



# 渡口小舡公

# 渡 口 小 艄 公

万青力 改编

王西京 绘画

人民美术出版社  
连环画出版社

## 内 容 说 明

这是一个抗日斗争的故事。

儿童团员水生接受领导交给的任务，帮助爷爷在渡口摇船摆渡，监视敌人。他又勇敢又机灵，巧妙地配合民兵捉住了企图混入抗日根据地偷情报的汉奸；后来又机智地掩护我新四军侦察员躲过日本鬼子的追捕。有一次他和民兵叔叔一起，配合新四军的一支部队消灭了一群日本鬼子和伪军，取得了战斗的胜利。

本书由人民美术出版社1973年首次出版，现经修订，重新出版。

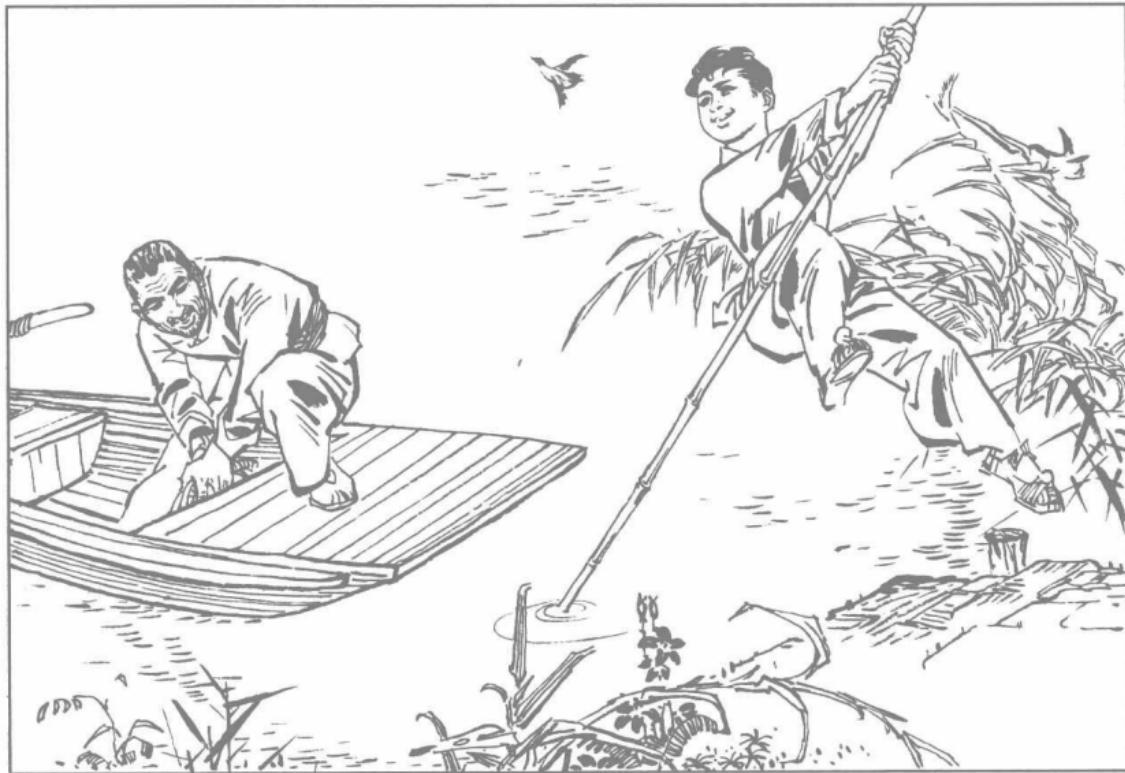


1 在离抗日根据地夏庄不远的地方，有一条又深又宽的塘河。沿河十几里，只靠一条渡船摆渡来往的行人。1944年，塘河对岸被日本鬼子占领了，这条渡船就成了通往夏庄根据地的重要交通工具。



