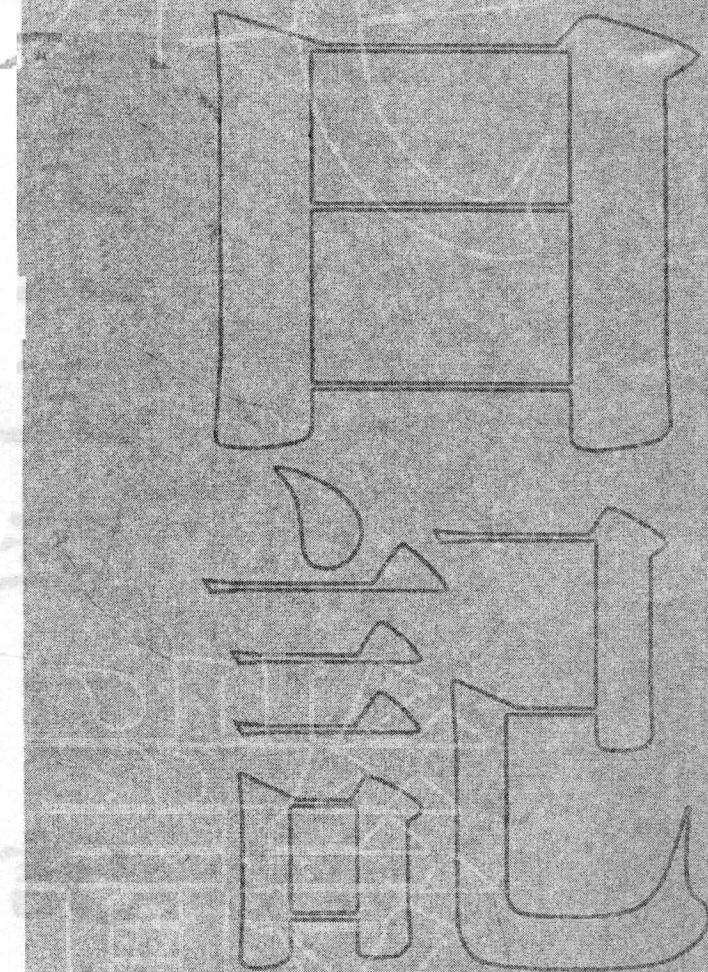


歷代 日記叢鈔

歷代
日記叢鈔

歷代目記叢書



第一三五冊

佳山水之在歐羅巴者瑞士一也意大利二也英吉利之蘇格蘭三也日耳曼之薩克遜四也予嘗假道意大利瑞士自南而北四千餘里車行萬山之中其速若飛時值隆冬水涸山枯無所睹也居日耳曼三年去薩克遜咫尺耳而牽於公事未嘗一往游焉蓋雨雪征夫風塵俗吏其不得與山水爲緣亦宜矣潘君蘭史耽於詩而好游來主百林書院講席暇日與其門人輩游薩克遜窮其勝歸而以圖及其所爲詩貽予予几席間若有層巒疊巘自空飛來者而蘭史之詩亦若得江山之助過於其舊所作矣予故樂爲序之光緒庚寅四月上海姚文棟

天荒久未破離奇挂席名山識面遲四萬里來初放眼五千年
後獨題詩馬頭百怪書看寫鼈背三峯筆可支風雨巨靈呼欲
出草堂尊酒話當時

光緒癸巳八月獸立山人潘飛聲自題於天外蘋洲

南海蕭瓃常伯璫

奇文敢獨祕琅函已化珠光到處探聲價昔曾高海外詩篇今
又滿江南數年前上海人刻此卷詩入通藝閣詩錄一胸星宿從誰繫兩手湖山要
子擔愧我六年塵拂面不堪重覓酒兵談

江陰金武祥粟香

好憑忠信涉波濤濯足扶桑駕六鰲萬里氈裘爭執贊百靈風
雨助揮毫張騫鑿空言非誕賈誼憂時策自高且喜才名徧西
海豈徒嶺嶠重詩豪

慈谿李東沅芷汀

比來曲學笑支離樹幟驪壇更數誰看劍引杯思杜甫踞牀吹
笛美桓伊三生慧業徵金粟萬里滄波拂釣絲生面果然開一
代玉谿才調玉田詞

海澄顏清華恆甫

獨立洪荒豈偶然六丁奇險鑿金天
地球足迹七萬里嶺海詩才五百
年遠見陳良傳正學近聞揚子策
籌邊東溟西澥胡塵擾漫擬樵山歸種田

鴻陽劉鴻藻老形

南遊交臂失名流香海重來識馬周
忽讀卿嬪天外句知君聲

價重歐洲

潘郎拔劍氣何豪萬里長風策巨鯨
放眼名山天地窄一齊都

付與揮毫

皖南詹應麒友石

小謫侍臣下深儲曠世才宅心三代上
放眼九州開吾道莫由戶糟邱且築臺乘桴誰繼志此老是先隗

番禺沈宗畧孝耕

君不見赤帝鼓爐煉世界青蠅擾攘蚊蟲蠭又不見天公玉戲
凌寰宇松竹寥寥白鶴語禰狂嵇慢俱非時一代才人自今古
春江濯錦才人才雲水洗眼神光來攻破百城壘塊起憑臨睥
睨皆蒿萊吁嗟乎一粟投海海不飽恆河沙數人空老獸蹄烏
跡周道交天風橫引登蓬島古人迎石樓名實相儕儻得其所
哉修詩讐一擊不中白自浮神仙過戶不之禮觥擁酒瓢詩鉢
同封侯百川鯨吸三千秋

