

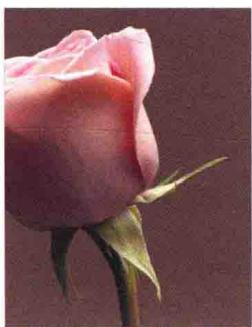
诗与远方系列

# 在花朵前，春天 让我欣喜

I LOVE THE LIFE I LIVE.I LIVE  
THE LIFE I LOVE

去找那朵属于你的花，感受那朵花给你的暖意，  
这是生命给出的命题，也是生命伟大的恩赐。

郁达夫 梭罗 高尔基 等著



诗 与 远 方 系 列



在花朵前，春天  
让我欣喜

郁达夫 梭罗 高尔基 等著

图书在版编目 (CIP) 数据

在花朵前，春天让我欣喜 / 鲁迅等著. -- 北京 : 北京时代华文书局, 2016.5  
ISBN 978-7-5699-0915-9

I . ①在… II . ①鲁… III . ①散文集—世界 IV . ①I16

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 094340 号

# 在花朵前，春天让我欣喜

著 者 | 郁达夫等

译 者 | 方 圜

出版人 | 杨红卫

选题策划 | 陈丽杰

责任编辑 | 陈丽杰 骆礼波

装帧设计 | 龙 梅 段文辉

责任印制 | 刘 银 訾 敬

出版发行 | 时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>

北京时代华文书局 <http://www.bjsdsj.com.cn>

北京市东城区安定门外大街136号皇城国际大厦A座8楼

邮编：100011 电话：010-64267955 64267677

印 刷 | 北京中科印刷有限公司 010 - 69590320

(如发现印装质量问题, 请与印刷厂联系调换)

