其恶,恶而知其美者,天下鲜矣”(《礼记·大学》)。”若要是非黑白一眼洞穿,这既需要广博的知识、深厚的阅历,更需要有一颗正直无私的心。也只有心正才能摒弃个人好恶、世俗偏见,正确的去判断。“人之有技,若己有之;人之彦圣,其心好之,不啻若自其口出,实能容之”(《尚书·秦誓》)。”强调的是一个人要宽厚仁慈,胸怀如大海,纳万物而波澜不惊;如宇宙,日月星辰运行其间,而静默不语,人有才,应容之、惜之、爱之、举之、助之。是以社会有此伯乐,则中华幸甚。如此,则“生财有大道,生之者众,食之者寡,为之者疾,用之者舒,则财恒足也”(《礼记·大学》)。”这就是所谓实现社会大同的标准,就是“君子动而世为天下道,行而世为天下法,言而世为天下则”(《礼记·中庸》)。”

读《中庸》部分,顿悟“中”是圆,“庸”是方,“中庸”就是把“中”的道理用一种最恰当、合理的方式表现出来。“何方圜之能周兮?夫孰异道而相安?”(语出屈原《离骚》)事实上,方枘圆凿并不是不能相容,中庸之道恰是一种方与圆的完美结合与运用。关于“中庸”,程颐说:“不偏不倚叫做中,不变不更叫做庸;中是天下的正道,庸是天下的定理。”中庸是儒家的最高道德标准。中庸以“诚”和“中”为基本概念,叙述形而上学的“天人合一”的哲学观点。是故,中庸之道,为的是修己治人,内圣外王。至于“修身,齐家,治国,平天下”,“和”是中庸的宗旨,“诚”是中庸的基础。而“中和”与“至诚”协调,便是君子欲得的美好境界。如若明白了中庸之道,那么,年少轻狂,愤世嫉俗者就可以用平常心对待一切,心平气和地解决问题;明白了中庸之道,就不会一味悲观,也不会盲目乐观,从容地面对生活,对不如意事可以一笑置之,亦可以不

计较平常得失荣辱。我们或许做不成大事业，只能从实实在在的平凡中讨生活。可是，只要我们把这些具体而实在的小事做好，于实在中获得小小的乐趣，又何尝不是《中庸》给现在的我们带来的一些启迪与思考呢？“天下国家可均也，爵禄可辞也，白刃可蹈也，中庸不可能也（语出《中庸》）。”尽管一个人的修为要达到中庸的程度有如此难度，但我们作为炎黄子孙，作为中华优秀传统文化的继承者，也不能放弃对中庸最高境界的孜孜追求。

把理解历史当作把握人生的一把钥匙。读史就是要求我们自觉地思考自己过去致力于生产生活的实践活动，明了事物发展兴衰的客观规律，吸纳前人的经验教训，增长自己的知识和智慧，从而更好地认识自己，把握人生的现在和将来。作为中华儿女，我们应该不断学习、了解和掌握宝贵的中华文化精髓，并因之深深植根于自己心灵深处，而感到喜悦和自豪。

从“古之学者为己，今之学者为人（《论语·宪问》）”“君子食无求饱，居无求安，敏于事而慎于言，就有道而正焉，可谓好学也已（《论语·学而》）”，到“学而不思则罔，思而不学则殆（《论语·为政》）”，再到“学不可以已……吾尝终日而思矣，不如终日之所学也（《荀子·劝学》）。”我们总是因之深深感到，中华优秀而经典的传统文化历经千百年，总是让人百读不厌，如沐甘露。我们只有把这些中华文明的文化宝藏当作自己的良师益友，才能获得知识的教益，体味其中的意趣，感悟做人的道理，提升人生的境界。

我们真诚地相信，这套丛书的出版，若能使读者在其帮助下，有所收获，有所提高，有所修为，将是我们最大的欣慰。如此，我们更加地相信，在我们和读者共同的孜孜追求和发愤努力下，中华民族的优秀传统文化会进一步发扬光大，这将是这个时代一个多么令人喜悦的幸事！

