

# 超旺的庭院与植物 庭院风水

| 布局原则 | 庭院风水构成要素 | 庭院植物风水 | 阳台植物风水 | 室内植物风水 |



当代风水名家 黄一真 主编 ⑨

全解38个庭院风水内外部构成要素  
图解124种庭院植物、50种阳台植物、56种装饰植物  
介绍10大顶级地产项目的庭院设计实例



|超旺的庭院与植物|

# 庭院风水

|当代风水名家 | 黄一真 主编



## 图书在版编目（CIP）数据

超旺的庭院与植物/黄一真主编.—长沙:湖南美术出版社, 2011. 9  
ISBN 978-7-5356-4718-4  
I . ①超… II . ①黄… III . ①庭院—园林设计 IV .  
①TU986. 2  
中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第171537号

## 超旺的庭院与植物

出版人: 李小山  
策划: 金版文化  
主编: 黄一真  
责任编辑: 李松  
摄影: 黄璐璐  
封面设计: 景雪峰  
出版发行: 湖南美术出版社  
(长沙市东二环一段622号)  
经 销: 湖南省新华书店  
印 刷: 深圳市美达印刷有限公司  
(深圳市龙岗区平湖街道平龙东路347号2#厂房)  
开 本: 711×1016 1/16  
印 张: 24  
版 次: 2011年9月第1版 2011年9月第1次印刷  
书 号: ISBN 978-7-5356-4718-4  
定 价: 68.00元

### 【版权所有, 请勿翻印、转载】

邮购联系: 0755-83476130 邮编: 518000

网 址: <http://www.ch-jinban.com/>

电子邮箱: [szjinban@163.com](mailto:szjinban@163.com)

如有倒装、破损、少页等印装质量问题, 请与印刷厂联系调换。

联系电话: 0755-82446007



## 黄一真

当代著名风水学家，现代风水全程理论的创新者与实践者。是国内外三十多个大型机构及上市公司的专业顾问，主持了国内外逾百个著名房地产项目的风水规划、景观布局及数个城市的规划布局工作。

黄一真先生廿年精修，学贯中西，集传统堪舆学与中外建筑学之大成，继往开来，首创现代房地产项目的选址、规划、景观、户型的风水全局十大规律及三元时空法则，开拓了现代建筑的核心竞争空间。

黄一真先生的研究与实践足迹遍及世界五大洲，是参与高端项目最多，最具大局观、前瞻力、国际视野的名家，历年来对城市格局、财经趋势均作出过精确的研判，为国内外诸多上市机构提供了战略决策参考，成就斐然。

黄一真先生一贯秉持低调谦虚的严谨作风，身体力行的实证主义，倡导现代风水学的正本清源，抵制哗众取宠的媚俗行为，坚决拒绝当代风水学的庸俗化、神秘化与娱乐化。

黄一真先生以其于2000年出版的《现代住宅风水》为代表的系列住宅风水著作，立意高远、金声玉振，风行世界各地，其趋吉避凶、造福社会的真知灼见于社会的影响力彰明较著。

近期服务的国内著名高端房地产项目有金地·天悦湾、中海·紫御观邸、万科·棠樾、中海·香蜜湖1号、梅陇镇、金地·上塘道、雅戈尔中海·篁外、金地·香蜜山、百仕达·红树西岸等。

招商银行“金葵花”大讲坛演讲嘉宾。

香港凤凰卫视中文台《锵锵三人行》特邀嘉宾。

香港迎请佛指舍利瞻礼大会特邀贵宾。

2002年3月应邀赴加拿大交流讲学。

2004年7月应邀赴英国交流讲学。

### 黄一真先生主要著作

《现代住宅风水》、《现代办公风水》、《中国房地产风水大全》、《楼盘风水布局》、《最佳商业风水》、《色彩风水学》、《富贵家居的风水布局》、《办公风水要素》、《人居环境设计》、《健康家居》、《舒适空间设计》、《多元素设计》、《阳光空间设计》、《风水养鱼大全》、《现代风水宝典》、《风水吉祥物全集》、《住宅风水详解》、《财运风水第一书》、《楼盘开运风水》、《别墅风水大全》、《风水宜忌全书》、《小户型风水指南》、《居家庭院与植物风水》、《生活风水宝典》、《旺宅化煞风水》等。

