

米娅  
七毛  
牛莹  
等著



谨以此书温暖独自追梦的你。

# 我们始终独自 行走在这个世界

我们始终独自  
行走在这个世界上

米七莹 / 牛莹  
等著

图书在版编目 ( CIP ) 数据

我们始终独自行走在这个世界上 / 米娅等著. -- 南昌 :  
百花洲文艺出版社, 2016.6

ISBN 978-7-5500-1778-8

I . ①我… II . ①米… III . ①短篇小说—小说集—中国—当代  
IV . ① I247.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 119276 号

---

出版者 百花洲文艺出版社  
社 址 江西省南昌市红谷滩世贸路898号博能中心20楼 邮编: 330038  
电 话 0791-86895108 (发行热线) 0791-86894790 (编辑热线)  
网 址 <http://www.bhzw.com>  
E-mail [bhzw0791@163.com](mailto:bhzw0791@163.com)

书 名 我们始终独自行走在这个世界上  
作 者 米娅 七毛 牛莹等  
出 版 人 姚雪雪  
出 品 人 刘运东  
特约监制 肖 恋  
责任编辑 臧利娟  
特约策划 肖 恋  
特约编辑 萨 萨  
封面设计 程 然  
经 销 全国新华书店  
印 刷 三河市南阳印刷有限公司  
开 本 1/32 880mm × 1230mm  
印 张 9.75  
字 数 160千字  
版 次 2016年7月第1版  
印 次 2016年7月第1次印刷  
书 号 ISBN 978-7-5500-1778-8  
定 价 36.00元

---

赣版权登字: 05-2016-161

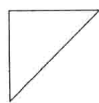
版权所有, 侵权必究

图书若有印装错误可向承印厂调换

# 目 录

C O N T E N T S

男人喝完酒说的话你也信	001
和同一个人分手三次是什么体验	011
爱到两清，成为甲乙丙丁	024
差一点，我们就地老天荒了	035
陪我吃苦的男孩，没有陪我到最后	048
前任种树，后任乘凉	059
我爱你十年，如一日沉淀	065
幸好我们的爱情赢了岁月	075



与任盈盈一同走过甘苦岁月	086
不是足够勇敢，就能获得幸福	095
我的“程序猿”男友	101
有一个不作的女朋友是什么结果	113
我人生最落魄的那几年	118
岁月面前无壮士，人间是叹为观止的难	123
人丑就该多读书	133
我曾盛装出席，只为错过你	139
年少时不要遇见太惊艳的人	171
我自顾不暇，看不到你的奋不顾身	176
地球是圆的，早晚有一天我们会再遇见	183

总有一个人，你走过多少岁月都不会忘记	194
当生活不允许矫情的时候	202
合适的婚姻，回不去的爱情	211
每个人心里都藏着不为人知的故事	221
我想和你一起虚度光阴	233
那一场注定没有结果的姐弟恋	237
那些被 QQ 空间和微博毁掉的爱情	252
不要见，不要贱。	263
倒追是一辈子的穷途末路	270
有没有一个人曾照亮你的生活	278
愿你精致到老，不减风骚	284



# 男人喝完酒 说的话你也信

文 / 眯眼笑的小猴子

从我遇见你的那天起，  
就希望所有地方，我们都可以一起去，  
所有故事，都有一个美丽的结局。

我到大五那儿时他正躺在床上抽烟，啤酒瓶子滚落一地。

“你来了啊！”

“你不是说你不喝酒了吗，怎么现在喝成这样？”

“男人喝完酒说的话你也信！”

“……”

大五有个女朋友叫阿滚。

大五很爱阿滚。我的印象里每次见他们都要被秀恩爱，大马路上又抱又啃是常事儿，有人形容他们在一块儿时周围空气的温度都会升高，我觉得一点儿都不夸张。

有一次我和大五出去玩，走在大马路上大五的手不知不觉就搂到了我的腰上。惊吓之余我问大五什么时候弯的。大五缩手说要弯也是你弯，我只不过搂阿滚搂习惯了。我一口老血喷大五脸上，说秀你大爷今天晚饭我要五斤小龙虾你付账。

