



顾善忠 主编

国家古籍整理出版专项经费资助项目

“老箱底”积存

舞台孤本

仅有的手抄本

明清秦腔傳統曲目 抄本汇编

第8卷

秦腔



陕西出版传媒股份有限公司

敦煌文艺出版社

国家古籍整理出版专项经费资助项目

明清秦腔传统曲目 抄本汇编

顾善忠 主编

第
8
卷



读者出版传媒股份有限公司

敦煌文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

明清秦腔传统曲目抄本汇编. 第8卷 / 顾善忠主编

— 兰州 : 敦煌文艺出版社, 2015. 7

ISBN 978-7-5468-0907-6

I. ①明… II. ①顾… III. ①秦腔—剧本—作品集—
中国—明清时代 IV. ①I236.41

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第145774号

明清秦腔传统曲目抄本汇编·第8卷

顾善忠 主编

总策划: 王忠民

项目负责人: 靳莉 王倩

责任编辑: 王倩

装帧设计: 石璞

责任印制: 李佳

敦煌文艺出版社出版、发行

本社地址: (730030) 兰州市城关区读者大道568号

本社邮箱: dunhuangwenyi1958@163.com

本社博客(新浪): <http://blog.sina.com.cn/lujiangsenlin>

本社微博(新浪): <http://weibo.com/1614982974>

0931-8773084(编辑部) 0931-8773235(发行部)

深圳市金豪毅彩色印刷有限公司印刷

开本 787毫米×1092毫米 1/16 印张 19.25 插页 3 字数 400千

2016年3月第1版 2016年3月第1次印刷

印数: 1~1000

ISBN 978-7-5468-0907-6

定价: 38.00元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与出版社联系调换。

本书所有内容经作者同意授权, 并许可使用。
未经同意, 不得以任何形式复制转载。

出版说明



随着时代的变迁,历经千年风雨的传统艺术在丰富群众精神文化生活的同时,其自身的发展也面临着前所未有的严峻挑战,现状堪忧。秦腔传统戏剧也不例外,经过几百年的传承和演变,由于各种原因,数以万计的传统曲目在流传过程中逸失了。因此,将现今散佚在民间的秦腔曲目抄本进行搜集整理,遴选出一套《秦腔传统曲目抄本汇编》丛书,是一项十分迫切而又重要的工作。

鉴于此,我社立足本土,放眼全国,联合甘肃省文化艺术研究所,会同秦腔研究专家和民间秦腔艺术家,经过多次的深入探讨,选取了甘肃省戏剧艺术研究所搜集的秦腔曲目抄本,融合甘肃、陕西等地的民俗风情,将其重置于时代语境中研磨打造,整饬润色,最终策划成“秦腔传统曲目抄本汇编”选题,倾力推出。

本着尊重传统,发掘遗珍的态度,在编选抄本中的曲目时,我们秉持“稀、缺、精”的原则,尽量选取三种抄本上的曲目:一、全国秦腔戏班社捐献的“老箱底”积存;二、政府出资抢录的舞台孤本;三、仅在民间以口头传唱的形式流传,并无文本保存,今人重新整理的绝本。由于所选曲目多来自于明、清两代的抄本,经过严谨梳

理,成书 17 卷,是为《明清秦腔传统曲目抄本汇编》丛书。

由于该套丛书涉及内容复杂,规范性及专业性要求高,且工作周期长、数量大、任务重,需要投入的人力和财力数目庞大,为此,我们特别申请了“国家古籍整理出版资助项目”的基金。幸运的是获得了资助,保证了该项工作的顺利进行,特此向“全国古籍整理出版规划领导小组办公室”谨表谢意!

我们期望,这套丛书的面世,能给学术界拓展一个窗口,使其更多地了解秦腔戏剧乃至甘肃地方戏曲发展和传播之全貌;能为戏曲界提供一方乐园,使其撷英萃华,创造出优秀的舞台作品,继而为秦腔戏剧的多元化发展开辟蹊径。最重要的是,愿它能给曾经修复、整理该套丛书的作古者一个温情的交代,也能给现今仍然为秦腔发展而孜孜耕耘的人们一个温暖的助推,使我们的文化血脉绵延不绝,生机盎然!

