

[illegible]

鄂溫克族自治旗民族古籍整理辦公室



遼寧民族出版社

© 中国第一历史档案馆, 鄂温克族自治旗民族古籍整理办公室 2008

图书在版编目(CIP)数据

清宫珍藏海兰察满汉文奏折汇编 / 中国第一历史档案馆, 鄂温克族自治旗民族古籍整理办公室编. — 沈阳: 辽宁民族出版社, 2008.6

ISBN 978-7-80722-629-1

I. 清… II. ①中…②鄂… III. 奏议 — 汇编 — 中国 — 清代 IV. K249.065

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 084995 号

出版发行者: 辽宁民族出版社

(地址: 沈阳市和平区十一纬路 25 号 邮编: 110003)

印刷者: 沈阳市北陵印刷厂有限公司

幅面尺寸: 210mm × 285mm

印 张: 44

字 数: 615 千字

插 页: 8

印 数: 1-1500

出版时间: 2008 年 6 月第 1 版

印刷时间: 2008 年 6 月第 1 次印刷

责任编辑: 吴昕阳

技术编辑: 杨 雪

封面设计: 杜 江

责任校对: 万 玲

定 价: 218.00 元

联系电话: 024-23284345

邮购热线: 024-23284335

E-mail: lnmz@mail.lnpgc.com.cn

如有印装质量问题, 请与承印厂调换。

獻給鄂溫克族自治旗建旗五十周年



《清宮珍藏海蘭察滿漢文奏摺匯編》編輯委員會

策劃 姚慶 色音圖 馮伯群 塗宏文

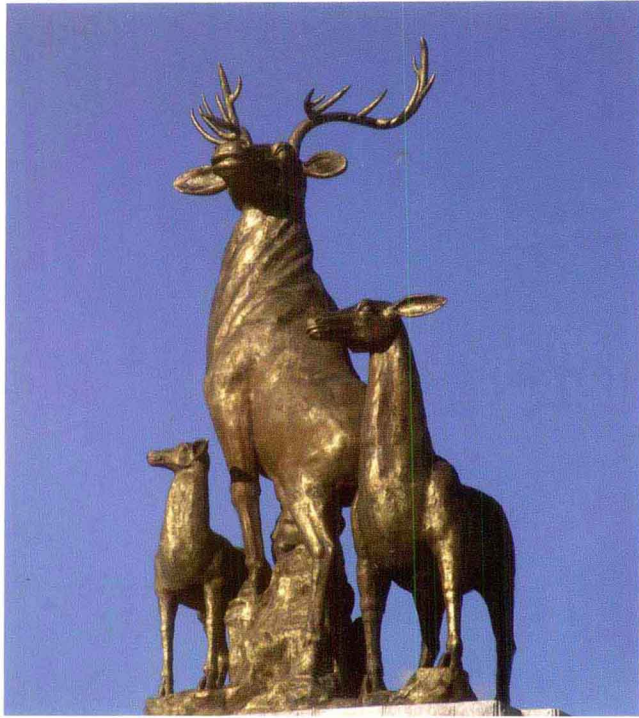
主編 吳元豐 杜拉爾·哈拉 閻沙慶

編輯 韓彩朵 達西尼瑪 蘇優樂

滿文翻譯 吳元豐

圖片提供 布日古德 奇金 吳元豐 葉斌 徐杰

封面滿文制作 何榮偉



鄂温克族生产、生活标志——驯鹿



流淌于鄂温克族自治旗境内的伊敏河



海蘭察畫像



矗立在鄂溫克族自治旗博物館廣場上的海蘭察騎馬塑像



海蘭察塑像

海蘭察將軍碑

高1.62m，寬0.56m，厚0.15m，呈長方形。碑身平面邊緣四周以5cm的寬度雕刻雷花紋。在碑體正面上部書“萬古流芳”四個漢字，在其左下方方豎刻“芝田”兩個漢字。碑體背面上部橫書“百世遺后”四個漢字。碑體前后文為滿文。

碑文大意：清乾隆五十八年立。海蘭察，索倫杜拉爾氏，隸呼倫貝爾正黃旗。生有殊力，善射，積功擢正黃旗蒙古都統，內大臣，晉一等超勇公。四次圖像紫光閣。慰爾莫靈，綏茲吉兆。



