



《中国著名幼儿园》丛书

主 编：张新洲

副主编：徐启建 管旅华

中国教育报刊社 组织编写



# 幼儿社会领域 教育的思考与探索



主编：李建丽

北京市西城区棉花胡同幼儿园

J 江苏凤凰少年儿童出版社



本册主编：李建丽

# 教育的思考与探索 幼儿社会领域



北京市西城区棉花胡同幼儿园

 江苏凤凰少年儿童出版社

图书在版编目 (C I P ) 数据

幼儿社会领域教育的思考与探索 / 李建丽主编. --  
南京 : 江苏凤凰少年儿童出版社, 2015.1  
(中国著名幼儿园)  
ISBN 978-7-5346-8932-1

I . ①幼… II . ①李… III. ①幼儿园—教育管理  
IV. ①G617

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 313074 号

---

书 名 中国著名幼儿园——幼儿社会领域教育的思考与探索

---

出版发行 凤凰出版传媒股份有限公司  
江苏凤凰少年儿童出版社

地 址 南京市湖南路 1 号 A 楼, 邮编: 210009

经 销 凤凰出版传媒股份有限公司

印 刷 南京新洲印刷有限公司

开 本 718 毫米×1000 毫米 1/16

印 张 13.5

版 次 2015 年 3 月第 1 版 2015 年 3 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978 - 7 - 5346 - 8932 - 1

定 价 32.00 元

---

(图书如有印装错误请向出版社出版科调换)

## 行政组织

中国教育报刊社

### 具体编写

中国教育报社人民教育家研究院

江苏凤凰少年儿童出版社

《幼儿 100》编辑部

### 顾    问

顾明远 李曜升 杨春茂 郭振有

### 编  委  会

编委会主任：张新洲

编委会副主任：董洪亮 张胜勇

主        编：张新洲

副  主  编：徐启建 管旅华

编          委：（按姓氏笔画排序）

兀  静 王  芳 王建平 冯雅静 戎文敏

李  奇 李建丽 李跃儿 江旭琳 杜春霞

何  磊 沈  清 张春炬 张胜勇 张新洲

杨炼红 杨  蓉 罗  虹 胡  华 徐启建

崔利玲 崔  哲 董洪亮 曾  琴 管旅华

本  册  主  编：李建丽

本  册  副  主  编：谢  鸥 刘峰峰

本  册  编  委：张冠玮 王红梅 贡  颖 李艳红

高  云 蒋小燕

# 总序

顾明远

(中国著名教育家、中国教育学会原会长)

我国学前教育进入到了跨越式发展的历史新阶段。《国家中长期教育改革和发展规划纲要(2010~2020年)》《关于当前发展学前教育的若干意见》以及《3~6岁儿童学习与发展指南》的出台,对全面提高学前教育质量具有重要意义。

对上述文件的精神,我国学前教育广大的幼儿园教职工、学前教育教研人员和管理干部,如何贯彻落实,如何在幼儿园保教工作的各个环节中能全面理解和准确把握,如何解决诸如“片面追求某一方面或几方面的发展”“用一把‘尺子’衡量所有幼儿”以及“‘拔苗助长’式的超前教育和强化训练”等问题,《中国著名幼儿园》丛书融会贯通了我国当前学前教育实践中的经验与体会,提供了问题发现、问题分析和问题解决的具体场景,从多角度给出了回答。

《中国著名幼儿园》丛书第一辑,由北京、江苏、浙江、福建、广东、河北、天津、吉林、辽宁、陕西、四川、重庆、湖北等省及直辖市的教育和教研部门推荐的18所幼儿园完成,代表了国内最优秀的幼儿园群体。各幼儿园依据多年的探索和实践,分别选取独到的角度展示幼儿园的风貌,构成了我国学前教育的全景图。本丛书涉及学前教育发展趋势与热点问题,包括幼儿园课程建设、文化管理、家园共育、课题研究、评价体系的构建、教育理念的探索、托幼一体化的实践等多方面的内容,通过具体案



