



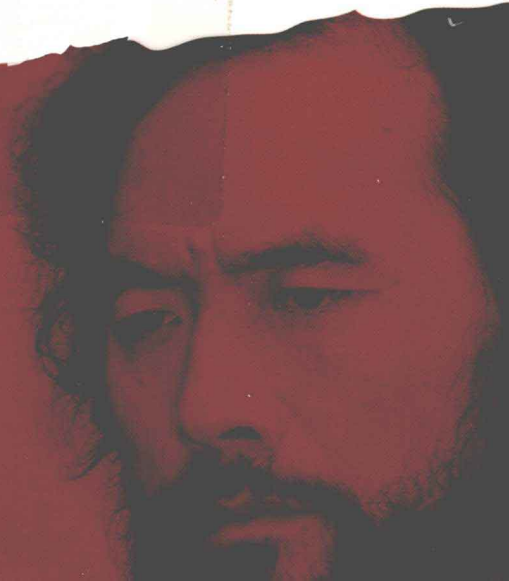
一部有关寻觅的心灵史诗
一本小说笔法的大师传记

无死的金刚心

——雪域玄奘琼波浪觉证悟之路

雪漠 著

一部空行文字记录的神秘伏藏
一位世人遗忘的藏地瑜伽大师
一场穿越千年的光明境中对话
一段西天求法的尘封往事
一条战胜自我的证悟之路



全国百佳出版社
中央编译出版社
Central Compilers & Translation Press



无死的金刚心

——雪域玄奘琼波浪觉证悟之路

雪漠 著



中央编译出版社
Central Compilation & Translation Press

图书在版编目 (CIP) 数据

无死的金刚心：雪域玄奘琼波浪觉证悟之路/雪漠
著. —北京：中央编译出版社，2011. 10

ISBN 978 - 7 - 5117 - 1002 - 4

I. 无… II. 雪… III. 传记文学—中国—当代
IV. I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 187052 号

无死的金刚心：雪域玄奘琼波浪觉证悟之路

出版人：和 龔

责任编辑：董 巍

责任印制：尹 珺

出版发行：中央编译出版社

地 址：北京西城区车公庄大街乙 5 号鸿儒大厦 B 座 (100044)

电 话：(010) 52612345 (总编室) (010) 52612363 (编辑室)
(010) 66161011 (团购部) (010) 52612332 (网络营销部)
(010) 66130345 (发行部) (010) 66509618 (读者服务部)

h t t p: www.cctpbook.com

经 销：全国新华书店

印 刷：北京龙跃印务有限公司

开 本：710 毫米×1000 毫米 1/16

字 数：490 千字

印 张：28.25

版 次：2012 年 4 月第 1 版第 1 次印刷

定 价：58.00 元

目 录

引 言	神秘的伏藏	1
1.	《琼波秘传》	1
2.	光明的传递	3
第 1 章	命运的抉择	5
1.	划过天际的血刀	5
2.	响彻天地的哭声	6
3.	黑龙诛法	9
4.	诛坛里的火光	11
5.	张牙舞爪的护法神	13
6.	父亲的泪	14
7.	扎西的威胁	15
8.	咒力与违缘	16
9.	无奈的坐床	17
10.	泪水迷蒙的双眼	19
11.	远去的生命激情	20
12.	神秘的授记	23
13.	逆行菩萨	24
第 2 章	朝圣途中	25
1.	失重的感觉	25
2.	清醒的宿命	26
3.	遭遇大圆满	27





4. 自在的真如本觉	27
5. 觉醒的明空	30
第 3 章 遥远的奶格玛	34
1. 初闻奶格玛	34
2. 净境中的金刚持	36
3. 奶格玛千诺!	37
4. 摧毁的信根	39
5. 错过大手印	40
第 4 章 雪崩与狼灾	41
1. 漂向大海的小舟	41
2. 裹风挟雷的雪崩	42
3. 狼的凶险	44
4. 大师若童	45
5. 驮羊	46
第 5 章 尼泊尔的女神	50
1. 女神节	50
2. 苏玛底的女儿	52
3. 女神	54
4. 魔桶咒法	55
第 6 章 女神的心事	57
1. 女难	57
2. 女神的相思	58
3. 致莎尔娃蒂	61
4. 杀生节	64
5. 噩梦般的记忆	65
第 7 章 琼波浪觉的梦魇	67
1. 命运的赐予	67





