

21 世纪学前教育专业教程

司书举 · 总主编

蒙特梭利教育 理论与实践

牛晓耘 主编



河南大学出版社
HENAN UNIVERSITY PRESS

21 世纪学前教育专业教材 司书举·总主编

MENGTESUOLI JIAOYU LILUN YU SHIJIAN
蒙特梭利教育理论与实践

主 编	牛晓耘		
副主编	牛晓红	于 争	
编 委	周 琰	李 宁	
	王育宁	杜 婕	

河南大学出版社
郑州

图书在版编目(CIP)数据

蒙特梭利教育理论与实践/牛晓耘主编. —郑州:河南大学出版社,2015.11

ISBN 978-7-5649-2223-8

I. ①蒙… II. ①牛… III. ①儿童教育—教育理论 IV. ①G610

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第268450号

责任编辑 朱春华

责任校对 孟艺萌

封面设计 陈盛杰

出版发行 河南大学出版社

地址:郑州市郑东新区商务外环中华大厦2401号 邮编:450046

电话:0371-86059701(营销部) 网址:www.hupress.com

排版 郑州市今日文教印制有限公司

印刷 开封智圣印务有限公司

版次 2016年1月第1版

印次 2016年1月第1次印刷

开本 787mm×1092mm 1/16

印张 12.25

字数 246千字

定价 29.80元

(本书如有印装质量问题,请与河南大学出版社营销部联系调换)

前言

蒙特梭利教育在世界的影响力可以用一个例子来说明：很多外交官都会把自己的孩子送进蒙特梭利学校。原因在于，外交官们会不时调动工作，孩子也会跟随家长不时转学。要让孩子可以比较快速地适应环境变化，学校环境和学习形式的对接就成为一个问题。蒙特梭利教育体系中，学校的教育环境和教学形式有很强的一致性，满足了外交官们的孩子在学业上的连续性，也大大缩短了陌生环境的转换期。更重要的一点是，目前世界上已经有一百多个国家有蒙特梭利学校，高覆盖率和高辨识度让很多外交官把蒙氏学校作为自己孩子的入学选择。

当然，蒙氏教育被见多识广的外交官们选择的重要原因，是其教育思想早已获得了学术界和社会的广泛认同。其教育理念和教学形式也被主流教育所接纳和吸收。在近百年来的教育革新的征程里，区角教学、开放式教室、混龄教育、启发式教学、做中学等教育创新中，都能看出与蒙特梭利教育一致的目标、认识和做法。

如果以1907年蒙特梭利创办的第一所儿童之家为起点的话，这个教育体系已经建立和发展了一百多年。这一百年的前半时，蒙特梭利还在世，她以天才的研究能力、超凡的激情，完善和发展着教育体系，写下了诸多著作，并在全世界演讲培训，播撒了众多火种，为蒙氏教育打下了坚实基础。在她去世之后的半个世纪，这个教育体系已经拥有生生不息的生命活力，众多的教育工作者和家长透过蒙特梭利教育的理念来认识儿童、认识教育，让一代又一代的孩子在符合他们内在需求的环境中生活和学习。

玛丽亚·蒙特梭利对于儿童的研究之深入，让后人惊叹她是个“先知”。现代心理学、神经科学的发展与突破，不断地印证了她对儿童的感知和分析。

蒙特梭利教育体系之完整也是在教育史上难得见到的。很多教育家的研究停留在理论上，缺乏具体的实际应用。从这个角度上来说，蒙特梭利教育是知行合一、理论和应用并举的最为完整的一个体系。也正因此，蒙特梭利教育才始终保持着鲜明的独立特性，其

