

翠竹常青

杜平題



吴志坚 著

我爱竹子

更爱竹子清雅寒素

坚韧挺拔独傲霜雪的本质



我原名母竹青。我爱竹子，更爱竹子清雅寒素、坚韧挺拔的品质。
我从小立誓要像翠竹一样常青！

吴志坚 著

江苏人民出版社

翠竹常青

书名 翠竹长青
著者 吴志坚
责任编辑 莫 易
出版发行 江苏人民出版社
地址 南京中央路 165 号
邮政编码 210009
印刷者 南京江浦第二印刷厂
开本 850×1168 毫米 1/32
印张 5.875 插页 10
印数 1—3050 册
字数 97 千字
版次 1996 年 6 月第 1 版第 1 次印刷
标准书号 ISBN 7—214—01653—2/K · 237
定价 11.00 元
(江苏人民版图书凡印装错误可向承印厂调换)

序

我和吴志坚同志都是陕西韩城人。我家在韩城县城北 20 里，吴志坚家在韩城县城南 20 里。韩城是我国著名文学家、史学家司马迁的故乡，自古人文杰地灵。近现代，又成了播撒革命火种的地方。韩城在黄河边上，在二三十年代，河东是山西军阀阎锡山的地盘，河西的陕西则是另一个天下，革命力量在这里乘隙发展，河这边紧张了就转移到河那边，那边不行再到这边。革命活动开展得蓬勃勃，有声有色。

我 15 岁就离开家乡，先到开封参加国民军，再到苏联，一去就是 25 年，到 1942 年才随周恩来同志一起回国，回到了陕甘宁边区。以后回乡时，听地方上的同志说起吴志坚和她爱人李果同志，后来碰到一些机会我们见面认识了。这次欣闻吴志坚同志自己动手写了一本书回忆自己的革命生涯。尽管我已是 90 高龄，一只眼睛患了白内障看东西很费力，用脑时间一长身体就可能突然吃不消。但拿到这本书稿后，我还是忍不住细细翻阅起来。掩卷不禁深为吴志坚和她爱人李果同志不算平凡的一生

感动。

一是感其无论是在艰苦残酷的革命战争环境里，还是在和平建设时期，他们都能够胸怀党和人民的利益，甘愿奉献甚至牺牲自己的一切。尤其看到吴志坚同志为了革命事业先后5个亲骨肉全部痛失的时候，一种崇高的革命情怀和坚强的革命意志深深地打动了我。

二是感其在各种复杂的环境中仍能坚持正确的方向不迷路。人的一生要面临各种考验，要遇到各种大是大非的问题，还要遇到各种不公正的对待、冤屈，甚至是坏人的陷害，在这些情况下能够正确对待，坚持正确的方向，是需要很强的党性修养和明辨是非的能力的。我也遭受过这些事情，1962年我被关进秦城监狱，狱号我永远难忘，1101号，是第1号，一关就是13年，75年才放出来。这主要是康生一伙使的坏，他们手里拿着一堆帽子，一会儿给这个一顶叫“托派”，一会儿给那个一顶叫“叛徒”，给我的帽子叫“苏修特务”。我从监狱出来已是古稀之年，可我仍坚信党是公正的，会把一切问题都搞清楚的。1981年党终于给我彻底平反了。和很多老同志一样，吴志坚、李果同志一生中也历经坎坷，历经风雨，可他们始终保持着坚定的革命信仰，在各种不公正的压力和冤屈面前仍能坚持正确的东西，不管是否在工作岗位上，都不忘一个共产党员的职责和使命，尽心尽力将光和热都奉献给党和人民，全心全意为人民服务，这是很光荣很有意义的人生。其志可歌，其诚可嘉。