2 十五岁的儿童团员水生按照民兵队长大诚哥交给他的任务，帮助爷爷在渡口放哨，监视敌人。

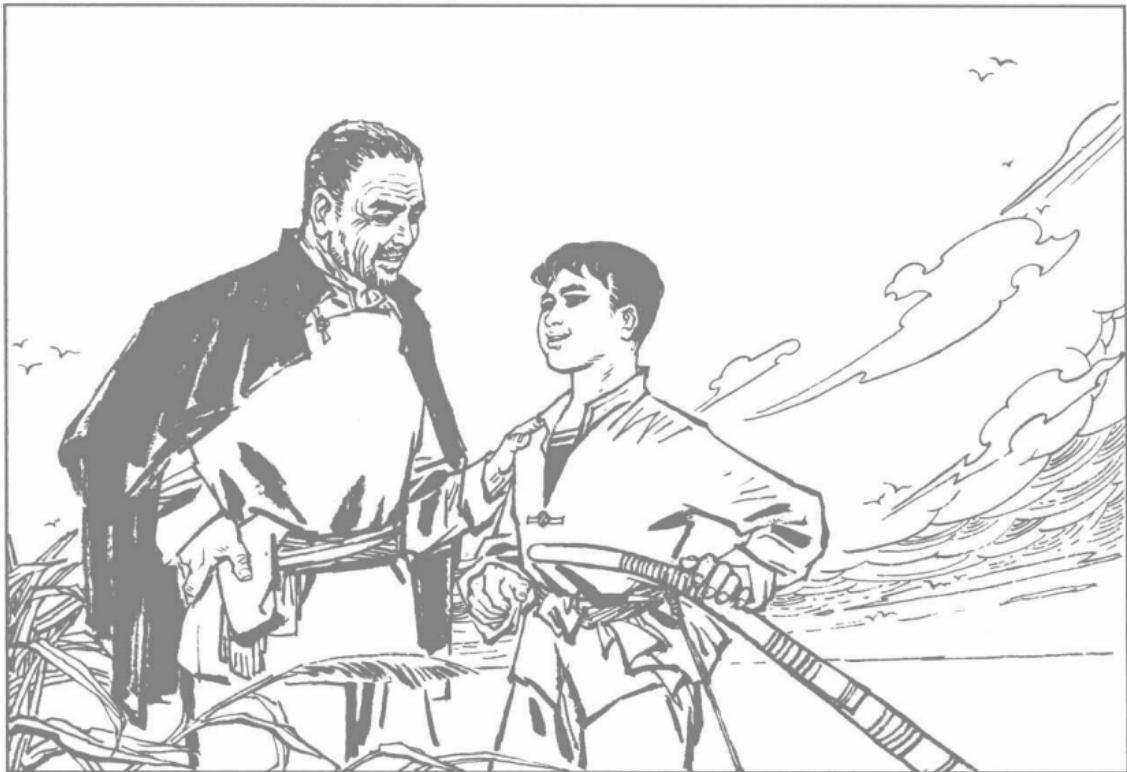
此为试读，需要完整PDF请访问：[www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)