体系在不断吸收和丰富,但不会被其他体系吞没和消融。

蒙特梭利教育不单是一种简单的教学法。1933年,玛丽亚·蒙特梭利在《纽约时报》上发表的一篇文章中写道:“世界如果不被幻觉和未来的恐惧所控制,那么就需要自我的重新建设。而这种自我的重新建设,不是靠科技,不是靠社会研究,也不是靠女性的解放,而是靠儿童的自由。帮助儿童从成人的控制中解放出来,自由、全面地开发自己的个性,这就是重建社会和创造新世界的真正希望。”蒙特梭利教育的生命力如此之强、影响力如此之广,正是因为创建者志存高远、发心纯粹,对世界和人类的悲悯心和责任感驱使着她的研究和实践。也正因为如此,蒙特梭利教育更像是一场思想革新运动,让我们重新看待孩子,重新审视教育。

笔者

2015.8.1

目 录

第一章 玛丽亚·蒙特梭利与蒙特梭利教育	(1)
第一节 玛丽亚·蒙特梭利生平	(1)
第二节 蒙特梭利教育思想的源头	(10)
第三节 蒙特梭利教育在中国的发展	(17)
第二章 蒙特梭利教育原理	(23)
第一节 精神胚胎	(23)
第二节 吸收性心智	(26)
第三节 敏感期	(29)
第四节 正常化与歧变	(44)
第三章 蒙特梭利幼儿教育的原则与实践	(59)
第一节 自由的原则	(59)
第二节 工作的原则	(63)
第三节 秩序的原则	(66)
第四节 家庭如何实施蒙特梭利教育	(68)
第四章 蒙特梭利教育环境的创设	(72)
第一节 预备好的环境及硬件环境建设	(72)
第二节 蒙特梭利教育环境的八对要素	(77)
第三节 蒙特梭利教具的特点及使用原则	(93)
第四节 三段式教学法	(95)
第五章 蒙特梭利教育内容	(97)
第一节 日常生活练习	(97)
第二节 日常生活练习体系	(99)

第三节 感官教育	(101)
第四节 数学教育	(114)
第五节 语文教育	(121)
第六节 文化教育	(129)
第七节 学习内容的先后顺序	(133)
第八节 蒙特梭利教育环节和步骤	(136)
第九节 工作曲线	(141)
第六章 创办一个儿童之家	(146)
第一节 蒙特梭利教室(儿童之家)的基本设备	(146)
第二节 蒙特梭利教室的作息安排	(147)
第三节 蒙特梭利日常生活主题课内容	(151)
第四节 展示页范例	(154)
第五节 新生入园家长工作策略	(159)
第六节 各种工作表格范例	(165)

第一章 玛丽亚·蒙特梭利与 蒙特梭利教育

玛丽亚·蒙特梭利的性格特征:独立、富有想象力、充满活力;幽默、智慧和无尽的精力。

——芭芭拉·奥康纳(玛丽亚·蒙特梭利生前的同事)

第一节 玛丽亚·蒙特梭利生平

了解一个人思想的同时,我们最好先去了解下这个人的生平。是什么样的人创建起这么一个伟大的教育体系?蒙特梭利为何能做出如此成就?她的成就是怎样形成的?我们可以从她身上发现些什么、学习些什么?本节,我们就通过玛丽亚·蒙特梭利生平中的各个阶段及她的成长历程来发现这些问题的答案。

一、蒙特梭利成长与求学背景

1. 有爱和严格家教的家庭

玛丽亚·蒙特梭利,1870年8月31日出生在意大利,她是一个独生女。父亲是个贵

族后裔、军人出身的公务员,比较严厉保守。母亲是意大利一位哲学家和科学家的侄女,聪明漂亮、重视家教,还有一颗愿意帮助别人的善心和爱心。玛丽亚继承了母亲的容貌和性格,从小便有慈悲心,乐于帮助不幸的人。

2. 对平等、尊重的敏感

玛丽亚常主动关心别人,也常是团体的领导者,和同伴可以和谐相处,但对于大人的不尊重则会表现出强烈的反抗精神。上小学时,玛丽亚对教师轻视儿童和侵犯儿童人格尊严的态度和行为极为反感。有个老师不尊重学生,有一次这个老师曾用略带侮辱的口吻提及她的眼睛,为了抗议,玛丽亚从此不在这位老师面前抬起眼睛。从这个例子中我们可以看到玛丽亚对于平等、尊重的敏感以及内心力量的强大。