例分析,解读成功的治园方略,解决目前我国幼儿园管理及教育实践中存在的实际问题和困惑。

本丛书所蕴涵的价值和意义极其厚重:既有实践的智慧,又有理论的高度;既有审慎态度的传承,又有充满教育情怀的大胆创新;既立足于幼儿园自身,又有对学前教育的整体思考。

### 一、注重实践

这些幼儿园的共同点是,都有战略眼光与经营管理的经验,都非常看重自己的实践,注重精细化管理、文化建设、保教质量的提升、幼儿园的品牌建设、教师专业化发展、课程建设和环境创设。而且它们所有的实践都是基于自己的幼儿园,以幼儿园发展为本。

武汉市实验幼儿园着眼于体制改革和管理模式,探索了公办、民办良性互动的发展态势,通过情感激励管理模式,增强了管理的活力;通过自我实现管理模式,提高了教师的素质,创建了学习型团队;通过综合艺术管理模式,打造出实验幼教品牌。

杭州新华幼托园以“欣赏、接纳、共享”活动为载体,促使本地儿童与外来务工劳动者子女在幼儿园的集体生活中相互学习、共同进步。其探索出的“互助共同体”则是为促进城乡幼儿教育公平而设计的城乡师资交流、共享机制,是教育集团化、战略优化教育资源配置、平衡城乡教育发展在学前教育领域的具体表现。

深圳南山区机关幼儿园管理团队带动全体教师对最新的有关幼儿园课程实施的理念和方法进行思考与实践,真实地丈量、记录幼儿园课程建构的进取与探索中蹒跚而坚定的步履。

### 二、传承与创新

参与《中国著名幼儿园》丛书写作的幼儿园中,有陈鹤琴、张雪门创办的幼儿园,有前身为保育院的幼儿园,很多园经历了几十年,甚至百年的变迁,在学前教育进入到跨越式发展的现阶段,通过传承与创新交出了令人满意的答卷。



南京市鼓楼幼儿园作为中国现代科学幼儿教育的发源地,梦想是:成为中国幼儿教育研究的先行者。它沿着“活教育”的轨迹,在幼儿园文化建设、科学管理、家长工作和教师培养方面的探索,融合了当今世界先进的幼儿教育理论,创新了科学的教育策略,保持了陈鹤琴教育思想的活力,实现了“让儿童活泼泼地成长”。

宁波市第一幼儿园于1998年开始全面开展深入学习、实践、构建时代特色的新行为课程,对张雪门幼儿园行为课程进行研究,重新审视它的历史地位,显现它的历史和学术价值,探讨它给今日的幼儿园课程创新、幼儿园园本课程的开发与应用、构建中国化和科学化的幼儿园课程所带来的启示。

重庆渝中区巴蜀幼儿园开展创造教育的历史可以追溯到1929年,到上世纪90年代,幼儿园在新的时代背景下,从多个角度继续开展幼儿创造教育的研究和实践,回归创造教育的传统,成果显著,为自在创造课程的开发和建设积淀了历史基础。

### 三、不断探索

“不断探索”几乎是每一所参与《中国著名幼儿园》丛书写作的幼儿园的标签。面对学前教育中的实际问题,各幼儿园都鼓励教师在实践中大胆探索,并尽可能为教师提供机会,让教师把自己的实践活动展现出来,提高教育教学成效,提高教育质量,实现教师的专业成长。

针对现行幼儿园艺术教育的弊端及其失衡情况,在充分酝酿的基础之上,大连开发区新桥艺术幼儿园提出了“全面发展、艺术见长”的综合艺术教育思想。幼儿园将这样的思想和观念融入到幼儿园的艺术教育教学改革实践中,找到了多种实施艺术教育的有效途径,并取得了显著成果。

李跃儿芭学园的教育理念:孩子是脚,教育是鞋。芭学园决心按照孩子的发展规律来设计教育,芭学园教育建立在发展心理学的基础之上,并且尊重每一个个体的发展需求。



#### 四、教育情怀

无论是百年老园,还是创办不到10年的新园,都无一例外地自觉肩负促进我国学前教育发展的使命,充满了教育的大情怀。

中华女子学院附属实验幼儿园所做的各种探索使其意识到需要为孩子们做三件非常重要的事情。一是帮助他们的内心与自然联接,让他们学会在自然中学习、思考,同时能够倾听自然的声音,欣赏与感谢自然给予的馈赠;二是不断加强他们与家庭的联接,让他们从家庭中获得价值感与满足感,由此奠定对周围人与事物的积极判断;三是指导他们与自己建立联接,保留童年时与真我联接的真实感受,并学会认同自己的身体、外貌、情绪、思想,产生满足感,建立起内在基本的真我感觉。