## 序言 |

# 庭院风水： 大隐于市的尊荣贵胄



“群芳摇落独喧妍，占尽风情向小园。疏影横斜水清浅，暗香浮动月黄昏。霜禽欲下先偷眼，粉蝶如知合断魂。幸有微吟可相狎，不须檀板共金樽。”宋初林逋的《山园小梅》被苏东坡誉为古今咏梅的绝唱，诗人所描绘的环境就是庭院布局的精髓。梅花孕蕾于霜雪冰冻肃杀之中，率万木之先，悄然绽放于早春二月，其傲骨铮铮，凌寒独放，象征执著、空灵、洁身自爱的风格和机敏、坚韧、先声夺人的气节，而园主则以此作为陶冶情操和人生追求的最高境界。

全世界的成功人士在功成名就之后都会殊途同归，在城市购置带庭院的住宅，自比上古隐逸圣贤，在享受红尘浮华生活的同时，借居住之地寓意超然出世，悟出“随缘任运”的人生之道。“不仅有家，而且有园”曾是多少中国人的梦想，所幸这种梦想随着国运的提升壮大，正在变成现实，走进一部分家庭之中。

对现代有家又有园的住宅而言，庭院的风水与门、厅、房、厨、卫的风水同等重要。尤其是庭院中的水池、喷泉、假山、花园以及花鸟虫鱼等活物，都或强或弱地影响着各种气能，直接关系到主人一家的健康与运道，理当引起充分重视。

比如庭院最常见的风水植物——竹，“竹”与“祝”谐音，竹子空心，表示谦虚；四季长青，展现年轻；竹节毕露，竹梢高扬，被喻为高风亮节。竹外形柔美，却弯而不折，折而不断，象征柔中有刚的处事原则；用竹制成爆竹，在喜庆节日燃放，则可驱邪祈平安。我最佩服的苏东坡就说：“宁使食无肉，不可居无竹。”

释迦牟尼在王舍城宣扬佛教时，归佛的迦兰陀长者把自己的竹园献出，摩揭陀国王频毗娑罗就在竹园建筑一精舍，请释迦牟尼入住，释迦牟尼在那里驻留修炼了很长时间，这幢建筑就与著名的舍卫城祇园并称为佛教两大精舍。这则故事使竹在佛教界身价百倍，被看作圣物，出现在所有的佛教寺庙中，而居士、信徒



也在家园中引种竹子，表达对佛教的信仰。

“岁寒，然后知松柏之后凋也”，是《论语》给予松柏的高度赞誉。松柏也四季长青，在严寒的冬季仍郁郁葱葱，充满生机，苍老盘曲的树干在霜冻飞雪中挺立，显示出坚毅的品格和强大的生命力。松柏象征坚毅、高尚和不朽，松树与鹤一起的和谐布局，象征长寿与成仙。由于松柏象征独立天地、风骨长存的崇高品格，也被大量运用在庭院中。

庭院中还有许多植物含有不同的风水功能，譬如梧桐，梧桐被视为圣洁之树，民间把梧桐当作风凰栖息之处，可以给家园带来吉祥。而银杏树龄长达二三千年，又称公孙树，象征长寿、刚毅正直、坚韧不拔的精神。

玉兰树有吉祥之意，清香四溢，又比喻才华出众的人，称作“玉树临风”。将玉兰与海棠种在一起，更被称作“玉堂富贵”。庭院风水布局都喜种植紫薇和紫藤，两者都开紫色花，有祥瑞富贵、紫气东来之意。而在水中央，则有荷花寓意祥瑞。莲与别的植物不同，花和果实能同时生长，寓意举案齐眉、华实齐生，而莲子则喻“早生贵子”。