清乾隆五十八年所立海蘭察將軍碑



草原風光



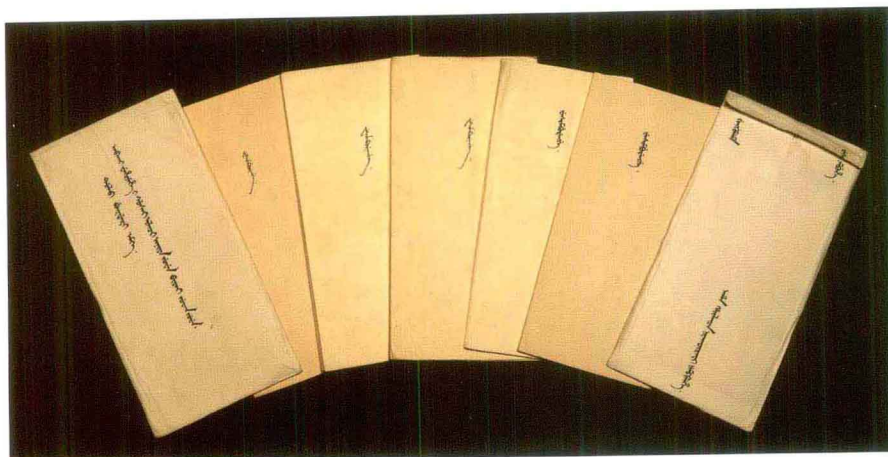
鄂溫克族敖包



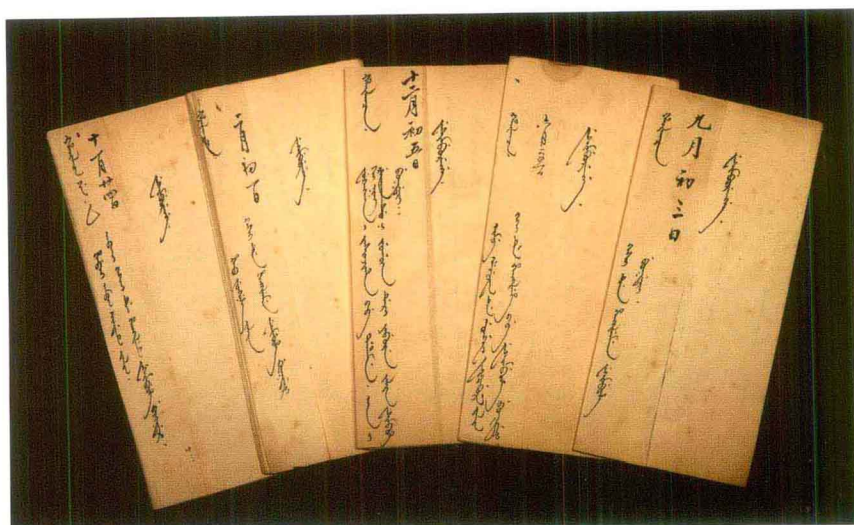
位于北京故宫西華門內的中國第一歷史檔案館



中國第一歷史檔案館檔案庫



滿文朱批奏摺



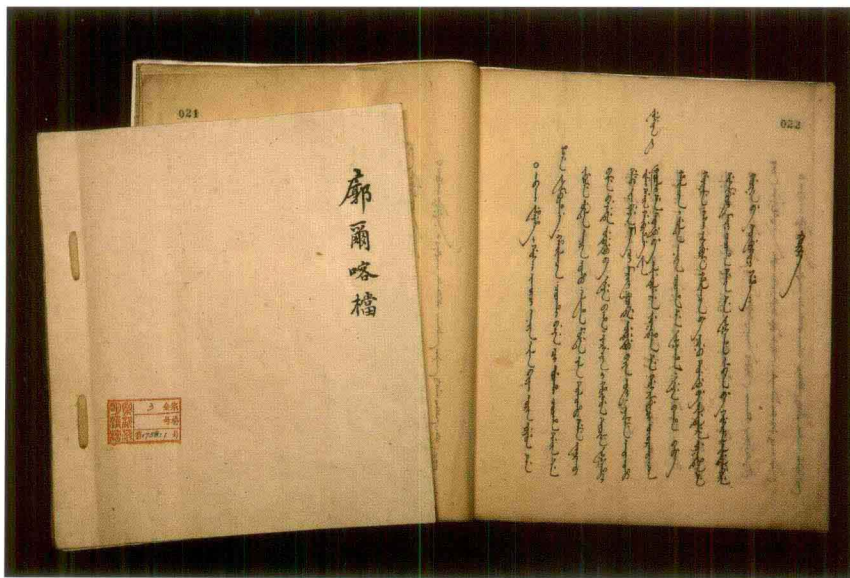
滿文錄副奏摺



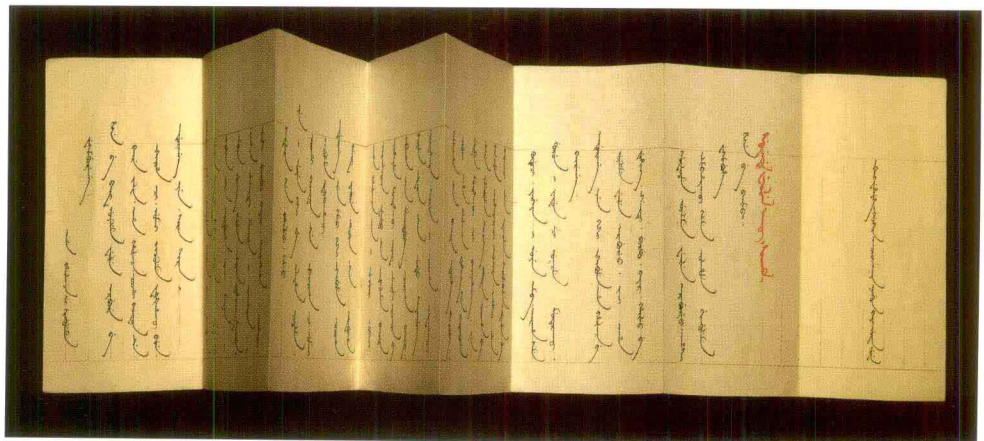
漢文朱批奏摺



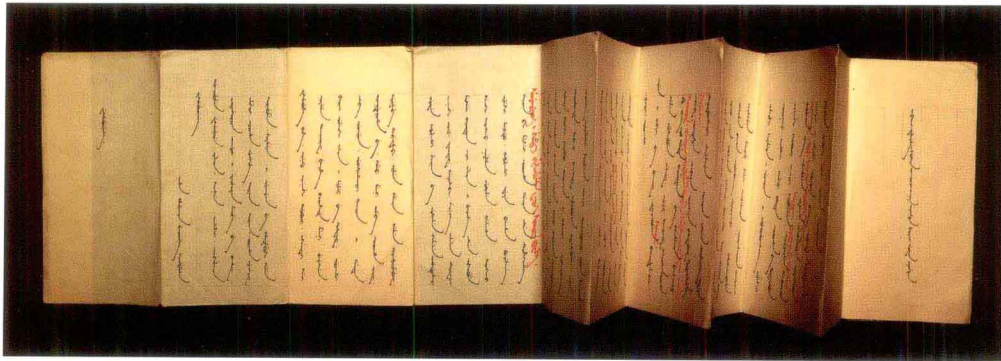
漢文錄副奏摺



滿文廓爾喀檔



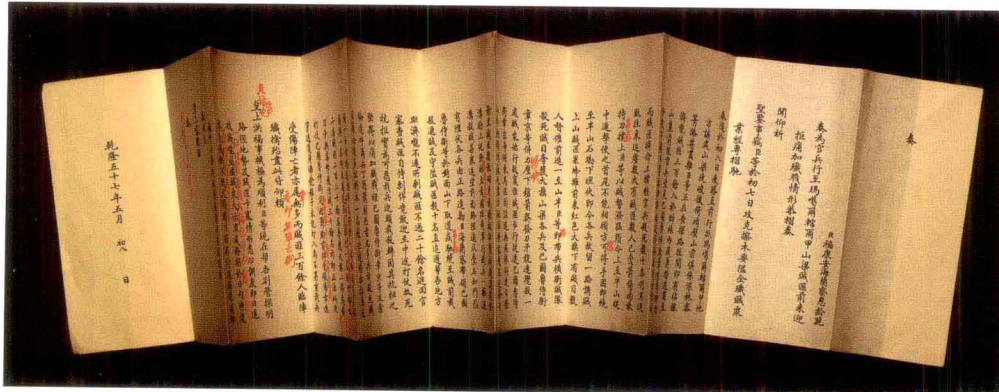
乾隆三十八年六月十二日，海蘭察爲統兵作戰不力請求治罪事朱批奏摺



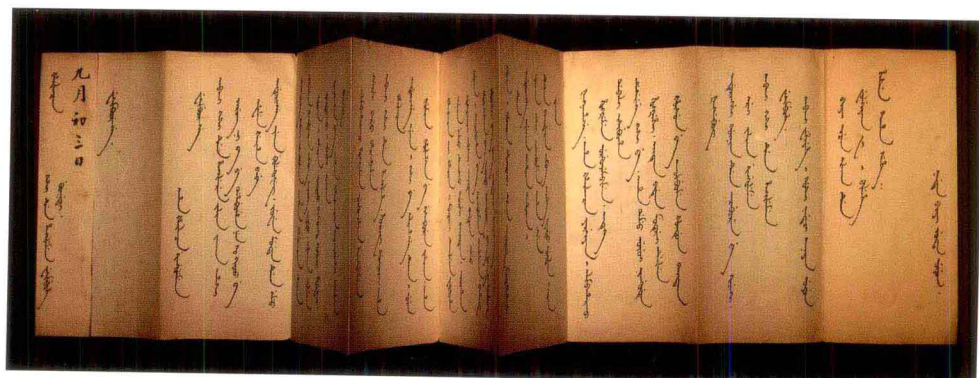
乾隆三十八年六月十六日，海蘭察等為派兵接應副將軍阿桂等情事朱批奏摺



乾隆四十年四月二十日，明亮、海蘭察等為統兵攻取礮卡等情事錄副奏摺



乾隆五十七年五月初八日，福康安、海蘭察等為打仗得勝等情事朱批奏摺



乾隆五十七年七月十九日，海蘭察為謝賞荷包等物恩事錄副奏摺