三是感其老而弥坚。吴志坚同志现在也已80多岁高
龄了，年纪一大，就不像年轻时，想做的事很多，干劲也很
大，年纪不饶人啊。可她上了年纪，不是躺倒不干，而是更
加勤奋，积极参加社会公益活动的同时，又自己动手整理
撰写了这本回忆录。为后人留下了一份宝贵的精神财产，
为青少年提供了一本好的革命传统教育的教材，也向世
界展示了一个普通的中国妇女的风貌。这也是让我敬慕
之处，我现在也有想做的事，可已心有余而力不足了。

拉拉扯扯这么些，一句话，祝贺吴志坚同志的这本书
出版。

师哲
1995年5月1日

目 录

出身贫苦知勤俭	(1)
为人伴读上女校	(3)
华亭出的好主意	(7)
创办妇女文促会	(12)
掩护战友脱虎口	(16)
营救亲人薛华亭	(19)
为党工作苦奔波	(26)
英雄血染黄龙山	(30)
党和人民怀念他	(36)
坚定信念永向前	(48)
跋山涉水奔延安	(52)
革命熔炉受锻炼	(58)
志同道合结伴侣	(71)
奔赴抗日第一线	(76)
坚持斗争在江淮	(79)
群力制服顽固派	(84)
党校学习再提高	(86)

皖江军民心连心	(90)
痛失儿女心欲碎	(99)
日本鬼子投降了	(103)
再次见到毛主席	(107)
征尘仆仆十年归	(113)
筹建南空后勤部	(117)
抗美援朝父子兵	(121)
组织群众闯新路	(123)
坚持真理敢斗争	(131)
铁医师生获盛誉	(135)
离休未敢忘忧国	(149)
秦岭儿女一片心	(153)
一级功勋慰忠魂	(156)
为党为民献爱心	(162)
乐观向上战病魔	(169)
壮心未与年俱老	(175)
后记	(180)

出身贫苦知勤俭

我的原名叫母竹青。1914年7月1日出生在陕西省韩城县芝川镇柏香村一个贫苦农民的家里。当时，我家共有9口人，有曾祖母、祖母、父母亲，我是长女，下面有两个弟弟和两个妹妹。

我的家境十分贫寒，全靠父母亲租种别人的土地为生。父亲长年累月起早摸黑，脸朝黄土背朝天地苦干，仍难以维持全家人的生活，一年辛苦下来，缴租后所剩无几，过着半年糠菜半年粮的贫苦生活。

我的母亲除了烧饭、做衣、侍奉老人、抚养孩子外，还要下地帮父亲干活，给别人家纺线织布，常常熬到深更半夜，家里最辛苦的就数母亲了。

记得有一年，收成不好，生活实在维持不下去了，在告借无门、万般无奈的情况下，为了养家糊口，母亲只得忍痛给小弟弟断了奶，用自己的乳汁去喂养有钱人家的孩子，以换得一点钱粮度日。我那年幼的小弟弟哪能懂得这生活的艰辛和母亲的痛苦心情，不肯喝玉米面糊糊，哭着闹着要奶吃，母亲只能默默地掉眼泪，每当这时，我便赶快含泪把弟弟抱走，以减轻母亲内心的痛苦。

我那两个可爱又可怜的小弟弟，因为长期缺吃少穿，

又因为生病无钱医治，都只活到两三岁便先后夭折了。后来我的二妹也生病死了。父母亲和全家人便把希望寄托在我这个长女的身上。

我的父母亲都不识字，再加上家里没有男孩子，所以经常受到别人的歧视和欺侮。为此我便一心想当个男孩子，渴望能读书识字，长大了好侍奉父母，顶门立户。

那时的女孩子都要缠脚，不然长大了会被人耻笑，也难以找到婆家。我不顾这些，就是不缠脚，好在父母亲也不勉强我，给了我一双天然的大脚板，使我后来在部队里能和男同志一样爬山涉水，骑马奔驰，南征北战。