开 本 | 880mm×1230mm 1/32

印 张 | 7

字 数 | 230 千字

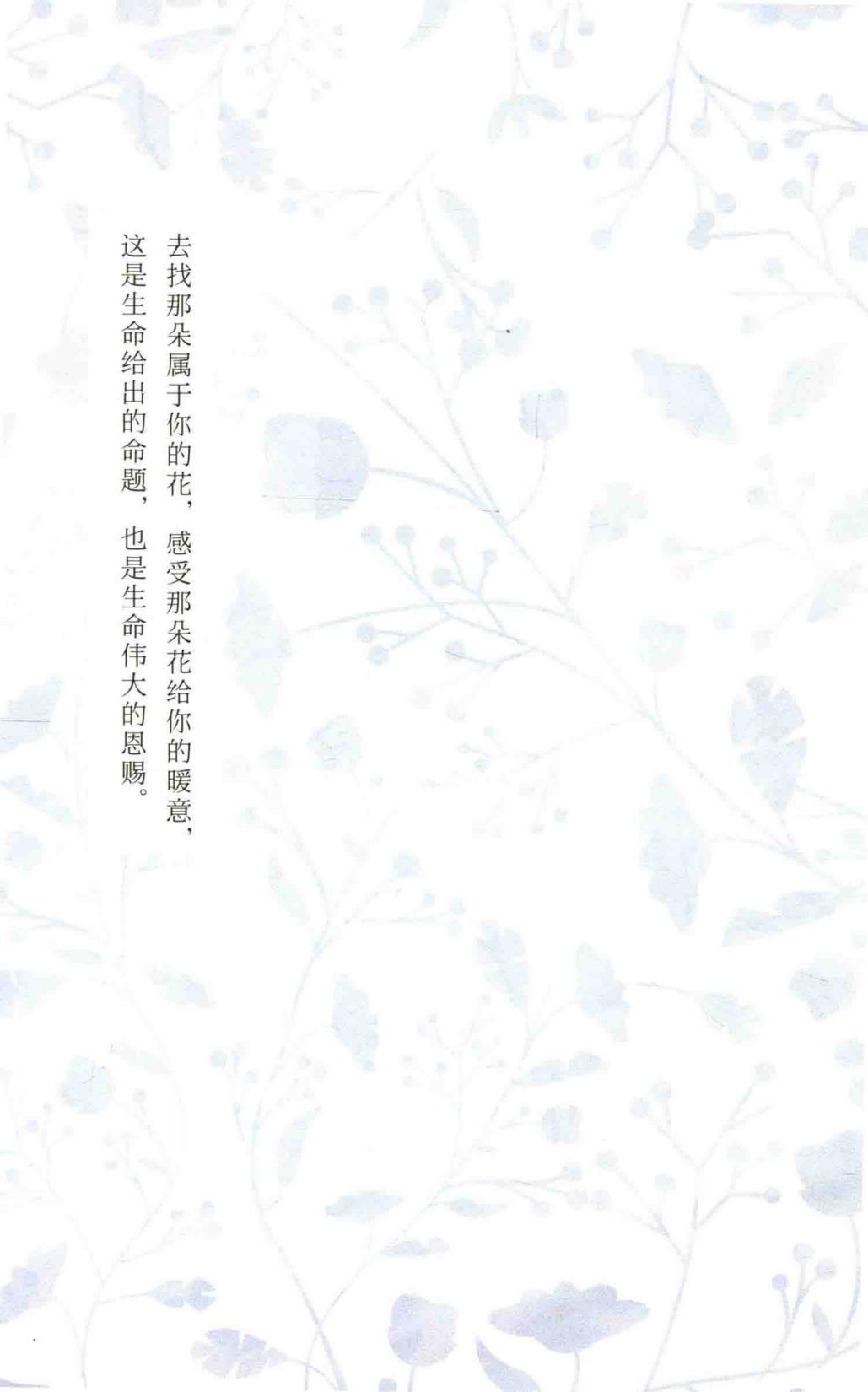
版 次 | 2016 年 7 月第 1 版 2016 年 7 月第 1 次印刷

书 号 | ISBN 978-7-5699-0915-9

定 价 | 36.00 元

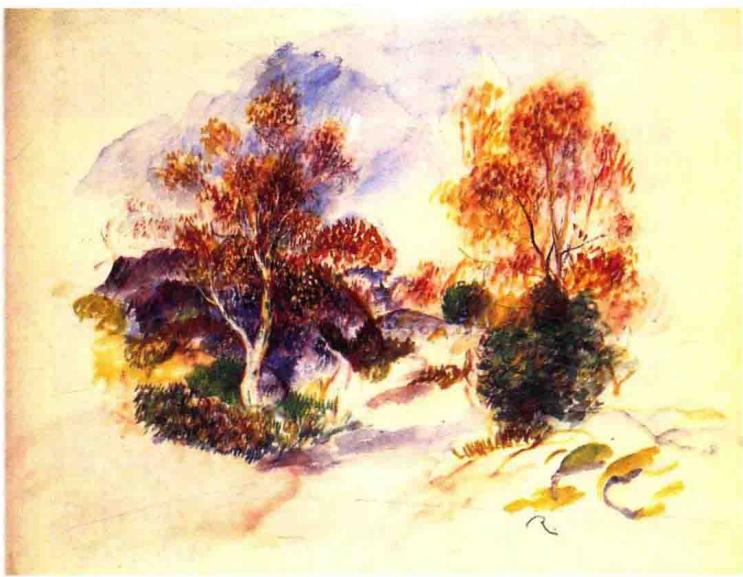
**版权所有, 侵权必究**

版权声明：书中所用图片和文章，部分来源于网络，因故无法直接联系到原创者，但均已备案，并无意侵权。作者可以通过电话（010-64227966）与我们取得联系。一经确认，将及时支付您稿酬，特此说明！