序

鄂溫克族自治旗是我國三個少數民族自治旗之一，是以鄂溫克族為主體，漢族、蒙古族、達斡爾族等二十個民族組成的民族區域自治地方，其地處我國東北邊疆，有着豐富的自然資源。歷史上的鄂溫克族就自稱為『住在大山林中的人們』，從事漁獵生產和飼養馴鹿。長期生活于森林之中，鑄就了鄂溫克人剽悍的身軀、勇猛的意志和豪邁的性格。

鄂溫克族在清代被稱為『索倫』，由于其民族驍勇善戰，一部分人被編入清代的八旗組織，平時駐卡巡邊，戰時奉調出征，為保衛祖國邊疆和維護清代國家的統一，做出了巨大的民族犧牲與貢獻。在清代，涌現出了像海蘭察、穆

圖善、莽喀察、博勒本察等著名的鄂溫克族將領。

今年是鄂溫克族自治旗建旗五十周年，在黨的民族政策指導下，全旗各族人民以鄧小平理論和『三個代表』重要思想為指引，充分發揚『團結拼搏、開拓創新、敢于爭先、與時俱進』的鄂溫克精神，按照全面、協調、可持續的科學發展觀要求，搶抓機遇，發揮優勢，加快建設社會主義新牧區，打造實力鄂溫克，發展活力鄂溫克，建設生態鄂溫克，創建平安鄂溫克，構建和諧鄂溫克。

民族文化是一個民族在其生存發展過程中積累下來的寶貴財富，是一個民族的持續的精神動力和凝聚力量，也是整個國家文化的組成部分。《清宮珍藏海蘭察滿漢文奏摺匯編》作為建旗五十周年獻禮圖書，就是按照胡錦濤總書記在『十七』大報告中提出的『弘揚民族文化，建設中華民族共有精神家園』和『加強各