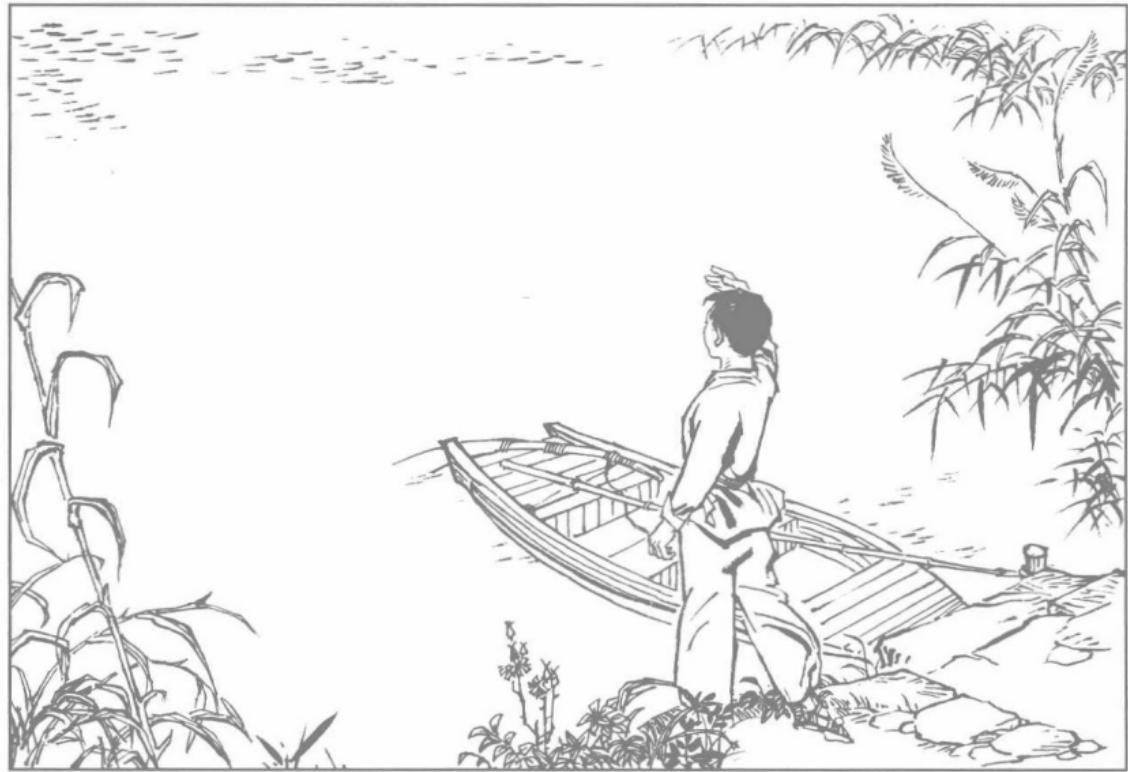
3 水生是爷爷的好帮手。他勇敢、机灵又勤快，每次送人回来没等船靠稳，就纵身跳上岸，把缆绳拴得牢牢的。爷爷看在眼里，喜在心上。



4 水生的爷爷是共产党员，游击队的老战士。他常常在摆渡歇下来的时候，给水生讲游击队英勇杀敌的战斗故事。水生瞪着眼睛，听得入迷。



5 秋后的一天，爷爷接到通知，要到乡里去开会，临走把摆渡的任务交给了水生。水生接过橹，坚定地说：“爷爷，我保证在渡口把好‘关’！”



6 傍晚，水生系好船缆，正要回家，忽然听见河那边有人喊：“过河！”



