

第二届『中国龙文学奖』征文短篇小说散文诗歌作品选集

# 文笔精华

朱超群  
陈洁

主  
编

中西書局

嘉雲  
文化系列

嘉雲

文化系列

周嘉主编

第二届『中国龙文学奖』征文短篇小说散文诗歌作品选集

# 文笔精华

朱超群  
陈洁

主编

中西書局

---

## 图书在版编目(CIP)数据

文笔精华 / 朱超群, 陈洁主编. — 上海: 中西书局,  
2015. 12

ISBN 978 - 7 - 5475 - 0958 - 6

I. ①文… II. ①朱… ②陈… III. ①短篇小说 - 小说集 - 中国 - 当代 ②散文集 - 中国 - 当代 ③诗集 - 中国 - 当代  
IV. ①I217.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 261841 号

---

---

# 文笔精华

朱超群 陈洁 主编

---

责任编辑 陈闵梁 伍珺涵

装帧设计 梁业礼

出版 上海世纪出版集团  
中西书局 (www. zxpress. com. cn)

地址 上海市打浦路 443 号荣科大厦 17F(200023)

发行 上海世纪出版股份有限公司发行中心

经销 各地 新华书店

印刷 上海市画中画包装印刷有限公司

开本 890×1240 毫米 1/16

印张 25

版次 2015 年 12 月第 1 版 2015 年 12 月第 1 次印刷

书号 ISBN 978 - 7 - 5475 - 0958 - 6/I · 132

定价 68.00 元

---

书赠第二届『中国龙文学奖』获奖者·书法家黄国锋

书赠第二届『中国龙文学奖』获奖者

中國龍

乙未年夏月海上黃氏國鋒書於西樓



## 内 容 提 要

第二届“中国龙文学奖”征文主题思想：一是围绕“我们中国梦”主题，从不同侧面深入描写这一波澜壮阔伟大进程中每天孕育发生的丰富鲜活、多姿多彩的动人故事，倾诉爱国情怀，描绘中国奇迹，讲述凡人小事，记录身边感动，讴歌奋斗人生，刻画最美人物，塑造道德模范。二是围绕国家建设主题，用文学的方式充分展示社会建设的阶段性成果，树立美丽祖国的良好形象，提高中国在世界上的知名度和美誉度。三是其他题材等。欢迎弘扬社会主义核心价值观，传递正能量的一切优秀作品。凡不符合上述条件的作品，一律不收。

有意思的是，江苏如皋丁堰小学包逢祺老师不仅自己投了几首诗歌稿，还指导自己的学生写散文和诗歌，把班级同学的8篇散文和4首诗歌投了过来。编委给他发邮件说，自征文以来没有碰到过这种情况，等组委会商议以后再决定吧。最后，编委决定学生作品不参加评奖，但可作为附录放在附录一、附录二入选结集，以资鼓励。孩子们嘛，国家的花朵，国家的希望，祝愿同学们通过入选结集，以此激励自己，在今后的文学创作上，向前辈们学习，立下志向，努力坚持，长期坚持，最终达成令人惊喜的目标和成就。

这次征稿主要在全国网易网络和部分纸刊上进行，参与的作者来自上海、江苏、浙江、安徽、山东、湖南、湖北、北京、四川、广东、贵州、黑龙江、内蒙古、吉林、辽宁等20多个省市，他们中有中国作家协会会员，各省市级或地、县级作家协会会员，以及网络著名写手。有的作者在创作上是综合型的，投稿的作品有小说、散文、诗歌，编委通过择优入选结集；有的作者专业性强，或写散文，或写诗歌，单投散文或诗歌。

这次请上海市作家协会的部分会员做评委,评选出小说、散文和诗歌获奖者各一名,提名奖若干名。获奖者有奖金、证书、书和上海香梅画院会员、专业书画家黄国锋先生的书法一幅;提名奖有证书和著名书法家王景泉先生或郑直先生的书法一幅。最后,这本书请安徽省作家协会会员、著名作家王瑞先生为书作序。

# 珠圆玉润 晶莹剔透

——序《文笔精华·第二届“中国龙文学奖”

征文短篇小说散文诗歌选集》

◎王 瑞

炎热的夏季悄悄过去,耳畔正回响着秋蝉歇斯底里的鸣叫,它们似乎在督促我快快去完成当初一个重要的承诺——为《文笔精华·第二届“中国龙文学奖”征文短篇小说散文诗歌选集》作序。