敦煌文艺出版社

2016 年 3 月

目录

出樊城	001
铁车阵	033
秦琼卖马	049
忠烈会	073
高平关	117
万里侯	139
平庆图	169
大名府	195
凤鸾俦	241
虎狼义	269
校勘说明	303

出樊城

剧情

战国时，楚平王父纳子妻。平王寿诞，太子建令其子入宫拜寿。平兴等玩球争吵，无祥女骂平兴奴下之奴，平兴回宫告知父母，马昭女气极，将平王父纳子妻之事，告知太子。太子乃仗剑进宫，寻杀费无极。费躲在平王身后，太子来刺，平王怒，以其有谋位之心，将太子推下问斩。伍奢奏本，被平王金瓜击顶一死，其子伍尚上殿数说平王罪恶，身扑油锅而亡。平王派养由基率兵去樊城捉拿伍员，并派平南王明为押粮，实系监军。养由基因师徒情义，并恨平王无道，暗释伍员逃出樊城。



半 建——须生
伍 奢——老生
伍 尚——须生
庄周穆——须生
安景廷——小生
楚平王——净
费无极——丑
无祥女——小旦
马昭女——正旦
半 兴——娃娃生
半 怀——丑

伍 员——须生
伍 妻——正旦
半南王——净
白 吉——小生
白 太——小生
养由基——武老生
兵 卒
御林军
内 侍
半 昭——丑

第一场

(半建、伍奢、伍尚、庄周穆、安景廷上)

半建：大皇子半建。

伍奢：上大夫伍奢。

伍尚：下大夫伍尚。

庄周穆：中大夫庄周穆。

安景廷：监印大夫安景廷。

半建：文武请了。

众文武：请了。

半建：今是我父王寿诞之日，你们正饰衣帽，想必与我父王前来庆寿？

众文武：正是。来在老龙殿前，依礼而坐了。

(太监、四御林军引楚平王上)

楚平王：(上念)天上金鸡叫，
地下海水潮。

(坐念)列国纷纷赛虎狼，
将中还有将中强。
哪个不知周天子，
一统江山数孤强。

孤莸楚平王在位。自从列国分茅裂土，大国欺小国，强国灭弱国；秦穆公想下独霸之意，已在西秦设下临潼大会。转牌来在一十七国，孤的大殿下随带明辅将军，去赴临潼大会。自从临潼大会之后，举我们楚国为头。今是孤莸母难之日，观见文武摆来摆去，想必与孤前来庆寿，宣上殿来，问个明白。常随！