杭州幼儿师范学院附属幼儿园提倡“把幼儿园还给孩子,把孩子还给他自己”。力求把激发幼儿的内驱力、尊重幼儿的发展特点、促进幼儿能力发展最大化等放在重要位置,希望每个孩子做最好的自己。

作为专业的教育机构,幼儿园有责任和义务用合理的方式指导家长,引领家长。常州市鸣珂巷幼儿园在指导家长方面做了大量的工作,从理念到行为帮助家长掌握教育孩子的策略与方法。

成都市第三幼儿园领悟到,幼儿教育研究的追求其实就是为了不断走向幼儿教育的“本真”。当研读了儿童这本生命奇书后,教师会真切地感受到儿童是值得尊重、必须尊重、要自觉尊重的。只有把儿童放进教师的眼中、心中,才能唤醒教师沉睡的“第三只眼”,去解决教育的常态和本色的问题。

《中国著名幼儿园》丛书让我们很欣慰地看到学前教育中的这样一种研究,一种行动研究——在教育实践中研究,研究教育实践的行动。希望我国所有的幼儿园都能看重自身的实践智慧。教育的实践智慧如一池秋水,每一滴雨点、每一缕雨丝,都是可喜的积淀。期待学前教育“巴山夜雨涨秋池”境界的到来。

# 目 录

## contents

<b>第一章 幼儿社会领域教育的理论思考 .....</b>	001
第一节 明确社会领域教育的主题 .....	001
第二节 社会领域园本课程的实施促进幼儿富有特色的发展 .....	017
<b>第二章 表演游戏 .....</b>	034
第一节 三打白骨精 .....	034
第二节 聪明的阿凡提 .....	039
第三节 东郭先生和狼 .....	046
第四节 条纹鱼得救了 .....	051
第五节 好爱好爱你 .....	061
<b>第三章 大型活动 .....</b>	066
第一节 图书漂流站 .....	066
第二节 不一样的新年义卖会——“爱心义卖”系列活动 .....	072
第三节 “宝贝当家”我当家 .....	078
第四节 小图书旅行记 .....	083
<b>第四章 角色游戏 .....</b>	088
第一节 图书馆(大班) .....	088
第二节 小医院(大班) .....	090



第三节 娃娃家(小班) .....	092
第四节 美发厅(中班) .....	095
第五节 面包房(中班) .....	097
第六节 娃娃家(中班) .....	099
第七节 照相馆(中班) .....	102
第八节 装扮屋(中班) .....	105
第九节 小小幼儿园(中班) .....	110
第十节 小吃店(大班) .....	115
第十一节 快递公司(大班) .....	120
<b>第五章 一日生活 .....</b>	<b>124</b>
第一节 让幼儿自己学会交往 .....	124
第二节 小兔乖乖 .....	125
第三节 手套在哪儿 .....	127
第四节 懂得爱,从关心身边的朋友开始.....	133
第五节 多了一个人怎么办 .....	135
<b>第六章 中国传统文化 .....</b>	<b>141</b>
第一节 爷爷奶奶我爱你们 .....	141
第二节 神奇的中国龙 .....	146
第三节 走近青花瓷 .....	151
<b>第七章 主题 .....</b>	<b>157</b>
第一节 秋游我做主 .....	157
第二节 “我是小主人”——在体验中促进幼儿主动性及学习能力 的发展 .....	161
第三节 快乐小天使 .....	165
第四节 有趣的海底世界 .....	169
第五节 环保小卫士 .....	175



第六节 我和我的幼儿园 .....	180
第七节 妈妈爱我,我爱妈妈.....	186
第八节 各种各样的标志 .....	192
第九节 开心俱乐部 .....	199
第十节 我要上学了 .....	201

