

世界喜欢 顽强的姑娘

不为跑赢世界，只为超越自己
周维格 ○ 作品

暗透了，才能看得见星光

帮助你看清、鼓励你顽强、祝福你新生

青岛出版社

SHI JIE

XI HUAN

WAN QIANG

DE

GUAN JIANG

世界喜欢
顽强的姑娘

周维格 / 著

青岛出版社
QINGDAO PUBLISHING HOUSE

图书在版编目（C I P）数据

世界喜欢顽强的姑娘 / 周维格著. — 青岛: 青岛出版社, 2016.7

ISBN 978-7-5552-3979-6

I. ①世… II. ①周… III. ①散文集—中国—当代
IV. ①I267

中国版本图书馆CIP数据核字 (2016) 第099958号

书 名 世界喜欢顽强的姑娘

作 者 周维格

出版发行 青岛出版社

社 址 青岛市海尔路182号 (266061)

本社网址 <http://www.qdpub.com>

邮购电话 010-85787680-8015 13335059110

0532-85814750 (传真) 0532-68068026

责任编辑 杨 琴

选题策划 杨 琴 易 超

封面设计 千 千

版式设计 刘丽霞

印 刷 三河市南阳印刷有限公司

出版日期 2016年7月第1版 2016年7月第1次印刷

开 本 32开 (880mm×1230mm)

印 张 8.5

字 数 106千

书 号 ISBN 978-7-5552-3979-6

定 价 36.00元

编校质量、盗版监督服务电话 4006532017 0532-68068670

青岛版图书售后如发现质量问题, 请寄回青岛出版社出版印务部调换。

电话: 010-85787680-8015 0532-68068629

我是用这样慢热的方式，陆陆续续地认识了一个完整的周维格。

很久前读到一篇故事《我亲爱的东北大丫头》，此时已不记得作者是谁，只记得作者对东北姑娘阿K的描写精彩到极致。作为一个地道的东北人，我把这个故事反复读了好几遍依旧看不够。生动曲折的情节有时让人忍俊不禁，有时也心疼难过，看到最后已是落了泪。后来看到另外一篇故事《忙了那么久，有空娶了她吧》，眼睛又湿了好一阵。再后来读到文章《一个高情商姑娘的自我修养》，对其中“情商主要来自于经历，而不是头脑”的观点不能再赞同……就这样，我终于在一个清早，从朋友圈中发现，自己读过的那些精彩的文章，原来都是来自这个热诚又执着的写字人——周维格。

后来有幸读到维格的新书，从更多的文字里看到他的另一面。他真诚、谦虚、踏踏实实地写带着温度的文字。他写爱情故事，文笔细腻温暖，字字珠玑，他笔下的人物阿晴姐，林雪，大兔，大琳，她们都是都市姑娘的代表，拥有不同的人生，经历着不同的爱情，或残缺，或完美，或令人抱憾，或有情人终成眷属；他写励志故事，文字铿锵有力，生满希望，写自己“我第一次找不到工作而浪迹街头，为了省下一百块的住宿费，在网吧里趴了一夜，早晨起来在卫生间洗把脸，然后精神神地去应聘。”也写那些努力向上，每天都在向梦想进发的年轻人；他写回忆，写未来，会用巧妙幽默的描写给你忍俊不禁的时刻，也会给你更多一个人在夜深人静时的深刻思考。

每一本让人读过之后豁然开朗而又心生感动的好书，背后都有一个坚持不懈而又执着努力的作者。维格在书中写下的自己的经历，让人心疼——“我大学四年是没有电脑的，不是不想买，而是经济状况支撑不起我对电脑的幻想，因为家里生活比较拮据，所以就一直没开口要过钱，而我大学期间写的所有文章都是在手机上一个字一个字打出来的。”

