

并非陌路人

BINGFEIDUOLUOGEN

世界上最遥远的距离是，
我们同在一个学校、同在一间教室，明明彼此
惺惺相惜却不得不形同陌路，直到分别……



池子心味道小说

最心动的情感，最青春的味道

◎唐池子／著

一部感动了梅子涵、沈石溪、彭懿等著名儿童文学作家的青春成长小说，也必将感动正在翻开本书的你。

这是最纯正的青春小说，那些语言美感强烈的文字内部蓄藏着清纯美妙的一池涟漪，震撼心魄，触人心弦。



浙江少年儿童出版社

池子 心味道小说

唐池子 / 著

BINGFEIMOLUREN

并非陌路人



浙江少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

并非陌路人 / 唐池子著. — 杭州 : 浙江少年儿童出版社, 2013. 6

(池子心味道小说)

ISBN 978-7-5342-7437-4

I. ①并… II. ①唐… III. ①中篇小说 - 中国 - 当代 IV. ①I247. 5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 037508 号

池子心味道小说

并非陌路人

唐池子 / 著

责任编辑 吴 遐

装帧设计 艺诚文化

内文插画 南京筑书坊

封面绘画 周文琪

责任校对 沈 鹏

责任印制 吕 鑫

浙江少年儿童出版社出版发行

地址：杭州市天目山路 40 号

网址：www.zjsecb.com

浙江全能印务有限公司印刷

全国各地新华书店经销

开本 880×1230 1/32

印张 5.75 插页 4

字数 77000

印数 1—12000

2013 年 6 月第 1 版

2013 年 6 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5342-7437-4

定价：15.00 元

(如有印装质量问题，影响阅读，请与承印厂联系调换)

目录 Mulu

并非陌路人

并非陌路人 / 3

那朵云的名字叫虚荣 / 18

偶然目击的枪击事件 / 35

默默守候

堕落街 / 55

默默守候 / 67

我们教室有鬼 / 85

皮诺曹的战争

皮诺曹的战争 / 101

课桌事件侦破记 / 112

生活面包和美丽番茄酱 / 128

“流浪女”的奇迹

“流浪女”的奇迹 / 143

只想做好自己 / 159

对一个汉字的仇恨 / 164

后记——梦飞翔,心味道 / 177

xinweidao

并非陌路人

BINGFEIMOLUREN

心味道

- 你知道我现在多么留恋和你们在一起的日子吗？天哪，多么单纯，多么透明的时光啊。

并非陌路人

“林绛秋，这是什么意思？”气急败坏的声音像炸雷在教室里炸响了。

我当时正用一排刘海当帘子，躲在这儿偷看金庸的《射雕英雄传》。那声惊喝瞬间让我汗毛直竖，冷汗直冒。说时迟，那时快，几句书中常用语马上冒上心头：明枪易躲，暗箭难防，江湖多凶险。唉，唉，唉！谁，谁，发现了我在早自习的时候偷练“密功”？

我昏头昏脑地在“帘子”的掩护下，定位搜索“盖世太保”的方位。刚刚定睛瞧过去，只见讲台上一个火神一样的人，正冒着喷火的眼睛向我横扫。

像突然在放大镜里看到放大了好多倍的鬼，而那鬼还近在咫尺，触手可摸，迫在眉睫，我一下



子吓得，真有魂不附体的效果。

他什么时候冒出来的，这不是早自习吗？数学老师怎么会这个时间坐在一堆练习本后面，在讲台上虎视眈眈地怒视我？《射雕》真的让我吃了大亏，这家伙进来了，我居然毫无察觉。

不要怕！我马上有了大义凛然的感觉，赶紧把整个自己从“帘子”后放出来，不是往后缩往后缩，是往前挺往前挺，胸挺得又高又直，连头也昂起来，眼睛不屑地盯着那双火眼。不屑，不屑，就是不屑！我用这个不屑与他对峙！

似乎全世界的人都在看着我们，也许有的还在装着背诗，有的还在装着写字，可是我知道，我不看都知道，全世界的人都在实实在在地关注着事态的进一步发展。

林绛秋，林绛秋，这个名字向来被老师们温柔柔地叫唤着的，何曾像这样被粗暴无理、呵斥责备地大叫的？新来的数学老师终于向林班长开火了！这难道不是全世界都关注的头条新闻？