# 第一章 幼儿社会领域教育的理论思考

## 第一节 明确社会领域教育的主题

北京市西城区棉花胡同幼儿园(以下简称“棉幼”)早在20世纪80年代就开始在北京师范大学学前教育专家的引领下,在幼儿社会领域教育方面进行研究和探索。在棉幼多年来的教育实践中,教师们以自己无私的教育之爱奠定了棉幼“爱孩子”的教育基调,也使这种“教育之爱”发展成为棉幼教育的灵魂和精髓,形成了棉幼延续至今的以“爱孩子”为鲜明特点的社会领域教育特色。那么,如何使这种“爱”能够在棉幼传承下去,能够更深入地渗透在教育和保育过程之中,能够形成更富有棉幼自身特色的教育形式呢?这就引发了我们更进一步的思考,也成为我园园本课程建设的着眼点和出发点,最终促使我们确定了社会领域园本课程的核心目标,即和孩子共同“感受爱·懂得爱·学会爱”。由此出发,我们将社会领域园本课程的主题思想确定为“感受爱·懂得爱·学会爱”,并试图将这一思想渗透在园本课程实施的每一环节之中。同时,这一主题也成为棉幼“以爱促发展”园所文化的直接来源。

### 一、课程核心目标的确立

棉幼是社会领域教育的特色幼儿园,课程核心目标的确定应当有着鲜明的社会性特色,那么,究竟应当从哪些方面发展幼儿的社会性,并在此基础上促进幼儿的全面发展?棉幼的孩子又应当具备哪些独特的社



会性品质呢？这些问题直接与课程目标的确定相关，也是延续棉幼的社会性特色教育，开发棉幼的社会领域教育园本课程需要我们首先思考的问题。在查阅大量的幼儿社会领域教育的相关资料和研究成果的基础上，我们决定从《幼儿园教育指导纲要（试行）》（以下简称《纲要》）中对幼儿社会领域教育的阐述和棉幼的特色教育传统两方面着手来深入思考和确定课程的核心目标。

《纲要》从五个方面提出了对幼儿社会领域教育的要求，涉及自信心、同情心、责任感、交往意识，对长辈、同伴、集体、家乡和祖国的爱等社会性情感的内容，同时还有主动参与活动，理解和遵守社会行为规则，做力所能及的事情，学习互助、合作和分享等社会性认知和行为的内容。其中，几乎所有目标在阐述幼儿应当具有的社会性行为的基础上，仍将落脚点放在社会性情感方面，反映出幼儿社会领域教育重在情感体验、潜移默化的特点。而棉幼长期以来形成的教育特色就是“爱孩子”，正是教师的这种教育之爱在连绵不断地感染着幼儿，使得棉幼的教育呈现出浓厚的“社会领域教育特色”，体现了棉幼教育传统的“以情动人”“注重幼儿情操的陶冶和良好行为品质的养成”等特点。可见，棉幼“爱”的教育传统恰恰与《纲要》的社会领域教育目标在“情感的重要性和先导性”方面达成了一致。这启示我们在进行幼儿社会领域教育时，首先要从幼儿的情感出发，注重幼儿的感受和体验。那么，对棉幼来说，究竟萌发幼儿的何种情感呢？我们又想到了棉幼传承已久的“爱的教育”，教师对孩子的“爱”能够萌发出什么呢？答案其实非常简单：“爱”萌发出的必定也是“爱”！从幼儿的身心发展水平和学习特点出发，“爱”的情感的萌发是需要有一个过程的。首先应当创设和营造温馨丰富的爱的环境并且开展一系列爱的行动，让幼儿能够感受到爱。然后，在充分的爱的情感体验中，幼儿才能上升到认识和理解的层次，从而懂得爱。最后，是爱的情感和认识的升华，将这些情感和认识付诸行动，即学会爱，会进行爱的情感表达，也达到了幼儿社会领域教育的最高层次，即亲社会行为的形成。



由此，“爱”的情感的萌发才形成了一个完整的系列和循环，也就形成了棉幼社会领域教育的核心目标，即和孩子共同“感受爱·懂得爱·学会爱”，为孩子营造一个温馨、快乐、有意义的教育环境，让孩子在其中形成和发展适宜的社会性认识和理解，学习积极正向的社会性行为。