閩縣林祇曾筠臺

武夷咫尺未曾游五嶽敢云窮梯級潘郎足跡半歐亞日耳曼
邦行負笈巴蘭嶺峻印爪鴻鳥嚦徑曲瀑流急東歸郵贈紀游
詩我駐柔佛國卑溼讀君詩罷起歎嗟忠愛力追騷雅什山川
說劍堂集

游薩克遊日記題詞

二

鍾毓才豈吝參以學識百無十今人詎盡遜古人古人糟粕胡
摭拾古調高歌君不見濫矣千年羣蹈襄山人豈屑掇唾餘壇
坫中原牛耳執上窺騎省允升堂下視道援可平揖縱談經世
務莫匹文字太工鬼神泣掃除凡響奏咸韶獨自昂頭天外立
海澄邱煒菱菽樊

不僅山靈開面目還將勝地以人傳歐州山水當無數惜未奇
文一一鐫

獨立圖成海內知舊遊陳迹此偏奇倘敘寫入丹青裏妙本先

翻老畫師

化雨咸沾異地材從遊風浴咏歸來懸知域外編圖誌首傳東
儒第一才

說劍堂集

嶺海潘飛聲劍士撰

游薩克遜日記

余久慕薩克遜山水之勝光緒十六年四月余在柏林旅居多暇乃往游焉初六日晨學生哈恩來代挈行篋至安海特火車驛則學生愛爾戈齡已先候申刻開車出柏林南郭宣麗伯時土岡層伏惟昭忠臺高出雲樹特快人意一路平田蓀麥徧野黃雲時見支板作屋外架風輪乃轉水上灌者與中土田疇無異酉刻出布國界入薩境曰呂得歐車穿山洞而過停驛場行客皆下飲有同車塾師璧柯力亦挈徒步游知余爲東校長摘冠致敬饗洋餚算酒戌刻抵薩都得來斯登郭外望迤邐碧河樓閣雲連燈火潮擁河水爲沸子刻至櫨柵下車夜已深黑山野蒼茫涼月在水小舟渡過對岸則明燈出樹罅村名威陵投

客舍客已滿因借宿鄉人辛迪家屋無樓小房精潔時適饑甚得村饌如嘉肴飽餐就寢

初七日早起聞鳥聲出觀後圃花塍十餘畝風露清涼始識昨夜宿眾香國裏主人供加非雞子飯訖哈愛戈三生導行入山山皆巨石豁岈竦峭突出雲際作大斧劈皴厯險至百石臺登鐵橋橋架巖崿中怪峯左右虎豹怒蹲奇不可狀俯瞰峭壁千尋河流一線王石嶺陵陵石嶺環列相對最遠一峯則奧國雪山也有以望遠鏡縮觀嶺上礮臺石基形勝如在目前下臺拾級數百回望來路高在天上矣緣礮折入鳥啼徑山曲處飛瀑成簾石磴無塵林氣疏遠此處化奇險爲清幽由夏林十數里登鶴石山見古松四五樹側爲狼山洞洞峭窄自夾縫中摵衣而下去此不遠卽鋪蕩灘灘水環山芟葦叢生鷺鷺羣集酒亭

架水中入亭呼飯對臺有歌女揚琴唱曲衣潔如雲每一折捧
玻璃盤挨至坐客各與銀錢一二枚越灘行又高峯壁立最高
爲巴蘭嶺翹望峯尖矗出天外行客駭然鼓勇而登凌絕頂王
石嶺雪山已伏其底入茶屋小憩渴甚飲冰水下時纔數級雙
足頓輾竟與登時如分兩人哈恩扶掖而下山巖陡盡沿溪得
村人家結屋平林隨地成圃芍藥尤盛開此地中人所未至兒
童見余有驚走者而婦女集觀并無嘻笑指點可知鄉風尙純
又數里抵雲疊樹菲河莊主人施格門迎候道左云已接辛迪
信預掃房榻并行篋早從輪舟送至矣余盥手易衣踞牀偃息
三生鼓樂器歌曲爲余解顏余展薩克遜山圖擬詩構腹稿

