



手缝与刺绣

Couture &
BRODERIE

Aurelle

* La passion des biscornus *

À BRODER AU POINT DE CROIX

来自巴黎的十字绣

初恋味道的针插

[法] 奥莱尔◎著 李春◎译



中原出版传媒集团
大地传媒

河南科学技术出版社

手缝与刺绣

法国刺绣名家奥莱尔经典作品

来自巴黎的十字绣

初恋味道的针插

À BRODER AU POINT DE CROIX

〔法〕奥莱尔 著
李春 译

河南科学技术出版社
·郑州·

奥莱尔的话

十字绣针插是刺绣爱好者忠实的伴侣，是把人们心里的构想变为刺绣作品的小帮手，是最受刺绣达人、刺绣初学者以及忠实粉丝青睐的雅致饰品。

十字绣针插款式多变：或圆或方，或大或小，或规整或不规则……每一款都是精心制作，只为了喜欢它们的人。



©Mango pratique , Paris-2013

版权所有，翻印必究

著作权合同登记号：图字16-2014-063

图书在版编目 (CIP) 数据

来自巴黎的十字绣：初恋味道的针插 / (法) 奥莱尔著；李春译。—郑州：河南科学技术出版社，2016.5

ISBN 978-7-5349-7415-1

I. ①来… II. ①奥… ②李… III. ①刺绣－工艺美术－技法（美术） IV. ①J533.6

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第071923号

出版发行：河南科学技术出版社

地址：郑州市经五路 66 号 邮编：450002

电话：(0371) 65737028 65788613

网址：www.hnstp.cn

策划编辑：刘 欣

责任编辑：梁 娟

责任校对：张小玲

封面设计：张 伟

责任印制：张艳芳

印 刷：北京盛通印刷股份有限公司

经 销：全国新华书店

幅面尺寸：255 mm×215 mm 印张：5 字数：80 千字

版 次：2016 年 5 月第 1 版 2016 年 5 月第 1 次印刷

定 价：38.00 元

如发现印、装质量问题，影响阅读，请与出版社联系并调换。

目录

游走于红白之间	5	腕带式针插	46
经典八角款针插	6	复古字母针插	46
单色针插	6	袖珍服装店针插	48
亚洲结	8		
针插里的童话故事	10	浪漫瞬间	55
小鸟和鸟笼	10	玫瑰花针插	56
红色之恋立方体针插	13	迷你针插	56
15面体针插	14	15面体鲜花针插	59
		爱·和平针插	60
值得珍藏的花边针插	21	向日葵针插	60
皇室风八角针插	22	方形垫式针插	62
条纹花样针插	22		
巴洛克风格针插	24	诱人甜品屋	69
八角星针插	26	甜蜜诱惑针插	70
玫瑰方枕针插	29	糖果盒针插	70
带花边圆形针插	29	杯形蛋糕针插	72
宝塔针插	30	三角蛋糕针插	74
花儿朵朵针插	30		
手镯饰物针插	32		
经典岁月的记忆	41		
岁月如歌针插	42		
串珠流苏针插	45		



手缝与刺绣

法国刺绣名家奥莱尔经典作品

来自巴黎的十字绣

初恋味道的针插

À BRODER AU POINT DE CROIX

〔法〕奥莱尔 著
李春 译

河南科学技术出版社
· 郑州 ·

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com



目录

游走于红白之间.....	5	腕带式针插.....	46
经典八角款针插	6	复古字母针插.....	46
单色针插.....	6	袖珍服装店针插.....	48
亚洲结.....	8		
针插里的童话故事.....	10	浪漫瞬间.....	55
小鸟和鸟笼.....	10	玫瑰花针插.....	56
红色之恋立方体针插.....	13	迷你针插.....	56
15面体针插	14	15面体鲜花针插	59
		爱·和平针插.....	60
值得珍藏的花边针插.....	21	向日葵针插.....	60
皇室风八角针插.....	22	方形垫式针插.....	62
条纹花样针插.....	22		
巴洛克风格针插.....	24	诱人甜品屋.....	69
八角星针插.....	26	甜蜜诱惑针插.....	70
玫瑰方枕针插.....	29	糖果盒针插.....	70
带花边圆形针插.....	29	杯形蛋糕针插.....	72
宝塔针插.....	30	三角蛋糕针插.....	74
花儿朵朵针插.....	30		
手镯饰物针插.....	32		
经典岁月的记忆.....	41		
岁月如歌针插.....	42		
串珠流苏针插.....	45		