用置放花卉植物来改变庭院风水，提升活力气能，调整阴阳五行，往往能收镇妖祛邪、趋吉避凶的功效。庭院风水，其实就是外界山水的缩影，布局的精深微妙之处，一样与外界无异，内涵极为丰富，寓意极为深远。

我精心编撰此书的目的，亦是寄望有缘的读者通过成功的庭院风水布局，提升自我的庭院景致，巧夺天工造化，成为真正大隐于市的尊荣贵胄，则善莫大焉。

2007年5月 黄一真于瑞士日内瓦

# 目 录 |



## ■ 第一章 庭院与植物风水的基础知识 ■

### 风水的基础知识 ..... 014

- 1. 风水的概念 ..... 014
- 2. 风水的宗旨 ..... 015
- 3. 风水的实用价值 ..... 015
- 4. 风水学中的五行元素 ..... 017

### 庭院的基础知识 ..... 019

- 1. 庭院中的五行元素 ..... 019
- 2. 庭院风水的作用 ..... 022
- 3. 庭院的方位简析 ..... 027
- 4. 修建庭院的步骤 ..... 029
- 5. 庭院设计要点 ..... 031
- 6. 庭院的布局原则 ..... 037
- 7. 庭院的多种形式 ..... 039

### 植物的基础知识 ..... 049

- 1. 植物的阴阳与五行属性 ..... 049
- 2. 植物的相生相克 ..... 051
- 3. 庭院植物的风水作用 ..... 052
- 4. 庭院植物的美化 ..... 053
- 5. 花草树木的布局禁忌 ..... 055



## ■ 第二章 庭院风水构成要素大盘点 ■

### 庭院之外的构成要素 ..... 060

- 1. 庭院的大门 ..... 060
- 2. 庭院的篱笆 ..... 064
- 3. 庭院的围墙 ..... 066

### 庭院之内的构成要素 ..... 070

- 1. 庭院的山 ..... 070
- 2. 庭院的石 ..... 073
- 3. 庭院的草皮 ..... 075
- 4. 庭院的溪流 ..... 077
- 5. 庭院的池塘 ..... 079
- 6. 庭院的游泳池 ..... 082
- 7. 庭院的喷泉 ..... 085
- 8. 庭院的水池 ..... 088
- 9. 庭院的瀑布 ..... 091
- 10. 庭院中的装饰水景 ..... 095
- 11. 庭院的给水和排水 ..... 096
- 12. 庭院的路 ..... 097
- 13. 庭院的桥 ..... 104
- 14. 庭院的平台 ..... 107
- 15. 庭院的台阶 ..... 109
- 16. 庭院的廊 ..... 111
- 17. 庭院的日光房 ..... 112
- 18. 庭院的藤架 ..... 113
- 19. 庭院的花坛 ..... 115
- 20. 庭院的花架 ..... 118
- 21. 庭院的花境 ..... 121

22. 庭院的饰边	124
23. 庭院的照明	125
24. 庭院的凉亭	130
25. 庭院的雨阳棚	133
26. 庭院的秋千	134
27. 庭院的雕塑	136
28. 庭院的家具	139
29. 庭院的景框	143
30. 庭院的车库	145
31. 庭院的仓库	150
32. 庭院的壁挂	152
33. 庭院中的健身器材	153
34. 庭院的风水吉祥物	154
35. 庭院的其他装饰	154

### 第三章 庭院风水植物详解

有关庭院植物的知识	160
1. 庭院植物的风水作用	160
2. 庭院植物种植的宜与不宜	161
3. 庭院植物应定期修剪	161
4. 选取适合当地风土的庭院植物	161
5. 庭院植物的布置方法	162