说起为他人出书作序我这是第三次,每次都诚惶诚恐,总担心自己文低水浅辜负了人家的一番美意。不管怎样,当我接到上海市作家朱超群先生的盛情邀约,我还是欣然答应。不为别的,单是他对文学事业的执着奉献和对我的那份真诚,足以让我跃跃欲试。

2011年春天,伴着滚滚春雷、绵绵春雨,我迎来了文学创作又一个春天。读大学的儿子利用寒假,教我学会了上网,并为我开设了网易博客。从此,我每写一篇作品便会发在博客日志上,也因此有缘结识朱超群先生。是他从全国大量的网易博客中遴选,为县市以上的作家建立网易博客文学圈荣誉作家档案,我与儿子王长征同时被选录其中。当时,我除了感激之外还有钦佩,觉得朱超群先生是生活中的有心人。正当我为此疑惑不解之时,朱先生从上海向我抛来橄榄枝,邀我把自己认为最为满意的近期作品发给他两篇,以备出版《当代文学作品选》。电话那端他很真诚地表明自己的想法:在有生之年,擎起一面文学旗帜,通过出书这一方式,将网易文学圈的优秀作家团结起来,不为物欲所惑,不为名利左右,始终守护文学殿堂的神圣与庄严,为中国文学事业的繁荣与发展做几件有意义的事情。原以为投稿出书一定有认购任务。熟料,过段时间,朱先生将含有我作品的新书寄来,不仅分文不取,而且连声感谢

我的大力支持。半年后,朱先生再次向我约稿出版《当代作家诗人作品选》,书中收录了我的两首爱情诗。他在向我寄样书的同时,还寄来了他的个人作品集《同学梦》和《小城故事》等书。

转眼四年过去了,这期间,朱先生始终笔耕不辍,硕果摇枝,出版了7部个人作品集,编撰了8部网易作家文集,平均每季度出版一本书。这对于年过半百、社会事务繁多的朱超群来说,可谓忙得不亦乐乎!而且很多情况下,是他个人投资,只有一小部分出书经费来自友人和企业家的赞助。花钱自不必说,单是从全国大量来稿中逐一进行筛选,然后编书、校对、联系出版社,书出版后还要一一寄往全国各地,这要耗费他多少精力啊!朱超群这份为文朋诗友甘于奉献的心情,我怎能不为之击节赞叹,怎能不为之由衷感激?每当我写作偷懒时,常常于不经意间收到他打来的电话或发来的短信,一遍遍热情的问候,一句句谦卑的请教,一次次询问他编的新书有何不足之处?再者就是动员鼓励我珍惜时间,多创作一些为人们喜闻乐见、催人奋进、鼓舞人心、凝聚力量的优秀作品!每逢这时,我便异常兴奋,浑身充满了自信和力量。于是,再一次抖擞精神奋笔疾书,继续书写二十年来对文学事业的执着与追求!

正当朱超群先生殚精竭虑为网易作家们出书、提供发表优秀作品平台的时候,2012年,中国作家莫言荣获了诺贝尔文学奖,大长中国文人的志气,全国人民无不对此津津乐道。此时的朱超群却沉默不语,陷入了长长的思索之中:瑞典化学家诺贝尔在1895年11月27日写下遗嘱,捐献全部财产3122万余瑞典克朗,设立基金,每年把利息作为奖金,奖给一年中对人类作出最大贡献的人。根据他的遗嘱,瑞典政府于同年建立“诺贝尔基金”,负责把基金的年利息分五等分,文学奖就是其中之一。文学奖颁给在文学方面创作出具有理想倾向的最佳作品的人。从1901年开始评选诺贝尔文学奖以来,已经有104位作家获此殊荣,为人类的文学事业作出了极大贡献,推动着世界文学事业不断繁荣发展。在中国也有茅盾文学奖、人民文学奖、鲁迅文学奖、冰心文学奖等各种文学奖项。既然自己作为网易文学圈的写作者,通过几年来的尝试,在自己的周围已经聚集成千上万名网易作者,他们对自己出版网易文学作品给予了那么多肯定与赞赏、关心与支持,如果自己立足网易文学圈,再设立一个文学奖,必然会带动更多的文朋诗友积极参与,对于推动中国文学事业的发展将起