民族文化的挖掘與保護』的要求，深入挖掘優秀的鄂溫克族歷史與文化，取其精華，棄其糟粕，讓全旗、全自治區、全國乃至全世界都來了解鄂溫克歷史與文化，都來研究鄂溫克歷史與文化，將黨和政府對較少民族地區的政策支持展示給世人。

今天的鄂溫克正面臨着全面發展的戰略綜合機遇期。當前，黨的十七大已經描繪了全面建設小康社會的宏偉藍圖，社會主義新牧區建設全面推進，國家更加重視人口較少民族和民族地區發展，為我旗的發展提供了前所未有的大好機遇。我們要弘揚鄂溫克族優秀文化傳統，為實現鄂溫克全面騰飛、全面建設小康社會而奮鬥。

鄂溫克族自治旗旗長

包音倫

二〇〇八年六月十八日

前言

索倫部，在清代檔案文獻中有兩種含義，廣義上指黑龍江地區鄂溫克、達斡爾、鄂倫春等諸民族，狹義上指黑龍江地區鄂溫克部衆。『索倫』爲他稱，一九五七年根據鄂溫克民衆的意願恢復其自稱，即鄂溫克族。明末清初的索倫部衆，居住在黑龍江中下游以北地方，後來逐漸南遷至嫩江流域。康熙初年，清政府先設布特哈八旗，後改設布特哈總管衙門，專門管理居住在嫩江流域以漁獵爲生的索倫、達斡爾、鄂倫春等民族。『布特哈』是滿語，其意爲『打牲』。布特哈總管衙門管轄下的『索倫打牲丁』，尋常獵取貂皮進貢，若遇有戰事，則奉調出征打仗。雍正十年（1732），清政府爲了加強呼倫貝爾地區的防務力量，從布特哈總管衙門管轄下的鄂溫克、達斡爾、鄂倫春