我感受着这文字背后那个倔强又坚持的年轻人，不禁想起乔治·奥威尔在《我为什么要写作》中写下的一句话，“写一本书是一桩消耗精力的苦差事，就像生一场痛苦的大病一样。你如果不是由于那个无法抗拒或者无法明白的恶魔的驱使，你是绝不会从事这样的事的。你只知道这个恶魔就是那个令婴儿哭闹要人注意的同一种本能。”对于维格来说，大概这种恶魔一般让人备受折磨的本能，就是对文字最单纯的热爱吧！

作为一个作者，每拜读一部别人的作品，都得以重新审视自己的文字与人生。从维格的书中，我看到自己缺乏的写作技巧及未曾体悟过的爱情，而那些真诚的故事，也让我再一次看到文字本真的样子，这给了我继续创作的启发和动力。维格的文字不局限，不矫情，大方真挚地向每一个人敞开——十六岁的少男少女用来憧憬未来，二十岁的年轻人用来追逐梦想，三十岁的壮年人用来缅怀曾拥有的青春和爱情……他写下的每一个字都生出美好的希望，“愿你爱的是生活，嫁的是爱情。”

《孤独小说家》中作家青田耕平在坚持写作十年终于获得写作奖之后，说过这样一段感言，“我想在场的各位，应该都有被书籍拯救过的经历。在生活苦不堪言的时候，在人生失去方向的时候，在厌恶一切的时候，无意中拿起一本书，它能推你一把，让你迈出新的一步，让你产生重新面对社会的勇气。”

希望这就是那样一本书，不管你在经历怎样的人生，它都能让你在这条漫漫长路上，始终心怀感动，充满希望。

目 录

- Part I 各式各样的爱情讲给你听
- 002 喜欢你这么久，给你添麻烦了
 - 008 遭遇不可怕，怕的是不再相信爱情
 - 020 那时你总说我不懂
 - 032 不爱、抓心、爱上、怕伤心
 - 043 放弃一个不爱你的人，其实没那么难
 - 051 怕爱上刺猬，怕自己是猪
 - 058 愿你爱的是生活，嫁的是爱情
 - 064 等最爱的人，谈最长情的恋爱
 - 073 他有多不正经，就有多深情

078 丘比特给的姑娘，都藏匿一份份凄清单

086 你看到的一切，刚好是我的丘比特

096 计划好未来，让生活过得慢些

102 不要拿别人的眼光来左右自己跋涉向

113 不要拿别人的眼光来左右自己跋涉向

125 一个高情商姑娘的自我修养

132 你不必惊慌，世界上还有很多未曾到过的远方

139 如何度过二十几年的年纪

146 我又不是琼瑶女，凭什么让我温柔似水

158 忙了那么久，有空歇了她吧

167 姑娘，你不坚强，谁替你悲伤

Part 2 世界喜欢顽强的 姑娘

178 用漫不经心的态度，过随遇而安的生活

194 那些不成熟的日子，终将离你而去

205 告别 | 漫漫长路烟火旅程

217 你那灿烂生活，我用平凡来接待你

226 曾经的曾经，不再少年

233 所有的痛，终将变成礼物

237 身边那些被剩下的好姑娘

247 一个好姑娘的自我修养

Part 3

成长过才能云淡
风轻

SEU JIE

XU TIUAN

WAN QIANG

Part 1

各式各样的爱情讲给你听

DE

GU NIANG



喜欢你这么久，
给你添麻烦了

1.

几年前喜欢过你，知道你爱好什么、鞋码多少；知道你喜欢什么颜色、爱吃什么水果；知道你走路喜欢踢石子，也知道你喝咖啡加不加糖、加几勺。后来一直没勇气表白，你去逛街，我总能第一时间和你偶遇；在教室走廊晒太阳，我也能及时出现在你的视野里；在人海里能够一眼找到你，不是你够特殊，我也没有特异功能，而是我的眼里只有你。

每天晚上跟你聊天，踌躇好久才发了一个“在吗？”过了一会儿，你回复“在啊”。

“吃饭了吗？”

“还没。”

.....

