

木子著

愿做你的一片绿

●海峡诗丛



团结出版社

海峡诗丛

愿做你的一片绿

李春英

(京)新登字 174 号

图书在版编目(CIP)数据

海峡诗丛/古继堂等著. —北京:团结出版社,1995

ISBN 7-80061-443-3

I. 海… II. 古… III. 诗歌—中国—当代 IV. 1227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(94)第 15992 号

书名	海峡诗丛——愿做你的一片绿
出版	团结出版社(北京东皇城根南街 84 号; 邮编 100006)
责任编辑	王宇珍
策划	北京当代文化艺术发展中心
发行	新华书店
印刷	北京后牛坊胶印厂
作者	李春英
经销	新华书店
开本	787×965 1/32
印张	5.25
版次	1995 年 9 月 第一版
印数	1.000
书号	ISBN7-80061-443-3
定价	总定价 80 元(每套 12 本)

编 者 说 明

为了迎接新的文学世纪，展示二十世纪末中华文学发展的趋势与流变，促进海内外文化交流与合作，推出当代文学新人，《人民文学》杂志社、北京当代（国际）文化艺术发展中心，在中国作家协会等支持下，总体筹划组稿《华夏世纪文库》大型系列文学书丛 100 部，并举办评奖活动。现继续向海内外华文作者组稿。由团结出版社、中国国际广播出版社等分别出版。优秀作品将在《人民文学》杂志上选登。同时，我们将向海内外公布获奖作品、作者。百部《华夏世纪文库》包括诗歌、散文、小说共 100 部个人作品专集，将力推当代文学精品问世。

第一辑《海峡诗丛》是由国家突出贡献的诗学专家，中国社会科学院文学研究所古继堂研究员和沈阳出版社、诗人末凡先生组稿，包括著名诗人文晓村、明秋水、詹澈等海峡两岸各约 10 位当代诗人作品专辑。它还着力推出具有创作实力的部分新人作品，一定程度上，显示出当代诗文学创作发展的流变色彩。其品质优秀，氛围隽永。

欢迎海内外文学工作者及广大读者踊跃参加百部《华夏世纪文库》投稿、评议活动。

《人民文学》杂志社
北京当代（国际）文化艺术发展中心
1995 年 6 月 6 日

《海峡诗丛》编委会

(以姓氏笔划为序)

文晓村(台)

王 昆

古继堂

未 凡

李博生

明秋水(台)

秦 岳(台)

程树榛

詹 澈(台)

曹 健

主 编

程树榛

古继堂

未 凡

总策划

王 昆

情感世界的追求(序)

未 凡

一个16岁就当兵的女孩,后来又成为外语学院的大学生,她无意成为诗人。是无意识突然涌进入到意识当中来,还是生命赐予的某种契机,这时,她开始写诗了。诗的纯情,诗的缠绵与她桀骜性格形成强烈的反差。是诗,还是情爱的受体,成为她精神世界的追求,二者皆是。因为她生活中的某种幻梦,某种真实,曾被无情的岁月击碎。由此,生命意识对生命本身的流动于她日渐淡薄,她追求于诗的,以诗表达情爱世界的流程,无疑是对精神力量的追求。

她的情感宇宙并不那么丰富,却以意象的载体,呼唤心灵的回音。她可能被误解,也可能被世俗所非议,但我们应该看到一种生命的真实。那大胆而真诚地倾诉,那无所顾及地袒露心灵世界的隐秘,正是对世俗、对旧的伦理观念束缚的挣脱,正是对非议和诋毁的反叛。那一道道诗的亮点,正是她赤裸灵魂的闪现。我们看到的并非斯芬克斯之迷,而是毫无遮掩的诗情,如夏日下的青山绿黛,毕露无遗;如夜空的星

子，无所包藏。

抑或是外界的火花撞击她情感的积层，抑或是泛春的溪流触发她灵感的浪花，释放出情诗的泉涌，成为她于茫然中寻求爱的真谛的呼应。

她的生命历程不算平坦，但也够不上坎坷，得到的她不一定珍惜，失去的她不一定懊悔。时有孤寂感袭击她的灵魂，时有莫名其妙的躁动干扰她的柔情。由此，她的诗不是她生命本质意义的阐释，而是诗人情爱历程中独特的感受的抒发与流现。她以缠绵悱恻之情，以哀婉凄伤之风，细腻而别致地表现纯情女子堕入情网所不能自拔而带来的欢乐与颤栗，幽怨与哀伤。真情是她诗的生命。

