

《醴泉銘》高華渾朴，法方筆圓，
此漢之分隸，
魏晉之楷合併醱釀而成者，伯施以外，誰可抗衡。

書法

— 古代經典碑帖善本 —



傅如明主編

歐陽詢九成宮醴泉銘

古代经典
碑帖善本

欧阳询九成宫醴泉铭

傅如明 主编

图书在版编目(CIP)数据

欧阳询九成宫醴泉铭

欧阳询九成宫醴泉铭 / 傅如明主编. — 南京: 江

出版发行 凤凰出版传媒股份有限公司

江苏凤凰美术出版社(南京市中央路165号 邮编: 210009)

苏凤凰美术出版社, 2015.12

出版社网址 <http://www.jsmschs.com.cn>

(古代经典碑帖善本)

经销 凤凰出版传媒股份有限公司

ISBN 978-7-5344-9896-1

印刷 莱芜新华印刷厂

I. ①欧… II. ①傅… III. ①楷书—碑帖—中国—唐

开本 880mm×1230mm 1/16

代 IV. ①J292.24

印张 4.25

版次 2015年12月第1版 2016年5月第1次印刷

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第296812号

标准书号 ISBN 978-7-5344-9896-1

定价 24.00元

责任编辑 樊旭颖

设计制作 浩瀚文化

责任校对 吕猛进

责任监印 朱晓燕

营销部电话 025-68155677 68155670 营销部地址 南京市中央路165号

江苏凤凰美术出版社图书凡印装错误可向承印厂调换

顾问(按年龄排序):

于唯德 傅如明 刘天琪

刘逊芝 杜光 张胜利

陈晓蓉 杨宝宝 文津

序言

傅如明／西安工业大学艺术与传媒学院副教授

《古代经典碑帖善本》是一套兼具普及性和学术性的书法丛帖，精选上自商周金文、下至清末名家墨迹的古代经典碑帖七十余种，辅之以后期精工印制，读者可以借此直入书法堂奥，挾其精华。此外，丛帖在编辑方面亦是颇具匠心，兼顾了法帖的艺术审美功能与学术功能，在印章考略、释文疏解、碑帖赏评等方面均贯穿了全新的理念，并在以下几个方面作了一些全新的尝试。

首先，将历代隐于碑帖之中的历代鉴藏印章挖掘出来，经过精心比对，筛选出具有审美价值和临摹价值的印章进行注释，既方便读者欣赏临习，又便于读者通过印章这个桥梁，对历代碑帖的传拓、收藏、鉴赏等方面有更深入的了解，堪称本套丛帖的一大亮点。其次，每册法帖除常规的碑帖简介之外，又增编了全篇简体释文（并附释文注解），便于读者通览碑帖内容，并通过古今字体对照，对碑帖中大量繁体、异体字进行释读。此外，每册法帖还增加了碑刻拓片、墨迹的完整图片与书史集评，便于读者从视觉图像与文字赏析两个方面丰富对碑帖的整体认知。

此套丛帖得力于诸位编辑与顾问的辛勤劳动，如有讹误与疏漏之处，恳请读者与方家指正。

欧阳询（557~641年），字信本，潭州临湘（今长沙）人，与颜真卿、柳公权、赵孟頫并称『楷书四大家』。《九成宫醴泉铭》为唐代碑刻，由魏徵撰文，欧阳询正书。此碑于唐贞观六年（632年）镌立于麟游（今陕西宝鸡麟游县）。碑高244厘米，宽118厘米。全碑共24行，行满50字。今石尚存，但经过剜凿，损泐过多，已非原貌。碑身和碑首连成一体。碑首有六龙缠绕。碑身阳面碑额刻『九成宫醴泉铭』六个大字，为阳文篆书。碑座已经破损。传世最佳拓本是明代李琪旧藏宋拓本，今藏北京故宫博物院。《九成宫醴泉铭》是欧阳询晚年经意楷书之作。该书作笔法刚劲婉润，神采丰润饱满，兼有隶意；字体结构大方严谨；章法宽松而清晰。宋代朱长文评云：『然观其少时，笔势尚弱，今庐山有《西林道场碑》是也；及晚益壮，体力完备，奇巧间发，盖由学以致之，《九成宫碑》《温大雅墓铭》是也。』故该书作已成为后人学习楷书之范本。



九成



宮醴



泉銘



九成宮醴泉銘

秘書監檢校

侍中鉅鹿郡

公臣魏徵奉

勅撰

維貞觀
二十
孟

夏之月

皇帝避
暑乎九



勅撰 維貞觀六年孟 夏之月 皇帝避暑乎九

成之宮此則隨
之仁壽宮也冠
山抗殿絕壑為
池跨水架楹分

成之宮此則隨

之仁壽宮也冠

山抗殿絕壑為

池跨水架楹分

巖竦閣周
建長廊四起棟
宇
葛臺榭參
差仰視則迢遶

巖竦閣高閣周

建長廊四起棟

宇膠葛臺榭參

差仰視則迢遶

百尋下臨則崢

嶸千仞珠璧交

映金碧相暉照

灼雲霞蔽虧日

百尋下臨則崢
嶸千仞珠璧交
映金碧相暉照
灼雲霞蔽虧日

月觀其移山廻

澗窮泰極侈以

人從欲良足深

尤至於炎景流

月觀其移山廻 澗窮泰極侈以 人從欲良足深 尤至於炎景流

金無鬱蒸之氣 微風徐動有淒 清之涼信安體 之佳所誠養神

金無鬱蒸之氣
微風徐動有淒
清之涼信安體
之佳所誠養神

之勝地漢之甘
泉不能尚也
皇帝爰在弱冠
經營四方逮乎

之勝地漢之甘

泉不能尚也

皇帝爰在弱冠

經營四方逮乎

立年撫臨億兆

始以武功壹海

內終以文德懷

遠人東越青丘

立年撫臨億兆
始以武功壹海
內終以文德懷
遠人東越青丘

南踰丹徼皆獻
琛奉贄重譯來
王西暨輪臺北
拒玄闕並地列

南踰丹徼皆獻

琛奉贄重譯來

王西暨輪臺北

拒玄闕並地列