

旅順口

(下集)

1904



Lüshunkou

方灰颂

(下集)

原著：[苏]阿·斯捷潘诺夫

改编：勇 本 忠

绘画：阎 峰 樵

黑 龙 江 美 术 出 版 社

书名题字：林秀兰

图书在版编目（C I P）数据

旅顺口 / 勇本忠改编；阎峰樵绘。— 哈尔滨：

黑龙江美术出版社，2014.5

ISBN 978-7-5318-4725-0

I. ①旅… II. ①勇… ②阎… III. ①连环画—
中国—现代 IV. ①J228.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第084213号

旅 顺 口

原 著：[苏]阿·斯捷潘诺夫

改 编：勇本忠

绘 画：阎峰樵

封面绘画：阎峰樵

责任编辑：孙 宇

出版发行：黑龙江美术出版社

印 刷：深圳市彩美印刷有限公司

开 本：787mm×1092mm 1/32

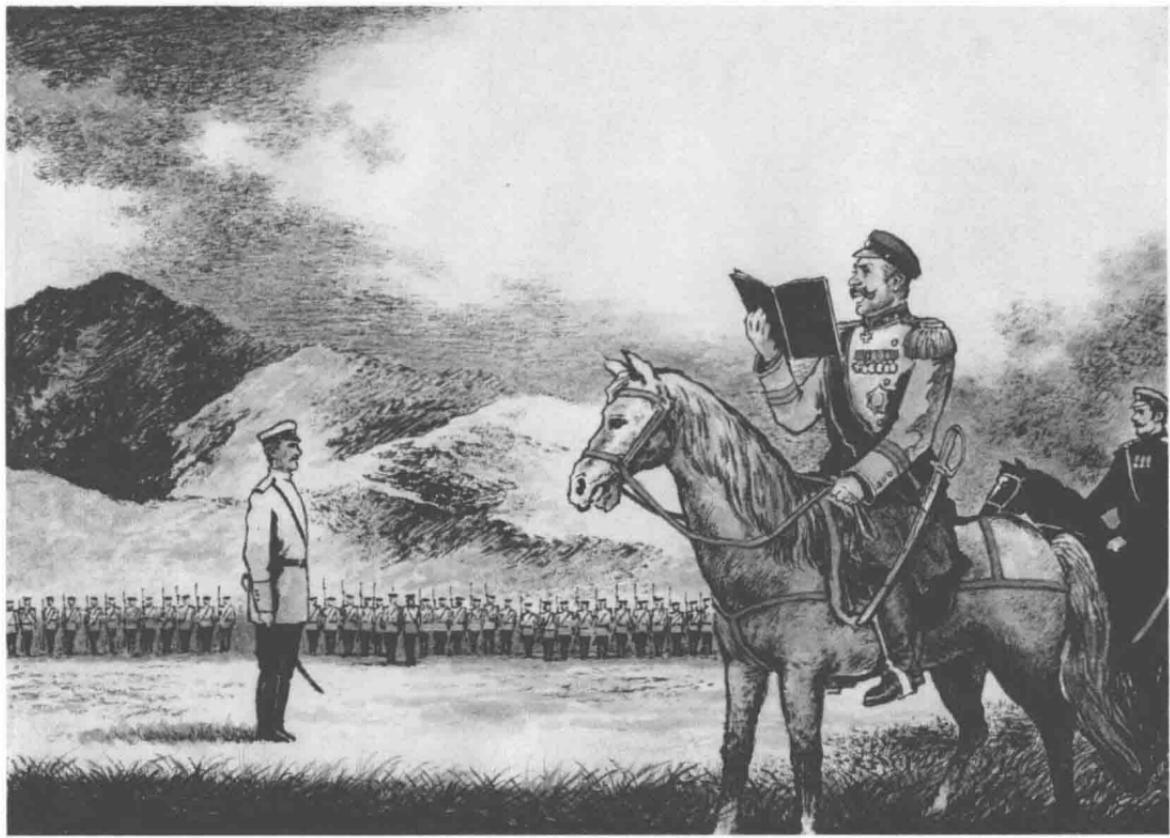
印 张：10.5

版 次：2014年5月第1版

印 次：2014年5月第1次印刷

印 数：0001-2000

书 号：ISBN 978-7-5318-4725-0



161 第二天，俄军在一个可以隐蔽日军炮火的广场举行了庆祝阅兵。史特塞尔朗诵了皇上的电报，因蒙受圣恩向防军祝贺。傅克也站出来称他是英雄，对他高喊万岁。



162 八月后，东方战线上，日本人前进到了距第二号炮台、E号炮垒及库洛巴特金三面堡只有二百多步的地方。侦察队发现敌人在西战线集中很大的兵力，建筑了很多攻城炮垒，正准备新的冲击。

