

*The Roses in the
Mirror*

*I'm starting with the man
in the mirror*

作品
君子以泽

镜中蔷薇

CTS

湖南文艺出版社



博集天卷
CS-BOOKY



镜中蔷薇

The Roses in the Mirror

君子以泽
作品



湖南文艺出版社
HUNAN LITERATURE AND ART PUBLISHING HOUSE



明集天誉
CS-BOOKY

图书在版编目 (CIP) 数据

镜中蔷薇 / 君子以泽著. — 长沙 : 湖南文艺出版社, 2016.7

ISBN 978-7-5404-7622-9

I. ①镜… II. ①君… III. ①长篇小说 - 中国 - 当代 IV. ① I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 112540 号

©中南博集天卷文化传媒有限公司。本书版权受法律保护。未经权利人许可, 任何人不得以任何方式使用本书包括正文、插图、封面、版式等任何部分内容, 违者将受到法律制裁。

上架建议: 畅销·青春文学

JINGZHONG QIANGWEI

镜中蔷薇

作 者: 君子以泽

出 版 人: 刘清华

责任编辑: 薛 健 刘诗哲

监 制: 毛闽峰 李 娜

特约策划: 郑中莉 沈可成

特约编辑: 王 静

营销编辑: 好 红 雷清清

封面绘图: 熊小熊

版式设计: 利 锐

出版发行: 湖南文艺出版社

(长沙市雨花区东二环一段 508 号 邮编: 410014)

网 址: www.hnwy.net

印 刷: 北京鹏润伟业印刷有限公司

经 销: 新华书店

开 本: 640mm × 955mm 1/16

字 数: 322 千字

印 张: 21

版 次: 2016 年 7 月第 1 版

印 次: 2016 年 7 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5404-7622-9

定 价: 38.00 元

质量监督电话: 010-59096394

团购电话: 010-59320018



preface

自序

对我而言，最好控制的东西依次是：体重、物欲和时间。最不好控制的东西是没必要的压力和完美主义，前者是后者引发的。经常因为做不好一点点事就低落到谷底，觉得人生终结，写千字自我检讨，失眠。然而第二天还是六点起床。

总之，一切欲望我都觉得很好控制，唯独控制欲我控制不了。我想戒掉自己的控制欲，但想想戒掉控制欲以后，又会控制不了其他欲望了，遂放弃。人性是个矛盾的命题，优点和缺点总是如影随形，不可能平白无故蹦出个优点而不带缺点，反之亦然。这是我在写《镜中蔷薇》时思考得最多的东西。

从小就喜欢迈克尔·杰克逊，他的音乐让我找到了很多创作小说的灵感。而带给《镜中蔷薇》灵感的，无疑是他那首触动灵魂的*Man in the Mirror*（《镜中之人》），其中有一段歌词是这样：

I'm starting with the man in the mirror

我要从镜中之人开始做起

I'm asking him to change his ways

我要求他改变他所走的路

And no message could have been any clearer

没有比这更清楚的信息了

If you wanna make the world a better place

如果你想让这个世界更美好

Take a look at yourself, and then make a change

那么，先审视自己，然后做出改变

这首歌唱出了我心中所想。我一直有一个人生信条，就是遇到任何问题和困难，第一个需要审视的人就是自己。中国的说法是，严以待己，宽以待人。于是，就有了这样一个故事，镜子与照镜人的主题从头贯穿到尾，组成了浪漫的《镜中蔷薇》。

我的现代作品中，《夏梦狂诗曲》是文艺而理想化的，《思念成城》讲的是刻骨铭心的十年思念。而创作《镜中蔷薇》这个阶段，是我探索人生规划与自我提高的阶段，因此对老读者而言，或许除了熟悉的文风和一如既往少女心的恋爱剧情（笑），还能发现有一些与过去作品不同的地方。