我非常爱我的父母亲，从五六岁起我就知道体贴父母亲，干些自己力所能及的家务活。我从不贪玩，只要父母亲一下地干活，我便把大门关上，学着做家务活，如打扫院子，收拾房子……那时我人小，力气小，一只手拿不动笤帚扫地，我就用两只手握紧笤帚，累了，坐下来歇一会儿继续扫，扫完了地，赶紧又抱柴禾烧饭。父母亲从地里回来就可以休息一会儿吃饭了，父母亲为能吃上我做的饭而高兴。母亲为此常把我拉到怀里紧紧地抱我，亲吻我，夸我是个乖孩子。每当我依偎在母亲的怀抱时，便感到无限的温暖和幸福。

夏秋收获季节，为了能多收回些粮食，我常常到地里去拾麦穗、谷穗，捡豆子……为了纺线织布做衣御寒，我也常到地里去拾棉花，为了烧饭取暖，我就到树下拾柴禾，用竹笆搂叶子。

我从小就学会了纺线，纺的线又细又匀，我纺的线除了给母亲织布用外，还可以卖给别人挣些钱贴补家用。我还常跟母亲给别人家摘棉花，为了能多摘棉花多挣钱，经过一段时间的练习，我终于学会了用两只手摘棉花。

为了减轻父母亲的负担，我不但学会了许多针线活，还学会了绣花的手艺，绣了许多令人喜爱的枕头、鞋面去卖，挣来的钱，我一文也舍不得花，全部交给了父母。我的勤劳不但受到父母亲的喜爱，邻居亲友们也常在我父母面前夸我是个懂事的好姑娘。

我还想学会耕地，开始手没劲，犁铧扎不进地里，牛又欺生，把我拖倒在地，连犁带人拉出去好几丈远；尽管如此，我还是下决心要学会耕地。村上的人都说我：真像个男娃娃！

为人伴读上女校

古老的黄河，源远流长，它是中华民族的摇篮，它是五千年华夏悠久历史的见证，它不知孕育了多少灿若星辰的人物。我国西汉时期伟大的历史学家、文学家和思想家司马迁就诞生在黄土高原、黄河之滨的文化古城——韩城。

司马迁以惊人的毅力，历尽艰辛，终于完成了一部被

鲁迅先生誉为“史家之绝唱，无韵之《离骚》”的纪传体通史《史记》。司马迁那不隐恶、不虚美的求实精神和那立志要“通古今之变，成一家之言”的锲而不舍的毅力也因此而深深地植根于韩城大地，影响着一代又一代的后人。当时在民间流传着这样的咏叹：“公身虽去两千载，河山屡改公犹在。公为河山添其光，河山为公留奇彩。”我从小就喜欢听大人们说司马迁的故事。

司马迁的墓祠就建在我们芝川镇南边的高岗上。传说农历的2月8日是司马迁的诞辰，每年到这天，人们便扶老携幼地到墓祠前祭奠。那些少男少女们还要在墓旁的柏树上摘一小叶插在衣襟上，据说这样男的就更加聪明有为，女的能幸福美满。

在我们村庄东北角的土岗上，有个“芝秀庵”。据传说庵主是司马迁的姑母司马纯。相传司马迁的夫人叫柳倩娘，在司马迁遭到奸贼李广利陷害被捕后，她强忍着无限的悲痛，乘夜女扮男装携带着儿女返回了韩城夏阳家乡。为了保存《史记》，柳倩娘来到“芝秀庵”求姑母帮忙，姑母虽然答应了她的要求，但对柳倩娘提出了三条苛刻的条件：1. 隐姓埋名，入庵学道。2. 只许诵经庵堂，不准离开庵院一步。3. 姑侄从此佯作不识，要用打骂遮人耳目。柳倩娘都一一应允。

后闻人传言，丈夫确实死在狱中，她哭得死去活来，为了怀念丈夫，她把司马迁的衣冠包好，趁黑夜埋在庵后，并移栽了一棵小小的柏树在家上……

为了保藏《史记》，柳倩娘在庵院苦度了 40 多年，她历尽了艰辛，受尽了磨难，涛涛的黄河水为她呜咽，阵阵的木鱼声为她悲哀！这个动人心弦的传说，在我幼小的心灵上留下了深刻的印象。