旺宅吉祥植物	163
1. 竹	164
2. 百合竹	164
3. 牡丹	165
4. 刺桐	165
5. 荷花	166
6. 睡莲	167
7. 石榴	168
8. 国槐	168
9. 枇杷	169
10. 白兰花	170

11. 龙船花	170
12. 蒲桃	171
13. 花叶垂叶榕	171
14. 杜英	172
15. 女贞	173
16. 重瓣大花梔子	173
17. 红叶石楠	174
18. 变叶木	175
19. 非洲茉莉	175
20. 红背桂	176
21. 芍药	177
22. 彩蝶叶	178
23. 锦叶扶桑	178
24. 花叶假连翘	179
25. 樱花	179
26. 南天竹	180
27. 山茶花	180
28. 观音莲	181
29. 印度橡皮树	182
30. 天竺桂	182
31. 紫珠	183
32. 八仙花	183
33. 木芙蓉	184
34. 框子花	185
35. 鸢尾	185
36. 佛手	186



37. 梅	187	13. 桔梗	210
38. 薰草	188	14. 八角金盘	210
39. 鸡冠花	188	15. 福建茶	211
40. 苏铁	189	16. 竹柏	212
41. 向日葵	190	17. 佛肚竹	213
42. 千日红	190	18. 五针松	213
43. 九里香	191	19. 雪松	214
44. 贴梗海棠	192	20. 龙柏	215
45. 马缨丹	193	21. 孝顺竹	216
46. 使君子	193	22. 黄杨	216
47. 王莲	194	23. 红叶李	217
48. 火棘	194	24. 大花六道木	217
49. 茶梅	195	25. 遍地黄金	218
50. 红枫	196	26. 春羽	219
51. 云南黄馨	196	27. 白千层	219
52. 菲白竹	197	28. 碧桃	220
53. 桃叶珊瑚	198	29. 红花继木	220
54. 珊瑚树	198	30. 紫藤	221
55. 椿棠	199	31. 满天星	222
56. 瑞香	200	32. 蔷薇	222
57. 金雀花	201	33. 白玉兰	223
<b>富贵长寿植物</b>	<b>201</b>	34. 花叶菖蒲	224
1. 发财树	202	35. 紫薇	224
2. 棕榈	202	36. 榕树	225
3. 铜钱草	203	37. 秋枫	225
4. 金银花	203	38. 朱蕉	226
5. 榆树	204		
6. 杜鹃花	205		
7. 紫玉兰	206		
8. 吉庆果	206		
9. 松树	207		
10. 帐篷枫	207		
11. 樟树	208		
12. 鹤望兰	209		



39. 红叶乌柏	227	24. 广玉兰	243
<b>驱邪护宅植物</b>	<b>227</b>	25. 糖胶树	243
1. 桃树	227	26. 水鬼蕉	244
2. 柳树	228	27. 小蚌兰	244
3. 桂树	229	28. 荷叶椒草	245
4. 银杏	229		
5. 茉莉	230		
6. 仙人掌	231		
7. 罗汉松	231		
8. 棕竹	232		
9. 葫芦	233		
10. 木槿	233		
11. 月季	234		
12. 丁香花	235		
13. 金丝桃	235		
14. 仙人柱	236		
15. 紫竹	237		
16. 番茉莉	238		
17. 万年麻	238		
18. 大叶黄杨	239		
19. 软叶刺葵	240		
20. 旅人蕉	240		
21. 美丽异木棉	241		
22. 桃花心木	241		
23. 菩提树	242		



## 第四章 阳台风水植物详解

<b>阳台植物知识要点</b>	<b>248</b>
1. 阳台植物的风水作用	248
2. 阳台植物摆放注意事项	249
3. 如何利用阳台植物旺宅	250
4. 如何利用阳台植物化煞	251
<b>阳台常见易养植物</b>	<b>252</b>
1. 菊花	252
2. 虞美人	253
3. 三色堇	253
4. 沙漠玫瑰	254
5. 水牛角	255
6. 唐菖蒲	255
7. 紫罗兰	256
8. 凌霄	257
9. 薰衣草	257
10. 非洲菊	258
11. 人参榕	259
12. 常春藤	259
13. 牵牛花	260
14. 薄荷	260
15. 三角梅	261
16. 软枝黄蝉	261
17. 令箭荷花	262
18. 迎春花	263
19. 迷迭香	263
20. 含笑	264

