

伍海成 罗耀强

太行写生集



天津杨柳青画社

伍海成
羅耀強

太行寫生集

辛卯
鶴昌題



图书在版编目 (C I P) 数据

伍海成 罗耀强太行写生集 / 伍海成, 罗耀强绘. —
天津 : 天津杨柳青画社, 2011.9
ISBN 978-7-80738-749-7

I . ①伍… II . ①伍… ②罗… III . ①山水画 —
作品集 — 中国 — 现代 IV . ① J222.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 137457 号

出 版 人 : 刘建超
出 版 者 : 天津杨柳青画社
地 址 : 天津市河西区佟楼三合里 111 号
邮政编码 : 300074
编辑部电话 : (022) 28379182
市场营销部电话 : (022) 28376828 28374517
28376928 28376998
传 真 : (022) 28376968
邮购部电话 : (022) 28350624
网 址 : www.ylqbook.com
制 版 : 天津市锐彩数码分色技术有限公司
印 刷 : 天津市豪迈印务有限公司
开 本 : 1/12 889mm × 1194mm
印 张 : 4
版 次 : 2011 年 9 月第 1 版
印 次 : 2011 年 9 月第 1 印
印 数 : 1 — 3000 册
书 号 : ISBN 978-7-80738-749-7
定 价 : 38 元

序

“读万卷书，行万里路”、“外师造化，中得心源”、“搜尽奇峰打草稿”……先贤的遗训，对一个画家如何创作出属于自己的作品，是至关重要的。伍海成先生和罗耀强先生虽然年龄、经历和现时的环境都不尽相同，但他们的理念一致，所以能经常走到一起，切磋技艺，共同进退，成为忘年之交。

伍海成是一位资深的美术教育工作者，为顺德培养了一大批美术人才，也是一位有成就的山水画家。他重视理论学习，注重学习传统。早年曾师从我区名家余曼陶和吴静山，但长期以自学为主，并临习过“四王”、八大、石涛、石溪、龚半千、董其昌、倪云林、渐江等的作品，也认真钻研过黄宾虹、李可染、张大千、钱松岳、宋文治、何海霞以及关黎的作品，做到博采众家。在长期教学中自学水彩、水粉、素描以及各类实用美术的基础设计，不断提高造型能力的同时，更注重书法学习，重视在作品中书法线条的运用和水墨的变化，因此作品往往显得苍茫大气，色彩不多，水墨浑厚。更值得称道的是：他退休多年，坚持关心美协和晚晴书画会的工作，积极参与各类公益活动 and 慈善活动，认真做画外功夫，看书学习之外，每年还抽空外出采风写生，五进湘西、五游三峡、四上太行……足迹遍及名山大川，不断探索，既画山水，也常画身边水乡，他的红棉尤独具风格，形神兼备。

罗耀强刚进入不惑之年，十多年前曾师从广州美术学院著名画家郝鹤君教授和刘书民教授，也曾受著名画家方向的影响，熟练掌握了中国山水画水墨运用的规律，创作了不少水墨淋漓、意境深邃的山水佳作。后来尽管较长的时间由于生活、工作的关系，曾影响了他的创作，但他仍然坚持利用出差的机会，经常画速写、收集创作素材，留意身边的境与物，思考对景物的表现形式，使自己对艺术的追求达到风筝不断线的效果。近两年，尽管工作忙，但他不时与伍海成和其他画友外出写生，去年一年便先后到过广西柳州地区的三江侗族、融县苗寨金秀、贺州以及太行山写生，特别是太行山写生的作品，充分体现他对笔墨和水的运用又得到了升华。

值两位的作品选集即将付梓之际，写上几句以示祝贺，祝他们艺术之树常青！

彰新

2011年3月30日



伍海成，1946年生于广东顺德。1966年毕业于广东番禺师范学校，开始自学中国画。作品多次入选全国性及省的美展并获奖。代表作品有《绿海银龙》、《珠江水电》、《腊月》、《晌午》、《故乡》等。近二十年来所创作的国画作品先后被选送到法国、日本、美国、马来西亚、摩洛哥以及港、澳、台等地展出，并在中国美术馆以及山东、辽宁、新疆、湖南、广西等地展出或陈列；400多件作品被多种报刊和专集、典册发表推介，被多家媒体专题报导。近年出版过《伍海成画选》、《彩耘集》、《伍海成作品选》、《伍海成蔡长平郭子良太行山写生作品》、《伍海成中国画作品集》、《伍海成山水作品精选》等九本画册。多次在佛山、东莞、顺德、汕头、韶关等地举办个展和联展。