从新文化运动到中国共产党的成立，黑暗的中国出现了曙光。韩城在新思想的影响下，于 1927 年创办了第一所女子小学，这对一座受几千年封建思想桎梏的小山城来说，真可称得上是一件破天荒的事了。

我家因为穷，祖祖辈辈都不识字，受尽了别人的歧视和欺辱，我早就渴望能读书识字，现在终于有了读书的机会，我就和父母亲商量。当时，我的家境贫穷且不说，因我 13 岁了，已是父母亲在家里地里的好帮手，再说又是个女孩子，所以，我要求读书的想法首先遭到祖母的坚决反对，我内心非常着急，这可怎么办？平时我非常敬重我的外祖父，他也很喜欢我，所以，唯一的希望就是去找我的外祖父帮我。

我的外祖父叫吴怀乐，他读过几天私塾，为人正直，性格刚强，虽然务农，却十分关心国家大事，他积极拥护孙中山先生的三民主义，忧国忧民，常常以“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的思想和孟母断机杼、岳母刺字的故事教育我们。

外祖父为了使我能去上学，出面说服了我的父母亲。面对新旧思想的斗争，面对关系到我一生的大事，我的母亲表现得特别明智和勇敢，她耐心说服了我祖母，让我给

别人做伴上了女校，女伴吴桂仙的家里在经济生活和学习用品等方面都给了我很多的帮助。父母亲为了能够凑足我每月在学校搭伙需要的 30 斤面粉和 2 升小米，更加省吃俭用，加倍劳动。1927 年 10 月份，我终于迈进了女校的大门，从此跨出了人生路上重要的一步。

在女校里，我是唯一的穷学生，虽然母亲精心地把粗布衣裤缝得十分合体，但跟有钱人家的女孩子那时髦漂亮的衣着相比，我显得土里土气，为此，我常受到她们的嘲笑。但我深知家里能供我上学已非常的不容易了，我不能跟她们比吃穿，于是我暗暗下决心，在学习上和她们比高低，为穷人争这口气。从此，我起早摸黑，如饥似渴地努力学习，为了节省些钱，有的课本就借同学的抄，买不起纸张，就在写了大字的空白处再写小字，正面写完了翻过来又在背面写。功夫不负有心人，我的刻苦努力，换来了好成绩，每次考试都是全校第一名。老师们喜欢我，同学们也因为我学习好，又肯帮助人而改变了以前对我的态度，跟我亲近起来。

1930 年 6 月，我用了不到 3 年的时间，以品学兼优、全校第一的成绩小学毕了业。学校派人将喜报贴在我家大门外的墙上，放爆竹祝贺时，乡邻们都来看热闹，并争着向我父母亲道喜：“你们真有眼光，苦没白下，到底供出了个女状元！”我父母亲高兴得热泪盈眶，忙前忙后地招呼着前来道喜的人们，连我的老祖母也高兴地说：“这是我们家祖祖辈辈做梦都没梦见的大喜事！”此时此刻，我

喜悦的心情是别人难以感受的，成功给了我莫大的鼓舞，更加增强了我的自信心。

华亭出的好主意

我在女校上学时，一些思想进步的老师经常给我们讲岳飞精忠报国、林则徐虎门销烟等民族英雄的故事，传授“国家兴亡，匹夫有责”的思想，使我从小就受到了深刻的爱国主义教育，增加了自己的社会历史责任感。