她没有更高的诗歌技巧，但思想较为敏锐、深邃，往往也失之固执与偏颇。她无意于追求米斯特拉尔、狄全森和狄兰·托马斯，不想成为大诗人，但她对诗的追求是执著的。还算幸运，她的创作道路是平坦的。我想这部诗集的出版定会充实她生命的意义。

1991年8月10日于沈阳

内容提要

一道道诗的亮点，是诗人赤裸灵魂的闪现。那大胆而真诚的倾诉，那无所顾及地裸露心灵世界的隐秘，是诗人情爱历程中独特的感受的抒发与流现。她以缠绵悱恻之情，以哀婉凄伤之风，细腻而别致地表现纯情女子堕入情网所不能自拔从而带来的欢乐与颤栗，幽怨与哀伤。

这部诗集语言流畅，意象迭出，真情毕露，给人以美的愉悦。

目 录

A 你的心似水

你的心是水.....	(3)
贝叶树.....	(4)
四月,放飞风筝的日子	(5)
哀情的酒杯.....	(6)
多雪的春天.....	(7)
晚思.....	(8)
致岸.....	(9)
哦,冷杉树.....	(10)
致大海	(11)
起风的日子	(12)
守盼	(13)
初恋	(14)
给我一方土地	(15)
赠与	(16)
一个春日的午后	(17)
夜来香	(18)
数夏日午后的雨滴	(19)

我要单颜色的欢快	(20)
你不在的日子	(21)
别后	(22)
独居的日子	(23)
一个词	(24)
旗杆	(25)
致——	(26)
机缘	(27)
深渊也存有一种诱惑	(28)
不重逢该多么好	(29)
不要再——	(30)
你的爱,似夏日一场总也下不透的雨	(31)
宿命——写给我的爱人	(33)
假如	(34)
你答应的带我去看海——致 W	(35)
说与海听(依然赠你)	(36)
又是秋天	(38)
初雪	(39)
饮雪	(40)
为了忘却	(41)
你啊,我那寻觅已久的	(42)
小巷,梧桐和少女	(44)
感伤的丝方巾	(47)

B 意犹未尽

我已不是	(55)
书	(56)
“美国山”	(57)
长头发	(58)
问	(59)
雨雪	(60)
酒	(61)
乞——	(62)
深秋的风	(63)
秋意	(64)
秋阳	(65)
柴	(66)
无题一	(67)
无题二	(68)
栗子	(69)
一夜之间的距离——悼父亲	(70)
忆父亲	(71)
夏惑	(73)
走在三月的雨中	(74)
城市和女人	(75)

人在旅途(组诗) (76)

C 等待着花期

给我的心	(83)
三月雨	(84)
我是船长	(85)
黄昏中的芭蕉	(86)
小草,我渴慕多几份柔情	(87)
我曾是你的一叶绿	(88)
致 W	(89)
走进黄昏的太阳	(90)
白夜	(92)
山楂树	(93)
古槐洞	(94)
荒野	(95)
秋夜	(96)
走不出淅沥的雨季	(97)
难忘的故事	(98)
雨季	(99)
旧教堂	(100)
飓风过后	(101)
二月	(102)
穿红舞鞋的夜——1991 年元宵节	(103)

D 涅瓦河之夜

90年代初的苏联货架	(107)
列宁格勒的桥	(108)
彼得大帝的小木屋	(110)
涅瓦河之夜	(112)
幸福门边的野鸽子群	(114)
叶塞宁墓	(115)
恨别之爱——致约·勃洛茨基	(116)
古堡黄昏	(117)
悬念	(118)
蒲公英	(119)
春之水	(121)
流浪的帆影	(122)
星	(123)
走不出的冬季	(124)
习惯孤独	(125)
红场的变迁	(126)
年龄是最脆弱的东西	(128)
后记	(133)

A 你的心似水

——我的挂满大麦清香的秀发
在你的掌心泛起诱人的白色泡沫
通过指尖
淌入这只空空的酒杯

你的心是水

你的心是水
我却难以为桥
不适宜的线条
是上帝的苦心
谁又能违背

承诺化作死亡的碎片
胸前这白色的小小花朵
浸满空前的伤心
若能重新做人
愿为你重新塑我

贝 叶 树

终于在你为我圈定的界地里
站成一株成熟的贝叶树
开花的日子，你却没来
不知，淡绿色花瓣上的白色
蛰伏着令人心碎的暗示
“结果”的悲剧真的感人
你是否肯折一扇贝叶
珍藏一段感伤的故事