

宋
诗
鉴
赏
举
隅

霍松林 著

名家品经典

青年出版社

名家品经典

宋诗鉴赏举隅

霍松林 著

中国青年出版社

(京)新登字083号

图书在版编目(CIP)数据

宋诗鉴赏举隅/霍松林著. —北京: 中国青年出版社, 2011.10
(名家品经典)

ISBN 978-7-5153-0236-2

I. ①宋… II. ①霍… III. ①宋诗—诗歌欣赏 IV. ①I207.22

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第194240号

责任编辑: 孙文明

书籍设计: 吕敬人工作室

吕敬人+陶雷

中国青年出版社 出版 发行

社址: 北京东四12条21号

邮政编码: 100708

网址: www.cyp.com.cn

编辑部电话: (010)57350402

门市部电话: (010)57350370

三河市君旺印装厂印刷 新华书店经销

880×1230 1/32 10印张 210千字

2011年12月北京第1版 2011年12月河北第1次印刷

印数: 1-7000册

定价: 29.80元

本图书如有印装质量问题,请凭购书发票与质检部联系调换
联系电话: (010)57350337

前言

世界上有不少文明古国衰落了,灭亡了,而中国这个文明古国却抗击了无数次外来侵略,至今仍巍然屹立于世界民族之林,并且焕发青春,犹如旭日东升,光芒四射。最根本的原因,就是中华民族有其坚不可摧的民族凝聚力和强烈的爱国主义精神。

这种坚不可摧的民族凝聚力和强烈的爱国主义精神,是在不断繁荣、不断发展的中华先进文化的熏陶中培育出来的。随着改革开放以来综合国力的不断增强,中华文化必将迎来伟大的复兴;而中华文化的伟大复兴,又必将迎来综合国力的进一步提升,蔚为社会主义文化强国。

中华号称“诗国”,享有世界声誉的中华诗歌,发展到先秦时代即涌现第一次高潮。《诗经》《楚辞》,乃是黄河、长江两大流域的文化结晶。在秦始皇统一六国之后,中经大汉、盛唐以迄宋元明清,中华诗歌创作高潮迭起。论诗人则名家辈出,灿若群星,屈原、杜甫、关汉卿都被世界和平理事会推举为“世界文化名人”,蜚声四海;论诗作则名篇纷呈,争奇斗丽,其中的无数优秀篇章具有永恒的艺术魅力,至今脍炙人口,成为中国乃至全世界人民的精神财富。

优秀诗篇之所以优秀,首先在于以完美的艺术形式深刻而又生动地表现了特定的社会生活、时代脉搏和人们的心灵世界,感情

美、意境美、词彩美、音韵美，具有强大的德育、智育、美育功能，能使读者于审美享受中陶冶情操、开拓视野、提高认识水平和精神境界。由此可见，从青少年时期开始，多读中华优秀诗歌，是加强修养、提高素质，培育爱国主义精神的有效途径。

中华优秀诗歌，有一些明白易懂，如李白《静夜思》“床前明月光，疑是地上霜。举头望明月，低头思故乡”，当你久居异国他乡之时，一读便会唤起你对祖国、对故乡的忆念和眷恋。另一些诗，则需要扫除文字障碍，弄清作者经历和创作背景，捕捉其象外之象、言外之意、味外之味、弦外之音。因此，对于一般文化水平的读者来说，在熟读文本的同时参阅有关的鉴赏文章，还是必要的。

中国青年出版社的出版家为了充分发挥中华优秀诗歌的德育、智育、美育功能，约我编写《唐诗鉴赏举隅》和《宋诗鉴赏举隅》。我认为他们的选题很有价值，因而欣然许诺，从以前出版的《唐宋诗文鉴赏举隅》《唐宋名篇品鉴》中选出若干篇章，略作润色，编成两种小书。学识有限，谬误难免，尚希专家和广大读者不吝指正。