胡奇川
乙未年春

目 录

第 一 回	张天师祈禳瘟疫 洪太尉误走妖魔	(1)
第 二 回	王教头私走延安府 九纹龙大闹史家村	(5)
第 三 回	史大郎夜走华阴县 鲁提辖拳打镇关西	(11)
第 四 回	赵员外重修文殊院 鲁智深大闹五台山	(15)
第 五 回	小霸王醉入销金帐 花和尚大闹桃花村	(19)
第 六 回	九纹龙剪径赤松林 鲁智深火烧瓦罐寺	(23)
第 七 回	花和尚倒拔垂杨柳 豹子头误入白虎堂	(26)
第 八 回	林教头刺配沧州道 鲁智深大闹野猪林	(30)
第 九 回	柴进门招天下客 林冲棒打洪教头	(31)
第 十 回	林教头风雪山神庙 陆虞候火烧草料场	(35)
第 十 一 回	朱贵水亭施号箭 林冲雪夜上梁山	(37)
第 十 二 回	梁山泊林冲落草 汴京城杨志卖刀	(40)

第十三回	急先锋东郭争功 青面兽北京斗武	(42)
第十四回	赤发鬼醉卧灵官殿 晁天王认义东溪村	(45)
第十五回	吴学究说三阮撞筹 公孙胜应七星聚义	(48)
第十六回	杨志押送金银担 吴用智取生辰纲	(51)
第十七回	花和尚单打二龙山 青面兽双夺宝珠寺	(55)
第十八回	美髯公智稳插翅虎 宋公明私放晁天王	(61)
第十九回	林冲水寨大并火 晁盖梁山小夺泊	(66)
第二十回	梁山泊义士尊晁盖 郓城县月夜走刘唐	(72)
第二十一回	虔婆醉打唐牛儿 宋江怒杀阎婆惜	(77)
第二十二回	阎婆大闹郓城县 朱全义释宋公明	(84)
第二十三回	横海郡柴进留宾 景阳冈武松打虎	(88)
第二十四回	王婆贪贿说风情 郓哥不忿闹茶肆	(92)
第二十五回	王婆计啜西门庆 淫妇药鸩武大郎	(101)
第二十六回	郓哥大闹授官厅 武松斗杀西门庆	(105)
第二十七回	母夜叉孟州道卖人肉 武都头十字坡遇张青	(111)
第二十八回	武松威镇安平寨 施恩义夺快活林	(114)

第二十九回	施恩重霸孟州道 武松醉打蒋门神	(117)
第三十回	施恩三人死囚牢 武松大闹飞云浦	(119)
第三十一回	张都监血溅鸳鸯楼 武行者夜走蜈蚣岭	(123)
第三十二回	武行者醉打孔亮 锦毛虎义释宋江	(126)
第三十三回	宋江夜看小鳌山 花荣大闹清风寨	(131)
第三十四回	镇三山大闹青州道 霹雳火夜走瓦砾场	(134)
第三十五回	石将军村店寄书 小李广梁山射雁	(138)
第三十六回	梁山泊吴用举戴宗 揭阳岭宋江逢李俊	(144)
第三十七回	没遮拦追赶及时雨 船火儿夜闹浔阳江	(147)
第三十八回	及时雨会神行太保 黑旋风斗浪里白跳	(151)
第三十九回	浔阳楼宋江吟反诗 梁山泊戴宗传假信	(155)
第四十回	梁山泊好汉劫法场 白龙庙英雄小聚义	(162)
第四十一回	宋江智取无为军 张顺活捉黄文炳	(166)
第四十二回	还道村受三卷天书 宋公明遇九天玄女	(171)
第四十三回	假李逵剪径劫单人 黑旋风沂岭杀四虎	(175)
第四十四回	锦豹子小径逢戴宗 病关索长街遇石秀	(180)