3. 进入工科学校,喜欢数学

与当时的大多数女孩子不同,玛丽亚喜欢数学等自然科学。13岁时,她进入米开朗基罗工科学校就读;中学毕业后,进入国立达文奇工业技术学院,学习现代语言与自然科学。玛丽亚有着强烈的求知欲,且对数学有浓厚的兴趣,她认为在数学里面可以学到精确与秩序,数学与人的逻辑思维、推理、思考、创意有关系。

由于她对数学的偏爱以及扎实的数学学术基础,她在之后的教育生涯中,设计出了富于数学逻辑和美感的各种感官类、数学类的教具。

4. 不愿意当老师

玛丽亚中学毕业时,以当时的社会风气,女孩子最好的出路是嫁个好人家。若工作的话,最好的职业便是教师。父母希望她做教师或结婚,但她都拒绝了。

玛丽亚是个胸有大志、心怀天下的人,她有着强烈的助人意愿及追求正义和公平的个性,自然不会选择仅仅做个家庭主妇。而当时她所接触到的学校和教师工作也不能让她心生向往。而且更重要的一点是,她对知识的渴求在推动着她,把她带向更高的学习平台。

由于她对自然科学的热爱,她进入工科大学,专攻数学。后来又对生物产生了强烈兴趣,于是进入罗马大学读生物。

可以看到,玛丽亚一直在听从着自己内心的召唤,去了解、发现世界。她的内在学习探索动机很强,没有被压抑和阻断。她一直牢牢地为自己掌舵,她的独立精神、自主能力被很好地保护和建立起来。

5. 克服重重困难也要学医

终于,玛丽亚的人生最大的一次阻力到来了。

在读了生物专业之后,玛丽亚又开始对医学有兴趣,想要学医。在当时的意大利,医学院里还没有女性,也没有女医生。女孩子学医,被世俗所不接受。但玛丽亚是一个不会

被世俗观念捆绑的人。她自己跑去见医学院院长,请求进入医学院学习。院长拒绝了她。她没有被院长的态度吓退,而是态度坚决地对院长说:“我知道我有一天会进入医学院。”从这件事中,我们可以看到玛丽亚信念的坚定以及行为的勇敢。

之后,我们更可以看到玛丽亚是一个说到做到的人,是一个意志力超强的人。她将医学院要求的课程——数学、物理、生物全部选修,并以优异的成绩让校方对她刮目相看。

1892年,玛丽亚终于如愿以偿地进入了医学院。但学校这一关过了,家庭的一关却难以逾越。她的父亲在她上工科学校时就曾不支持她,后来因为妈妈和玛丽亚的共同努力而让步了。这次玛丽亚要上医学院的举动触到了他的心理底线。当玛丽亚要一意孤行时,父亲中断了对她的经济支持,甚至和她断绝了父女关系。

即使如此,玛丽亚也坚定地走了下去。

进入医学院后,玛丽亚的生活要靠奖学金和兼职家教的收入,非常艰苦。生活的艰苦不可怕,更艰苦的是学校里的老师和同学对她的排斥。一个最为惊人的例子可以反映出她当时的窘境:医学院的学生都要上解剖尸体课,而和女生一起面对赤裸的尸体是很多男生们不愿意的。于是,玛丽亚要在没有其他人去的时候,才能独自一人去停尸房解剖尸体,而这个时间往往是傍晚。