从事教学四十年，1982年在顺德首先把版画教学和版画创作引进中学美术教学，20多年来指导学生创作了各类版画作品1000多件，大批学生作品在国际、全国少儿画展入选并获奖。50余件作品被国家和省选送到十余个国家展出和入选省成人美展，同时利用业余时间免费为高等美术院校培养了二百多位合格的学生，实现了顺德美术教育的三个“零”的突破。1994年先后被评为广东省劳动模范、中学特级教师，享受国家特殊津贴。

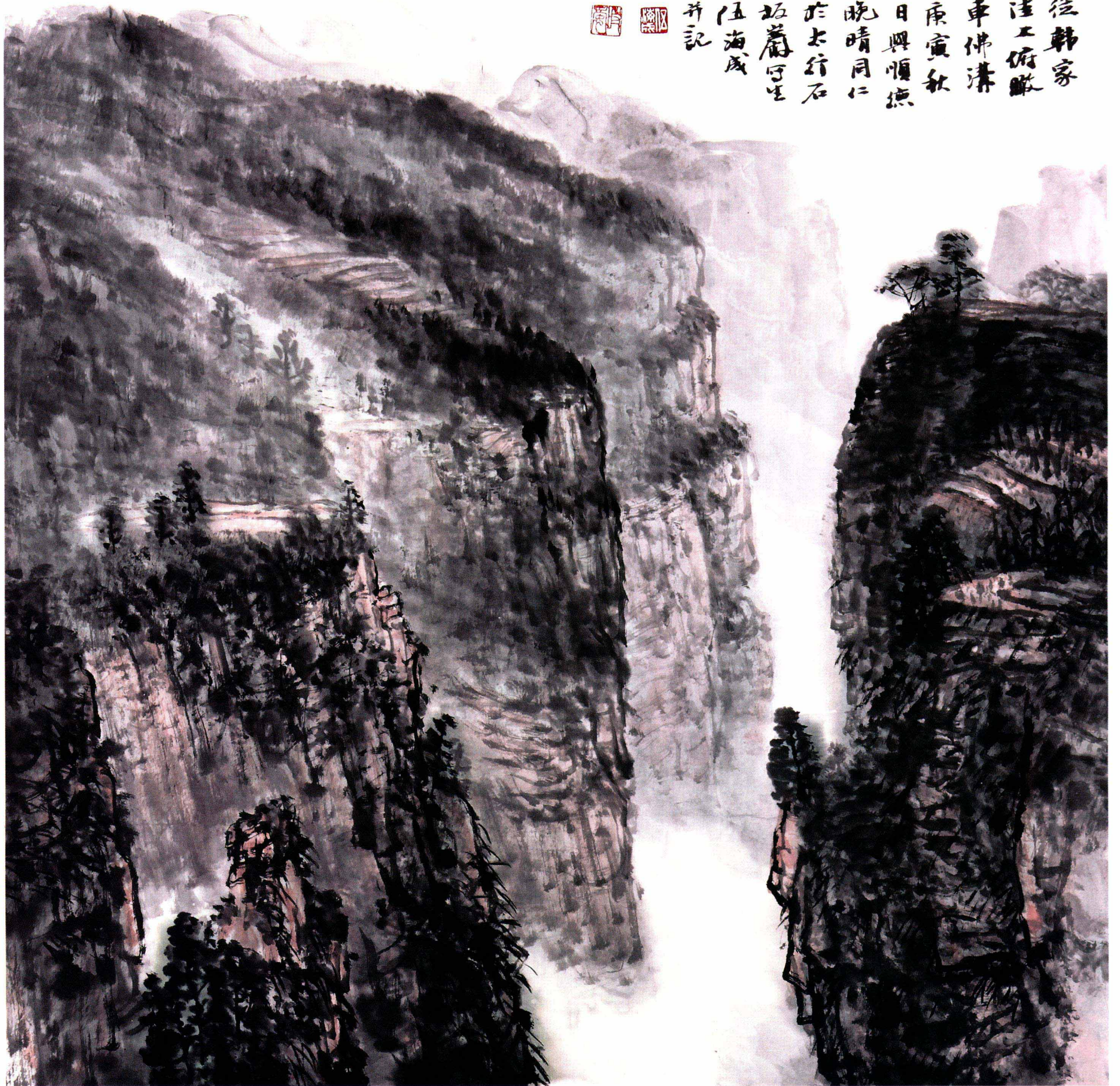
现为中国美术教研会会员，广东省美术家协会会员，广东省书法家协会会员，佛山美术家协会常务理事，顺德美协副主席，顺德晚晴书画会会长。