当人们赞美一个人聪明，很喜欢用“双商高”来表述。智商、情商说起来是个很笼统的概念，实际却颇为耐人寻味。因为写作需要，我喜欢观察生活，思索人性。久而久之，就发现这么一个定律：高智商的人为人处世容易有缺陷，高情商的人又会在实践与才华上稍微差那么一截。二者都具备的人是凤毛麟角，这样的人如果保持坚定不移的信念并付出努力，哪怕生不逢时，也总会有出人头地的一日。于是，这一发现让我有了《镜中蔷薇》两个女主角的灵感，她们分别是高情商和高智商的典型。洛薇性格温和，会察言观色，了解他人需求，不论男女朋友都喜欢和她打交道，但她的亲和力让她

的才华也变得过于“亲和”而不出挑（这一点和《夏梦狂诗曲》里的裴诗是完全相反的）；欣琪天生条件好，貌美富裕而有才华，她过着大部分女孩子都向往的生活，可是内心极度不安，性格充满攻击性，大小姐脾气严重。

人的个性都是有两面性的，就像镜子里外的场景一样。自由洒脱的人容易逃避现实，没有责任感，有责任感的人又容易刻板和控制欲旺盛；有义气的人容易忠言逆耳，对他人赞美过多的人又容易没有义气；人缘好的人经常没有精力完成专业领域的研究，专业领域做得很好的人又容易性格孤僻；洞察力太好的人容易犀利刻薄，过度随和的人很有可能能力平庸……大千世界形形色色的人里，没有一个人是完美的，一个人身上显著的优点背后，一定有阴影一样的缺点。但反过来看也可以这样理解，一个人显著缺点的背后，同样有一个你不曾发现的优点。例如一个人喜欢吵嚷惹人烦，往往也单纯无心机；一个总是吹捧自己的人，往往会毫不吝啬地与你分享成功经验；一个啰唆婆妈的人，往往生活上会无微不至地体贴你……

我时常收到学生读者的来信，他们会跟我说，很不喜欢现在的自己，觉得什么都做不好，想要变成强大的人。我给他们的回复通常是：“你不喜欢自己，是因为你还年幼，等过一些年，你就会很爱自己了。”因为当我们年龄渐长，就会发现那些令自己不愉快的事、那些令自己烦恼的缺点，都可以用智慧这面镜子照出美好的那一面。

这也是《镜中蔷薇》的主题。

全文完成后，我为这本书下了一个精准的定位：这是我最接近童话的一本书。同时，让你也能感受到这一份希望自己变得更好的心情。

最后，用我写在最后一章里的一段话，来作为这部小说的开场白吧：

她们终于知道，超越别人是毫无意义的。因为，除了本人，谁也不知道这个人真正过着怎样的生活。许多人春风得意的微笑里藏着泪水，又有许多看似平庸落魄的人，他们并不自怜，心中充满阳光。

别人的生活，终究只是一面镜子。

确定今天的自己比昨天好，今天才是成功的一天；知道明天会有新的目

标，天空才会在夕阳落下后依然明亮。

有的人可能要过很久很久才会知道，最美的风景，是镜子倒映出来的蔷薇本身。

君子以泽

二〇一五年十月十三日于纽约



目 录

一 面 镜 ——	赌局	001
二 面 镜 ——	命运	017
三 面 镜 ——	陷阱	033
四 面 镜 ——	小樱	049
五 面 镜 ——	恋情	067
六 面 镜 ——	王城	085
七 面 镜 ——	时间	099
八 面 镜 ——	情迷	117
九 面 镜 ——	告白	133
十 面 镜 ——	素描	145





十一面镜	——影子	159
十二面镜	——事故	173
十三面镜	——艺术	187
十四面镜	——同居	203
十五面镜	——醒悟	219
十六面镜	——秋雨	239
十七面镜	——理想	257
十八面镜	——飘沦	275
十九面镜	——身世	291
二十面镜	——花开	307