21. 葡萄	264
22. 一叶兰	265
23. 龙吐珠	266
24. 龟背竹	266
25. 蕉香菊	267
26. 屈曲花	267
27. 何氏凤仙	268
28. 藻百年	269
29. 勋章菊	269
30. 紫斑风铃草	270
31. 金鱼草	270
32. 醉蝶花	271
33. 番红花	271
34. 花毛茛	272
35. 银莲花	273
36. 小苍兰	273
37. 葱兰	274
38. 大丽花	274
39. 火星花	275
40. 酢浆草	276
41. 秋水仙	276
42. 铁线莲	277
43. 莼萝	277
44. 转心莲	278
45. 琉璃苣	278
46. 罗勒	279
47. 金莲花	279
48. 鼠尾草	280
49. 海索草	280
50. 六月雪	280

## 第五章 居家内部风水植物详解

### 居家植物摆设知识 ..... 284

1. 居家植物的风水作用	284
2. 利用植物装饰的设计原则	286
3. 居家植物摆放法则	291
4. 家庭盆景花卉摆放的注意事项	292
5. 盆栽植物在室内的摆放方式	292

### 适合玄关摆放的植物 ..... 294

1. 蔓绿绒	295
2. 玲珑冷水花	295
3. 串钱藤	296
4. 蝴蝶兰	297
5. 白鹤芋	297
6. 薜荔	298

### 适合客厅摆放的植物 ..... 298

1. 嘉德利亚兰	300
2. 荷包花	301
3. 福禄桐	302
4. 大岩桐	303
5. 橘树	303
6. 长寿花	304
7. 虎尾兰	305
8. 酒瓶兰	305
9. 火鹤花	306