我当然感觉到了那种空气中从天而降的压力。这时身体也感觉到了震动，原来只是凳子下有

一只小小的脚尖，正在很坚持地踢，踢，接着背上马上受到了三记尖尖圆珠笔的点穴大法，“快去讲台上啊！”坐在后面的小梦在紧急状态下用了消声术，哑着嗓子像个游魂的声音，不过还是很好地达到了效果，只有相同内功的人才听得懂。

我立刻茅塞顿开：原来他用那对牛眼睛狠狠盯着我，是等我上讲台啊，本小姐还以为他在比瞪眼谁瞪得更久呢！

我接住了小梦的暗号，还不忘从从容容地盖上那本包着课本书皮的《射雕》，然后不慌不忙地站起来，迎着那愤怒走过去。

他为什么那么愤怒，我可是一点也不明白，自从他出现，他一直都有些气鼓鼓的，就像只大青蛙。其实，他长得一点不像青蛙，年轻得会让人忘记他是老师。他个子高高的，挺拔拔的，那种高度那种宽度那种厚度，像棵让人眼前一亮的树，又因为他正好姓柳，于是我们都叫他柳树、柳树的。他才教我们数学两个月，见鬼，我可从来没见过他笑过，他那张黑脸（那种健健康康的黑，比黑炭的颜色浅一点）老是绷着，好像全世界都欠他的。除了



在篮球场和肖思思面前，他那张脸才记得松弛一下，让人知道原来他也会笑。

肖思思是数学课代表，除了性格有点落落寡欢、待人冷漠，绝对算得上美女，一双杏仁眼比算盘上的珠子还要黑还要圆。这会儿我不瞧都知道，她一定冷冷地垂着眼帘，一副世界塌下来与她无关的样子。唉，全班女生，我算和她最没感觉了！可是，柳树才不呢，每次和肖思思交代事宜时，不仅面带微笑，声音还降低了八度，那场面多少有些让人起鸡皮疙瘩，让我——嗯，嗯，有点反感。我觉得主要是反差太大了，声音洪亮、善于用打雷般的效果震撼全场的柳树，骄傲得呱呱叫的柳树，居然会在肖思思面前收敛他的个性，装得像个乖孩子，天，那种矫揉造作的样子真让人倒胃口。也许，我们已经习惯了柳树的张牙舞爪，他那种莫名其妙的愤怒才向我们表达了他的正常，他的真面目。

我向变了形的柳树走去，我一边走，一边想，他的眼睛干脆挂去做路灯好了，挂在他脸上真嫌大啊！

仍然处于暴怒中的柳树，见我一走近讲台，

就抓住一本练习本摔在我面前。

我看着那“可怜羔羊”，居然是我的代数练习本！有什么问题？我一向作业做得工工整整，我可是连续三年的学习模范。疑惑一点没影响我的自负，我猜不出错在哪里。

“林绛秋，你怎么回事，你耳朵长着干什么用？”柳树的火药桶大概还有三十磅重的火药，还在一个劲儿地噼里啪啦爆着。

要是换了别的老师这样骂我，我可能早就气得哭起来。可是，在柳树这里，我不能屈服，我可不能在他面前当娇娃娃。

“柳老师，到底怎么了？”我压下去那种强烈想哭的冲动，平静地问。

“怎么啦，现在你问怎么啦？我上次怎么说的？你看看，你这作业怎么做的？”他那双火眼大概要把我烧穿了，他脖子上的青筋都暴起来，满脑袋的鬈发都在跳。是的，这个该死的柳树有一头好看的黑色鬈发，使他更像一棵有点异域风情的树。

我那样定定地看着他，突然有种醍醐灌顶的感觉，有点明白了自己的错误。上周四数学课，柳



树两手叉在讲台上讲了一通新作业规定法。为了迎接这周全校的练习本检查，他眼睛一扫，接着说，所有人的练习都采用新的写法，即取消中间对折，两边对称各做一题的写法，下次作业全部统一居中做一道题。他一口气说完，又自问自答道，为什么要这样呢，为了美观。

当时没有任何人有异议。我心底打小九九，怪事，这种写法写了好多年了，两边对称不也很美观吗，更何况还节省纸张呢。这个法西斯！我撇撇嘴，把自己的意见也撇过去了。昨天做作业的时候，都是习惯惹的祸，一心想快点把作业做好，结果把柳树的最新精神忘到九霄云外去了。