太监：伺候。

楚平王：旨出，文武上殿。

太监：大王口诏下，文武上殿！

众文武：上朝。大王龙驾可安？

楚平王：上有皇天代灾，下有文武辅孤，何以不安，一旨动问，文武你们都好？

众文武：与臣多得赐福。拜寿来迟，还是我等多得有罪了。

楚平王：孤莸有何德能，敢劳文武前来庆寿？

众文武：君君臣臣，父父子子。礼该前来拜寿。

楚平王：好一个君臣父子，礼该前来拜寿。常随看酒，大殿下祭天！

半 建：酒来！父王恭饮三杯。

楚平王：我儿孝心有了，站起来。

众文武：酒来。大王恭饮三杯。

楚平王：文武少叩一头，站起来！

伍 奢：酒来！

众文武：要酒为何？

伍 奢：与众公大人安杯。

众文武：大王在此，照席撒杯。

伍 奢：倒也可通。

楚平王：文武殿下请。好气！

众文武：哎呀，大王，饮酒中间，闷闷不乐，想是文武陪席不恭？

楚平王：非是文武陪席不恭，今是孤莒寿诞之日，不见孤的长皇孙与孤庆寿。你叫孤怎得不气？

半 建：哎呀，父王！儿有心命你那孙儿奔上金殿，与父王庆寿。他是小孩人家，礼仪不周。诚恐文武两班耻笑！

楚平王：哎！他是小孩人家，文武有耻笑。文武、皇儿听孤传旨！

众文武：臣！

楚平王：我皇儿以回宫去，打发我那皇孙孙，奔上养老宫与孤莒庆寿。文武已在偏殿设筵，与孤辇车来回宫！（下）

众文武：送驾！（同下）

马昭女：（上念）日每在宫中，
击鼓又鸣钟。

内 侍：禀娘娘，殿下回宫。

马昭女：千岁回宫，传出有请。

内 侍：有请殿下。

半 建：（上）好不气！好不气！气煞人了！

马昭女：千岁一回宫来，生气为何？

半 建：梓童哪曾得知，今是父王寿诞之日，我和文武两班，已在当殿庆寿。父王思念你我的儿子，不能相见，已在当殿愁眉不展，闷闷不乐，有心打发你我的儿子，奔上养老宫中与父王庆寿，怎耐他的礼仪不周，当用何计？

马昭女：既为此事，殿下莫忧，不免将小太子唤进宫来，我们一同教子。你看如何？

半 建：倒也可通，常随过来！

内 侍：伺候。

毕建：御学请你家小千岁来。

内侍：有请小千岁。

毕兴：（上念）龙头生金角，

虎口露银牙。

小王毕兴。父王龙母有唤，进宫去见。孩儿见过父王龙母。

毕建：
马昭女：我儿少礼坐了。

毕兴：孩儿谢座。父王龙母身体可安？

毕建：为父何以不安，冤家乖巧？

毕兴：与儿多得赐福了，唤儿到来，何言训教？

毕建：常常有什么训教。今是你爷爷寿诞之日，我儿奔上养老宫中，与你爷爷前去庆寿，可曾愿去？

毕兴：你儿情愿前去，诚恐礼仪不周，文武耻笑。

毕建：我儿生在皇宫，长在内院，还说什么礼仪不周，梓童请来教子！

马昭女：王爷请来教子。

毕建：来在内宫，你我君妃一同教子了！

（唱）与儿打坐皇宫院，

马昭女：（唱）为娘还有不尽言。

毕建：（唱）今是儿爷爷过寿诞，

马昭女：（唱）文武臣拜寿当殿前。

毕建：（唱）为想我儿不曾见，

马昭女：（唱）养老宫中去把寿添。

毕建：（唱）此一去见了你婆婆面，

马昭女：（唱）就说龙母多请安。

毕建：（唱）吩咐话儿有千万，

马昭女：（唱）儿莫当闲言过耳边。

毕建：（唱）宫中拜寿回来转，

马昭女：（唱）奔上御学读圣贤。

毕兴：（唱）父王何必讲当面，

自有你儿把心担，

此去见了我婆婆面，

就说龙母多问安。

作别了父王龙母出宫院，

养老宫与爷爷去把寿添。（下）

毕建：（唱）见得太子出宫院，

马昭女：(唱)叫声常随听心间。

毕建：(唱)已在后宫摆御筵，

马昭女：(唱)我君妃宫中把酒餐。(同下)