2. 劫持	68
3. 飞来的耳光	71
4. “打死这个藏狗!”	71
5. 为了那个梦	75
6. 告别莎尔娃蒂	80
7. 太阳走了	81
第 8 章 朝圣之旅	82
1. 女神的反思	82
2. 多杰登巴	83
3. 朝圣	86
4. 莎尔娃蒂说	87
5. 蓝毗尼的清凉	90
6. 阿育王石柱	92
7. 沉默的蓝毗尼	95
8. 断命恶咒	96
第 9 章 远去的落花	98
1. 流泪的瞬间	98
2. 无可奈何花落去	99
3. 衰微的基因	100
4. 有趣的辩论	102
5. 狗血与经血	103
6. 千万别爱上我	104
第 10 章 归去来兮	108
1. 遭遇强盗	108
2. 顺风扬尘的流言	110
3. 宗教的阴影	112
4. 山洼里的诛坛烟火	113
5. 梦中的女子	114





6. 四十九天黑经	115
7. 琼波巴的心	117
第11章 菩提路上	118
1. 奶格玛是谁?	118
2. 大神悉法	119
3. 空行母化现的老者	121
4. 菩提伽耶的气息	122
5. 寻觅修道者	125
6. 遥远的距离	126
7. 独行客的孤独	127
8. 沸腾的灵魂	129
第12章 爱的理由	131
1. 食血的夜叉	131
2. 不要轻言放弃	133
第13章 鹿野苑的光明	136
1. 赶往鹿野苑	136
2. 盲人眼中的太阳	137
3. 达美克塔	138
4. 卖酒的女子	139
5. 十六岁的妙龄女子	141
6. 印度的檀香林	142
7. 三十枚银币	145
8. 鱼王神	148
9. 咒过的黑牛角	150
10. 你真的爱上她了	151
11. 不好的缘起	152
第14章 灵魂的历练	154
1. 印度神庙的苦役者	154





2. 神婢的仪态和声音	155
3. 卢伊巴的弟子	157
4. 卢伊巴的作秀	158
5. 醍醐灌顶的战栗	159
6. 巴普的皈依	160
7. 最想记录的心思	162
9. 我真的中了那魔咒	163
10. 司卡史德的洗脚水	164
11. 元成的生命本体	167
12. 真正的本尊	169
13. 真正的资粮	170
第15章 品味王舍城	172
1. 王舍城的因缘	172
2. 竹林精舍与杀人魔王	173
3. 来自远古的诅咒	175
4. 啸卷的情感	178
5. 大迦叶的毕波罗洞	180
6. 沧桑七叶窟	182
7. 明空赤露的觉性	182
8. 那烂陀寺的辉煌	184
9. 顽皮的沙弥	185
10. 飞来的大火	186
第16章 司卡史德的考题	188
1. 婴儿长寿膏	188
2. 终极意义	189
3. 专要金子的乞丐	190
4. 我究竟是美是丑?	191
5. 欢快的火蛇	192
6. 梵天的大口	194





7. 你通晓密法的密义吗?	196
8. 可怖的疯象	197
9. 我不见了自己	199
10. 胜义的娶我	200
11. 这是不是开悟?	202
第17章 大手印的光明	204
1. 纷繁的万象	204
2. 玛姆女魔	205
3. 降魔的关键	207
4. 别怕那魔女	210
5. 游动的蝌蚪	211
6. 安住于当下	213
7. 玛姆女魔的心咒	214
8. 不后悔跟你的相识	217
9. 她真的是情魔吗?	218
第18章 空行甘露教授	219
1. 你难道忘了你的真心?	219
2. 不期而至的客人	221
3. 只要有脚, 就会有路	223
4. 进入空行母的坛城	226
5. 清净的身教授	227
6. 最究竟的圆满语	229
7. 最圆满的心教授	231
8. 金刚乘三门甘露	233
9. 傻子的油脂	237
10. 希望他们的诅咒灵验	237
11. 精神的真实	239
12. 附体之说与无二无别	241