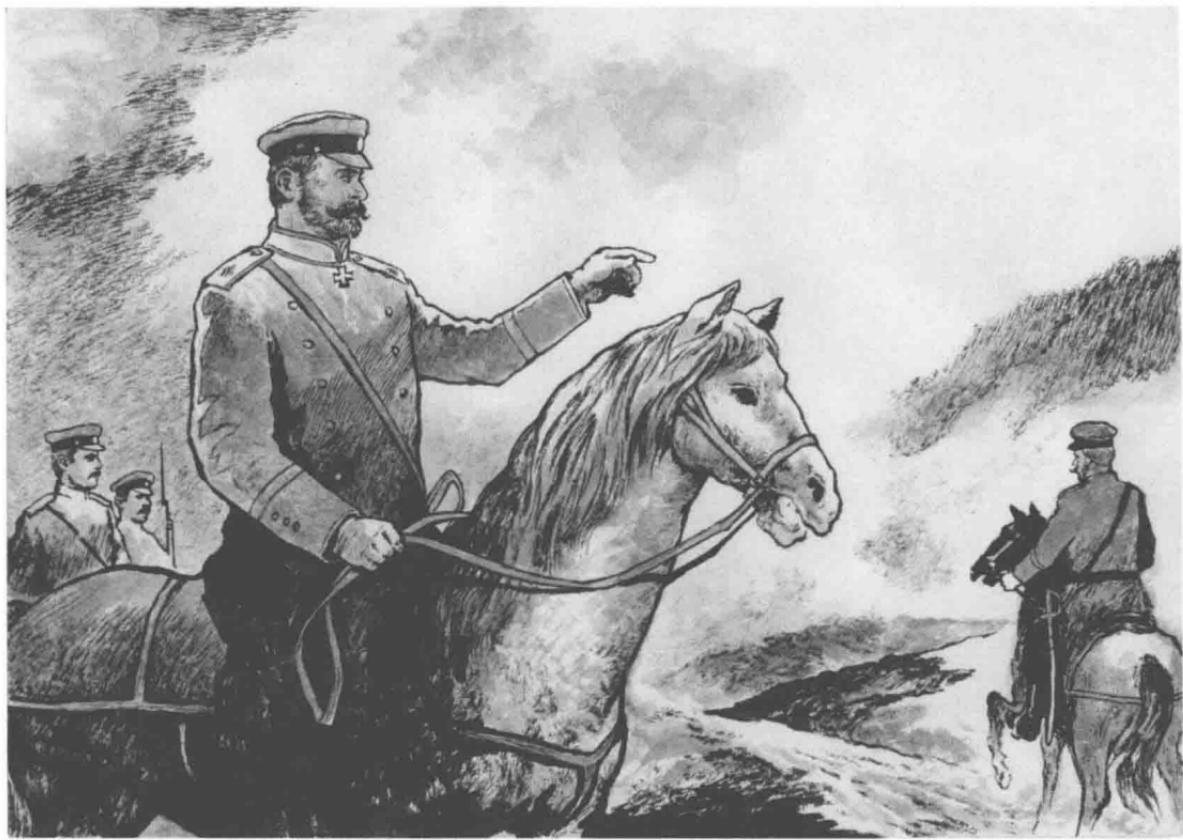
此为试误，而妄元整PDF请访问：www.ertongbook.com



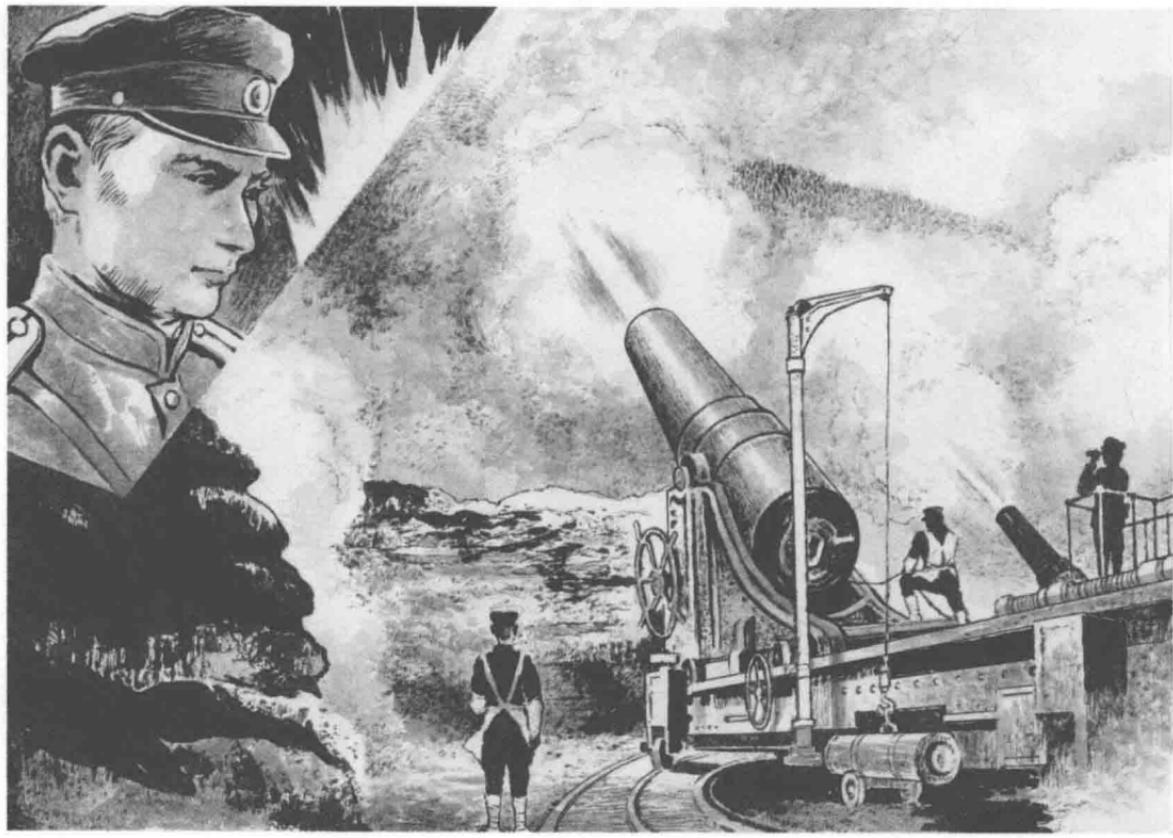
163 中午，康特拉琴珂将军到了团部，他亲自和队员爬行着去侦察。回来时他满头大汗，满身尘土，但是情绪激昂，他认为敌人攻击的目标并非西方战线而是这里。他给了很多加强防御的指示后，就离开了。



164 一天夜里，侦察队长斯塔哈·殷哲也夫斯基发现一连进攻的日军，他没有报告团长，就带着警卫连展开了夜袭。战斗一开始就拼起了刺刀，后来不得不叫醒团长，加派了两个连，炮火也开始支援。但是，还是遭受了很大损失。