阿滚喜欢吃火锅，大五曾发誓要带阿滚吃遍南京所有的火锅，为了早日实现这个宏伟的目标，他们周末去吃火锅，过节去吃火锅，甚至还逃课去吃火锅。他们像蝗虫一样迅速席卷了南京大大小小的火锅店。后来阿滚说吃遍南京的火锅店算什么，只有吃遍重庆的火锅店才算圆满。于是五一放假的时候他们就去了重庆。大五本来不吃辣的，和阿滚在一起以后竟然奇迹般练就了一身吃辣的本事。

从重庆回来后大五说我以前不知道爱情的味道，是阿滚让我尝到了，原来爱情就是火锅的味道。我说可拉倒吧，按你的说法苍蝇的爱情岂不是“翔”的味道？大五笑我吃不到葡萄说葡萄酸。

大五是北方人，一米八几的大个儿，自诩喝酒胜过两个乔峰，打虎胜过三个武松，酒量是我们中最好的。可是阿滚不喜欢大五喝酒，可能



是怕大五喝多了伤身体，所以每次吃饭的时候阿滚都会叫大五少喝点儿少喝点儿，我们起哄说他们吃饭都不忘记秀恩爱，大五赔笑，自罚三杯。

一起吃饭的时候大五抱怨说只吃饭不喝酒和只看片不“自慰”有什么区别？我们不知道怎么安慰他，只说阿滚也是为他好。

那天我们喝得烂醉如泥，第二天听说大五又被阿滚骂了。大五原本是个脾气很大的人，三句话不对味儿就会大打出手，可是自从跟了阿滚之后他就只有挨骂的份儿。

一个在爱情里认真起来的男人真是什么都做得出来，大五大概就是这样一个为爱痴狂的男人。

不喝酒的人不知道，喜欢喝酒的人若吃饭没了酒，便味同嚼蜡。可是为了让阿滚开心，大五决定戒酒。

大五想了很多戒酒的办法，但都没有成功。最后不知道哪个文艺青年告诉他，如果你无法忘掉一个人，那为什么不换一个呢？于是他改喝茶，而且只喝普洱茶。大五说普洱喝时无味，之后却口有余香，实乃装×之必备。我咕咚咕咚喝下两大口啤酒，连连称对。

那段时间你去南京的某个馆子吃饭，如果看见一个大汉端着一杯普洱在喝，而他周围是一群拿着啤酒瓶吹牛的人，那个大汉肯定是大五。

后来我问大五是不是脑袋被驴踢了才跑去戒酒，大五说为了你爱的人去做任何事都是不需要理由的，哪怕是因为脑袋被驴踢了。

如果大五为了阿滚做的那些事都是因为被驴踢了，那大五一定是世

界上被驴踢过次数最多的人。

阿滚是大五他们学院出了名的美女，一度是学校很多人垂涎的目标，而大五能追上阿滚纯属巧合。大五和阿滚的爱情来之不易，所以他非常珍惜阿滚，事事由着她。我们开玩笑说为了孩子戒烟听说过，为了女朋友戒酒倒是第一次见到。大五默默地喝着茶不接话。

事情的起因是阿滚有一次把脚崴了，而崴脚的时候大五恰好经过。人高马大的大五把阿滚背到了医务室，陪她上完药又背她回宿舍，临走的时候阿滚要了大五的微信，互道晚安之前大五说要不明天我背你去上课吧，阿滚没有拒绝。

那时候正入冬，从大五宿舍到阿滚宿舍要穿越半个学校，第二天大五6点多就到了阿滚宿舍楼下，看着大一出早操的学生去了又回。阿滚宿舍在一楼，室友扶着她到门口，把她交给大五。从阿滚宿舍到她上课的地方不过五分钟路程，阿滚也不重，到教室时大五却满头大汗。

阿滚笑大五不行，大五嘴上说等她时腿站麻了，心里想终于知道了为什么那么多人第一次硬不起来。从那之后半个多月大五每天都去等阿滚，背她去吃饭上课。

女孩儿就是这样，会爱上那个每天晚上陪自己聊天的人，会爱上那个大雨里为自己打上伞的人，会爱上那个每天穿越半个校区背自己去上课的人。大五确实是花了很大力气才追上阿滚的，阿滚痊愈后就和大五