到不可估量的作用。“人生无不可为之事”，有了这种想法，他便招兵买马，从网易文学圈最为活跃的作家中间，邀请部分文学实力最强、热衷于公益事业的作家，于2014年秋天，成立了首届“中国龙文学奖”评选表彰活动理事会。理事会不仅制定了章程，而且迅速在网上发布征文启事，经过三个月紧锣密鼓地运行，收到征文上千篇（首）。后经层层推荐、严格筛选，最终评出“中国龙文学奖”小说、诗歌、散文获奖者各一名，提名奖若干。之后，朱超群将此次征稿中部分优秀作品结集出版。

作为首届“中国龙文学奖”诗歌评委之一，我深感自己所肩负的重任，虽然没有任何报酬，也无人监督，但我还是对所有来稿逐一仔细阅读，唯恐评选出现失误，造成不良的社会影响，到时，无论是对自己，还是对朱超群和网易文学圈的文朋诗友们都无法交代。按照打分制，我筛选了十首诗歌。我毫不理会作者是哪人，也不管他是什么身份，只认作品不认人。当评委会公布最后评选结果，我所推荐的作品与其他评委的认可度基本一致。我感到这样的推荐评选很有意义，尽管获奖者只是获得一张证书和一张书画作品，但这种对作者本人作品的高度认同是金钱买不到的呀！

当“第二届中国龙文学奖”征文评选表彰活动启动后，得到消息的我立马踊跃参与，对朱超群牵头组织谋划这个评奖活动再次报以热烈的掌声，并提出一些个人的想法。因为，本活动是一批志同道合者共同开展的活动，他们有着高雅的志趣和对文学艺术事业的虔诚。本次活动得到了上海鸞云艺术博物馆馆长、实业家周嘉先生的鼎力支持，愿意出资为本届征文结集出书提供费用。周嘉先生如此善行义举，支持朱超群等人开展这样颇有意义的文学评奖出书活动，我们除了赞赏之外，便是对他由衷的敬佩！我想，在这物欲横流、人情冷漠、文学市场低迷的情况下，周先生如此举动多么难能可贵！但愿今后还会有更多的企业家能像周嘉先生那样，参与“中国龙文学奖”评选表彰活动。若真如此，网易文学圈将大有希望，“中国龙文学奖”的明天会更加美好，将会引起人们更为广泛的关注。

本次征文活动历时3个多月，共收到来自全国20多个省市作者发来的1600余篇（首）文学作品，由理事会成员共同参与筛选，入围作品100篇（首），其中小说22篇、散文41篇、诗歌37首。由上海市作协的部分作家参与评定

最终结果。在结集出版此书时,为关爱青少年的健康成长,特入选了部分学生的来稿,以示对他们的鼓励。

入选本书的这些优秀文学作品,大都反映了“中国梦”这一鲜明的时代主题,作者从不同侧面充分展示了当今中国如火如荼、波澜壮阔的改革发展的伟大进程,有的如黄钟大吕振聋发聩、催人奋进,有的如战马嘶鸣昂首云天、一路飞奔,有的如云卷云舒诗情画意、自由祥和,有的如溪流潺潺飞珠溅玉、轻歌慢吟……他们通过各自的生花妙笔,或描绘出血肉丰满而鲜活的艺术形象,或热烈倾诉自己的爱国情怀,或生动讲述身边的真实感动,或热情讴歌关于青春、爱与美的精彩人生,或精心刻画活跃于基层一线的最美人物……可以说,每一篇小说都有一个精彩曲折的感人故事;每一篇散文都立意高远、声情并茂、字字珠玑;每一首小诗都情景交融、寓意深刻、音韵和谐……这些作品的质量和品位都达到相当高的艺术水平,既无哗众取宠之心,也无低俗谄媚之态,完全是来自作家们心灵的歌唱,表达他们对新生活的无比热爱,对于培育和践行社会主义核心价值观,弘扬正能量、传递真善美,发挥着文学作品应有的价值和作用。

笔行至此,我不禁心潮澎湃、激动忘情、沉醉其中,再次对第二届“中国龙文学奖”征文评奖活动进行热情回眸,对朱超群先生立足网易文学圈,心向未来、乐此不疲、无私奉献的情怀又一次深情注目,对本次书中收录的上百篇作品再一次细细品味。此刻,我顿然觉得,它们就像头顶上灿烂的星河,色彩斑斓、璀璨夺目,又像从海底打捞上来的那一颗颗瑰丽的宝石,珠圆玉润、晶莹剔透、不染杂尘,它们熠熠生辉,闪耀在我的梦境里、跃动在我的生命中。