人衆內，抽調一部分『打牲丁』携眷移駐呼倫貝爾地方，編設旗分佐領，分歸滿洲鑲黃、正黃、正白、正紅、鑲白、鑲紅、正藍、鑲藍八旗，特設呼倫貝爾總管衙門管束。從此，這一部分移駐呼倫貝爾地方的鄂溫克族人，其身份發生了本質性的變化，由『打牲丁』變爲『八旗兵』，尋常駐卡巡邊，擔負當地的防務安全，遇有戰事則奉調出征打仗。

海蘭察，杜拉爾氏，鄂溫克族，隸屬於清代呼倫貝爾滿洲鑲黃旗。乾隆二十年至二十五年（1735—1760），他以馬甲隨軍西征天山南北，作戰勇猛，屢建軍功，賜號『額爾克巴圖魯』，累昇頭等侍衛，授予騎都尉兼雲騎尉世職，繪像置紫光閣。乾隆三十二年至三十五年（1767—1770），他以記名副都統出征雲南，參加擊退入滇緬甸軍戰爭，戰功卓著，授予鑲藍旗蒙古副都統。戰爭結束後，仍率兵留守雲南邊界。乾隆三十六年（1771）五月，海蘭察調任鑲白旗蒙古副都統。乾隆三十七年至四十一年（1772—1776），海蘭察奉命自雲南直赴四川參加金川之役，不久授予參贊大臣，先後輔佐將軍溫福、阿桂、明亮等籌劃軍

務和指揮，同時率兵作戰，因功昇任正紅旗蒙古都統。海蘭察出征金川歷時五年，不僅參與了軍務的籌劃和指揮過程，而且每遇關鍵性的戰役都要領兵參戰，衝鋒陷陣，屢建功績。乾隆四十一年（1776），爲了嘉獎海蘭察在金川之役的功績，乾隆皇帝曾特頒諭旨：『參贊大臣海蘭察，每遇摧堅奪隘，無不鼓勇先登，實爲超群，著加恩封爲一等超勇侯，以示優異，仍賞戴雙眼孔雀翎，以昭榮獎。』凱旋之後，再次繪像置紫光閣，列前五十功臣，授予領侍衛內大臣，補放公中佐領。乾隆四十六年（1781）和四十九年（1784），海蘭察奉命先後兩次以領隊大臣、參贊大臣率兵赴甘肅征戰蘇四十三和田五起義軍。當戰事結束之時，乾隆皇帝頒降諭旨：『海蘭察甚是奮勉，極爲可嘉。先前因海蘭察奮勉，朕加恩授其子安祿爲三等侍衛，此次又踴躍奮勉，相應加恩，著授伊子安祿爲二等侍衛，在乾清門學習行走。』乾隆五十二年至五十三年（1787——1788），海蘭察作爲參贊大臣跟隨將軍福康安赴臺灣征戰林爽文起義軍，身先士卒，勇略過人，屢獲勝仗，迅速蕲事。因而受到乾隆皇帝嘉獎，進二

等超勇公，賜紅寶石頂、四團龍補褂、紫纁等，又一次繪像置紫光閣，列入二十功臣。乾隆五十四年（1789），調任正白旗蒙古都統。乾隆五十六年至五十七年（1791——1792），海蘭察奉命任參贊大臣，率領呼倫貝爾八旗和布特哈索倫兵丁赴後藏，輔佐將軍福康安抗擊廓爾喀軍入侵。海蘭察抵達後藏後，奮不顧身，英勇作戰，擊退入侵者。由於此次軍功，海蘭察又受到乾隆皇帝的嘉獎，被晉封爲一等公爵。海蘭察因連年出征，勞累過度，從西藏凱旋不久，於乾隆五十八年（1793）三月，在京師逝世，乾隆皇帝聞訊，『深爲軫惜』，立即『加恩派御前侍衛豐紳濟倫，帶領侍衛往奠茶酒』。旋於乾隆五十八年三月二十九日頒諭：『海蘭察系行伍出身，在戎陣多年，其打仗次數，不可勝計，且身受多傷，實爲出力奮勉。惟伊由藏返京，在家數月病故，並非陣亡，例不入昭忠祠。茲念海蘭察軍營效力多年，身曾受傷，加恩亦將海蘭察入祀昭忠祠，以示朕軫卹軍營效力大臣之意。』

海蘭察本系呼倫貝爾草原鄂溫克族馬甲，戎行三十餘年，連年奉命作戰，屢立功勛，榮膺額爾克巴圖魯名