霍松林

2011年中秋写于唐音阁

目 录

郑文宝

柳枝词 1

王禹偁

村行 3

春居杂兴二首(其一) 6

寇 准

春日登楼怀归 8

林 逋

山园小梅 10

晏 殊

示张寺丞王校勘 12

梅尧臣

汝坟贫女 14

鲁山山行 15

东溪 20

欧阳修

戏答元珍 22

啼鸟 24

画眉鸟 26

别滁 27

再和明妃曲 28

苏舜钦

哭曼卿 31

和淮上遇便风 32

淮中晚泊犊头 33

苏 洵

九日和韩魏公 34

曾 巩

西楼 36

王安石

河北民 38

梅花 39

明妃曲(其一) 40

明妃曲(其二) 42

泊船瓜洲 44

题西太一宫 46

北陂杏花 51

书湖阴先生壁 52

王 令

暑旱苦热 54

张舜民

村居 56

苏 轼

辛丑十一月十九日既与子由别于
 郑州西门之外马上赋诗一篇寄之 58

和子由澠池怀旧 60

饮湖上初晴后雨 61

有美堂暴雨 62

韩干马十四匹 64

书王定国所藏《烟江叠嶂图》 72

题西林壁 83

惠崇《春江晚景》二首(其一) 83

赠刘景文 85

荔枝叹 87

六月二十日夜渡海 89

道 潜

临平道中 98

黄庭坚

寄黄几复 100

登快阁 107

送范德孺知庆州 109

题竹石牧牛(并引) 111

和答元明黔南赠别 113

秦 观

春日五首(其一) 115

张 耒

有感 116

陈师道

别三子 118

寄外舅郭大夫 120

春怀示邻里 121

晁补之

自题画留春堂山水大屏 123

- 晁说之
明皇打球图 125
- 徐 俯
春日游湖上 127
- 韩 驹
和李上舍冬日书事 128
- 李清照
乌江 130
- 咏史 132
- 曾 几
三衢道中 134
- 陈与义
早行 136
- 襄邑道中 145
- 巴丘书事 147
- 怀天经智老因访之 148
- 伤春 150

牡丹 151

朱 弁

送春 153

萧德藻

登岳阳楼 155

次韵傅惟肖 156

古梅二首 158

韩元吉

送陆务观福建提仓 161

王 质

山行即事 163

陆 游

度浮桥至南台 167

秋夜读书每以二鼓尽为节 169

游山西村 171

剑门道中遇微雨 172

长歌行 179

楚城 187

夜泊水村 194

关山月 197

书愤 199

临安春雨初霁 200

九月一日夜读诗稿有感走笔作歌 201

十一月四日风雨大作 202

沈园二首 203

范成大

催租行 206

后催租行 210

州桥 211

会同馆 212

秋日田园杂兴十二绝(录三) 213

杨万里

过百家渡四绝句(其一) 216

闲居初夏午睡起二绝句(其一) 217

晓出净慈寺送林子方 219

过扬子江二首 220

初入淮河四绝句 222

桑茶坑道中八首(录四) 224

重九后二日同徐克章登万花川谷月下传觞 230

小池 233

尤 袤
题米元晖潇湘图二首 235

朱 熹
观书有感二首 238

春日 243

林 升
题临安邸 245

姜 夔
姑苏怀古 247

翁 卷
野望 249

徐 玑
新凉 251

徐 照
和翁灵舒冬日书事 253

赵师秀
数日 255

韩 澂
风雨中诵潘邠老诗 257

高 翥
秋日 260

戴复古

江阴浮远堂 262

洪咨夔

狐鼠 264

促织二首 265

叶绍翁

游园不值 267

刘克庄

北来人二首 271

张 榘

春吟 273

陈文龙

元兵俘至合沙诗寄仲子 275

谢枋得

庆全庵桃花 277

文天祥

过零丁洋 278

金陵驿 279

正气歌 281

汪元量

醉歌十首(录二) 285湖州歌九十八首(录二) 287

郑思肖

德祐二年岁旦二首 289

梁 栋

四禽言 292

谢 翱

西台哭所思 295

林景熙

酬谢皋父见寄 297山窗新糊有故朝封事稿阅之有感 298