去找那朵属于你的花，感受那朵花给你的暖意，  
这是生命给出的命题，也是生命伟大的恩赐。





## 目录

## CONTENTS

### 一

## 聆听季节的声音，犹如云飘过眼睛

为了这个春天 · 002

秋夜 · 008

四时的情趣 · 011

济南的秋天 · 012

夏季的芳香 · 015

白嘴鸦飞来了 · 017

冬天 · 019

秋天踏着脚踏车来了 · 021

故都的秋 · 023

冬天的美丽 · 032

以虫鸣秋 · 035

九月晚景 · 042

春至海堤 · 044

初冬的晚秋 · 046



## 二 凝眸世间的美景，等待花朵的绽开

在樱花树下 · 050

荷塘月色 · 053

晨 · 059

湖 · 067

泰山日出 · 072

山 · 075

湖光水色 · 078

春底林野 · 081

密西西比河的旖旎风光 · 083

诗意图然的黎明 · 085

大海 · 087

落日 · 092

相模滩的斜阳 · 098



### 三

## 细察事物的纹理，仿佛走入迷人的小径

纽约的雨 · 104

雪 · 109

大雁 · 111

夏天的芳草 · 115

落花生 · 119

会唱歌的夜莺 · 128

花事，牵牛花 · 138

竹影 · 140

蝉与纺织娘 · 144

雪 · 149

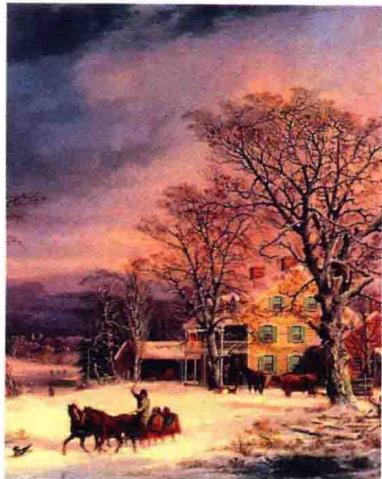
夜 · 151

## 四 检视自己的灵魂，拥有一颗为世事悲欢的心

- 眼前就是大海 · 158  
风筝 · 172  
青春 · 175  
歌声 · 177  
我因何而生 · 179  
北戴河海滨的幻想 · 181  
轻柔的呼吸 · 185  
爱是一棵月亮树 · 193  
春雨 · 196  
孤独的树 · 200  
爱 · 203  
扬州旧梦寄语堂 · 204
- 附录 · 211

—

聆听季节的声音，  
犹如云飘过眼睛



要写的是一封不该写也不该寄的信，却也是一封最想写最想寄的信。寄给一个翠绿的春天，告诉他，你的心情为了这春天而充盈着温柔的泪水。

# 为了这个春天

罗曼·罗兰

春，谁知道能给你带来什么？只觉得一切都是一段从衰残到繁荣的折磨，是人对自然的忍耐与生存意志的残酷考验，是十分痛苦的一个过程。当一切完成后，那份对于新生的茫然，却如大梦初醒——要再次确认世界和自己的位置了。每一个生命，每一个季节都是这样的过程。从挣扎着出生到懵然的觉醒，用不明所以的眼睛观察周围，适应生存，肯定自我，之后再次从繁荣到衰残，又从衰残到新生。

经过了不同的瞬息，也经过了各种的冷暖，穿皮衣的日子，在人海里的日子；提着大包小包，不明白为什么不能独自清醒，而只能泯然尘俗日子，春节这一天，突然，一切静止，是不是岁月蜕变到了顶点？然后回到家把一些炉火升起，把一些烛光点亮，在门前或各个角落，张贴一些生命的象征，宣告挣扎的决





心，祈祷生命的持续与繁华。接着，在如酒一样的醉意中，忽然解除了一切的挣扎和戒备。街上重新有了车声，人的踪迹再次从疏落到繁盛。外面的大树摆脱了岁暮的枯黄，和桌子上的桃枝一起绽出了新叶。日历一下子就要跨到三月，一个新的航程，在轨道上已经进行很久了，而你在这个蜕变的季节里梦游着。