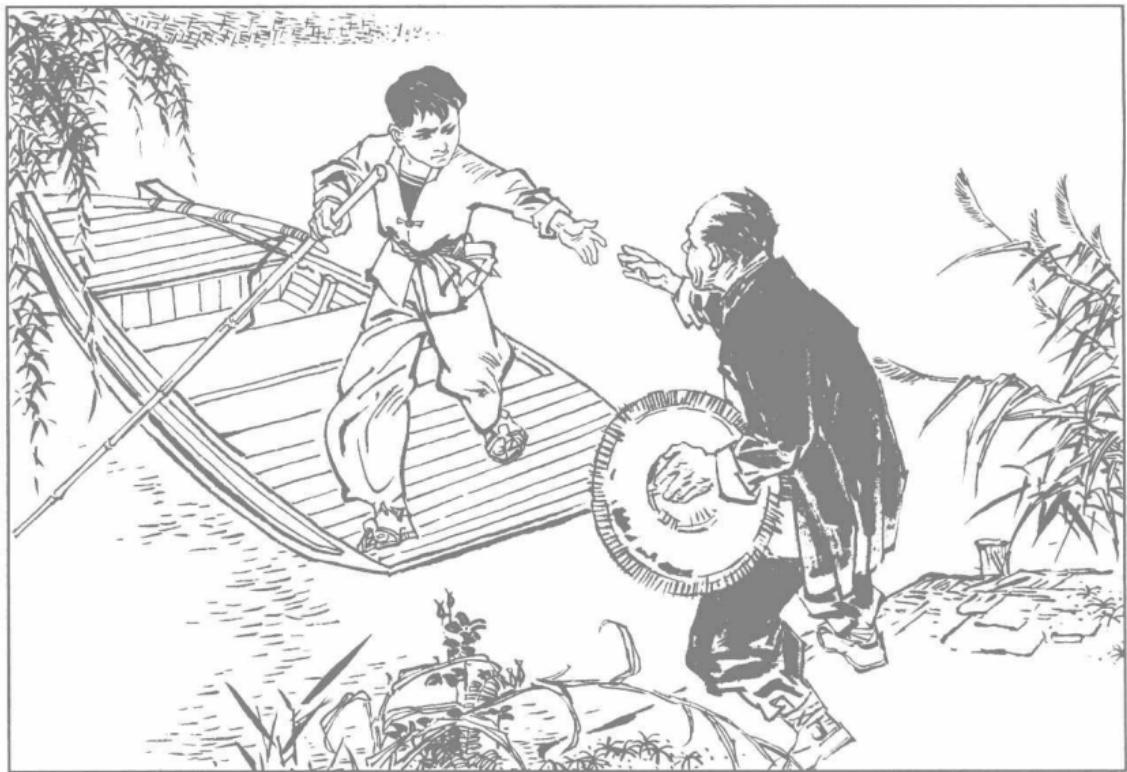
7 水生跳上船，竹篙一点，船儿便飞向河心。



8 快到对岸了，他学爷爷那样，一边慢慢地摇着橹，一边仔细地打量那个要过河的人。



9 这个人又矮又胖，农民打扮，乍一看像个种田的；可是再细看，就发现他脸色苍白，不像成年累月在田里干活的庄稼汉。



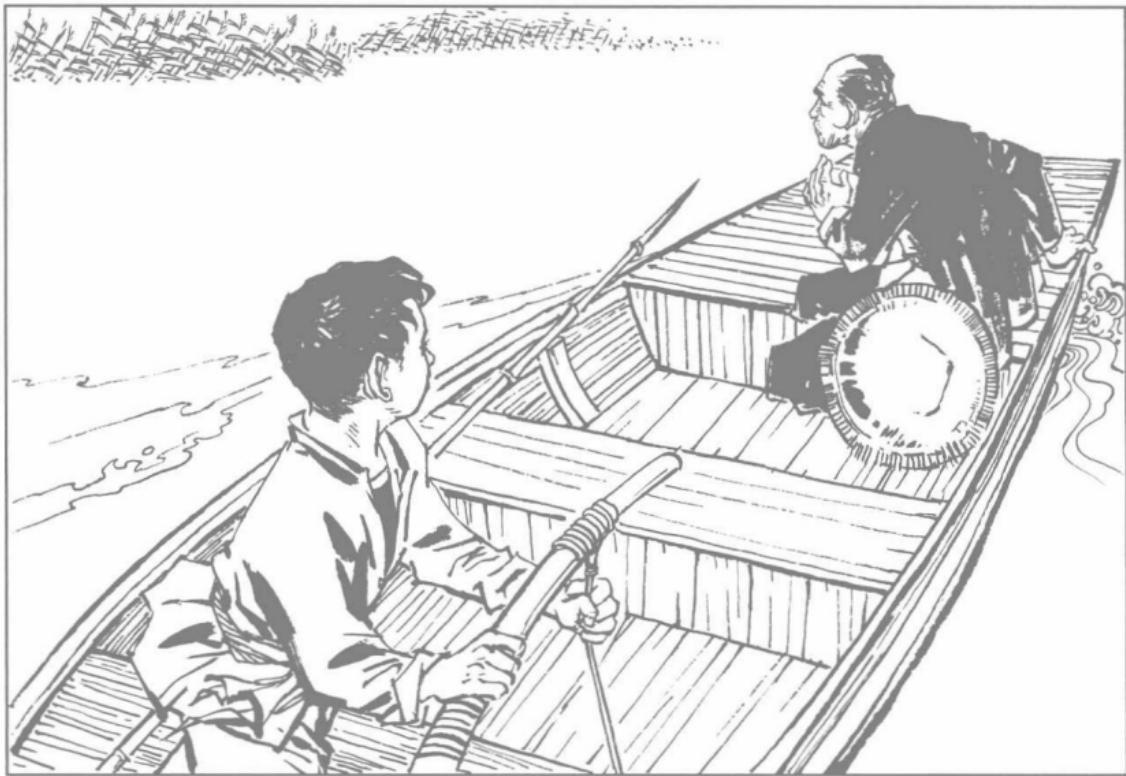
10 水生有意不把船靠近，就喊他上船。那人抬了抬脚，不敢朝船上跨。水生说：“来！我拉你一把。”那人伸出手来，水生发现他的手指被烟卷熏得蜡黄。庄稼人哪会抽这么多烟卷？水生对这人产生了怀疑。