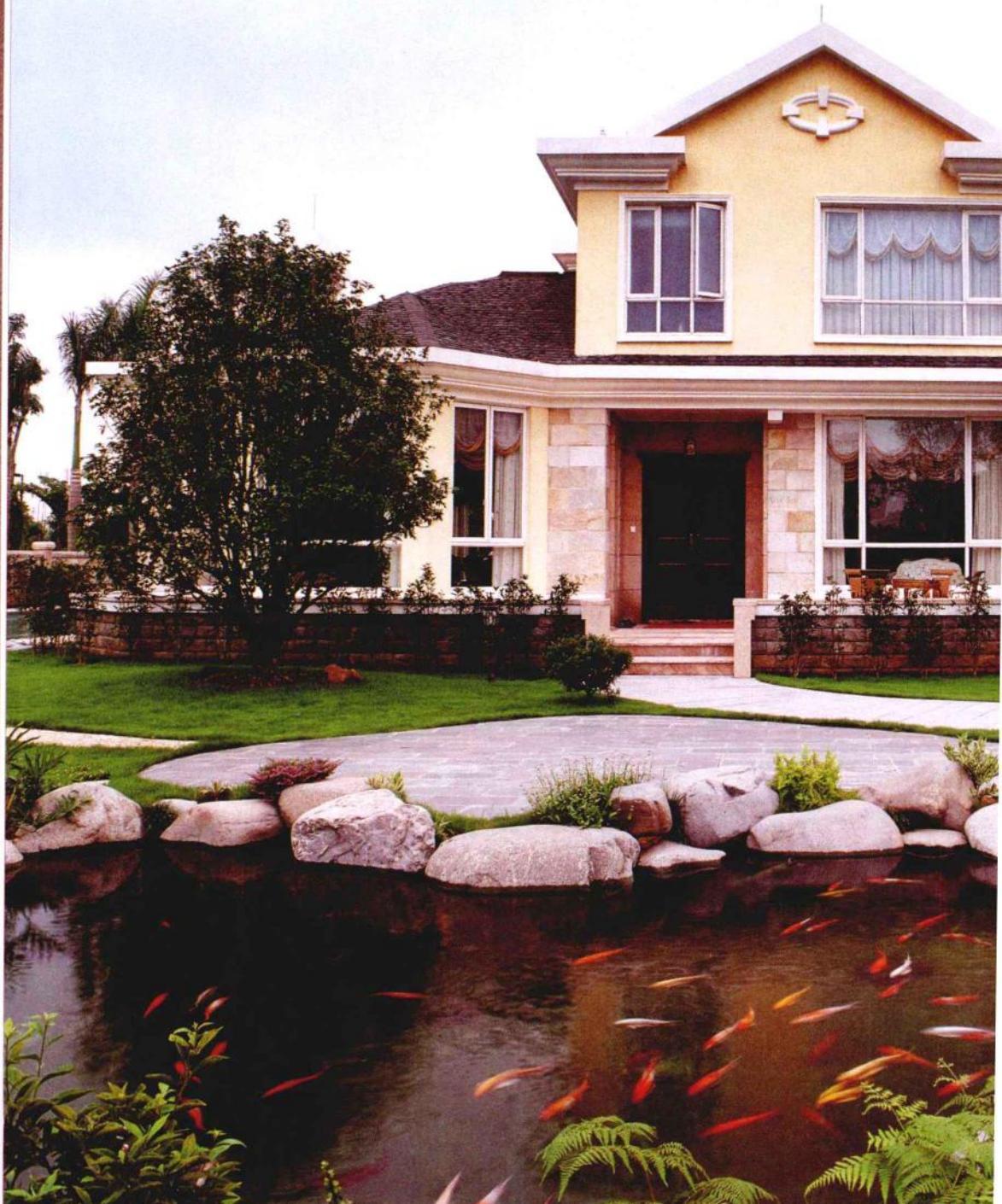
### 适合卧室摆放的植物 ..... 306

1. 五彩千年木	308
----------	-----



2. 鹅掌藤	309	3. 含羞草	332
3. 仙客来	310	4. 百合花	332
4. 茉莉	310	5. 晚香玉	333
5. 姬凤梨	311	6. 凤信子	333
6. 合果芋	312	7. 夹竹桃	334
7. 吊竹梅	313	8. 郁金香	334
<b>适合厨房摆放的植物</b>	<b>313</b>	9. 花叶万年青	335
1. 爱之蔓	315	10. 长春花	335
2. 卷柏	316	11. 滴水观音	336
3. 铁线蕨	316	12. 凤仙花	336
4. 球兰	317	13. 光棍树	337
5. 天竺葵	318	14. 虎刺梅	337
<b>适合餐厅摆放的植物</b>	<b>318</b>	15. 马蹄莲	338
1. 白纹草	320	16. 水仙	338
2. 西瓜皮椒草	321	17. 一品红	339
3. 观赏辣椒	321		
<b>适合书房摆放的植物</b>	<b>322</b>	<b>第六章 庭院设计实例赏析</b>	
1. 富贵子	323	百仕达花园——俯拾之间皆禅意	342
2. 金钱树	324	碧海云天——远山的呼唤	346
3. 观赏凤梨	325	天麓别墅——花团锦簇	352
4. 文竹	325	云海谷——陶罐与花草	356
5. 香龙血树	326	东堤园——一方露台	360
6. 猪笼草	327	花样年·君山——绿意盎然	362
<b>适合卫浴间摆放的植物</b>	<b>327</b>	观澜高尔夫·上堤——大城小院	366
1. 金毛狗脊	329	广华集团屋顶花园——绿竹初成苑	368
2. 波士顿蕨	329	广东天泰屋顶花园——屋顶上的绿宝石	372
3. 绿萝	330	红树湾——与阳光对话	381
<b>需谨慎种植的室内植物</b>	<b>331</b>		
1. 兰花	331		
2. 紫荆花	331		