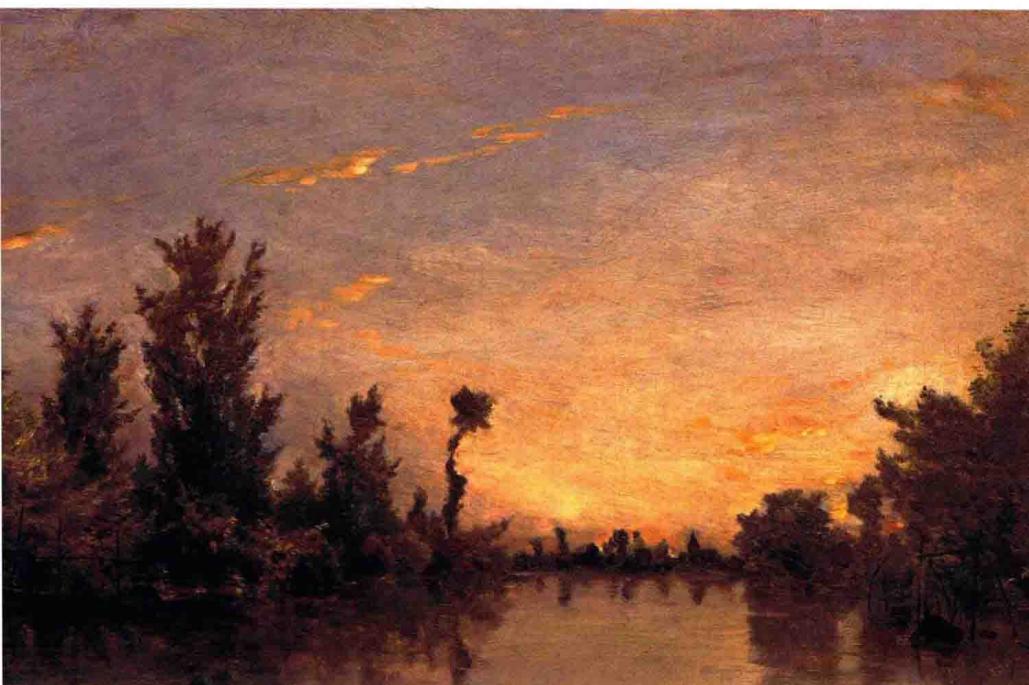
你，以前是怎么样活过来的呢？

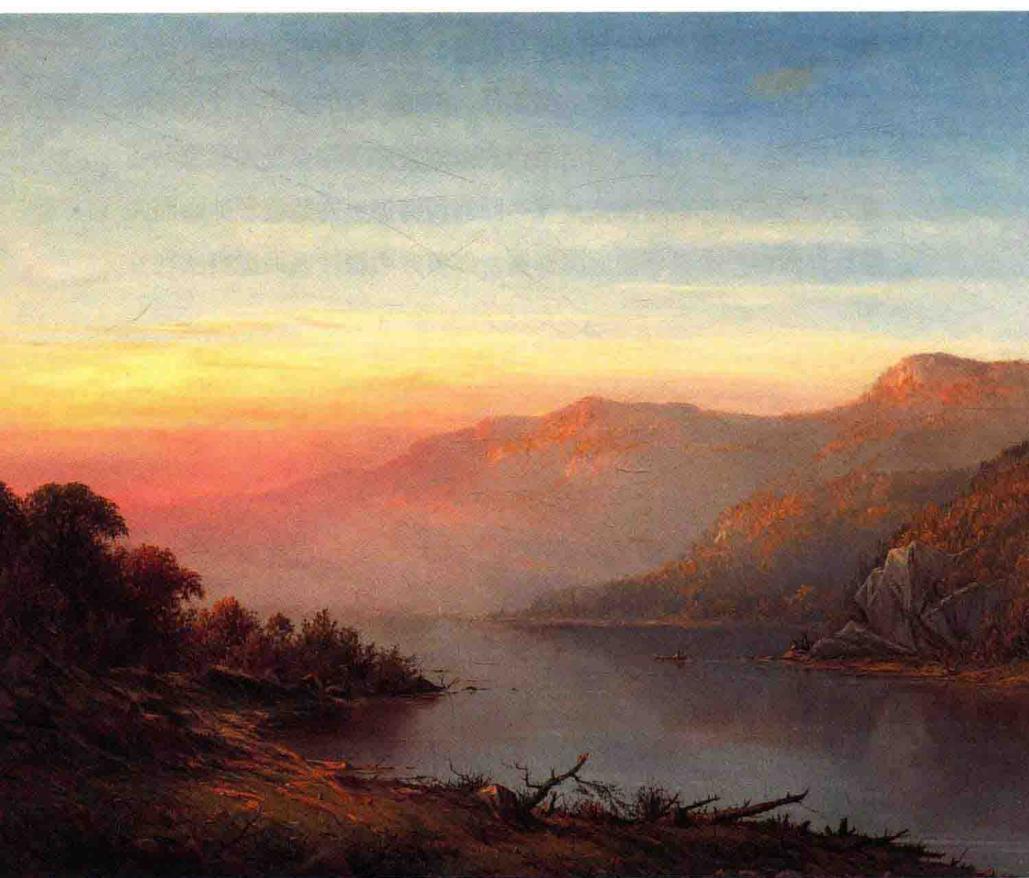
似乎才发现自己被放置在一个不认识的起点，四顾茫然，要从开始找回一些记忆，发现一些去年的遗痕。从无依中起步是如



此的需要集中心力来使自己摆脱旧梦，是如此的需要气力来让自己慢慢前进！

醒过来的时候，是疏淡的春天早晨，外面正下着雨，雨中车辆驶过的声音是那样的陌生又熟悉。曾经是用什么样的心情，去听这些声音呢？曾经你的苦是什么滋味，你的快乐是什么样子呢？你曾经在成功的顶峰还是在失败的谷底？你曾经为爱激动还是为恨伤感？你曾为做错过什么而痛苦悔恨？为忽略了什么而失落？你曾有什么事该做而没有做？你曾允诺过什么而没有实现？





梦前与梦后，隔着一片雾一般的空白吧！

也许，也许，仍有一片伤痕在痛，提醒你，那错误的噩运仍然在继续；也许，也许，你记起有一枚小小的青叶，在心的冬眠中等待绽放。你要弥补的是什么呢？要完成的是什么呢？要追寻的是什么呢……

你需要一些答案。

而日子已经在春雨与春晴，春寒与春暖中，不断地飞离远去。仿佛是昔日一些爱情的信筒，那些薄薄的纸页所飞越过的时间与空间，都已经消逝。

要写的是一封不该写也不该寄的信，却也是一封最想写最想寄的信。寄给一个翠绿的春天，告诉他，你的心情为了这春天而充盈着温柔的泪水。