第二场

无祥女：(上念)凤在山头卧，
乌鸦就地飞。

宫人：禀娘娘，老王回宫。

无祥女：站起来。老王回宫，传出有请。

楚平王：(上)好不气！好不气！气煞人了！

无祥女：动问老王一回宫来，生气为何？

楚平王：梓童哪曾得知，今是孤莼寿诞之日，全朝文武两班，已在当殿与孤庆寿。
不见孤的大孙孙与孤前来庆寿，因此生气。

无祥女：老王在上，大殿下他是大孝，一回宫，必然打发你我的孙孙前来与老王庆寿。

楚平王：梓童言得是理，今坐宫中，常随过来！

宫人：伺候老王。

楚平王：去看宫门何人击钟？

宫人：是，宫门何人击钟？

内声：毕兴击钟。

宫人：禀老王。

楚平王：何事？

宫人：我家小千岁击钟。

楚平王：站起来。正好作念孤的皇孙，孙孙他就来了。常随过来！

宫人：伺候。

楚平王：吩咐你家小千岁，随旨进宫。

宫人：小千岁随旨进宫。

毕兴：臣！皇爷爷皇婆婆龙驾身安？

楚平王：何以不安，我孙儿乖巧？

毕兴：挂念孙儿了。拜寿来迟，还是孙儿之罪了。

楚平王：我孙儿你还记得爷爷的寿吗？

毕兴：生男养女，只落堂前一拜。哪有记他不得。

楚平王：好一个生儿养女，只落堂前一拜。不免将他二位叔王唤进前来，你叔侄三人一处见礼，你看如何？

芈 兴：尽在爷爷。

楚平王：这就是了。常随！

宫 人：伺候老王。

楚平王：御学请你家二位小千岁来！

宫 人：是。有请二位小千岁。

（芈昭、芈怀上）

芈 昭：（念）饥吃御米膳，

芈 怀：（念）渴饮翰林茶。

芈 昭：（念）生在皇宫院，

芈 怀：（念）根本帝王家。

芈 昭：小王芈昭。

芈 怀：芈怀。

芈 昭：父王有唤，进宫去见。见过父王龙母。

芈 怀

楚平王：你叔侄上前见礼。

芈 兴：孙儿遵命，二位叔王见礼了。

芈 昭：不了、不了！

芈 怀

楚平王：宫院有酒，看上酒来，皇孙儿把盏！

芈 兴：酒来。皇爷爷、皇婆婆恭饮三杯。

楚平王：我孙儿孝心有了，站起来！哈哈哈。

芈 兴：二位叔王请来上坐。

芈 昭：你我三人同坐了。

芈 怀

楚平王：二殿下、孙儿请！

芈 昭

芈 怀：好气！

芈 兴

楚平王：观见我孙儿饮酒中间，闷闷不乐。常随过来！

宫 人：伺候。

楚平王：撤了酒席，看过绣球，命他叔侄三人玩耍。

宫 人：是。

半 昭

半 怀：换衣来，咱三人玩绣球上来可！

半 兴

（三人玩球打架）

无祥女：住着。把你奴下之奴，还来打人！

半 兴：咦！

（唱）皇婆婆讲话心肠狠，

半 昭

半 怀：这碎渣儿还实咥哩！

楚平王：我把你两个小奴才，你叔侄三人好好玩耍，却怎么就打起架来了！

半 昭

半 怀：儿吃醉了。

楚平王：还不奔上御学读书去！

半 昭：是，兄弟！

半 怀：哥哥。

半 昭：这碎渣儿还接冷活哩，和咱两个实打哩！前宫内打不成，咱两个到后宫内，候着啗娃的话走！（同下）

半 兴：哎呀！我的祸大了！

（唱）他骂的言语实难听。

我不辞爷爷出宫院，

将此话先对父王龙母明。

皇婆婆你的好打！皇婆婆你的好骂！好不气煞人也！

（下）

楚平王：梓童，我莫说你呀！

（唱）梓童讲话见识浅，

你不该恶言出口边。

但若殿下晓此事，

孤岂落个脸无颜。

常随官辇车莫久停，

王奔上后宫把身容。（下）

无祥女：哎，好气也！

（唱）见得大王把我怨，

本后低头自思参。

这才是叶儿青来枣儿红，

各自养的各人疼。（下）

第三场

(半建、马昭女上)