简单的几句话我们就没了下文，说得太多怕印象不好，说得太少又显得太闷。所以，喜欢你那么

久，给你添麻烦了。

看到你和别的异性在一起，就会抓耳挠腮，然后想尽办法弄清他们与你之间的关系，绕了一大圈子话题，多方打听也始终没有弄清你们到底什么关系，但不开心是真的。

以上是我喜欢一个人的心路，但也有一些姑娘跟我讲过她们的心路。

很多姑娘和我聊天，A姑娘说，我喜欢一个男生，他又高又帅，每次看到他就心跳加速，激动得说不出话来。我关注了他的微博，他发的每一张照片我都会保存下来轮流当聊天背景，他的行程安排我也一清二楚；每天晚上都会梦到和他一起去郊游，在没人的草坪上抱着我强吻。

我劝她勇敢一些，大胆地说“我喜欢你”。

后来A姑娘真的有机会和他一起了，可是没多久她对我说，“也许我们根本不适合，和他在一起总感觉到束缚，提心吊胆，逛街时不敢和他说话、买衣服时不好意思去试、吃东西的时候还得一点一点地去吃。”

最后她问我，我是不是很没用？

我说，其实这不是爱情。面对可能的真爱应该勇敢追求，但没人规定喜欢一个人就必须委曲求全、扮乖求好，也没人规定卑微下来就代表你付出很多，就能得到很多一样。就算变成另外一副模样，接近他又能如何，大不了他也喜欢你，不过喜欢的是你

伪装的模样。你也不可能一辈子为他伪装起来，陪他跳一辈子的假面舞会。

如果能放下所有的包袱和心里酝酿的一百套表白方案，勇敢一点对他say Hi，而你也可能是他喜欢的模样。

所以不必去羡慕别人的爱情，也不必纠结于自己的困苦不堪，或许现在所经历的爱情并不是你的真爱，但是，能让你卑微的，也许真的不适合你。

2.

再说说阿C，阿C是在上公共课认识的，因为那天她穿了一件红裙子，在上课前两分钟跑到教室，然后坐在我的前面。我和她聊天，她回头笑笑，眼睛不自觉地看向另一个方向。

其实阿C是故意穿了一件红色裙子，从楼梯慢悠悠地上楼，算好每一步的距离和跨出的速度，在楼梯转角处假装和他偶遇，然后一起进的教室。只是想感觉一下和他一起进教室，被人误以为情侣的感觉。

后来阿C将每次见面的细节都在笔记本上记下来，然后附加几条心情备注。

“第98次见你，在毛概课上扭头，差点被大格看到，心跳到了嗓子眼儿，还好没有发现。”

“第99次见你，今天穿了一条红裙子，然后好巧啊，和你在楼梯口相遇。”

后来阿C做成一本记录贴在空间里更新，每天晚上都能看到她更新的第N次见面，就像一部爱情电视剧一样，看着生活的点滴慢慢流逝，在简单的美好和向往中踌躇，得不到的永远幻想着美好。

直至某天，看到她发的动态，“第321次见你，在瑶湖的草坪上，我对你说我喜欢你，然后你捧着我的脸强吻，其实我偷偷地踮起了脚尖。”

可能最幸福的事就是我喜欢你，而你刚好对我表白。虽然心里早已经把你演绎成爱情绝缘体，但是每次和你偶遇，我心里都



在偷笑，因为我早就安排好了，你会在我的手掌心。

也有那个时候，你对我说喜欢。我说抱歉，我刚好绝缘。

3.