在一起了。

那天早上大五依旧在阿滚宿舍门口等她，阿滚趴在大五背上，指挥大五朝着教学楼相反的方向走，大五也没问为什么，到了地铁站阿滚突然跳下来说骗你的，其实脚已经好得差不多了，今天带你出去玩，感谢你这些天的照顾。

他们去了好多地方，大五说他不记得走了多少路，吃了多少东西，只知道最后阿滚累得又趴到了他的背上。一天被点了三次名，缺了一次作业，大五说没事儿，因为在回学校的路上，阿滚趴在他背上说：

“你以后都这样背我出去玩好不好？”

大多数女孩向往的不过是一个能为自己翻山越岭风雨无阻的人。大五背着阿滚穿越了金陵城，阿滚就把心交给了他。

大五戒酒之后阿滚就没再生过他的气，他们又过上了吃吃喝喝，隔三岔五到我们面前搂搂抱抱的“平淡”日子，只是现在阿滚不用大五背了，大五吃饭不喝酒了。不喝酒的大五少了几分脾气，却多了一些笑容。我们也慢慢习惯了喝普洱茶的大五。

新学期课少了不少，阿滚经同学介绍找了份做家教的兼职，大五开始骑着摩托车送外卖。那天晚上大五正在学校送外卖，突然接到阿滚的电话。阿滚在电话里哭着说她错过了末班车，回不来了，不知道该怎么办。大五一听急得连忙掉头，带着一车盒饭就冲出了校门。

我们学校就在郊区，阿滚家教的地方就更在郊区了，平时就一路公

交车，更别提打的，再加上是晚上，阿滚一个人在那么远的地方非常不安全。大五越想越着急，裤兜里的手机响个不停，他没有时间管，一个劲儿地加油门，摩托车在他脚下发出轰鸣。

大五找到阿滚时阿滚一个人在站台下等他。阿滚哭着说对不起对不起，我原本想给孩子多辅导一会儿作业，没想到……

你没事就好，没事了，我们回家，没事就好！大五一把抱住了她，裤兜里的手机响个不停。

第二天大五赔了老板几百块盒饭钱，被开除了。没过多久阿滚也辞了家教。

大五说那次他真的被吓坏了，他第一次那么强烈地担心一个人，好像如果阿滚出了什么事，他就见不到明天的太阳一样。看不到阿滚的时候，心里空了一大块，抱住阿滚的时候，空的那块刚刚好被补上。

两个月之后我收到大五的短信，说和阿滚分手了。

两个月好长，六十天，一千四百四十小时，八万六千四百分钟，五百一十八万四千秒；两个月好短，分手，一厘米，两个字的距离，一个人从另一个人的世界里走出去。

我想不通他和阿滚为什么会突然分手，匆忙跑到大五那儿时看见大五正躺在床上抽烟，啤酒瓶子滚落一地。

“你来了啊！”

“你不是说你不喝酒了吗，怎么现在喝成这样？”

“男人喝完酒说的话你也信！”

“……”

我捡起地上没喝完的啤酒喝了一口，问大五怎么回事，大五说是因为阿滚的前男友，他一直没有和阿滚断过联系。

事实上阿滚从来没有告诉过大五她为什么和前男友分手，虽然心有芥蒂，但是大五看得出来阿滚是真心喜欢自己的，所以他也从来不问，该怎么对她好就怎么对她好。大五觉得阿滚想告诉他的时候就会告诉他，他相信阿滚，就像当初阿滚相信他，拖着受伤的脚趴到他背上一样。

但是这种想法只持续到了大五和阿滚吵架的那个晚上。

那天晚上下课后大五突然想去找阿滚一起吃饭，可是在阿滚宿舍楼下，他看到她和其他人走在一起，而那个人正是她的前男友。大五想不明白阿滚难过的时候为什么不找他，想不明白为什么她还要和前男友纠缠不清，他第一次感觉自己的情商不够用。大五气不打一处来，二话没说上去对着前男友就是一拳。