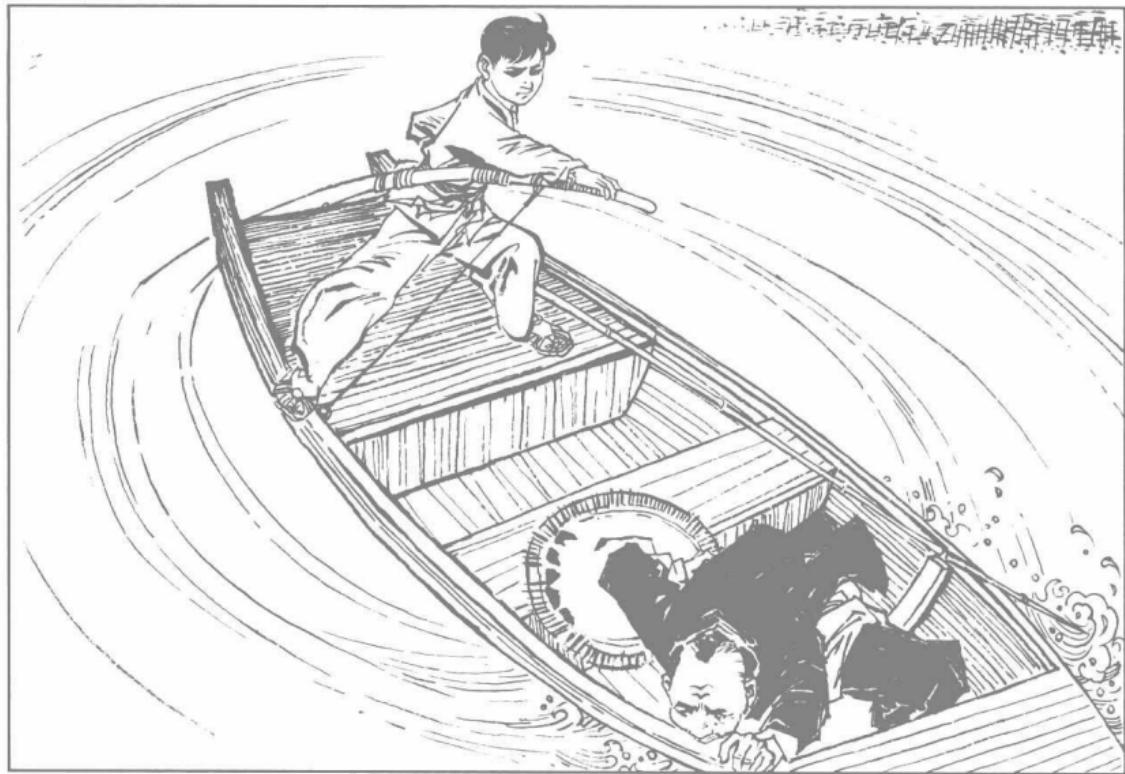
11 那人上了船，就问水生去夏庄有多远。水生说：“不远，半里多路。你到夏庄找哪个啊？”那人说：“去看一个亲戚。”“怎么这么晚才去呀？”“白天鬼子岗哨查得严，过不来，晚上松一点好走。”



12 “哦——！你家离这儿大概不远吧？”水生试探地问。那人一惊：“你怎么知道呢？”水生笑了笑，说：“刚才你说白天鬼子的岗楼不好过，现在天刚黑，你就到了这里，当然离这儿不远了。”



13 那人一听，皮笑肉不笑地说：“对对对！你这个小孩真机灵！”  
水生见他神情不安，更感到可疑，便想办法进一步试探。



14 水生故意把脚往船帮上一踩，船身激烈地晃动起来。那人身子一歪，差点栽下河去。他急忙用一只手抓住船帮，另一只手连忙伸进褂子里。试读，需要完整PDF请访问：[www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)