面对着风起云涌的革命形势，我们女校也不可能避免地受到影响。当时，由于我的学习成绩比较好，季季都考第一名，所以就成为学生们的当然代表。在韩城县召开的纪念“五四”反帝反封建爱国主义大会和纪念“五卅”惨案的大会上，我作为女校学生代表上台发了言，宣传“五四”运动的新思想，并领着大家唱“打倒列强救中华”的爱国主义歌曲。我还和同学们一起到附近的村庄宣传男女平等的新思想，动员农村妇女放脚、剪发、上学识字。

1930年5月的一天，学校放麦假，我与本村在县中学教书的孟润之先生一起回家。路上我们遇到了一位男青年，他与孟先生颇熟，一见面便热情地打招呼，亲切地攀谈起来，在这个陌生青年与孟先生交谈的时候，我默默地跟在他们后边，好奇心促使我偷偷地打量了这个青年

一眼，他 20 岁左右，相貌挺英俊。他与孟先生正在讨论着什么，好像还提到了我的名字。我紧走了几步，跟随在孟先生的身边。只听孟先生说：“她正在为不能继续升学发愁呢！”“愁有什么用？应该积极想办法。”“有什么办法？她学习很努力，年年都考第一，就是家里太穷了，若不是亲友和老师们帮助，怕连小学也上不了，哪能去到外地上学呢！”“要求县上办女子中学怕不容易，最好能让县中学办个女生班，像她这样的女生就可以继续上学了。”听了他的话，我顿时忘了刚刚被冷落的情景，一种敬佩之心油然而生。我见孟先生正在思索没接他的话茬，便心急地从旁插话：“要能像你说的那样办就好了！”这时，他才注意地看了我一眼，说：“你认为这样办好，就提议要求他们这么办！”“我提有什么用，他们不会理我的。”“你一个人提，他们当然不会理你的，你可以联合同学、老师们一起提，他们就得考虑了。他们如果真的不理，你们可以去找教育局，找县长和他们讲理，孙中山先生主张女子和男子有享受同等教育的权利。你们有理，加上人多力量大，县上不敢不理。”说到这里，他不再往下说了。停了片刻他见我不作声，便问我：“你敢不敢这么干？”“只要能上学，我当然敢！”这时，孟先生说：“只要你敢干，我就帮你们去说服我们县中学校长和老师，争取招收女生班。”

放完假回到学校，我便立即行动起来，组织了几位要好的女同学，一起去找我们的老师，恳求老师能出面帮助我们。老师们认为我们提的要求合情合理，对我们迫切要

求学习的精神很感动，所以，他们便分头去做社会知名人士的工作，动员社会力量共同呼吁当局能解决女生继续升学的问题。交涉后，当局不同意，并说：“在县中学开办女生班谈何容易，男女合校，要是出了问题，谁负责任？”我们听后，非常气愤，我便建议我们女校同学一起去找教育局，如果还不行，我们就去找县长。同学们同意我的意见，并推举我带队去交涉。我们排着队，打着校旗，敲着鼓，吹着号，雄赳赳气昂昂地沿街游行，向教育局进发，一路上我们高呼着：“要求男女平等！”“要求与男子享受同等教育的权利！”等口号，我们的队伍浩浩荡荡地开进了教育局的院子，教育局长闻风躲了起来，我们便向接待我们的官员提出质问：“孙中山先生的主张你们执行不执行？你们如果不执行，我们就去找县长，县长如果不答应我们的要求，我们就去找省长……”

经过一番据理力争，当局终于同意在县中学开办女生班，并于当年即开始招收女生。我们全体师生高兴极了，学校沸腾了，大家唱呀、跳呀，欢庆胜利。这件事一下子成了全县的新闻，社会上反响也很大，有评论说，我们小小的一群女娃娃，也这么有胆略，敢与当局斗，真不简单，了不起！我们女校的老师也夸我，说我给学校争了光、争了气。他们哪里知道，这个好主意是“他”给我出的，是“他”教我这样做的。事后我才知道，他就是共产党员薛华亭，他是我参加革命活动的引路人，后来成为我的亲密战友和丈夫。这件事也就成了我进行革命活动所做的第一