6. 意大利第一位女医学博士

克服重重困难,以坚忍的精神和艰苦的付出,同时也一定有超群的聪明智慧相助,在1896年,蒙特梭利以第一名的成绩毕业,获得医学博士学位,成为意大利第一位女医学博士。

她在毕业典礼上发表了才华横溢的演说,赶来参加她的毕业典礼的父亲也在周围人们的祝福和赞赏中感到十分荣耀,父女两人终于团聚。

7. 责任感、使命感是她克服重重困难的动力

求学期间,玛丽亚因生活困顿、备受排挤而感受到孤独和压力。有一次,甚至她已萌生退意,但在公园里遇到的一对乞丐母女打消了她的念头。她看到那个乞丐的两岁左右的小女孩虽然破衣烂衫、食不果腹,却在津津有味地玩着一个小纸片,在自己的世界里怡然自得。这个孩子脸上散发出的光辉,与她的处境和她母亲的困苦状形成了鲜明对比。玛丽亚的心被触动了,她好像触摸到了人性深处的光辉。她内心的动力在此被激发起来,并且对于人性深处的那股力量产生了更强烈的好奇心。她从小就拥有的责任感、使命感是她学习和奋斗的动力源。

能说明这一点还有一个例子。也是在她还很年轻的时候,有一段时间,她生了很严重的病,甚至好友去医院看她,都感觉她可能难以治愈,流露出担忧的情绪。她却保持着乐观的态度,对好友说:“我不会有事的,这个世界还有很多事情在等着我去做。”

二、蒙特梭利开始接触儿童教育

1. 通过对智障儿童的研究而进入教育领域

玛丽亚从大学毕业后,担任罗马大学医学院的助理医生。作为罗马大学精神病诊所的一名助理医生,她经常去精神病院研究病人,去那里为诊所做一些研究课题。当时的精神病医院里,有许多智障儿童。在那个年代,智力障碍和心理疾患被混为一谈。

在那些智障儿童的生活环境里,没有玩具,甚至没有任何可供孩子们抓握和操作的东西。管理人员态度恶劣,不组织任何活动。

玛丽亚对这些儿童的处境深表同情,决心用自己的智慧去帮助他们。她感觉到孩子们智力上的缺陷主要是因为沒有做好教育工作,而不是一个医疗问题。

2. 对前人的学习和继承

有智力障碍的儿童教育法起源于“法国大革命”时期。伊塔德,是第一个尝试用医学教育学法来治疗有听力障碍的人。他为巴黎的一些聋哑机构的儿童们做实验,使一些半聋的人最终清楚地听到了声音。后来他负责看管一个八岁的智障男孩,这个男孩是一个从小被丢在野外长大的“野孩子”,人们找到他时,他已经错过了人类社会文化学习的重要时期,他的各类感官的发展也与正常的人类不太一样。伊塔德把他的教育方法扩展到所有的器官上,使这个男孩身上恢复了一部分智力和社会能力。

而为有缺陷的孩子们建立一个真正的教育学系统的是伊塔德的学生爱德华·塞根。他在10年的时间里,与智障孩子们待在一起,不断地修改和完善这些方法,并且应用在巴黎的一所小学里。后来塞根迁居到了美国,在那里建立了许多智障儿童学校,出版了他的著作。

伊塔德和塞根的教育思想和方法深深地影响了玛丽亚。她自己翻译他们的著作,亲手抄写,以加深理解。渐渐地,玛丽亚对智障儿童的教育方法的研究越来越深入。

3. 在智障儿童的教育领域里取得成就

1898年在都灵召开的教育学大会的医学研讨会上,很多人都提到了用教育学的医学方法来治疗和教育那些智力残障的儿童们。玛丽亚表达了她的观点,并立刻成为引人注目的焦点。

当时的意大利教育部部长邀请她给罗马的教师们讲一个关于低能儿童教育方面的课程。这个课程不久之后进入一所州立小学,玛丽亚主持这个课程达两年多的时间。在这个小学,她全天都给孩子们上课,而这些孩子都是一些被认为是没有希望的弱智儿童。