第19章 求索的灵魂	245
1. 也有胜义的娶呀	245
2. 大红司命主的坛城	246
4. 狼嚎声中的空行母	248
5. 自设的悖论	253
6. 可怕的沼泽地	254
7. 远古的恶咒术	259
8. 套中的群鹿	261
10. 可怕的咒语	265
11. 干渴的沙漠	266
12. 遭遇麻风女	269
13. 麻风女的荒唐请求	272
14. 空行母的歌声	274
第20章 迦毗罗卫的血光	281
1. 黑狗血泼在坛城中	281
2. 琼波浪觉说	282
3. 吞天的大魔	283
4. 黑夜中的灯炬	284
5. 魔石	287
6. 琼波浪觉说	288
7. 无身空行母的体性	289
8. 迦毗罗卫	291
9. 扑向亲人的杀气	294
10. 骑着山羊的红司命主	296
11. 心灵的三昧耶	298
第21章 空乐的光明	301
1. 智慧空行母	301
2. 不灭的法身	305
3. 杀人魔头的证悟	306





4. 莎尔娃蒂说	309
4. 正信和智慧的力量	311
第22章 遥远的梵歌	313
1. 积极有为的达磨法则	313
2. 证悟本源的智慧	316
3. 婆罗门的四个人生阶段	318
4. 终极的虔信	319
5. 在等持的静境中	320
6. 神性的光芒	321
第23章 魔桶	324
1. 梦中的归途	324
2. 高原的朔风	324
3. 贼住比丘	325
4. 我进了魔桶	327
5. 美丽的女子	330
6. 那你娶我吧	331
7. 漏乐之事	332
8. 骄傲的儿子	334
第24章 亲爱的琼	336
1. 父亲老矣!	336
2. 青烟缭绕的香炉	337
3. 难解的网	338
4. 无法形容的心情	338
5. 化不开的情愁	339
6. 在寒风中呼唤	340
第25章 纠纷的起处	341
1. 奶格玛的分歧	341





2. 公开的辩论	343
3. 宗教狂热分子	345
4. 诅咒和屠杀	346
5. 女子发出的黑咒	347
6. 疯狂的女孩	348
第26章 吠舍离的妓女	350
1. 追赶僧团的女子	350
2. 芒果树的保护神	353
3. 毒蘑菇的助缘	355
4. 耶舍尊者	357
5. 不死之药	359
6. 狮面空行母	361
7. 信仰殿堂的倒塌	363
8. 可怕的魔桶咒法	365
10. 最殊胜的咒子	366
第27章 莎尔娃蒂的相思	369
1. 独自在寂寞里	369
2. 流放的引子	370
3. 彷徨的心灵	370
第28章 奶格玛的坛城	372
1. 空行母的心髓	372
2. 奇怪的变化	373
3. 什么是资粮?	373
4. 有趣的对话	374
5. 无量的净境	375
6. 奶格五金法	377
7. 生命的坛城	378
8. 五大金刚的赐予	379





第29章 莎尔娃蒂的疼痛	381
1. 萧瑟的雨后	381
2. 逼近的死亡气息	383
3. 没有尽头的疼痛	385
4. 前路茫茫	386
5. 黑暗中的孤灯	388
第30章 奶格玛的甘露	389
1. 救心的良药	389
2. 大手印见	390
3. 悟后的暖阳	392
4. 发露的体悟	396
第31章 尾声也是开始	398
1. 渐去渐远的身影	398
2. 凄婉的心曲	400
3. 秘密的相遇	402
要建立自己的规则（代后记）	408
附 录 我与父亲雪漠	423