第四十五回	杨雄醉骂潘巧云 石秀智杀裴如海	(186)
第四十六回	病关索大闹翠屏山 拼命三火烧祝家庄	(191)
第四十七回	扑天雕双修生死书 宋公明一打祝家庄	(196)
第四十八回	一丈青单捉王矮虎 宋公明两打祝家庄	(201)
第四十九回	解珍解宝双越狱 孙立孙新大劫牢	(204)
第五十回	吴学究双掌连环计 宋公明三打祝家庄	(209)
第五十一回	插翅虎枷打白秀英 美髯公误失小衙内	(213)
第五十二回	李逵打死殷天锡 柴进失陷高唐州	(218)
第五十三回	戴宗智取公孙胜 李逵斧劈罗真人	(222)
第五十四回	入云龙斗法破高廉 黑旋风探穴救柴进	(226)
第五十五回	高太尉大兴三路兵 呼延灼摆布连环马	(230)
第五十六回	吴用使时迁盗甲 汤隆赚徐宁上山	(234)
第五十七回	徐宁教使钩镰枪 宋江大破连环马	(238)
第五十八回	三山聚义打青州 众虎同心归水泊	(243)
第五十九回	吴用赚金铃吊挂 宋江闹西岳华山	(247)
第六十回	公孙胜芒碭山降魔 晁天王曾头市中箭	(251)

第六十一回	吴用智赚玉麒麟 张顺夜闹金沙渡	(255)
第六十二回	放冷箭燕青救主 劫法场石秀跳楼	(259)
第六十三回	宋江兵打北京城 关胜议取梁山泊	(265)
第六十四回	呼延灼夜月赚关胜 宋公明雪天擒索超	(268)
第六十五回	托塔天王梦中显圣 浪里白跳水上报冤	(272)
第六十六回	时迁火烧翠云楼 吴用智取大名府	(276)
第六十七回	宋江赏马步三军 关胜降水火二将	(279)
第六十八回	宋公明夜打曾头市 卢俊义活捉史文恭	(284)
第六十九回	东平府误陷九纹龙 宋公明义释双枪将	(288)
第七十回	没羽箭飞石打英雄 宋公明弃粮擒壮士	(291)
第七十一回	忠义堂石碣受天文 梁山泊英雄排座次	(294)
第七十二回	柴进簪花入禁苑 李逵元夜闹东京	(301)
第七十三回	黑旋风乔捉鬼 梁山泊双献头	(305)
第七十四回	燕青智扑擎天柱 李逵寿张乔坐衙	(309)
第七十五回	活阎罗倒船偷御酒 黑旋风扯诏谤徽宗	(312)
第七十六回	吴加亮布四斗五方旗 宋公明排九宫八卦阵	(315)

第七十七回	梁山泊十面埋伏 宋公明两赢童贯	(318)
第七十八回	十节度议取梁山泊 宋公明一败高太尉	(321)
第七十九回	刘唐放火烧战船 宋江两败高太尉	(325)
第八十回	张顺凿漏海鳅船 宋江三败高太尉	(329)
第八十一回	燕青月夜遇道君 戴宗定计出乐和	(334)
第八十二回	梁山泊分金大买市 宋公明全伙受招安	(339)
第八十三回	宋公明奉诏破大辽 陈桥驿滴泪斩小卒	(343)
第八十四回	宋公明兵打蓟州城 卢俊义大战玉田县	(347)
第八十五回	宋公明夜度益津关 吴学究智取文安县	(351)
第八十六回	宋公明大战独鹿山 卢俊义兵陷青石峪	(355)
第八十七回	宋公明大战幽州 呼延灼力擒番将	(359)
第八十八回	颜统军阵列混天象 宋公明梦授玄女法	(361)
第八十九回	宋公明破阵成功 宿太尉颁恩降诏	(364)
第九十回	五台山宋江参禅 双林渡燕青遇故	(367)
第九十一回	宋公明兵渡黄河 卢俊义赚城黑夜	(370)
第九十二回	振军威小李广神箭 打盖郡智多星密筹	(373)

第九十三回	李逵梦闹天池 宋江兵分两路	(375)
第九十四回	关胜义降三将 李逵莽陷众人	(377)
第九十五回	宋公明忠感后土 乔道清术败宋兵	(380)
第九十六回	幻魔君术窘五龙山 人云龙后围百谷岭	(381)
第九十七回	陈瓘谏官升安抚 琼英处女做先锋	(382)
第九十八回	张清缘配琼英 吴用计鸩陂梨	(385)
第九十九回	花和尚解脱缘缠井 混江龙水灌太原城	(387)
第一百回	张清琼英双建功 陈瑾宋江同奏捷	(390)
第一百一回	谋坟地阴险产逆 蹈春阳妖艳生奸	(392)
第一百二回	王庆因奸吃官司 龚端被打师军犯	(393)
第一百三回	张管营因妾弟丧身 范节级为表兄医脸	(395)
第一百四回	段家庄重招新女婿 房山寨双并旧强人	(399)
第一百五回	宋公明避暑疗军兵 乔道清回风烧贼寇	(402)
第一百六回	书生谈笑却强敌 水军汨没破坚城	(403)
第一百七回	宋江大胜纪山军 朱武打破六花阵	(406)
第一百八回	乔道清兴雾取城 小旋风藏炮击贼	(408)