在这两年间,玛丽亚根据伊塔德的实验和塞根的研究,设计了一整套对智力缺陷儿童

进行观察和教育的特殊方法,对教师进行培训,使他们在理论和实践上掌握和运用这套方法。同时,她还创新制作了一些教具材料,亲自对智力缺陷儿童施教。有一个时期,她每天从上午8点到下午7点都和儿童在一起。晚上,还要整理笔记,进行比较和分析。就这样经过两年的努力,她的这套方法取得了很大的成功。这些智力缺陷儿童不仅学会了读与写,并且通过了正常儿童的统一考试。玛丽亚对这段经历评价很高,自称这两年的教育实践,是她获得的第一个真正的教育学的学位。

4. 从智障儿童联想到正常儿童

玛丽亚发现,智力缺陷儿童的心理水平一般比同龄的正常儿童差,但与年龄更小的正常儿童有很多共同的特点,如感官发育不完善,动作不协调,走路不稳定,没有掌握语言,注意力不集中等。因此她确信,自己为智力缺陷儿童设计的教育方法也适用于正常儿童,而且会获得更显著的效果。

而且她被在正常儿童学校里看到的情况吓坏了。呆板的教学方法使孩子对上课毫无兴趣,或者说,对他们本来应该感兴趣的世界失去了兴趣。玛丽亚把学校里的氛围比作监狱,教师们粗声粗气地说话,几乎没有笑容,为了微不足道的理由惩罚孩子。

她越来越相信,她用来教智力障碍儿童的方法修改后可以用于正常儿童。

5. 重新回到大学去学习

1901年,玛丽亚再次回到罗马大学,进修哲学、普通教育学、实验心理学和教育人类学,以扩大和加深自己的理论基础,进一步研究教育正常儿童的方法,为以后从事正常儿童的教育打下了坚实的基础。

1904~1907年,她担任罗马大学人类学教授,并在讲义的基础上整理成《教育人类学》一书,于1908年出版。

三、开办“儿童之家”——标志着蒙特梭利教育体系的正式建立

1906年,“罗马住宅改善协会”在罗马贫民聚居区圣洛伦佐区建筑了几座平民公寓,供穷人租赁。白天,父母们外出工作,年幼的儿童无人照管。他们在公寓里玩耍,破坏公寓设施。有人建议在每座公寓里建一所学校,把公寓里3~7岁的幼儿集中在一间教室里,请一名教师指导他们游戏和学习。当时,正值玛丽亚到米兰担任万国博览会科学教育与实验心理学两门学科的评审委员,协会的董事长达勒姆很赏识玛丽亚,聘请她担任公寓幼儿学校的组织工作。玛丽亚也把办公寓幼儿学校视为对自己教育思想进行实验的良好机会,于1907年1月6日在罗马圣洛伦佐区开办了第一所“公寓幼儿学校”,又称“儿童之家”。

1. 在“儿童之家”里对儿童的观察和研究

一个学者曾经这样描述玛丽亚·蒙特梭利：“一个像自然学家观察蜜蜂一样观察儿童的女性。”

蒙特梭利本人一再强调观察儿童的重要性，她说：“我所从事的不过是研究儿童，收集并发表他们所提供给我的信息。”在“儿童之家”里，她通过对儿童的研究和发现，不断地改进着教育环境，建立起了蒙特梭利教育体系的重要结构。

蒙特梭利通过她的观察，敏锐地捕捉和感知到儿童内在的诸多秘密，无论是精神的需求，还是认知的过程，都打破了以往大家对于儿童及其教育的一些刻板印象。

(1) 重复练习

一个小女孩把一个个圆柱体插入到多孔的板上，她一遍一遍地做着同一个动作，专心致志，丝毫不关心周围发生的事。当她做到第42次，终于把圆柱体全部插到孔里去时，她突然停止了，好像从梦中醒来一样。她笑了，显得非常开心。她的眼睛发亮。蒙特梭利认为儿童的这种自发的“重复行为”意味着这个活动符合儿童内在的某种需要，儿童从一遍又一遍的重复中完成着智能或精神的某个方面的建构。

【注解】在大多数人的认识里，不断地进行新内容的学习是正常而重要的，而重复是无聊和浪费时间。但蒙特梭利从儿童喜欢重复地做事情上发现，儿童通过重复的行为达到了某种精神和心智上的满足，并且坚信在这种重复中儿童内在的建构的意义。