前男友被打得流鼻血，阿滚去扶他，大五大声质问他们，可是阿滚不说话。从阿滚的眼神里大五看到了失望，是对他的失望。

后来我们嘲笑大五这是被“套路”了，这么多年的偶像剧都白看了。大五说他那时候没想这么多，只是想抽自己嘴巴子，没有原因，就是想抽。

男人是占有欲极强的动物，他们喜欢一个人，就想把她拴住，大五

也是一样。可是当他看到阿滚去扶她前男友的时候，他突然发现心里那根拴住阿滚的线已经在他没察觉的时候断了。这意味着他再也沒辦法把阿滚拽回来了。

大五一个人回了宿舍，他第一次觉得这条以前走起来嫌短的路原来这么长。那天晚上没有月亮，路口有只野猫蹿出来吓了他一跳，他想如果阿滚在旁边的话那只猫一定不会突然蹿出来，阿滚叽叽喳喳的，猫肯定老远就被吓跑了。

一个星期之后大五和阿滚就分手了，他们在以前常去的咖啡厅点了一杯喝的，大五问阿滚那天是怎么回事，阿滚说那天白天遇到了不开心的事，想找个人聊聊。大五没有接着问什么，他们面对面坐着喝完了咖啡，广播里放着音乐：

我好久没来这间餐厅，  
没想到已经换了装潢，  
角落那窗口，闻得到玫瑰花香，  
被你一说是有些印象……

人就是这样一种奇怪的动物，来的时候手挽着手，走的时候却分道扬镳。很多人都觉得酒吧或者咖啡厅的老板善解人意，其实不是他们懂人心，只是他们见惯了爱情里的游戏。

从咖啡厅出来的时候已经天黑了，长长的街道上灯红酒绿，虽然穿了很多，可是大五还是觉得很冷。他感觉心里突然空了，只剩下沉重的失落感，天空很低，压得他喘不过气。

阿滚喜欢的大五是那个背着她走遍南京城的人啊！现在阿滚不用大五背了，便越走越远了。大五宁愿阿滚的脚伤永远好不起来，这样他就可以一直照顾她，不用看着她离开却说不出一句挽留的话。

他终于知道，自己就像个医生，只能在阿滚受伤之后拼命治好她，在她孤独的时候抛掉一切陪着她，在她需要帮助时第一个冲向她。但是一旦她伤好了，他就必须尊重她的选择。阿滚选择和前男友在一起，大五只能祝福。

我递给他手里的酒，问他明明有机会，为什么分手的时候却不留住阿滚。大五笑着说因为她和她前男友在一起也很开心啊！只要她开心就好，和谁在一起不重要。哈哈，对！我才不管她和谁在一起呢！大五一边笑一边哭，眼泪流了一脸。

我问大五：“你还记得上次阿滚生日你给她表白时说的那句话吗？”

大五说记得。

那是大五给阿滚过的第一个生日，那时候他们热恋，阿滚进包房的时候我们都在，一开门齐唱“嗨皮破撕嘢”，唱完大五推着蛋糕慢慢走进来，对着一脸惊讶和幸福的阿滚说：“从我遇见你的那天起，就希望所有地方，我们都可以一起去，所有故事，都有一个美丽的结局。生日快乐阿滚，

我爱你。”两人紧紧相拥，众人欢呼打滚。

我说：“那，你现在还喜欢阿滚吗？”

大五喝下最后一口酒，说：“不喜欢。”



# 和同一个人分手三次 是什么体验

文 / 叨叨

我刚上小学一年级的時候，不想写作业总想玩，我妈看我在椅子上躁动不安，就开恩放我去玩五分钟，我拿起绳子兴高采烈跳了没几个，我妈就黑着脸说，五分钟到了，快回来写作业。

我一直以为我妈骗我，直到后来，有一次我去玩密室逃脱，才发现五分钟真的很短暂，明明只是绕着屋子转了两个圈，什么都没干呢，时间就唰唰地过去了。

五分钟是这样，十年也是这样。

真的，我还什么都没干呢，转眼就三十了。

我没结婚，没生孩子，没环游世界，没当上 CEO 年薪也没过百万，这跟我想象中的三十岁完全不一样啊。