一面镜
赌局

这世界上，总有人过着你想过的生活。



这世界上，总有人过着你想过的生活。

就像谢欣琪，她过着无数女人都想过的生活。

早上六点，城堡式庄园被阳光描成金色，女佣们挤出肥硕奶牛的鲜奶，小跑到厨房将它煮熟，加上鲜榨橙汁、椰青汁等额外选择，放在厨师刚做好的英式早餐旁，再端料理上楼。门前，女管家推来七套定制女装，把衣服上的蝴蝶结扶正。数小时后，主卧中的人睡到自然醒，娇嫩的声音隔门传出：

“进来。”她们鱼贯而入，待她伸手点了一套衣服，就如同候武则天上早朝般为她梳妆打扮。穿戴完毕，她推开阳台窗户。用人们光速把画架、颜料、调色板、水桶和椅子摆在她面前。她坐下来，打一个哈欠，拿起画笔，看一眼楼下栅栏中的红蔷薇，蘸一坨大红颜料，用笔尖点了两下马斯黑与熟赭色，调色盘都不用，就大胆狂放地涂在画框上……

夕阳落山后，她会变成夜之女神。当豪华轿车门被拉开，一双鞋底发亮的高跟鞋踏上宴会红毯，记者们相机的快门就“咔嚓咔嚓”响个不停。周边有十多个护驾的黑衣保镖，她只负责拨动飘飘长发，对镜头摆出不同姿势。关注她的人都知道，她时常昨天出现在帆船酒店总统套房，今天在比弗利山庄试开新买的超跑，明天又坐在飞机头等舱和好莱坞巨星玩九宫格自拍。她在任何地方稍作停留，都有上流社会公子哥儿送上三克拉彩钻与空运来的鲜花，而她手里如果拿着饮料，会对着这些东西一杯倒下去，再恹恹地挥手。

当然，这样的画面只会出现在电视中。电视机前的人目瞪口呆，看见电视里快门银白闪电般密集闪烁，拍摄着一个与他们截然不同的世界。谢欣琪的故事，用小辣椒的话讲，就是：“真是他妈的酷毙了。”这一刻，小辣椒又一次重复了这句话，双腿搭在茶几上，啃了一口苹果，把果肉屑喷得到处都是：“我说薇薇，你和谢氏地产的宝贝公主真是太像了，同一年出生，星座一样，连从事的行业都一样，你俩是从小失散的双胞胎姐妹吧？”

“哪里像？我和她这种金瓶里的梔子花才不一样。我的志向是当上总经理，出任CEO，迎娶高富帅，走上人生巅峰。”

“我看你是走上了人生疯癫。”

洛薇差点把手里的袜子扔到小辣椒头上，但想想以暴制暴对抗小辣椒，自个儿很没优势，于是腼腆地笑笑，继续唱着小曲儿洗袜子：“怎么说，我长得不像爸妈，反倒像这样一个什么都有大美女，也没枉费老妈烧香拜佛。”

“其实，你比她多拥有一样东西。”见洛薇好奇地抬头，小辣椒身手矫健地翻过沙发，对着洛薇的肚子戳一下，指了指电视机上瘦成闪电的谢欣琪，一脸销魂地抚摸着自已的小腹，在沙发上歪成一摊烂泥。

“我辞职了，再见。”洛薇笑得满头青筋乱跳。

“我觉得有必要跟你科普一下，辞职的前提是有工作——如果你所说的工作不是在我这里当保姆的话。”丢掉苹果核儿，小辣椒又剥好一根香蕉，猴子般歪嘴啃起来，“我还有一年才大学毕业，都找到了工作，你说说你，咋就这么弱呢？”

“说的也是，快递小妹可是强爆了，连袜子的氨气杀伤力都这样强。”她强压下捏鼻子的欲望，扔了一双小辣椒的臭袜子进盆。

小辣椒咀嚼着香蕉耸耸肩，翻了个贱气冲天的白眼：“哟，瞧不起快递小妹？快递小妹照样月收入过万，快递小妹还有马甲线，ok？”说完又抚摸着自已的小腹，跟个妊娠期妈妈似的。