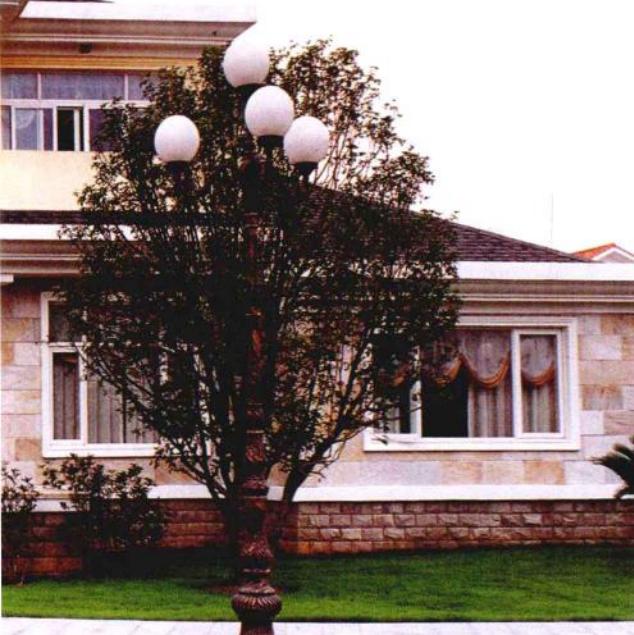


# 第一章

## 基础知识

庭院与植物风水的

随着城市的发展，绿地与树荫逐渐减少，于是人们对失去的绿色怀念不已。在都会中待久了，拥有一个有着绿色庭院的家，是大多数人的渴望。随着自然意识的抬头，庭院渐渐成了住宅的一部分，庭院中的池塘、喷泉、游泳池以及各种植物，都或强或弱地影响着各种气场，与居住者一家的健康和运道息息相关。庭院与植物风水便是由庭院中的各种构成要素出发，以兼顾美感与居住的舒适性为标准，来打造旺运利势的居家环境好格局。





## 风水的基础知识

风水是人类为了实现最佳居住方式而总结出来的生活智慧，它告诉人们应该如何健康地生活、工作与娱乐。掌握了风水的基础知识，便能在打造庭院与植物的风水时选择最适合自己的方案。

### 1. 风水的概念

风水是人类为了实现最佳居住方式而总结出来的生活智慧，它告诉人们应该如何健康地生活、工作与娱乐。大到生态环境，小到邻里居所的小环境，风水都从安全和心理方面进行了全方位的考虑，有着一定的实用性和科学性。它根置于深厚的传统文化之中，数千年来人们一直在学习和利用它。

大自然的环境正在遭受破坏，污染严重，人类居住的小环境也不尽如人意。现代建筑往往忽略了人与环境的关系，形成单调乏味的生活空间，使人们感到枯燥而压抑。风水从天、地、人的关系出发，从人的生理和心理的不同角度对人类的居住环境做出有益的调整，它利用环境能量流的变化给人类的生存、生活质量带来积极的影响。

如果说气功是“改善体内气的循环，维持健康的技巧”，那么风水可以说是“改善环境气的循环，创造更好的生活空间的技术”。有人说风水是“住宅的东方医学”，一点也不假，风文学不是宗教学，不是神鬼灵异之说，更不是玄学，它是研究“天、地、人”三者关系的“环境科学”，是影响人们“生活”与“生存”的条件，同时也是左右“运势”的因素。

在宇宙中，太阳、地球、大气吐纳的能量赋予了人类和世间万物的生命力，根据能量的不同密度，人们始终能感受到它的存在。风文学认为，世间万物都是由不同频率震动的必要能量组成，风水即“能量”。



