

陳槃著作集

五華詩苑

上海古籍出版社

陳槃著作集

五華詩苑

上海古籍出版社

圖書在版編目(CIP)數據

五華詩苑/陳槃編撰. —上海:上海古籍出版社,
2010.7

(陳槃著作集)

ISBN 978-7-5325-5485-0

I. 五... II. 陳... III. 詩歌—作品集—中國 IV. I22

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2009)第 217970 號

本書由中研院歷史語言研究所
授權上海古籍出版社印行大陸版

陳槃著作集

五華詩苑

陳槃 編撰

上海世紀出版股份有限公司 出版、發行
上海古籍出版社

(上海瑞金二路272號 郵政編碼200020)

(1)網址:www.guji.com.cn

(2)E-mail:guji1@guji.com.cn

(3)易文網網址:www.ewen.cc

經華書店上海發行所發行經銷 上海商務聯西印刷有限公司印刷

開本 700×970 1/16 印張 13.75 插頁 10 字數 109,000

2010年7月第1版 2010年7月第1次印刷

印數:1—1,800

ISBN 978-7-5325-5485-0

K·1254 定價:46.00元

如發生質量問題,讀者可向工廠調換

出版說明

陳槃先生（一九〇五—一九九九），字槃庵，號澗莊，廣東五華人，著名歷史學家。早年畢業於廣州中山大學文學院國文系，後應傅斯年先生之召，入中央研究院歷史語言研究所為助理員，累升至研究員。一九四九年到臺灣後，任臺灣大學文學院教授、中研院院士、中研院史語所第一組主任。陳槃先生專治中國古代史，思從舊籍闡發新識，可謂「撰著繁富，持論惟謹」。其於春秋左傳研究造詣尤深，著有左氏春秋義例辨；早年研治古識緯之學，撰成古識緯研討及其書錄解題；繼而又從事兩周史地研究，遂有春秋大事表列國爵姓及存滅表撰異、不見於春秋大事表之春秋方國稿二書。其著作尚有漢晉遺簡識小七種、大學中庸今釋、舊學舊史說叢、澗莊文錄等，並編有五華詩苑。因陳槃先生的學術成果在大陸難以得見，今上海古籍出版社與臺灣中研院史語所合作，首度出版陳槃著作集。

陳槃先生早年離鄉，長期在外求學、從事學術研究工作。然而他頗重桑梓之情，常歎故鄉五華綿歷八百七十多年，「而清以前詩，既鮮有人焉能舉之者」，乃於抗戰時期選集五華鄉賢達人之詩，成五華詩苑六卷，由於種種原因，十餘年後方在臺北正式出版，與補編一卷一併印行。

現五華詩苑作爲陳槃著作集之一種，由上海古籍出版社據臺北「五華文獻委員會」一九六一年版排印，以饗讀者。本版在原版的基礎上重新加以整理標點，便於閱讀。

上海古籍出版社

敘

文獻無徵，夫子有歎。太古事滅，楊朱興嗟。故史志之難，莫難於取材。大師所陳，輶軒所採，足以覘國政民情，風俗美惡而已，不必定爲名筆佳篇也。然名筆佳篇，要自出乎其中。近世章實齋倡爲方志三書之議，其識卓矣。然百餘年來，能本其議以成書者蓋寡，豈非在下無鄉縣之集，故徒能託之空言，不能見諸實事也哉。陳生槃閭，研精文史之餘，輯爲五華詩苑，存沒兼收，取材繁富，使他日蒐羅掌故與夫選錄善文者，皆得漁獵其間焉，信良書也。置郵示余，屬爲弁辭，輒詳其義例之大，以告當世。中華民國三十年雙十節，梅縣古直書於泗水文學館層冰堂中。

自敘

五華舊名長樂，其建置早在北宋神宗之世，縣歷至今才八百七十有餘載，而清以前詩，既鮮有人焉能舉之者。據溫修邑志藝文略，明以前詩，無復存者。明詩則秦半有目無書，今更不可知矣。夫感物搖蕩，緣情綺靡，溫柔敦厚，依詠和聲。詩道之興，不外是矣。厥初生民，曷嘗無情。情動于中而芳馨悱惻，吟歎反覆，其天性哉。然則明清以前非無詩也，特佚而不傳爾。近三百年以來，雅舊才流，斐然有作，後先奔湊，踵事增華，則亦可謂盛矣。奈何今日里閭之所誦習，衆口之所稱引，率鄙俗淺薄，令人作惡。若此也，則謂吾邑清詩，雖名存而實亡可也。余久擬輯錄先進遺句，選其精粹，表而出之。頻年遊學南北，苦未皇也。國難已作，小休家園。端憂閉門，抑塞無俚。重以友生慫慂，遂爾發奮勤求，網羅放佚。竭來滇蜀，奄踰歲時，而故舊同好，德音不遺，郵程相屬。英辭妙製，絡繹紛披。寓齋暇豫，爰爲刪定。都如干首，勒爲六卷。時賢篇什，若其雋上，因並錄焉。昔昭明太子之集文選也，以何遜見在，不錄其詩，蓋所以迴避世情，杜絕標榜，法至善矣，而用心亦良苦。然風雅道衰，于今爲甚。故老遺篇，既已喪亡略盡矣。後之視今，亦猶今之視昔，是則過而存之，猶愈于過而失之爾。民國三十二年八月三十一日，序于西川南溪李莊栗峯厲齋。

後敘

前敘寫定，距今不過十七年耳。……今日重理積稿，恍如隔世。手勞于紙，創絕于心，烏乎有不忍言者矣。或問，士或詭隨失節。詩苑作者，如其有一于此，豈足汗吾寶貴篇幅。應之曰，采葑采菲，無以下體。哀矜其遇焉耳。且善善惡惡，無所掩飾，則人皆見之。它日者，閱覽君子，考徵故實，萬一有取于此焉，斯不亦可乎。