(2) 孩子们渴望做事情并知道要做什么

有一天，教师早晨迟到了，放教具的柜子没有锁，在她到达时，孩子们已经从柜子里取出一些材料，工作起来。教师很生气，认为这些孩子偷拿了东西，必须受到惩罚。蒙特梭利不同意，她说，孩子们证明了他们渴望开始工作，而且他们知道做什么，他们做了自己的选择。他们不仅不该受到惩罚，还应得到表扬。

【注解】过去的教育中，人们把孩子比作一张白纸，要由成人来教导和灌输，他们才能知道如何做事情。蒙特梭利发现自由环境下的儿童，自己渴望做并知道怎么做。

(3) 儿童自己的选择

蒙特梭利发现，她提供给儿童的材料中，有些需要量很大，大家都想用，有些无人问津。她开始以为是因为孩子们不懂怎么使用那些材料，就示范给孩子看，但后来依然没有孩子使用。这件事情让她意识到，应该让儿童选择他们想要做的事，不需要教师去干涉。孩子们必须有选择的自由和独立自主。

【注解】只有信任孩子们有向善和成长动力、并且在为自己负责任的成人，才敢于让孩子们自己做选择。

(4) 工作胜于玩耍

虽然“儿童之家”有很多玩具,但蒙特梭利发现孩子们还是偏爱感官材料。她由此判断,儿童喜欢工作胜于玩耍。他们想学习,不过是以他们自己选择的方式来学习。玛丽亚说,如果成人被迫一直打牌或下棋,也会有同样的感觉。

【注解】人们原本以为孩子们喜欢轻松欢乐的游戏,蒙特梭利发现了孩子们对于生活、工作材料的喜爱,以及愿意去做有一定难度的事情。

(5) 自主的快乐

蒙特梭利发现在“儿童之家”,孩子们没有被强迫去做他们不想做的事,没有人向他们喊叫或惩罚他们,他们很快就过得很快乐了。刚来时苍白、营养不良的脸变得机灵健康;闷闷不乐、大喊大叫变得快乐、友好、整洁、守纪律,专心地做他们正在做的事。

【注解】人活着,需要食物,更需要自由和爱。自由中的生命才会绽放光彩。

(6) 精神充实的儿童不需要奖励和惩罚

当蒙特梭利说,她创办的“儿童之家”里的孩子会拒绝糖果;说儿童天性喜欢把东西放整齐时,她受到了很多人的质疑和批评,那些人认为她强迫了孩子或者是在夸大。对此她的答复是:“这些观点绝非我无中生有想出来的,全是我仔细观察儿童的结果。”而且她也常常不相信自己的眼睛,以至于会一次又一次地重复实验,去核对她的观察结果。

以拒绝糖果为例:“我带了糖果到学校去,但是孩子们不要,或者把它们放在口袋里。我想他们家里很穷,可能是想把糖果带回家给家人,我就告诉他们这些是给他们吃的,另外还有让他们带回家的,但他们把糖果拿了,全都放在口袋里不吃。”蒙特梭利猜想,孩子们每天在“儿童之家”的活动使得他们的精神得到了满足,没有了对于糖果等物质的渴求。他们更乐意做手头正在做的事,而不会为一些诱惑所动。

同时,蒙特梭利也发现,这些孩子对于奖励和惩罚都没有太在意。蒙特梭利在她的著作中举了个例子,说老师曾经为了赞扬一个孩子而奖励给他一块奖牌,后来发现他完全不在意地随手就把奖牌送给了另一个孩子。她发现,孩子们并非是因为大人的鼓励才去做事情的,也不会因为惩罚才学会遵守秩序。在她为孩子创造的环境中,孩子们很自然地形成了秩序,并认真而努力地学习着。