林州石板岩三亩地 丁亥深秋任海成写



林州石板岩三亩地 69cm × 69cm

從韓家
注工俯瞰
車佛溝
庚寅秋
日興順德
晚晴同仁
於太行石
坂麓可生
伍海成
并記



俯瞰车佛沟 69cm × 69cm



高家台之晨 69cm × 69cm



喊泉小景 69cm × 69cm



林州高家台 69cm × 69cm



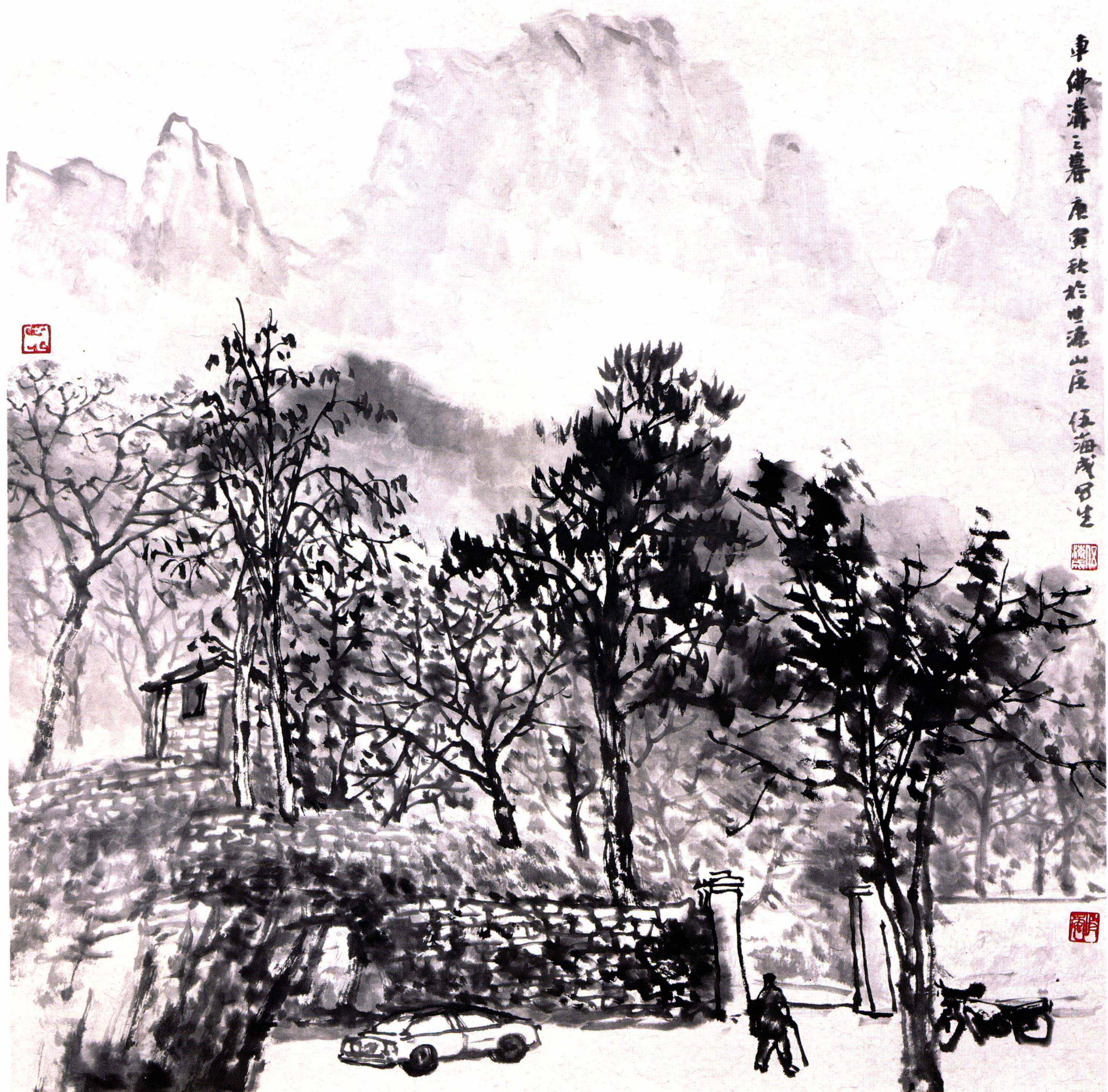