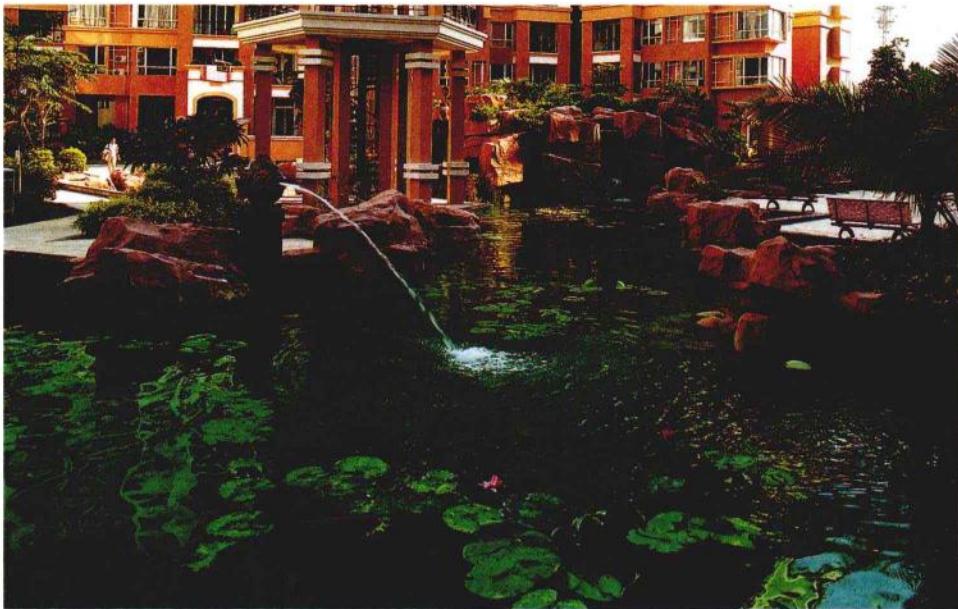
## 2. 风水的宗旨

审慎周密地考察，清晰了解自然环境，顺应自然，有节制地利用和改造自然，创造良好的居住与生存环境，赢得最佳的天时、地利与人和，达到天人合一的至善境界，这就是风水的宗旨。一处好的住宅必定是一个能够让人安居的地方，它关系着一个人的事业是否顺利、身体是否健康、财富是否得利、婚姻是否美满和子女是否健康成长这五大问题。

## 3. 风水的实用价值

由古流传至今的风风水学仍然罩着一层神秘的面纱，我们若要深入了解其中的规则，就必须先认同宇宙基本学说与现世物种运行方式之间的关联，认识所有的景物和环境所具有的象征意义，对动物、自然环境和阴阳力量等知识进行融会贯通。

现在有许多有关风水理论的著作流传于世，但在实践层面，风水的内



- 风水是人类为了选择最佳居住环境而总结出来的生活智慧，它告诉人们应该如何健康地生活、工作和娱乐。



涵则是靠口耳相传，一代代地延续下来的，因此难免夹杂一些迷信的行为与说法。其实，风水学的基本原理十分简单，因此，若想学好风水并充分应用于日常生活中，一定要先了解风水的基本原理和各项规则的运用方法。许多实例证明，根据风水学原理来安排居家与工作环境，的确能带来富足的物质条件与健康的身体，但这都是顺应风水原理行事的结果，而不是风水本身具有超自然的神奇力量。

风水是顺应居家或工作环境周围的能量品质而运作的，单靠风水本身的力量，并不能为个人带来整体的好运。风水的实质是为居家和工作环境创造良好的能量，以便在厄运袭来时，缓和灾难、降低损失并减轻痛苦。若一个人正处于一生运势的好时期，那么良好的风水能使好运倍增，不良的风水则会减损好运。人类无法决定个人的出身或是一生运势的好坏，但可以掌握四周的环境，并对其加以改造，让周围的风水符合自身的需求，积极地改善和提高自身。



○ 认识四周的环境，并对其进行改造，让周围的风水符合自身的需求，可以为居家和工作环境创造良好的能量气场。