引言 神秘的伏藏

1. 《琼波秘传》

《琼波秘传》一直以某种神秘的方式存在着，被人们称为“伏藏”。

伏藏包括书藏、圣物藏和法藏。书藏指经书，圣物藏指法器、高僧大德的遗物等。笔者发掘的金刚亥母舍利，便是典型的圣物藏。那些伏藏，以不同的形式，保存在地、水、火、风、空五种物质形态里。

伏藏中，最为神奇的，便是识藏了。识藏也是法藏的一种。当某种经咒、教法或别的文化在因缘不顺无法广传时，就由佛菩萨或神灵授藏于某人的意识深处，以免失传。待到机缘成熟时，在某种神秘力量的激发下，再从识藏持有者心中流淌出来。

《琼波秘传》就属于识藏，它将琼波浪觉那段灵魂求索，藏在某个神秘所在。在多年前的某个时刻，我跟它相遇了。

那个瞬间，我忽然想到了琼波浪觉。我很想知道他的证悟之路。对于那些寻求自由的人来说，更有意义的，其实不是结果，而是战胜自己、抵达自由彼岸的过程。我很想知道，作为凡夫的琼波浪觉，究竟经过了怎样的生命历练，才成长为一代圣者？

于是，我依托一种超自然的证境，穿越时空分别，抵达我想抵达的所在。那时，经过多年的光明大手印修炼，我已参破障碍，分别心开始消融于光明之境。在那种无边的澄明中，我开始祈请观察。很快，我看到了一个明点，它很像暗夜中游曳的萤火虫。开始，它游来荡去，若有若无。后来，它终于静了，像暗夜里的星星那样定在了一点。我便在明空之中观察它。不久，明点化成了一支烛光，初时，烛光摇曳如豆，渐渐朗然开来，竟光明四射了。于是，我看到了一个蜡





台，再看到举蜡台的手。沿着那手臂，我看到了举蜡台者的全身。一个目光深邃的老人正看着我，他很是清瘦。他告诉我，他就是琼波浪觉。我觉得奇怪。因为唐卡中的琼波浪觉是个胖喇嘛。但他告诉我，真正的琼波浪觉是个清瘦老人。他告诉我，我看到的形象，是他一百四十八岁时的模样。

就这样，在那种光明境中，我们达成了交流。我询问他的过去，聆听他的故事，叩问关于他的一切。多年之后，当我向十世班禅的一位弟子提及此事，他神秘地笑了。他说，别将它当成梦境。

有一天，那个老人在我眼前摊开了一本书，那便是《琼波秘传》。那书页，似乎已经泛黄了。他翻开了第一页。我认真地读它。我每夜可以读几十页。一天天过去了，我读完了那本书。一位证悟者告诉我，那本书，是用空行文字书写的。这一点，它很像密勒日巴道歌。据说，我们熟知的那些密勒日巴道歌，就是由一位成就者从空行文字中转译的。

后来，我熟悉了书中讲的所有内容。再后来，我洞悉了书中文字背后的所有密义。

再后来，二元对立的霜花儿，真正地消融于智慧光明之中，我跟老人间的所有障碍便没了。从此，我不用借助那些文字，就能跟那位智慧老人进行交流。

按瑜伽行的说法，我跟那老人相应了。

这“相应”，是个很有意思的词，它有点像人们在QQ空间里传递数据。他点“发送”，我点“接收”，信息的传递就从此开始。

我跟那老人之间传递的，除了本书的内容，还有一种叫“证量光明”的东西。

于是，在某一天里，我智慧的瓶子满了，本书就以一种喷涌的方式诞生了。这便是本书的由来。

北京大学的陈晓明教授将这类写作称为“宿命通”。

他说：“雪漠的写作显然不同……如梦呓一般的叙述，完全打乱现实逻辑，随意穿越现实时空的区隔。所谓‘宿命通’，就是洞悉了全部命运的结局，就是一切均在命运的算计中。能看透命运的，也只有幽灵了。叙述人本身就是附着在命运算计程序中的魂灵，就是能算计命运的鬼怪的附体。他如此热爱这种命运，他就附在这种命运中，就是宿命通。”又说：“雪漠以他对宗教的虔诚，以他靠近生命极限处的体验，这才有神灵附体般的迷醉，才有酒神狄俄尼索斯式的迷狂……这样的写作也仿佛是一种咒语，一种终结样的咒语。只有咒语般的写作才