初八日朝陰出坐車經山道山道一小城環山繞河人家一半
枕山一半臨河層巒滴翠花竹瓏璁樓閣橋梁倒影碧水柳子

厚韜涵太虛澹灔里闐二句真能狀風景者至雲林村下車步數里登牛房洞大石礧砢壁空倒嵌多鐫獮丁文字苔蘚半蝕中闢一洞洞外石平如臺極目蒼山無際其旁石縫側身盤曲而上絕頂萬松排闥天風吹衣十餘年前布法構兵德人以犮牛藏避於此敵不能獲再旁一縫爲下山路石壁泥溼山氣沴寒過此爲平林仰見小冬嶺高峯起於浮嵐積靄間余足力已憊三生相替扶上每數十級卽有木牀時以坐憩而西女長裙弓屨從容攀陟談笑無惰容疑別挾濟勝具者見之不覺慚赧攀領之半見巨壑四圍峭壁如刀截成崖絕陟不敢下瞰再上有薩王打圍行宮門閉未入從山腰踰大冬嶺嶺爲薩克遜第一峯頂壘酒臺客皆就飲時雲氣浩漫咫尺愁雷雨至矣下山十數里林木障天此爲薩奧兩國邊界有分界石路稍平坦遂

跨馬往觀披祕石門門乃天生巨石形如城門拾級可造其巔
左一峯屹然對峙攀峯下窺亂石蒼莽獨一峯孤峭挺出狀若
獨秀而近山金碧遠嶺迷冥晴晦萬態真巨靈之鴻彩也飛樓
倚山六七層危欄連綴曲環石門登樓酌酒嵐光滿琰下山欹
仄過於小冬嶺厯一時始終級大雨陡至僱車疾馳至鄉市葛
屢是地屬奧地利亞隸伯爾門部酒樓沿江網魚饗客時見奧
女花巾籠首眉黛娟秀奧國以好女著名蓋得山川之靈秀也
冒雨下輪船薄暮泊山道換火車長驅抵得來斯登投畢司馬
逆旅撲洗衣塵偕三生飯於迤邐河酒肆肆名希麗比烟波入
畫割鮮蠶飲評論山水不知夜深

初九日哈恩導游古畫院院中懸畫四千餘張藏弆富於柏林
惟年分愈遠則粗拙愈無神氣蓋用筆設色後人始詣精妙又

看二百年前意大利人阿化爾所繪馬利亞抱兒圖此畫稱泰西第一神品英人曾出價十萬馬購之而薩國不允余細視亦未覺妙處而圖高丈餘罩以玻璃頗爲大觀旋至萬生園朝飯見新產獅子四頭奇花異草多來自五洲者出園適愛爾戈齡以車來迎遂過田喜茶店田浙人賈於外洋十數年時偕其次子同華其英婦出接又粵人岑良欵留殷勤供茶果英婦與其兩兄女皆陪席長者尤能諧余語三生此間風景殊勝須多留一日及返旅店則接桂竹君柏林電報知洪星使明日張宴使署屬將余促回因束裝夜趁火車丑刻到柏林

附詩四首

登百石臺

侵晨入山深迂迴出怪石見石不見天一線路逼仄初疑西

方國昏荒古未闢穆王所不到誰喚巨靈擘蒸嵐互湧洞濃
綠化幽墨朝曦況沴寒漸上畏巉前陡見高臺寬結構倚蒼
壁下視王石嶺眾峯伏肘腋石門掩修眉雪山歛一髮始識
置身高天外快登陟鐵橋臥雲海松翠展瑤席羣山喜我至
晴朗助顏色行將駕飈驂不借王喬舄

鳥啼徑看瀑布泉

越石下山腳徑僻藤蘿封將酌石上泉汙漫投雲松兩崖束
青嶽擁掩山凹空已見雪色瀑飛出嵐翠叢石牀坐高處以
手探白龍珠璣落我袖足底酣笙鐘茅屋酒家胡飲我玻瓈
鍾怪我異裳服更叩來何從我言自東海西攝王母蹤荒外
得酒泉得非神漢同朝饑易成醉酒面禁涼風緣雲出礪側
壁立森千峯惟聞啼鳥聲吹落山花紅

由牛房洞至大冬嶺

山道至雲林奇石不可數石勢欲塞天神哉此鬼斧牛房更
破礲積鐵自太古帝憐八夤外荒昧棄西土震旦來夸娥破
石作洞戶至今空蔽氣白晝嘘冷雨憶昔布法爭蠻觸闢幽
圉天厭東胡驕狼戾罔知怙陰霾閉轡谷牛匿迷處所猶餘
草木兵百戰驚角鼓小冬蔽天來大冬出天宇青天在平地
再上更何許頗疑此西極流至達榮股巨鼈戴不住羣聖赫
然怒我欲借秦鞭鞭石西溟嶼洪荒配德運來貢塗山禹內
附狼居胥永作神州輔

題坡祕石門

羣山鬱幽闊巉絕排天闔天爲鑿石門蜿蜒通窮荒想當施
及時破碎驚雷硠碨崖割軒豁巨壁爭開張至今斧削蹟凸

若青玉甌側峯作關鍵後峯撐屏障大石虎豹蹲悚峙森邊
防日色耀古鐵閃爍銀火光騰身上門頂廣袤如橋梁其時
灑飛雨吹落衝風長雲海浩一氣斂白鋪青蒼頻年墮塵塈
覽勝願未償此來發奇祕宇外高頓頑羣靈忽感通鑿空出
毫芒飛樓想風馭得酒疑天漿題詩滿石坂墨瀦垂琳琅百
怪讀不得訝我字漢唐或恐太陰黑六丁下取將