本来喜欢他，和你没什么关系，无论他换什么发型，穿什么衣服，吃什么零食，玩什么游戏，你还是一样喜欢，因为喜欢是你的事情，与他无关。

你要把喜欢的他当偶像崇拜，可以文艺范儿地和你聊天，也可以充当英雄陪你逛街，当然，他的条件也要支撑起你们共同的美好未来。

总结下来，他要看过很多可歌可泣的故事，然后一字不落地跟你讲下去；他要陪你一起减掉手臂上的肥肉，在跑步机上挥洒汗水；他要懂车懂房懂保险，因为涉及思考，毕竟爱情里一半人都是白痴。

可是承受一个人的爱是很累的，毕竟他的样子是你世界里的偶像，一言一行就是你最美的标准，所以他不能讨厌自己，也不能埋怨自己一无是处，不能表现得一无是处。

别人会对你说，喜欢就去追啊，说不定他正好也喜欢你呢。

撇开这种天作之合的运气不说，你還可以说，我只负责喜欢，其余的与我无关。

大琳曾经玩命地喜欢过一个人，刚处于热恋期就赶上措手不

及的毕业季，为了保持两个人之间的亲密，经常用电话联络彼此的感情。

对方生日的前几天都要准备好礼物，然后飞到他所在的城市。有次生日，大琳飞过去，晚上一个人住在宾馆，那天男朋友加班，直到12点才仓促地赶过去。当晚，两个人吵架。大琳第二天就飞了回来。回来后俩人就开始冷战，最终是对方妥协，飞回大琳的城市赔礼道歉，才算和好。

也许有人会说真矫情，但恋爱中的人就是这般草木皆兵。毕竟两个人互相承受着对方的厚爱，就像爱自己一样，不允许对方有一点点怠慢，总抱怨自己眼里的对方没有别人好，可别人眼里，或许他又是接近完美的。

身边被爱的人多多少少都会承受来自我们爱着的压力，你把他当榜样，他肯定一直要竭尽全力。无论怎样，都要悄悄地对身边暗恋的或正大光明喜欢着的人说，喜欢你这么久，给你添麻烦了，我会一直喜欢下去，你不要太给自己压力，我更爱你本来的样子。

1.

阿落一个人在雨里走着，浑身湿透了，不清楚雨水什么时候变咸的，顺着嘴角流下来，就这么走着，也不知道该去哪里。

三个月前来到这个城市投奔自己的男朋友，而今天就这样被赶了出来。想起曾经的一点一滴，就像刀绞一样撕心裂肺。后来哭得更痛，模糊了眼前的路，跌跌撞撞的。

“扑通”。

阿落突然撞到了对面的人，将一个手提包撞在地上，阿落急忙弯腰说对不起，然后把手提包捡起来，用手把水迹抹去，可是越抹越多，包里的文件也湿透了。

阿落强忍眼中的泪水，一直赔礼道歉，脸上没有一丝波澜。等她抬起头的时候，对方看她面色苍白，眼睛哭得红肿，还有背后的行李箱，心里有些

不忍。男人说，没关系，你没事吧。

“没事，”她说。然后就拉起箱子往雨里走，此时的她不想跟任何人说话，只想静静地走，走到麻木，走到一间旅舍的床上湿透整个枕头。

那个男人回头追了两步，听到她的哽咽声，他说：“你没事吧，有事打电话给我，这是我的名片。”

阿落头也没转，随手放进兜里，说了声谢谢。

2.

阿落不知道自己该去哪里，后来她走到公司楼下的宾馆，前台小姐看她浑身湿漉漉，头发贴着脸颊，眼睛哭得红肿，被吓了一跳。把房间开好，还说，有什么就打前台电话，我们今晚都在这儿。

“谢谢，我很好。”她心里清楚自己的遭遇，只是心情沉重地无法挤出一丝笑容，她摁了电梯，等门开了就拖着行李箱进去了。

阿落刚进房间，就把自己衣服扯下来，一头扎到床上，也不开灯，用被子蒙着头哭起来。夜色下，只看到被单下有一个人蠕动，后来哭得更大声，也不知道什么时候睡着的。

早晨醒来的时候，太阳直接打在脸上，阿落坐起来扫视整个房间，墙是白色的，阳光也是白色的。然后下了床，因为她需要