听到那句“月收入过万”，洛薇扭过身子，面向笔记本电脑上修改过无数次的履历表。春色明媚，阳光照亮显示屏上满面愁容的影子。这整个“囧”字再现的脸，和履历表上一脸憨笑的姑娘形成血泪对比。记得当年大学刚入学听公开课，返校的学长曾说过一句话：“现在你或许会觉得自己牛

气冲天，等写履历表那一天到来，才会知道根本没什么可以写的。”现在回想起来，真是一条带诅咒的预言。

洛薇生长于官州北岛，九岁时，她父亲因工作被调动到海对岸，就带着她和母亲一去不复返。这些年里，她一直莼思萦怀，他们却绝口不提故里。有时她禁不住怀疑，这老两口是否在老家欠了一屁股赌债……不管怎么说，在爸爸法西斯式管教和妈妈蜜糖罐子式宠溺的二重包围下，她终于撑到了大学毕业，背着他们向官州各大珠宝企业投简历，跑回官州到童年伙伴小辣椒的出租房里蹭吃蹭喝，又用一份上海公司的面试通知忽悠了爸妈，导致他们现在都还以为她在上海……然而截止到现在，官州的面试已经全军覆没。她只觉得自己的人生，有那么一丁点儿，不太成功。

诚然，洛薇跟超级白富美谢欣琪是长得非常相似，按理说也该算是个美人。她刚上大学第一周，班长就带着其他男生在宿舍楼下叫她的名字，托人为她送水送药送零食，她都跟室友们分享了。室友们羡慕得不得了，说跟美女同一寝室福利可真多。不过她当时正蜷缩在寝室追偶像剧，被入江直树迷得少女心萌动，其他男生的脸都变成了无数大写的问号，也就没动半点恋爱的心思。而且，从小到大，周边男孩子对她不是热情就是腼腆，她也曾多次被邀请去当平面模特，诸多经验让她知道，自己还算是寻常人眼中的漂亮姑娘。遗憾的是爸妈没能把她生在上个世纪，只有在那会儿，光靠脸蛋撑起来的漂亮才能决定一个女性的人生。在当代，一个女性的价值是由千千万万个细节组成的，除去外貌，工作、学历、家境、气质、谈吐、品味、到过的地方、读过的文字、擅长的语言、脑中的信息量、人生规划力、目光与决策、对艺术的领悟……甚至连身上一个时尚配件，都能决定加分还是减分。而这些千千万万个细节，全都得靠自己一点点如堆积木般叠在人生中，不可有丝毫懈怠。一个大学毕业以后连工作都找不到的人，或者说，一条连恋爱都没谈过的悲惨单身狗，还有什么价值可言呢？想到这里，洛薇就感受到了来自全世界的恶意，忍不住痛苦地捂着胸口，恨透了大学缩在寝室花大量时间上网的自己。明明高中时还那么拼，还是一个理科小达人，怎么到了大学，就成了这样呢？

这世界和毕业前幻想的世界真不太一样。那时觉得自己出了学校就能掀起惊涛骇浪，实际上自己就是一滴水，轻轻掉落在风雨交加的海洋。那时觉

得自己无所不能，现在发现自己非常无能。那时觉得自己有十八般武艺，现在发现自己只有厨艺，还是因为自己是个吃货，每到一个新地方，第一件事就是研究当地有什么好吃的。最近在小辣椒这里，除了捣腾简历，她的厨艺更是突飞猛进，被鸡鸭鱼肉活活喂出了十斤膘。再这样宅下去，她就要从一个纤瘦小美人，进化成微胖界社会关爱人士了。如果不那么执着于回宫州，执着于儿时的回忆，或许情况还有些好转吧……想到这里，她摇摇脑袋，制止自己再想下去，做人必须得有正能量。

“薇薇，其实你不用担心太多。今天我哥刚好从国外巡演回来，回咱爸妈家休息呢。他人脉广，你的工作都包他身上啦。”小辣椒把香蕉皮丢出一条抛物线，它稳妥地掉入垃圾桶。

洛薇心中咯噔一下，差点忘了她是谁的妹妹：“不要不要，这点小事不要麻烦嘉年哥，让他休息吧。”