游走于红白之间

十字绣针插款式多变，有的从传统中得到灵感，有的受到异域他乡（亚洲）符号的启发。单色有单色的迷人，双色有搭配的精妙。一块块绣布、一根根丝线经由一双巧手，就这样神奇地变成了细致考究的十字绣针插。



经典八角款针插

准备材料

2个大小相同的方形刺绣图案

2块方形绣布：亚麻布或者AIDA布，大小和刺绣图案一致，要预留缝份

DMC刺绣线、缝线各适量

填充棉

纽扣、串珠、饰带

制作方法

首先绣出绣布中心的图案，用2股绣线做双格全针绣，用单股绣线做回针绣。

绣布四边用2股绣线做半针回针绣，绣出方形轮廓。

在半针回针绣针迹外1cm处把多余的绣布剪掉。

然后在方形绣布的四角剪牙口，便于把缝份折入。

把缝份沿着半针回针绣针迹向反面折叠，用熨斗压平。

2块绣布用同样方法处理好。

在第1块绣布的一条边的中间用珠针做个标记。

把2块绣布反面相对合拢，将第2块绣布的1个角叠放到第1块绣布上别珠针的地方。

依照此方法，第2块绣布的每个角均与第1块绣布每条边的中心对齐，用珠针固定成八角形状。用卷针缝沿半针回针绣针迹缝合。缝合的时候要沿着绣布边缘，尤其注意把角缝好。

在最后一边缝合之前，填入填充棉。

如果想系到绣剪上面，可以装饰1条漂亮的饰带。

单色针插

准备材料

2块11cm×11cm的亚麻布(1cm×1cm内为12格×12格)、白色(Milpoint 112/00，用来搭配红色刺绣线)

2块10cm×10cm的亚麻布(1cm×1cm内为12格×12格)、自然色(Milpoint 112/31，用来搭配白色刺绣线)