此集今遂付印矣。胡士明辰亮，吉竹樓逢孫，古柳石開文，李篤良應行，張達南寶芬，李伯裁宗綱，賴淑陶宴瓊，溫佩根德基，魏志周渭璜，古懷珍琮璜，徐方銘，李拔英，陳希文培珩，張健華國威，廖定初秉權，溫翰屏適，魏麟義，徐漢英諸先生等，夙昔助我採訪。而草稿之彙錄寫副，則同事李臨軒、李緒先、蘇漢魂、曾越華諸先生，門人楊敬勉，從父弟叔任，暨內子曾菊英，實與其勞。中誠感銘，不可忘也。因並識。一九六一年三月二十三夜，于臺北縣南港鎮之舊莊。

發凡

一、本書初披報端名五華詩粹，嗣以清梁善長舊有廣東詩粹之輯，恐讀者牽涉誤會，故易今名。

一、宋董弁編嚴陵集，網羅嚴州人所爲詩，自謝靈運沈約，下迄南宋之初。昔人選詩以地方爲限者，以今所知，此爲最早。然其集前五卷皆詩，餘爲賦及碑銘題記等雜文，則又不純爲詩選也。元房祺編河汾諸老詩集，此蓋鄉邦歌詠專集之祖矣，然所收止麻革張宇等八人，又皆金之遺老，則斷代也。唯汪澤民張師愚亦元人。同編宛陵羣英集，上自宋初，下至元代，得詩千三百九十二首，此書久佚。四庫提要云，據永樂大典輯錄，共得七百四十六首，作者一百二十九人，視原本猶存十之五六云。最爲豐贍。凡輯錄一地方歷代詩，欲使考鏡文化者，得知其學術之原流，風會之興替爾。本書選集，猶此意矣。

一、吾邑百餘年來，志書不繼，文教迹象，日隨湮沒。拾遺補闕，響絕靡聞。今略依清徐倬編全唐詩錄例，每人各附小傳，又摘錄詩敘詩話詩評之屬，取便考證。采風君子，以觀覽焉。間亦有如元顧音編草堂雅集例，或僅載字號里居不及文章行誼者。蓋有則錄之。于所不知，寧闕毋濫，亦前賢務存其真不虛標榜之意也。

一、依唐音統鑑例，或分體，或不分體，各因諸家原集，以存其舊。

一、元詩體要，間收集句。然集句爲體，張冠李戴。縱有足觀，不免襲人之美。雖復可資遊戲，其實無所取裁。漁洋山人以爲非大雅所尚，豈不然乎。

一、邑閨秀曉吟事者，舊有大嶺曾氏。氏，舉人廷泰女姪，適興寧陳氏。梅水匯靈集收其七絕一首。已嫁從夫，今茲從略。

目次

敘	一
自敘	二
後敘	三
發凡	四

卷一

顏 璉一首	一
李 焯一首	一
魏成漢四十三首	二
賴鵬翀十六首	一五
賴健堂五首	一八
吉履青十七首	一八
劉統基八首	二三

溫鳴泰一首	二五
何泮林贈句	二五
溫續緒十七首	二六
徐日昇一首	二九
鄧景星一首	三〇
陳企堯二首	三〇

卷二

溫訓六十九首	三一
溫德溥一首	五〇
溫啓彩一首	五〇
溫綸濤九首	五一
溫騰翱一首	五三
賴瀛一首	五三
魏熾昌一首	五三
周祺三首	五四

徐煥麟六首	五四
李南金一首	五六

卷三

周祚一首	五七
周獻臣一首	五七
曾翰鴻一首	五七
張瑚一首	五八
溫章衡二十三首	五八
賴達雲七首	六三
陳如蘭一首	六五
曾蘇六首	六五
李兆庚六首	六七
古訓一首	六九
陳致樂一首	六九
陳模一首	七〇

曾傳詔四首 七〇

宋 瑩二首 七三

曾柏榮一首 七三

鍾錫球二首 七四

廖鳳文三首 七四

陳兆祺一首 七五

溫國香一首 七五

陳元焯十一首 七五

周宇泰一首 七八

曾 瀾一首 七八

陳元煜一首 七八

胡俊淵三首 七九

卷 四

張天奎一首 八〇

古思誠二十九首 八〇

嚴寅恭二首		八五
賴榮茂一首		八五
胡凌漢一首		八六
古穎春三首		八六
魏天鍾七首		八七
吉逢孫五首		八八
李占芳一首		八九
陳炳樞二首		八九
李咸有一首		八九
古開文二十七首		九〇
陳瀛海一首		九五
周心潭一首		九五
鄒家驥二首		九五
張如川二首		九六
張玉相三首		九七
鄒經華二首		九七

鄧少彭二首 九八

胡辰亮五首 九八

卷五

陳培琛二十六首 一〇〇

胡亭林一首 一〇七

黃習疇五首 一〇八

李宗綱一首 一一〇

廖安仁一首 一一一

廖瓊章一首 一二二

繆漢清一首 一二二

溫蔭槐三首 一二二

張欽憲二首 一二三

廖維揚一首 一二三

廖玉霖一首 一二四

高維漢一首 一二四

李應行一首		一一四
賴懷曾三首		一一五
陳猛孫一首		一一五
魏渭璜三首		一一六
廖昇一首		一一六
張寶芬三首		一一六
溫德基六首		一一七
李拔英一首		一一八
楊潤玉十二首		一一八
徐方銘十一首		一二〇
周毓鎬一首		一二二
萬倬綸一首		一二二
宋耀一首		一二三
萬鷺洲三十二首		一二三