

纪果白描写生集

胡立辰



纪果 著



纪果白描写生集

胡立辰



纪果 著

图书在版编目 (CIP) 数据

纪果白描写生集 / 纪果著. —上海：上海书店出版社，2012.3

ISBN 978-7-5458-0586-4

I . ①纪… II . ①纪… III . ①白描—写生画—作品集—中国—现代 IV . ①J222.7

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第021289号

纪果白描写生集

著 者 纪 果

责任编辑 包晨晖 彭亚星

技术编辑 吴 放

出 版 上海世纪出版股份有限公司上海书店出版社

发 行 上海世纪出版股份有限公司发行中心

地 址 200001 上海福建中路193号

www.ewen.cc www.shsd.com.cn

印 刷 上海展强印刷有限公司

开 本 889×1194 1/16

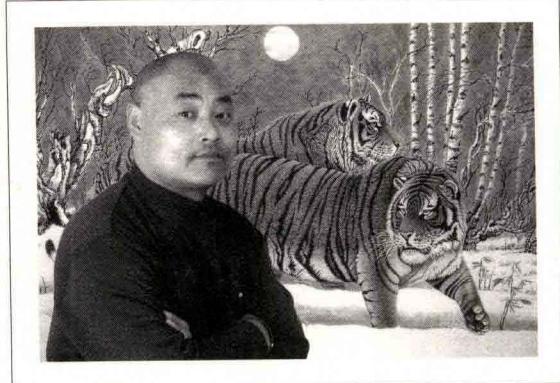
印 张 4

版 次 2012年3月第一版

印 次 2012年3月第一次印刷

书 号 ISBN 978-7-5458-0586-4/J.143

定 价 37.00元



纪果

，号画虎堂主人，1965年生于山东菏泽，1983年定居黑龙江，现居北京、上海。1999年入中国美术学院国画系进修，现为中国美术家协会会员、中国工艺美术家协会会员、中国国画家协会理事，解放军某部研究员，并兼上海艺术画院院长，当代书画家编辑部副主编，一级画师。

纪果自幼习画，在艺术上致力创新，尤其擅长画虎和冰雪白桦，并得到画界人士广泛好评。其700多幅作品曾先后由国内外100余种报刊和中英文杂志刊载，部分作品被国家领导人和国内外友人收藏。

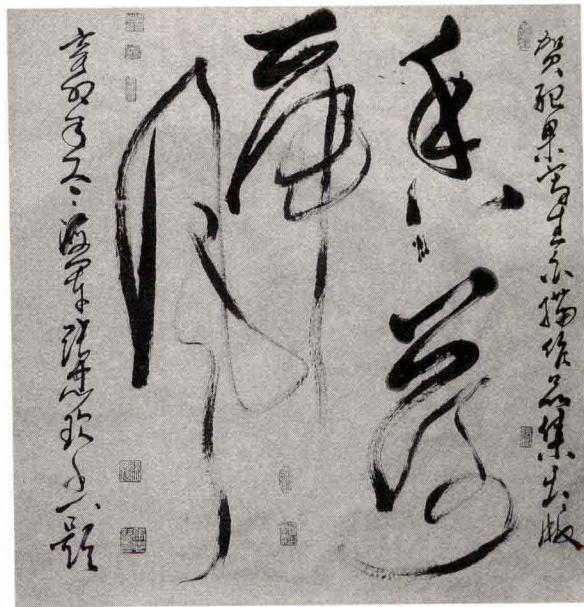
2007年所作百米长卷《千虎图“迎奥运”》荣获“中国百名中国画提名展”银奖；2005年《八面威风》荣获“中国人民解放军成立八十周年书法美术作品展”银奖；《雄风万里图》荣获“2011年庆祝建党90周年辛亥革命100周年全国美术作品展”金奖。

纪果在国内多次成功举办个人画展。1986年至2011年创作的国画作品屡次在国内外美展中获奖。



封面题字 胡立民

(中国书法家协会楷书专业委员会委员，
清华大学美术学院教授)



张忠钦 题（海军某部队副司令）

序言

二十世纪九十年代以来，纪果先生以其《双雄图》、《八面威风》、《风雨春秋》等佳作著称于美术界。他脚踏实地，潜心丹青，孜孜以求，寒暑不辍，力作频出，成绩斐然。今观纪果先生白描写生作品，章法工稳，疏密有致，意象灵动，不落窠臼。

鲁西南菏泽地区，有着唐尧、虞舜、大禹等华夏始祖留下的众多古迹，黄河蜿蜒流过，自古是中华文化滥觞的圣地之一，是华夏文明重要的发祥地。这里民风淳朴，文化积淀丰厚。如此人文环境培养了纪果先生宽厚勤劳的个性和坚韧不拔的毅力。

从纪果先生近期的写生作品中，可以感觉其内心深处的精神追求。他走进自然，从生活的源头获取艺术灵感，以兼容并蓄的胸襟，从原生态的自然资源中汲取养分。采万物之灵性，炼笔墨之意蕴。同时能看到他对中国画传统的继承与发



扬，让人感受到他对于吸收现代艺术营养的努力，从而在作品中呈现出了对传统写生的某些超越。作品以精密写实为特色，造型准确，构思巧妙，气韵生动，脱俗自然。展现了自然界的勃勃生机，具有浓郁的生活气息和较强的艺术感染力。更为难得是，他凭着对绘画艺术的独到理解，把自己对大自然的深情和对生活的热爱倾注笔端，一山一石皆有意，一草一木均含情，渗透着现实人生的思索，闪耀着人性的光辉。

纪果先生始终保持着一颗纯真的赤子之心，所以他的作品不煽情，不造意，不假，不空。画得朴实、生动、真切、深刻。或许这正是希望之所在。

纪果先生的画美，其人品更是朴实仁厚。他像成熟的谷子，时时低着谦逊的头；他像耕牛，不用扬鞭自奋蹄。我们有理由相信，不懈奋斗的后面会是源源不断的成功！

胡聚刚 2011年平安夜

白桦 荷花 牡丹花 虎

纪果白描写生集 白桦