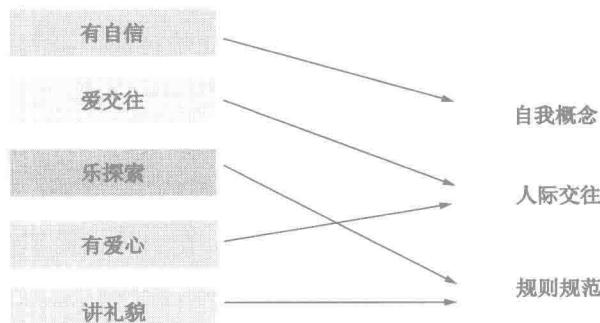
需要指出的是，这种爱不是普通的爱，而是一种“教育之爱”。这种教育之爱是由教师的理智感、美感和道德感凝聚而成的一种高尚的教育情操。教育之爱具有职业性、广博性和原则性等特征。其中，职业性是指教师本身热爱教师职业，愿意对幼儿投入爱，爱幼儿与爱事业达到了融合与统一，并且注重将这种教育之爱转化为教育实践，使幼儿从中获益。广博性是指教师应当对所有幼儿都一视同仁，平等地对待每一个幼儿，不但给予幼儿爱，同时更加关注每个幼儿的成长和发展。原则性是指教师对幼儿的爱是一种理智的爱，教师同时还承担着教育幼儿、引导幼儿的任务，需要根据国家、社会的需要以及幼儿的身心发展特点对幼儿进行有针对性、有目的性的教育，有明确的教育目标和要求，有着具体的教育形式和行为。其中，职业性和广博性是教育之爱得以建立的基础；原则性是教育之爱的核心，是教师对幼儿“真爱”的体现，指向和最终体现在每个幼儿的身心和谐发展上。

## 二、课程具体目标的细化

有了“感受爱·懂得爱·学会爱”的社会领域教育的核心目标，如何实现这个目标？如何将这一思想渗透在园本课程实施的每一环节之中呢？我们进一步思考课程目标具体化的问题。具体来看，就是棉幼的孩子要“感受什么样的爱，懂得什么样的爱和学会什么样的爱”的问题。在充分了解幼儿年龄特点，广泛深入讨论、总结多年社会领域教育经验的基础上，我们从社会领域教育的三方面内容（即自我概念、人际交往和规则规范）出发，赋予了这一“教育之爱”的具体化表达，即把棉幼孩子培养成为具备“有自信、爱交往、乐探索、有爱心、讲礼貌”五种社会性行为品



质的幼儿,为幼儿形成健全的人格和帮幼儿建立良好的社会适应能力奠定基础。



社会领域教育内容与棉幼孩子五种社会性行为品质之间的关系

对于“感受爱”来说,就是要让棉幼的孩子能够感受到教师和家长对他们的爱与期望,为他们创设宽松、被支持、被接纳、受鼓励以及丰富可选的环境,希望他们能够充分地感受和体验这一环境,并且能够在这样一种充满爱与支持的环境中逐步建立自信,喜欢交往和学会交往,尝试探索和喜欢探索,熏陶出一颗爱心,并且能够讲文明、讲礼貌。对于“懂得爱”来说,就是要让棉幼的孩子能够对这五种品质有全方面的、比较深入的认识和理解,能够知道自信是什么,意味着什么,有哪些表现;交往是什么,和谁交往,有哪些交往形式;能够认识社会生活中周围的不同环境、设施和规则,愿意去探索和了解;知道什么是爱心,爱心意味着什么,爱心有哪些表现;知道什么是礼貌,什么时候需要讲礼貌,礼貌有哪些表现,等等。对于“学会爱”来说,就是这五种行为品质的具体行为表现。要让棉幼的孩子能够在积极参与各种形式的活动中体验到自己的能力,成为自信的孩子。要鼓励他们与人交往,学习分享、合作、轮流、协商等交往的方法。激发他们对周围社会生活环境的兴趣,乐于去了解和探索。培育他们的爱心,学习关心长辈、友爱同伴,对他人有爱心和同情心。引导他们学习文明礼仪,熟悉和运用这些文明礼仪,更好地掌握社