“你也太没心没肺了。这一走就是十多年啊，你知道我哥多想你吗？他出国前每天都要提起你几次，害我做梦都梦到你被他念回来了。”

心又咯噔一下。洛薇稳住仪容，笑若春花：“哈哈，时间过得真快。他已经回来定居了吗？”

“回了啊，去年就回来了。”小辣椒不解地对洛薇眨眨眼睛，“你没我哥的联系方式？”见洛薇摇头，她拿出手机，打开微信，把他的号码摆出来，让洛薇自己加他。

洛薇寻找到了他的微信号，却没有加他，只是翻了翻他的朋友圈：他穿着条纹针织衫，坐在欧洲蓝天下，明绿草地上。他的长袖盖住半只手，长长的手指正在逗弄一只蓝眸黑猫。他两鬓鬓发微乱，有几分阴柔，低头看小动物的眼神和阳光一样温暖。想到小时发生的糗事，洛薇就跟做贼似的，目光不敢在照片上逗留太久，继续往后翻照片。

这时，门铃响起。洛薇慢吞吞地起身开门，手指还在苏嘉年的朋友圈里划来划去，拉开房门，抬头却看见了本尊。她和他对望了两秒，心脏都停止了跳动，但还是精准地展开一脸笑容：“嘉年哥。”

他目光转动，停留在她身上，像只是不经意地看到了她，温和有礼地说：“洛薇，好久不见。”

他居然来得这么快，都不给时间让她做心理准备。毕竟，他留给她最后的印象，就是当年他们在电话里的对话：

“嘉年哥，我给你介绍女朋友吧。”

“我不需要你介绍。”

“我每天都和这姑娘待在一起，特了解她，跟你拍胸脯保证，是个好姑娘。”

“你每天都和她待在一起？那等她有了男朋友以后呢？”

“什么都不会变啊。还是一起玩。”

“就是说，你和她男朋友也会天天在一起，也会对她男朋友很好？”

“对啊！怎么了？”

“好，那我跟她在一起。”

“好啊好啊……慢着，这是什么意思？”

洛薇到现在还记得，她假装思考时，其实早已悔得肠子都青了。她说要为他介绍女朋友，是想笼络他，套出另一个男孩子的消息。但她糊涂犯大了，直接把苏嘉年逼到告白。罪恶感大雨般淹没了她，当时她只是小孩子，缺乏面对事实的勇气和处理窘境的情商，干脆直接消失了。再过两个月，她做好郑重道歉的准备，重新打电话给他，却被对方硬生生地挂断电话。第二年，他在国际钢琴大赛中一举成名。此后，她只能通过新闻、电视、网络得知他最官方的消息。

转眼间，他们都成了大人，她早已没了那个心心念念的男孩子的消息，苏嘉年也早已变得遥远。她觉得有些寂寞，却很高兴与旧友重逢：“是啊，不过我经常看见你的新闻，一点也不觉得你很陌生呢。记得小时候我们每次出去玩，你妈妈都会叫你回家练钢琴。你是最勤奋的人，现在果然功夫不负有心人。”说完竖起大拇指。

他对她的恭维却毫不领情，只是摸了摸热烈欢迎他的小辣椒的脑袋，转移了话题：“我听我妹说，你现在正在找珠宝设计的工作？”

“对。”

“这么坚持，自己喜欢的东西就是不一样，你也一定能做好的。”

三个人在家里聊了一会儿，就一起出门用晚饭。其实这兄妹俩家境很

好，只是小辣椒叛逆，宁可打工赚钱，也一定要出来独住。这天因为苏嘉年的劝说，才总算答应要回去陪父母一个晚上。九点，他们决定散伙回家休息。无月之夜，冷雨穿透湿雾自空中飘落，高挑的街灯鬼影般模糊。苏嘉年在屋檐下撑开伞：“洛薇，你现在住我妹那儿对吗，我送你。”

洛薇连连摆手：“我自己走，没有问题。”

“走吧。”