半建：梓童走动些！

(唱)盘古初分列纲纪，

马昭女：(唱)尧让位来舜登基。

半建：(唱)尧有娥皇女英女，

马昭女：(唱)许与舜王纳正妃。

半建：(唱)舜不传子反传禹，

马昭女：(唱)禹不传子管社稷。

半建：(唱)商汤王伐桀是正理，

马昭女：(唱)周武王伐纣为姐己。

半建：(唱)周幽王宠爱褒姒女，

马昭女：(唱)宠幸褒姒乱了国。

半建：(唱)炮点烟墩大祸起，

马昭女：(唱)各路诸侯衬马蹄。

半建：(唱)西犬戎打到镐京地，

马昭女：(唱)周平王他往洛阳移。

半建：(唱)秦穆公想下独霸意，

转牌来在十七国。

西秦设下临潼会，

心想虎吞十七国，

我国大将伍子胥，

曾保王爷赴会去。

剑砍梧桐毫不惧，

足尖儿他把蒯瞶踢，

山前活擒赖皮豹，

鞭捶展雄葵花峪。

大校场他把御炉举，

吓退一十并七国。

穆公一看心内惧，

才将你我做夫妻。



今本是父王寿诞期，
文武臣拜寿当殿里。
小太子今早出宫去，
日色过午未曾回。
君妃们打坐皇宫内，
却怎么眼跳心发急。

半 兴：（上唱）半兴大叫不好了，
冷汗淋淋如水烧。
手提衣来进宫院，
我见得父王龙母全不招。

半 建：嗯！你与你皇爷爷前去拜寿，一回宫来，为何啼哭？

半 兴：哎呀，父王龙母！孩儿与我皇爷爷前去庆寿，我皇爷爷莫要讲说，我皇婆
婆骂儿奴下之奴，这是怎样的情由？

马昭女：怎么说！

（唱）听罢言来气死我，

半 建：嗯！我把你少教的奴才，有什么大事，一进宫来，缓缓对为父讲说。一句
话出口不大要紧，吓得儿娘昏倒在地，这个担儿，你担还是，我担！

半 兴：孩儿知罪了。

半 建：还不奔上御学读书去！

半 兴：你儿遵命。皇婆婆的好打，皇婆婆的好骂！哎呀！嗟嗟好骂！（下）

半 建：常随，将你家娘娘唤醒！

内 侍：娘娘速醒。

马昭女：（唱）三魂渺渺不附身，
魂灵儿正走阴司径，
阴曹府会过五阎君。
禄未绝来粮未尽，
打发我阳世又还魂。
耳边厢忽听人声应，
但不知在阳还在阴？
强扎挣睁睛用目瞬，
不好了，哎呀！我的祸大了！
睁双眼还在人世中。
龙母做事失主意，
风言浪语口胡称。
别的言语你该骂，

奴下之奴怎出唇！

半 建：梓童啼哭为何？

马昭女：哎呀，不好！

（唱）王爷不住将我问，

倒叫我张口说甚情。

但不知说了好来不说好，

讲着通来不讲通。

自古道雪内难把死人埋，

雪消总要见尸灵。

瞒昧不住实言禀，

回叫王爷细当听。

（滚白）啊！罢了，罢了！我哭哭了声王爷，叫叫了声妻的主！啊！妻的好心的主公！啊！你观穆公在西秦设下临潼大会，想下独霸之意，转牌来在我们楚国，父王身旁无疾，假装有病。明辅将军保了王爷去赴临潼大会，以在殿前举起千斤御炉，穆公观看，心中胆怕，才将他妹许与王爷足下为妻。啊！太平年间，秦国差人送亲来到。我朝文官不缺，武将不少，父王差去阉狗费无极迎亲，他见娘娘隔竹帘打了一躬，反惹主母心中害恼，将阉狗捆一绳重打四十。这阉狗心生一计，金顶车改为银顶轿，银顶轿改为金顶车。无祥女改为马昭女，马昭女改为无祥女。父王一见，色心大动，父纳子妻，整整一十三载。事到危急，为妻不得不说，你将妻当就何人，啊！我是彩女之头，马昭女了！

半 建：怎么说！

（唱）听罢言来绝了气，

三魂渺渺入地狱。

哑吃黄柏只是苦，

心中有话说不出。

常随小官叫千岁，

三魂七魄归地狱。

王猛然睁睛用目举，

哎呀，王的祸大了！

睁双眼还在宫中立。

梓童适才讲详细，

气得孤莛心发急。

父王失了仁义礼，

你不该父纳子的妻。