高家台秋色 69cm × 69cm



南坪村后山 69cm × 69cm

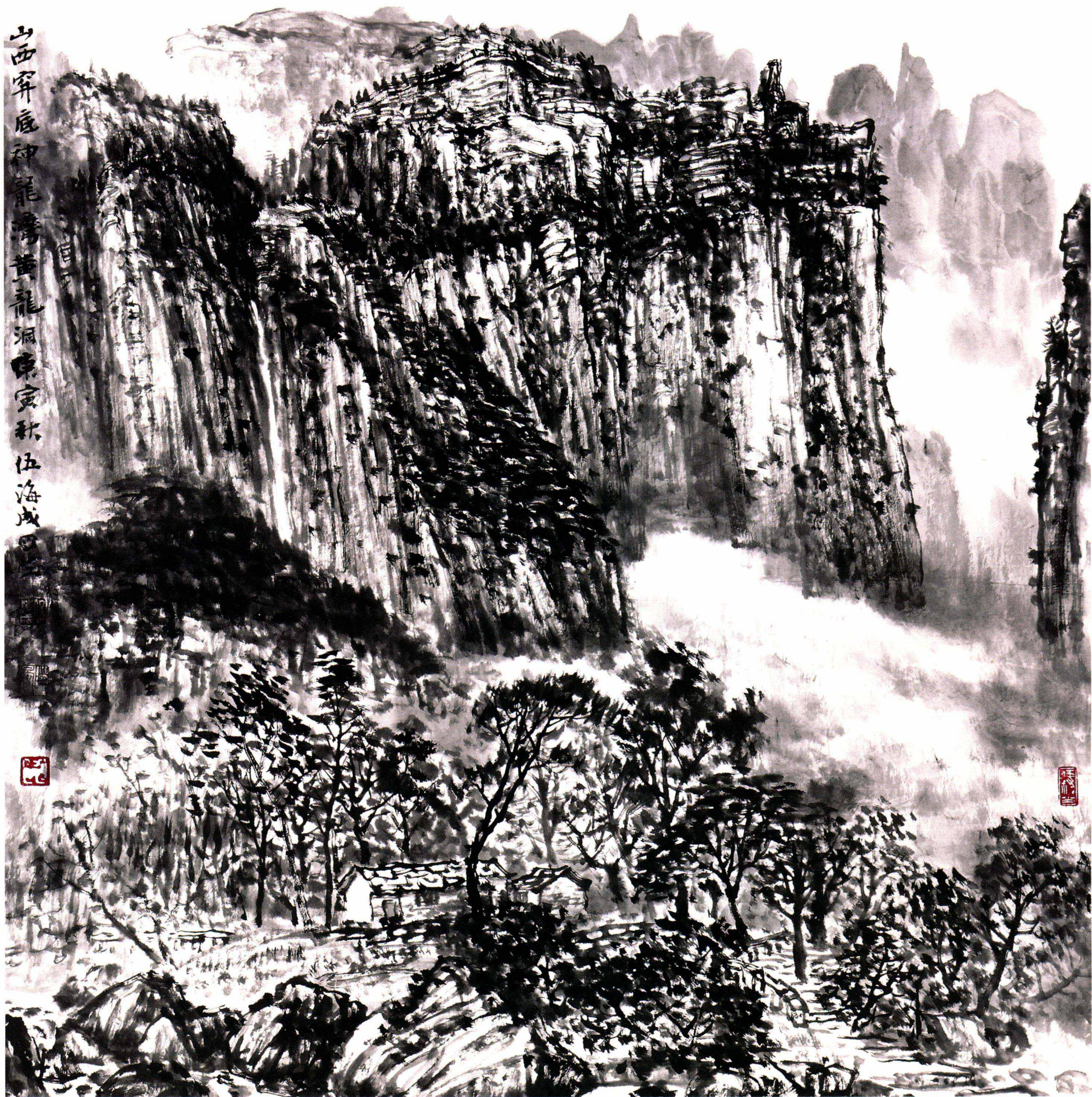


静静的霜林 69cm × 69cm



车佛沟之暮 庚寅秋于世源山庄 伍海成写生

车佛沟之暮 69cm x 69cm



百底神龙湾 69cm × 69cm



郭亮村上的天池 69cm × 69cm



石砬巖高家臺庚寅秋任海成寫生



高家台 69cm × 69cm