【注解】蒙特梭利认为孩子们有天然的尊严感,希望保持整洁和表现良好。蒙特梭利教育极大地保护了儿童的内在动机,而没有让他们把注意力放在外人的评价上。

(7) 儿童喜欢安静

通常人们印象中有孩子的地方一定是喧闹的,而蒙特梭利却发现了孩子们对安静的喜爱。

有一天,她把一个睡着的4个月大的婴儿带到“儿童之家”,她让孩子们注意这个婴

儿是如此安静,然后开玩笑说,他们中没有一个人能够做到如此安静。很快,房间变得极其安静,每个孩子都一动不动,控制着呼吸,每一张脸都呈现出一个沉思中的人所有的沉着和安详的神色。

这段经历启发了蒙特梭利,她想出一种“安静游戏”。比如,在孩子们正在“工作”时,教师贴出一张写着“安静”一词的告示。孩子们先后注意到这张告示,他们停止了工作,身体也都一动不动,蒙特梭利在她的著作中描述这样的场景:“整个房间一片寂静,就像风停止了吹动的池塘一样。”“安静中的声音”出现了:椅子的吱嘎声、时钟的滴答声、遥远的火车声、花园里鸟儿的鸣叫声、远处走廊里一扇门的砰响声。

然后老师轻轻地走向房门,轻轻打开门,轻轻走出去。老师走到门外,用很小的声音一个一个地叫出孩子们的名字。孩子们一个一个站起来,非常缓慢、非常谨慎地将他的小椅子毫无声息地放到桌子下面,然后穿过其他的桌子、椅子,走出开着的门。

蒙特梭利发现孩子们享受这种寂静,喜欢和老师一起做这一类的“安静游戏”。而且在蒙特梭利教室里,孩子们自觉地创造和维护着一种宁静的氛围。

【注解】宁静中,人可以更多地体会到自己,也可以更敏锐地感受到环境。儿童也一样。人们心目当中儿童产生的嘈杂,可能是因为他们的注意力没有合适的目标投注,也可能是他们欢快地释放自己的活力时发出的声音,也可能是他们渴望得到时的表达。而一个真正满足了的孩子,会透出宁静的气息,并喜欢宁静的环境。

(8) 孩子喜欢读和写

学习读和写无论是在当时的意大利还是在今天的中国,都是让许多孩子讨厌的事。而且很多孩子每天又背又写,上了很多课,写了很多作业,学习效果却不好。

蒙特梭利最初不打算在“儿童之家”让孩子读写,也是由于家长们提出了要求,而且她发现了个别孩子的自发需要,才开始把读和写列入学习内容。

最初,她也用口授和观看的方式教孩子认识字母,发现效果不佳。后来她请人在木板上刻下字母,让孩子们用手触摸字母的刻痕,发现孩子们很快便学会了写字,而且热情极高。之前在孩子们操作感官类的材料时,蒙特梭利注意到他们对于粗糙和光滑的不同程度非常敏感。于是蒙特梭利制作出了砂纸字母卡片,让孩子们用手指描摹。结果孩子们非常喜欢,并且很快把握了字母的形状。于是在“儿童之家”中出现了被蒙特梭利称为“写作兴趣爆炸”的现象,孩子们到处写字。

【注解】为什么学 and 如何学是教育者务必要认真思考的事情!从蒙特梭利发现了孩子喜欢读和写的过程中可以看到,教育者不能固执己见,保持开放的心,才能真正地发现和帮助孩子。

以上这些仅仅是蒙特梭利对儿童的发现的一部分,我们可以从中看到,蒙特梭利是一

个具有敏锐洞察力的教育研究和实践者。这是她创建起如此精彩的教育体系的重要原因。

2. “儿童之家”的教育实验获得极大成功

在“儿童之家”中,那些入园时胆小、害羞、语言发展差、注意力不集中、情感淡漠的贫苦家庭的孩子,经过一段时间的教育后,变得举止文雅、整洁、有礼貌,还学会了饲养动物、做手工,五岁以前就学会计数,并掌握了读和写的基本技能。