能给出自己内在的生命经验——向死的经验……宿命通的意义在于：只有尽头的写作可以体现当代写作的本质。”（陈晓明《文本如何自由：从文化到宗教——从雪漠的〈西夏咒〉谈起》）

看了上面的文字，我叹道：陈教授好眼力！

在这个批评家被异化的时代，陈晓明教授真的很难得。饱受着时下诸多话语熏染的陈先生，还没被时代阉割了他的灵性智慧。

是的。我确实经历着一种超自然的写作，享受着“那种须臾不曾离我的清净法乐”，契入了“那种明空如天、清蓝如海、无波纹、无云翳、如梦如幻、心无挂碍之境界”，“我写作时也心无只字，明空如天，空灵至极，却能从自性中流出诸种文字”。（《光明大手印：实修心髓》）

但我并不执著它。因为，按一种被称为“胜义谛”的标准，这世上的一切都是幻化，就是说，一切事物和现象的本质，其实都是幻化，它是一种类似于记忆的东西。

人类的许多活动，除了记忆之外，我们找不到任何不变的实质。

而那记忆的消失，跟风尘中逃走的黄狗一样，我们是很难追上它的。

不过，那诸多的历史记忆，却因为本书的出现，才定格成了相对的永恒。

这，便是雪漠活着的意义。

2. 光明的传递

经过多年的数据传递，老人才将他所有的智慧证量光明传给了我。这种情节，老是在武侠小说中出现。许多大侠，在危急时刻，总能将其浑厚的内力传给弟子。这当然是小说笔法。但在瑜伽中，却真的有这种传递之说。这一点，很像两台联机的电脑之间传递某种程序。

这便是相应的力量。

没有相应，便没有瑜伽。瑜伽的真正含义便是相应。跟上师相应，是所有密法的关键。

这里，我举一个你能接受的例子：你可以将那个智慧老头比喻成装有很多智慧程序的电脑，我像另一台联机的电脑，我对他的信心和因缘是数据线。只要这三者俱足了，就能保证我们之间智慧“程序”的传递。虽然外行们永远也不会编那些高端程序，但他们却能在经过训练之后使用它。同样，笔者虽然智慧浅





陋，但因为有了那种相应后的传递，我便从此有了那些“程序”提供的智慧机能。

在大手印瑜伽体系中，它被称之为“光明大手印”。正是因为得到了那些由历代上师编写的智慧“程序”，我的人生才实现了一次次升华。笔者的那些书籍，也正是因为传递了一种果位证量光明，才命名为《光明大手印》系列。

只是，到了后来，我已经很难分清我跟那位老人的区别。我也很难分清我跟他修炼的本尊五大金刚的区别。在瑜伽中，常用一个词来形容它：无二无别。

后来，在青海塔尔寺，我曾请具德上师印证我融入明空证境写作时的状态。他说，这时，你和本尊五大金刚是无二无别的。

德国哲学家马丁·布伯在《我和你》中，写了这种相应：

“它”之世界龟缩于时空网络。

“你”之世界超越于时空网络。

当关系走完它的旅程，个别之“你”必将转成“它”。

这，便是对“无二无别”的另一类阐释。

此外，你还可以看我的《光明大手印：实修心髓》、《光明大手印：实修顿入》，书中对“无二无别”解释甚详。

因此，对本书，你可以有四种理解：

一、它是在我和“他”还没有达成“无二无别”时，由采访完成的一种记录；

二、它其实是我自己的一段神秘的灵魂历程；

三、你还可以将它当成小说家言，是另类的心灵小说；

四、你也可以将它当成一种象征。