第一百九回	王庆渡江被捉 宋江剿寇成功	(413)
第一百十回	燕青秋林渡射雁 宋江东京城献俘	(415)
第一百十一回	张顺夜伏金山寺 宋江智取润州城	(418)
第一百十二回	卢俊义分兵宣州道 宋公明大战毗陵郡	(421)
第一百十三回	混江龙太湖小结义 宋公明苏州大会垓	(424)
第一百十四回	宁海军宋江吊孝 涌金门张顺归神	(429)
第一百十五回	张顺魂捉方天定 宋江智取宁海军	(433)
第一百十六回	卢俊义分兵歙州道 宋公明大战乌龙岭	(438)
第一百十七回	睦州城箭射邓元觉 乌龙岭神助宋公明	(443)
第一百十八回	卢俊义大战昱岭关 宋公明智取清溪洞	(447)
第一百十九回	鲁智深浙江坐化 宋公明衣锦还乡	(451)
第一百二十回	宋公明神聚蓼儿洼 徽宗帝梦游梁山泊	(457)

第一回 张天师祈禳瘟疫 洪太尉误走妖魔

话说大宋仁宗天子在位，嘉祐三年三月三日五更三点，天子驾坐紫宸殿，受百官朝贺。

当有殿头官喝道：“有事出班早奏，无事卷帘退朝。”只见班部丛中，宰相赵哲、参政文彦博出班奏曰：“目今京师瘟疫盛行，民不聊生，伤损军民多矣。伏望陛下释罪宽恩，省刑薄税，禳禳天灾，救济万民。”天子听奏，急敕翰林院随即草诏：一面降赦天下罪囚，应有民间税赋，悉皆赦免；一面命在京宫观寺院，修设好事禳灾。不料其年瘟疫转盛，仁宗天子复会百官计议。向那班部中，有一大臣越班启奏，天子看时，乃是参知政事范仲淹。拜罢起居，奏曰：“目今天灾盛行，军民涂炭，日夕不能聊生，人遭縲绁之厄。以臣愚意，要禳此灾，可宣嗣汉天师星夜临朝，就京师禁院，修设三千六百分罗天大醮，奏闻上帝，可以禳保民间瘟疫。”仁宗天子准奏。急令翰林学士草诏一道，钦差内外提点殿前太尉洪信为天使，前往江西信州龙虎山，宣请嗣汉天师张真人星夜临朝，祈禳瘟疫。就金殿上焚起御香，亲将丹诏付与洪太尉为使，即使登程前去。

洪信领了圣敕，辞别天子，带了数十人，上了铺马，一行部从，离了东京，取路径投信州贵溪县来。

且说太尉洪信赍擎御书丹诏，一行人从上了路途，渴饮饥餐，不止一日，来到江西信州。大小官员出郭迎接。随即差人报知龙虎山上清宫住持道众，准备接诏。次日，众位官同送太尉到于龙虎山下，只见上清宫许多道众，鸣钟击鼓，香花灯烛，幢幡宝盖，一派仙乐，都下山来迎接丹诏，直至上清宫前下马。

当下上至住持真人，下及道童侍从，前迎后引，接至三清殿上，请将诏书，居中供养着。洪太尉便问监宫真人道：“天师今在何处？”住持真人向前禀道：“好叫太尉得知：这代祖师号曰‘虚靖天师’，性好清高，倦于迎送，自向龙虎山顶结一茅庵，修身养性，因此不住本宫。”太尉道：“目今天子宣诏，如何得见？”真人答道：“容禀：诏敕权供在殿上，贫道等亦不敢开读。且请太尉到方丈献茶，再烦计议。”当时将丹诏供养在三清殿上，与众官都到方丈。太尉居中坐下，执事人等献茶，就进斋供，水