2015年9月5日

(王瑞,中国散文学会会员、安徽省作家协会会员、界首市作协主席。出版个人文集三部。)

# 目 录

|                                                      |       |
|------------------------------------------------------|-------|
| 内容提要 .....                                           | 1     |
| 珠圆玉润 晶莹剔透——序《文笔精华·第二届“中国龙文学奖”征文<br>短篇小说散文诗歌选集》 ..... | 王 瑞 1 |

## 第一卷 小 说

|                  |         |
|------------------|---------|
| 一只天鹅 .....       | 王长征 3   |
| 七天七夜 .....       | 晓 溪 8   |
| 二楞子之死 .....      | 董守和 15  |
| 女人如花,花似梦 .....   | 程 文 20  |
| 风,吹动四月 .....     | 王贺岭 27  |
| 孙子今年要上学 .....    | 王景泉 44  |
| 礼物 .....         | 巴山云雾 54 |
| 死里逃生 .....       | 胡 民 57  |
| 先祖太爷的婚事 .....    | 杨百良 60  |
| 忍为家声 .....       | 张斤夫 63  |
| 彻悟 .....         | 方 遒 72  |
| 戒烟记 .....        | 项见闻 73  |
| 应聘 .....         | 朱先贵 78  |
| 我的精神病朋友 .....    | 花开有音 81 |
| 所谓爱情·想你倒计时 ..... | 立 帆 92  |

|               |      |     |
|---------------|------|-----|
| 肥婆的遗嘱 .....   | 聂 鑫  | 101 |
| 钓痴 .....      | 张雅琴  | 104 |
| 袁木匠的罗曼史 ..... | 欧阳欣悦 | 108 |
| 离殇 .....      | 依 凝  | 128 |
| 麻王 .....      | 杜益茂  | 133 |
| 黄胶鞋 .....     | 刘 杰  | 135 |
| 童话誓言 .....    | 吴开楠  | 138 |

## 第二卷 散 文

|                    |      |     |
|--------------------|------|-----|
| 一枚珍贵的签名印章 .....    | 顾纪荣  | 143 |
| 七星传说 .....         | 王海浪  | 145 |
| 女儿见朋友回来 .....      | 花开有音 | 147 |
| 文人追梦文学营 .....      | 朱超群  | 151 |
| 记书法家李守白先生 .....    | 郑 直  | 159 |
| 从小区占绿说起 .....      | 陈柏有  | 162 |
| 父亲,男人最温柔的名字 .....  | 王春荣  | 169 |
| 长城抒怀 .....         | 沈裕慎  | 171 |
| 书香在我家 .....        | 邵天骏  | 174 |
| 忆老师 .....          | 老 道  | 176 |
| 让影像留住“血染的记忆” ..... | 彭 薇  | 178 |
| 他当面向我认罪 .....      | 李 力  | 180 |
| 布谷声声 .....         | 杜益茂  | 182 |
| 北京上海双城记 .....      | 李文漪  | 184 |
| 头枕故乡河 .....        | 羊 口  | 187 |
| 古镇乡愁 .....         | 陶继明  | 189 |
| 因书法艺术而喝彩 .....     | 叶知秋  | 192 |
| 有宽就有路 .....        | 吴开楠  | 200 |
| 村头古井 .....         | 张雅琴  | 202 |

|                    |     |     |
|--------------------|-----|-----|
| 抗战时期的钱君匋 .....     | 范长江 | 204 |
| 抗战胜利的欢庆 .....      | 王元昌 | 206 |
| 我向彭祖学什么 .....      | 李荣金 | 208 |
| 我在华北大平原上遐想 .....   | 洪建科 | 210 |
| 给生命注满希望的人 .....    | 刘发祥 | 214 |
| 卖冰糖葫芦的女人 .....     | 耿怀山 | 218 |
| 故乡升明月 .....        | 程 文 | 221 |
| 映照人性与历史的“魔石” ..... | 杨绣丽 | 223 |
| 带孙记趣 .....         | 胡 兰 | 226 |
| 美姑记忆 .....         | 王小泗 | 230 |
| 相逢白云山 .....        | 熊建家 | 235 |
| 铜山湖畔桐花香 .....      | 王继伟 | 242 |
| 情之高尔山 .....        | 李东娜 | 244 |
| 情碎江南 .....         | 方 道 | 248 |
| 黄梅天 .....          | 雅 皮 | 252 |
| 最灿烂的花朵开在心上 .....   | 王贺岭 | 254 |
| 黑土地,我的魂 .....      | 史忠和 | 257 |
| 温暖 .....           | 郑自华 | 261 |
| 错过了,才懂得珍惜 .....    | 朱先贵 | 264 |
| 隔河看景 .....         | 张斤夫 | 266 |
| 简单的生活 .....        | 胡 畔 | 270 |