怪不得他那么生气！难道全班就我一个人做错了？可就算如此，他也犯不着如此大动干戈呀！

“你还是班长啊，大家都像你一样，这个班还不翻天了啊！”他大概老早瞧我不顺眼了，这次终于逮着我的“尾巴”了。

见鬼，我的犟劲儿上来了，我一犟起来，就像头沉默的牛。

“林绛秋，你也太骄傲了，跟老师道个歉，会

不会啊？”柳树还在咆哮，眼看就要砸桌子了。

“可，那样做有什么错啊？”我真是有病啊，这个节骨眼儿上居然顶上了这句。

“你还没错，难道是我错了？”火上浇油啊，柳树气得跳起来，他一副深深受伤的样子。

唉，空气大概被冻住了吧，零下三十度也不过如此吧。我们俩都僵在讲台上，无数的霜雪正无声地在我们心头纷纷飞落。教室里的其他人大概也冻傻了吧，大家无意中都成了一场师生冲突的目击者。

砰，我的练习本冲破了零下三十度，像炸弹一样砸到我怀里。柳树绝情地说了一句：“我再也不看你的作业了！”然后，一甩手，气咻咻地跑出了教室。

我的脑袋被那炸弹炸得一片空白。大概这时全班同学的嘴巴张得都可以把地球吞下去了。数学老师不看班长的作业了，天，开什么国际玩笑！林大班长一大早被“修理”得如此体无完肤，天，开什么三（一）班的玩笑！一个大男人居然会这样甩手而走，天，开什么宇宙玩笑！



我真的遇见了大克星吗？我是世界上最大的那个倒霉鬼吗？我吸了吸鼻子，甩了一下“帘子”，装着若无其事地回到座位。小梦正惊慌失措、可怜巴巴地等着我归来，脸色都吓白了。

我用臂膀围住头，伏在桌上，那颗久久等待落下的泪珠，还是小心翼翼地掉了下来。

从这天起，柳树就成了全世界我最讨厌的人，数学课就成了我最讨厌的课。

好吧，应该说我从讨厌柳树开始，才意识到我曾经是多么喜欢上数学课，多么欣赏那个全世界最特别的柳树。是的，我欣赏柳树上课时旁若无人的自信，敏捷清晰的思路，充满激情的讲述，尽管他绷着脸，不带一丝笑容地讲述着，可是你还是听得见他声音背后的敏锐、热情和活力。他是那种很快就能给你启发的老师，解决一个问题的方法无疑有很多种，然而最快最好的方法却只有一两种，这会让你又简单又快速地解决问题。柳树具备这种才能，很快就能让你在思想迷雾中找到光亮的通道，他似乎什么也没做，什么也没说，可就是会给你某个产生灵感的点。就这点来说，完全可以

忽略他的火暴脾气，他真是那种在数学方面有特别天赋的好老师。

当我在小梦的陪伴下，惆怅地在球场上流连，我才知道我曾经多少次惊喜地在这里寻找着柳树的身影。是的，就像他在数学课堂上不同凡响一样，篮球场是他的另一个天地。他打球时酣畅淋漓，果断有力，两条腿甩起来像安上了柔软的脚垫，弹性十足，优美极了。他一个转身，就是一个大灌篮，那个潇洒劲儿大家不叫他柳树才怪呢，又柔韧又飘逸。而且这时他会露出一口又白又牢固的牙齿，呵呵一笑，好像只有这个时候才值得他满意，值得他微微一笑。那时他的笑和他的肤色一样，那样健康，那样洋溢着阳光的灿烂和青春的魅力。他真的曾经是我的眼光停留得最久的老师。

可是现在，一切都结束了。就像突然收到了好朋友的头号“绝交令”，我的内心很受伤，却任由自己像个任性孩子，不愿做任何努力，只是徒然地紧紧抓住我的自尊、我的骄傲，迫使自己真正放下心灵的“帘子”，关上一切与柳树有关的风景。唉！这意味着我再也不会在操场上寻找他的身



影了，再也不会在课堂上聆听他的声音了。数学课上，我成了一个空心人，带着耳机独自一人在孤单里、在黑暗里“游泳”，偶尔他那气势

磅礴的声音穿透耳机的掩盖，传到耳朵里来，我马上就会有偷偷作弊的感觉，赶紧调高音量，把他的声音盖过去。我真像一只把头躲在沙子里的鸵鸟啊！

更让我受伤的是，柳树对我的一切都听之任之，漠不关心。也许当他说再也不看我的作业了，意思就是再也不拿我当他的学生了，我再也不在他的课堂上了，我对他也成了一团空气吧。我想要是别的同学上课戴耳机听朴树，他早就冲过去把