她正想坚持己见，小辣椒那练过泰拳的胳膊一抡，差点把她推到苏嘉年怀里：“既然不远，让他送你一下又怎样啦。”她吓得心惊肉跳，小辣椒却补充了一句更惊悚的话：“就满足一下嘉年哥的心愿啊。乖，去吧。”

洛薇内心的脸孔变成了“呐喊”的模样，脑内砍了小辣椒几万刀，但还是硬撑了一脸白吟霜式微笑。她钻到伞下，垂下脑袋，和苏嘉年走入雨中。然而，和他共撑一把伞，只是思想折磨的开端。这一路上他俩并肩而行，气氛却完全冷了下来，完全没有仨人时的热络。没人主动开口说话，也不是怡然自得的沉默，只有雨声是串联的八音盒，淅沥叮咚，连绵不断，连呼吸都为之冰凉。这是一条小时踏过无数次的街道。夜空藏蓝，乌云是淡墨色，路灯把冰制的面纱披在街道上。十多年前的雨夜，他们无数次路过这里，地面上积起的水洼中，有银光照亮一群孩子的运动鞋底。现在低头，水洼中出现的倒影，却是一双走得不是很稳的米色高跟鞋，和一双大了许多的男士鸵鸟皮休闲鞋。

“其实，我一直想向你道歉。”他突然这么直接，让她有些惊讶。她抬头，看见他的眼睛在阴影中微亮。不等她说话，他继续说：“十年前，你来找我，我却把电话挂了。”

“没事没事，小时候不懂事嘛。”

“因为那一年我接到了你爸爸的电话。”

她抬头，怔怔地望着他许久：“……我爸？”

“他说，你和我联络太多，不认真读书，成绩下降得很快，可能连高中都考不上。”

她被他说得一头雾水：“怎么可能？那时我可是我们班的前两名啊。我前面是有一个人总是比我高一两分，但……”

说到这里，她突然想起一次关在房间里和苏嘉年打电话，她“嘉年哥嘉年哥”地撒娇卖萌，旁敲侧击地打听那个男孩子的近况，但挂电话后打开门，却正对上父母让人背心发麻的目光。难道从那以后，他们都以为……她早恋的对象是苏嘉年？

苏嘉年也向她投来了错愕的目光：“真的？”

看见她的表情，他知道这个问题有些多余。他们缄默相望了几秒。一阵狂风吹来，把雨水刮到他们脸上。她侧过头去，避免长发碰到他。他却一动不动，任颤动的刘海儿扰乱视野。终于，他的笑容略微无奈：“那，他们可能只是不希望你和男生联系太多吧。”

她从小跟男生一起长大，这个假设不成立。他们只是不想和官州有联系，天知道是什么原因。她没有解释，而是宽心地笑出来：“既然是误会，那就没什么好介怀的啦。我还以为你只是觉得我烦呢。”

“洛薇，我不可能这样想。”

苏嘉年真的变了不少，稳重了许多，不再像小时候那样敏感。他再度陷入沉思，对话没再进行下去，一直到小辣椒的家门出现在视野中。以前晚上从这里走过，都能从两边高楼缝隙中看见明月。这个晚上，抬头却只能看见缠绵的丝雨。她下意识地放慢了脚步，想努力寻找合适的道别语，但还没开口，他已先说：“你搬走以后，我从来都没想过，会收到你写的信。”

她沉默着，听他说下去。

“其实那段时间，我爷爷刚去世，父母在闹离婚，我又刚好在叛逆期，不懂调节自己的情绪，在家已经完全不练琴了。所以，妈妈对我更加失望，你知道她失望起来有多可怕。”果然，看见她心有余悸的样子，他笑了笑，有些无奈，“所以，当时我每天都不想回家，经常一个人在这里闲逛，看你的信。那是那段时间里，唯一能令我开心的事。”

“嘉年哥，很遗憾我没有陪你渡过难关……”

“男人都不愿意让别人看见自己的狼狈吧。虽然那会儿我还只是个初中生。”

她笑着，心中却觉得对话已经不能再进行下去。她在包里翻门卡钥匙，