### 第三卷 诗 歌

|                   |     |     |
|-------------------|-----|-----|
| 人生苦旅 .....        | 郑 直 | 275 |
| 上海作协青浦文学营日记 ..... | 季渺海 | 278 |
| 女儿寄来棉衣 .....      | 王 瑞 | 284 |
| 三月、乡村、淋漓的水墨 ..... | 洪建科 | 287 |
| 忆少年·吉祥三宝 .....    | 吴开楠 | 289 |

|                  |      |     |
|------------------|------|-----|
| 中华魂 .....        | 郝久增  | 290 |
| 月光 .....         | 轩雨幽冉 | 296 |
| 心灵的霞光 .....      | 金瑜   | 297 |
| 从铁山河到济源城 .....   | 立帆   | 303 |
| 生与死 .....        | 黄越   | 305 |
| 外衣 .....         | 肖意哲  | 307 |
| 伟大的铜像 .....      | 严志明  | 308 |
| 死去的墓碑 .....      | 王海浪  | 309 |
| 如今我们依然激情生活 ..... | 刘希平  | 311 |
| 行吟在葫芦岛的风声里 ..... | 落雪桐  | 313 |
| 老街 .....         | 王小毛  | 316 |
| 自然物语 .....       | 杨百良  | 318 |
| 欢唱 .....         | 李丰收  | 320 |
| 麦收时节 .....       | 老道   | 322 |
| 你,还是你 .....      | 李贵新  | 324 |
| 沁园春·百年中国梦 .....  | 蒋立辰  | 325 |
| 陇东的石油工人 .....    | 何超   | 327 |
| 我有两个母亲 .....     | 包逢祺  | 329 |
| 我站在蒙山之巅 .....    | 吕言涛  | 330 |
| 奔驰的列车 .....      | 朱先贵  | 332 |
| 画松 .....         | 黄国锋  | 333 |
| 贺“两会”召开 .....    | 陈国金  | 335 |
| 祝好友 .....        | 邵天骏  | 336 |
| 思乡情 .....        | 王成元  | 338 |
| 故乡,春风自在 .....    | 叶振环  | 341 |
| 故乡的风 .....       | 方道   | 342 |
| 春到江南 .....       | 雅皮   | 343 |
| 校园组歌 .....       | 杜益茂  | 345 |
| 望月 .....         | 王贺岭  | 349 |

|                  |     |     |
|------------------|-----|-----|
| 麻雀 .....         | 张雅琴 | 351 |
| 等待 .....         | 程 文 | 352 |
| 赞美我的家乡辽宁沈阳 ..... | 王春荣 | 354 |

|                |     |     |
|----------------|-----|-----|
| 跋:在摸索中前行 ..... | 朱超群 | 357 |
|----------------|-----|-----|

### 附录一:学生散文

|                   |     |     |
|-------------------|-----|-----|
| “名人”李大爷 .....     | 吕佳瑶 | 363 |
| 家乡的名人 .....       | 钱 玥 | 364 |
| 美丽富饶的家乡——如皋 ..... | 裴星童 | 365 |
| 我爱我的家乡 .....      | 陈佳丽 | 366 |
| 我的家乡变化大 .....     | 王 振 | 367 |
| 我可爱的家乡 .....      | 宋晓佳 | 369 |
| 我们村的“踢毽子高手” ..... | 吴亚莲 | 370 |
| 我最尊敬的人 .....      | 周晨辰 | 371 |

### 附录二:学生诗歌

|            |     |     |
|------------|-----|-----|
| 春天来了 ..... | 张 妍 | 375 |
| 老师 .....   | 沈 韵 | 376 |
| 美丽丁小 ..... | 潘佳洁 | 377 |
| 我的老师 ..... | 张宇晨 | 378 |

### 附录三:理事会、评委、编委

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| 第二届“中国龙文学奖”理事会 .....  | 381 |
| 第二届“中国龙文学奖”获奖名单 ..... | 382 |
| 第二届“中国龙文学奖”评委 .....   | 383 |
| 第二届“中国龙文学奖”编委 .....   | 383 |

# 第一卷 小 说