DMC刺绣线白色、817各1束

填充棉

红色、白色贝壳扣，串珠各适量

制作方法

首先绣出绣布中心的图案，用2股绣线做双格全针绣。

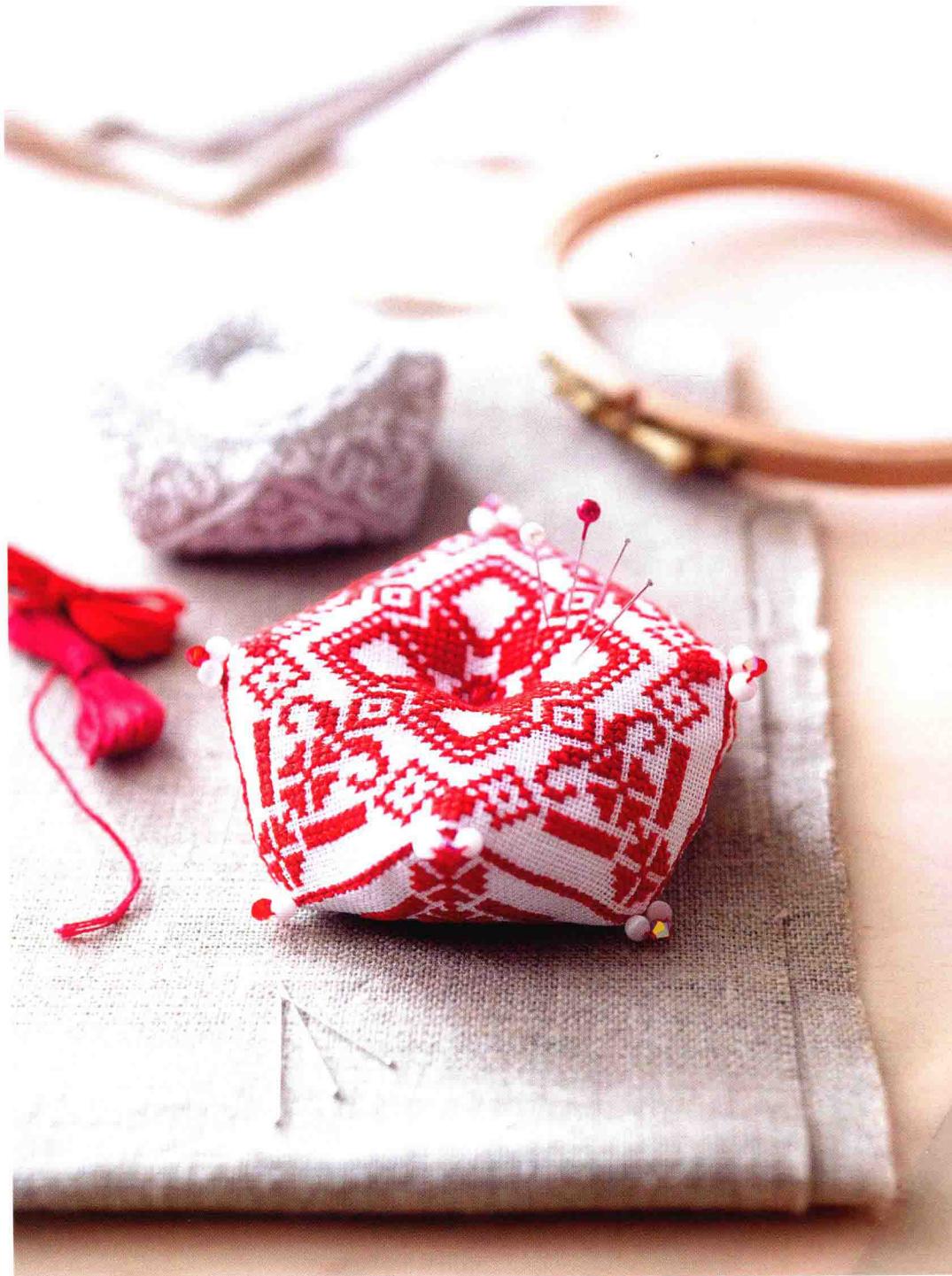
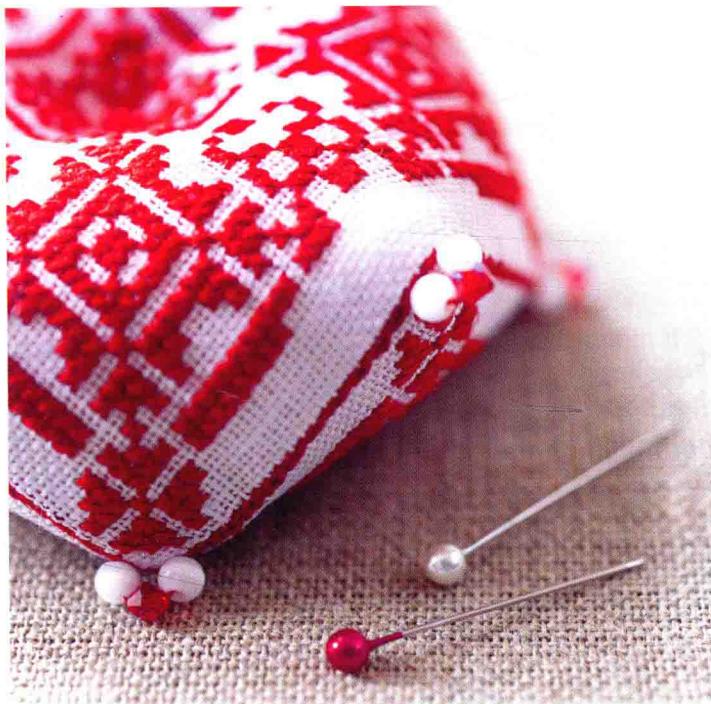
绣布四边用2股绣线做半针回针绣，绣出方形轮廓。

在半针回针绣针迹外1cm处把多余的绣布剪掉。接下来的步骤同“经典八角款针插”。



奥莱尔的建议

- 在将2块绣布缝合到一起时，您可以使用与半针回针绣颜色不同的DMC刺绣线，这样会产生意想不到的效果。
- 绣布一定是规则的正方形，织线均匀有致，刺绣图案才会是想要的方形。
- 如果在填充棉里加进一些薰衣草草籽，针插就会散发出怡人的香气。



亚洲结

准备材料

2块13cm×13cm的亚麻布
(1cm×1cm内为12格×12格) 、白色 (Milpoint 112/00)