通过大量的观察和实验研究,蒙特梭利掌握了正常儿童身心发展的规律,并创造了一套与之相适应的教育方法。1909年,她总结“儿童之家”的经验,出版了《使用于儿童之家幼儿的科学教育方法》一书,全面阐述了她的教育思想和方法。此书出版后,很快被译成二十多种文字,流传于世界各地。

“儿童之家”的“另类”教育法和奇妙的效果很快引起国内外人们的广泛注意。来自意大利各地以及世界各地的参观者络绎不绝。很快,蒙特梭利教育的声名被广泛传播,著作畅销。很多人参加了蒙特梭利的教师培训,并成为热情的传播者和实践者。在当时的西方世界,刮起了一阵“蒙特梭利旋风”。

3. 蒙特梭利教育体系的完善、拓展及广泛传播

由于广泛的需求,以及玛丽亚·蒙特梭利的社会责任感驱使,她于1911年开始在世界各地开设培训班,举行国际会议。同时,她也逐渐地将研究领域从幼儿园阶段拓宽到上至青春期下至新生儿的阶段。

蒙特梭利并没有被自己的成功所迷惑,她始终不忘初心:教育是为了世界和平。要改造社会,必须要从教育做起。同时,她也认为自己只是发现了人类潜能世界的一个角,仅仅是教育革新运动的开始。

由于她不仅仅是一个教育家,她的追求有着更高远的境界,可以说她是为了世界和平、为了儿童的福祉而奉献了一生。因此,她获得了人们对她的热爱与尊敬,也获得了社会和政府的认可。例如,荷兰阿姆斯特丹大学授予她“荣誉哲学博士”学位,苏格兰教育研究院授予她“荣誉院士”职位。她还于1949、1950、1951年连续三年获得“诺贝尔和平奖”候选人的提名。

1952年5月6日,玛丽亚·蒙特梭利在荷兰与世长辞,但她的教育思想和教学法却像常青树一样,种植于全世界,荫庇人类。

当今,全世界五十多个国家有两万多所被认证过的蒙特梭利学校采用蒙特梭利教育的模式,没有被认证的蒙特梭利学校就不计其数了。

附:蒙特梭利著作

《教育人类学》(*Pedagogical Anthropology*)

《蒙特梭利教学法》(*The Montessori Method*)

《蒙特梭利手册》(*Dr. Montessori's Own Handbook*)

《高级蒙特梭利教学法》(*The Advanced Montessori Method*)

《童年的秘密》(*The Secret Of Childhood*)

《新世界的教育》(*Education For A New Wold*)

《发现儿童》(*The Discovery Of Child*)

《吸收性心智》(*The Absorent Mind*)

《教育之重建》(*Reconstruction In Education*)

《家庭中的儿童》(*The Child In Family*)

第二节 蒙特梭利教育思想的源头

蒙特梭利教育博大精深,但绝不是玛丽亚·蒙特梭利闭门造车的结果。如同一条大河,总会有上游的各条支流的汇入,才会形成奔涌宽阔的气势,她是通过自己孜孜不倦的学习和吸收,从前人的研究成果中汲取了营养所取得的。本节,我们对蒙特梭利教育思想之河的源头及各条支流做些粗浅的了解。

一、思想启蒙运动

17~18世纪,文化启蒙运动兴起于西欧,很快波及欧洲大多数国家,并影响到全世界。

这是继文艺复兴之后近代人类的第二次思想解放。1784年德国哲学家康德所著《什么是启蒙》指出,启蒙就是使人们脱离未成熟状态,把人们从迷信或偏见中解放出来。启蒙运动思想家们用理性的原则、自由平等的原则批驳中世纪的等级特权,用知识、科学启迪人们的愚昧无知、传统偏见,打破旧的风俗习惯。

法国启蒙运动代表人物卢梭,在《论人间不平等的起源和基础》一书中指出,应建立一个没有贫富之分的社会,基本思想是天赋人权、主权在民、自由平等。