会交往规则,增强社会适应能力。

在根据课程核心目标确立课程具体目标的基础上,我们还结合幼儿的年龄特点对具体目标进行了细化,对这五种行为品质进行了更加具体的解读。每一目标的大致解读层面如下。

(1) 有自信:在自主做事和独立做事中体验自信;在主动解决问题和克服困难中体验自信;在尝试做简单的计划和承担责任中体验自信。

(2) 爱交往:愿意主动发起交往,喜欢在群体中生活;能够学习和运用轮流、分享、合作、协商等交往技能。

(3) 乐探索:对周围的环境和社会事物感兴趣并愿意探索;对自己的国家和民族的文化感兴趣并愿意探索。

(4) 有爱心:尊重和孝敬父母及其他长辈;尊重和关心身边的成人;友爱同伴;尊重和关心社会生活中的其他人;关心自然,有初步的环保意识和行为。

(5) 讲礼貌:能理解并遵守简单的社会规则,懂得和学习一些简单必要的社交礼仪。

### 三、课程实施理念的明晰

我们一般在狭义的层次上谈论幼儿社会性的发展,狭义的社会性是人的身心发展的一个方面,是与人的身体、认知、情绪情感等方面的发展相对而言的,主要包括合群性、道德特性、哲学特性和政治特性四个方面。而幼儿的社会性发展主要是在合群性这一基础层面上进行。幼儿社会性的形成和发展是由于幼儿参与社会生活、与人交往,在他固有的生物特性基础上形成的独特的心理特性,在这一过程中,幼儿能够适应周围的社会环境,正常地与别人交往,接受别人影响,也反过来影响别人,在努力实现自我完善过程中积极地影响和改造周围环境。<sup>①</sup> 我国颁

<sup>①</sup> 虞永平.幼儿园社会教育的方法[J].教育导刊:2005,9(下旬).



布的幼儿教育的重要指导文件也提纲挈领地提出了幼儿园社会领域教育的三条指导要点：（1）社会领域的教育具有潜移默化的特点。幼儿社会态度和社会情感的培养尤应渗透在多种活动和一日生活的各个环节之中，要创设一个能使幼儿感受到被接纳、被关爱和被支持的良好环境，避免单一呆板的言语说教。（2）幼儿与成人、同伴之间的共同生活、交往、探索、游戏等，是其社会学习的重要途径。应为幼儿提供人际间相互交往和共同活动的机会和条件，并加以指导。（3）社会学习是一个漫长的过程，需要幼儿园、家庭和社会密切合作，协调一致，共同促进幼儿良好社会性品质的形成。这说明，幼儿的社会领域教育既要考虑到“自我概念、人际交往、规则规范”等内容范畴，同时又要综合考虑“社会情感、社会认知和社会行为”等发展范畴。结合这两方面范畴下的幼儿学习特点，从而确定幼儿社会领域教育的实施理念。

由此，我们明晰了社会领域园本课程形成和发展的理念，即“情操陶冶、行为养成、注重体验、渗透发展”。该理念强调社会领域教育过程中知、情、意、行的统一，强调社会领域教育过程中的情绪情感的先导性，强调幼儿在亲身体验中学习社会知识和发展社会技能，强调社会领域教育的渐进性和渗透性。这一课程的实施理念充分考虑了幼儿社会领域教育内容和社会性学习的特点。在社会领域教育内容方面，将幼儿社会性的发展看成是一种情操和品质的养成，这就意味着把社会领域教育最终印刻在幼儿身上的结果定位于一种内在的行为，一种稳定的习惯，是情操和品质的养成，这也正是社会领域教育最终的目的，也是社会领域教育不同于其他领域教育的独特之处，也是社会领域教育不好实施和难以操作的原因所在。另外，在幼儿的社会性学习方面，情操和品质的养成绝非一蹴而就，而是需要幼儿在真实的感受和体验中，在实际行动和尝试中，在日复一日的熏陶和积淀中学习和发展。因此，正是幼儿本身社会性学习的特点和社会领域教育内容的特殊性决定了幼儿社会领域教育应当充分尊重幼儿本身的特点，注重潜移默化式的陶冶和养成，注重