DMC刺绣线白色、817、498各1束

填充棉

串珠适量

4个红色流苏

制作方法

首先绣出绣布中心的图案，用2股绣线做双格全针绣，用单股绣线做回针绣。

绣布四边用2股绣线做半针回针绣，绣出方形轮廓。

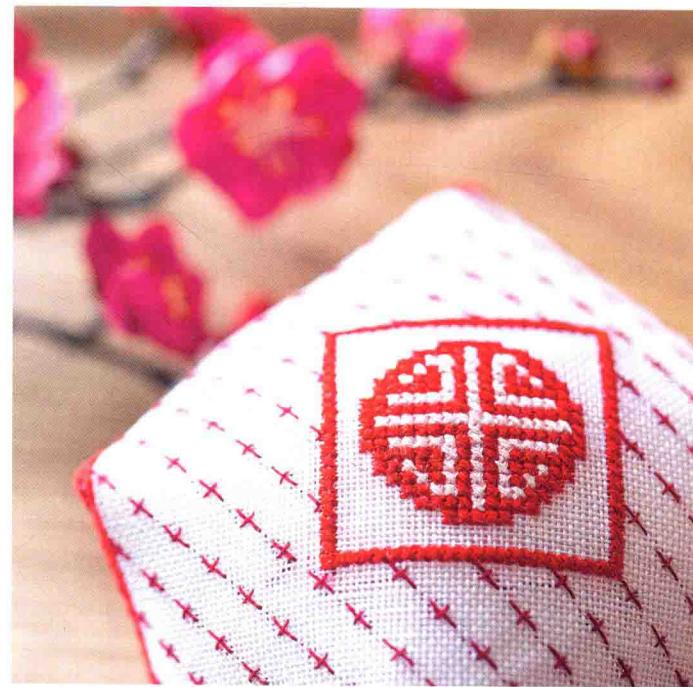
在半针回针绣针迹外1cm处把多余的绣布剪掉。

2块绣布用同样方法处理好。

接下来参见第6页“经典八角款针插”的制作方法。

最后分别在4个流苏上缝上

几颗串珠，把流苏固定在针插正面的4个角上。





针插里的童话故事

准备材料

2块12cm×12cm的亚麻布
(1cm×1cm内为12格×12格)、白色(Milpoint 112/00)

DMC刺绣线498、817各1束

填充棉

50cm红色镂空丝带

白色洛可可串珠适量

制作方法

首先绣出绣布中心的图案，用2股绣线做双格全针绣，用单股绣线做回针绣。

绣布四边用2股绣线做半针回针绣，绣出方形轮廓。

在半针回针绣针迹外1cm处把多余的绣布剪掉。

然后在方形绣布的四角剪牙口，便于把缝份折入。

把缝份沿着半针回针绣针迹向反面折叠，用熨斗压平。

2块绣布用同样方法处理好。

把2块绣布反面相对合拢，用珠针固定后，用卷针缝沿着绣布边缘缝合。

在最后一边缝合之前，填入填充棉。

把白色洛可可串珠和红色镂空丝带均匀地缝到针插四周。



小鸟和鸟笼

准备材料

15cm×15cm的亚麻布
(1cm×1cm内为12格×12格)、自然色(Milpoint 112/31)

15cm×15cm的红色方格布

DMC刺绣线白色、498各1束

填充棉

制作方法

首先绣出绣布中心的图案，用2股绣线做双格全针绣，用单股绣线做回针绣。

绣布四边用2股绣线做半针回针绣，绣出方形轮廓。

在半针回针绣针迹外1cm处把多余的绣布剪掉。

接下来参见第6页“经典八角款针插”的制作方法，只是第2块绣布用1块大小一样的红色方格布代替，事先要用半针回针绣绣出轮廓。







红色之恋立方体针插

准备材料

6块8cm × 8cm的亚麻布
(1cm × 1cm内为12格 × 12格)、自然色 (Milpoint 112/31)

DMC刺绣线白色、498、817各1束

填充棉

红色串珠适量

白色洛可可串珠适量

制作方法

首先绣出绣布中心的图案，用2股绣线做双格全针绣，用单股绣线做回针绣（其中2块绣布上绣相同的鲜花图案，另外4块绣布上分别绣余下的4个图案）。

绣布四边用2股绣线做半针回针绣，绣出方形轮廓。

在半针回针绣针迹外1cm处把多余的绣布剪掉。

然后在方形绣布的四角剪牙口，便于把缝份折入。

把缝份沿着半针回针绣针迹向反面折叠，用熨斗压平。

6块绣布用同样方法处理好。

把有“Passion”（激情）和“Amour”（爱情）字样的2块绣布反面相对合拢，用珠针固定，再用卷针缝沿半

针回针绣针迹缝合一边。缝合的时候要沿着绣布边缘，尤其注意把角缝好。

同样方法把有“Amitié”（友情）和“Chance”（好运）字样的2块绣布缝合到一起。

将做好的2组反面相对合拢并缝合，再将2块鲜花图案的绣布缝合到顶部和底部，在最后一边缝合之前，填入填充棉。

按照2颗白色洛可可串珠、1颗红色串珠的顺序，串成1条长22cm的珠串，对折后缝到立方体上方的1个角处。

这样，您就可以把这个立方体针插系到绣剪上了。

奥莱尔的建议

- 如果用白色洛可可串珠来装饰白色全针绣部分，这个立方体针插将会更漂亮。