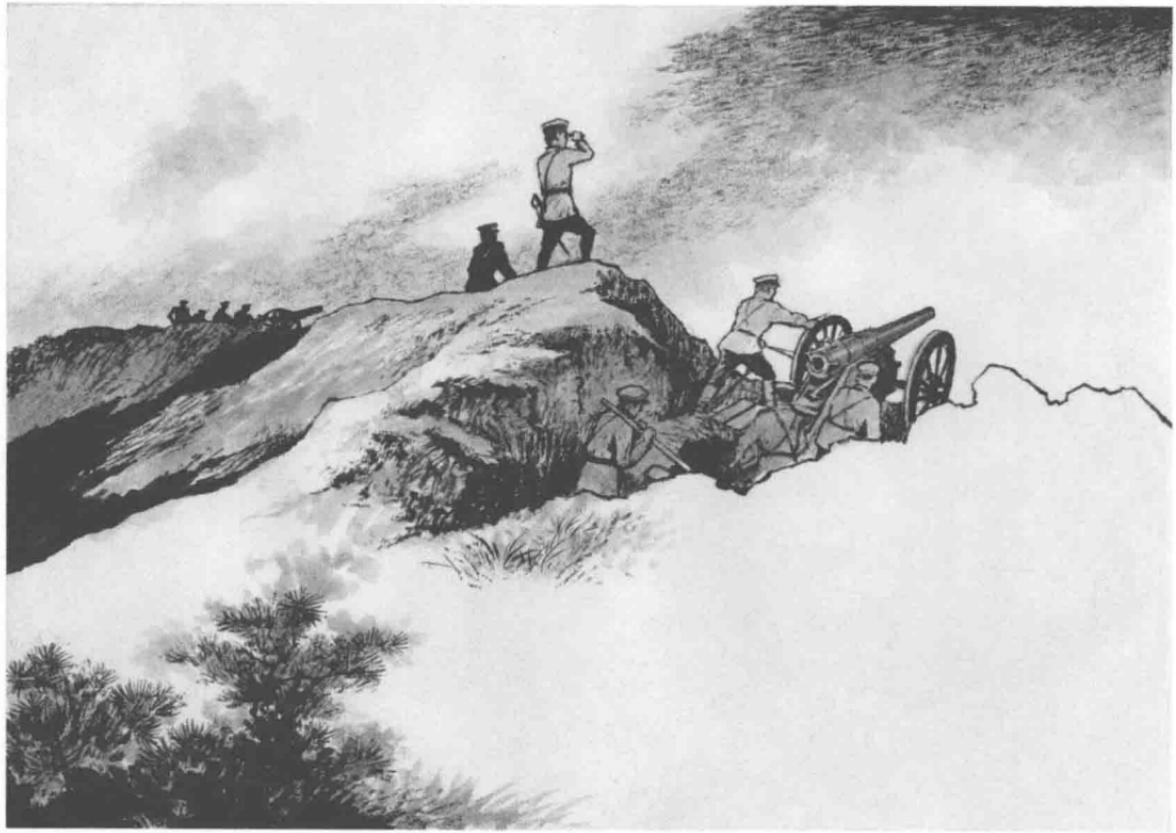
165 晚上，傅克忽然来调查“夜间事件”，康特拉琴珂将军知道后，马上来到阵地，两位将军又发生了激烈的冲突。康特拉琴珂很想逮捕傅克，但大敌当前，他不想引起内讧，两人不欢而散。斯塔哈被调离。



166 兹芳纳列夫准尉奉命到西线高山阵地，第二天一早就被炮声惊醒，十几尊攻城重炮同时向山上轰击。中午时分又有日本炮舰加入，战壕被毁坏得厉害。在炮火掩护下，几队散兵开始向山上爬去，这时一连水兵举着刺刀猛向敌人冲去，敌人慌忙退却。



167 半夜时分，敌人一声不响地摸上来，俄军措手不及。因为天黑，不能使用炮兵，他们只能用铁锹、镰叉抵抗，被敌人击退，纷纷从下层战壕里退去，直到山顶才停下来。



168 拂晓时，敌人第二次冲击开始了。兹芳纳列夫看到左面死角聚集着很多敌人，但炮垒上的炮火打不到他们。于是，他带领部下假装转运草料的车队，开到敌我阵地之间的一个小丘上。他们清晰地看到了敌人的全部行动。



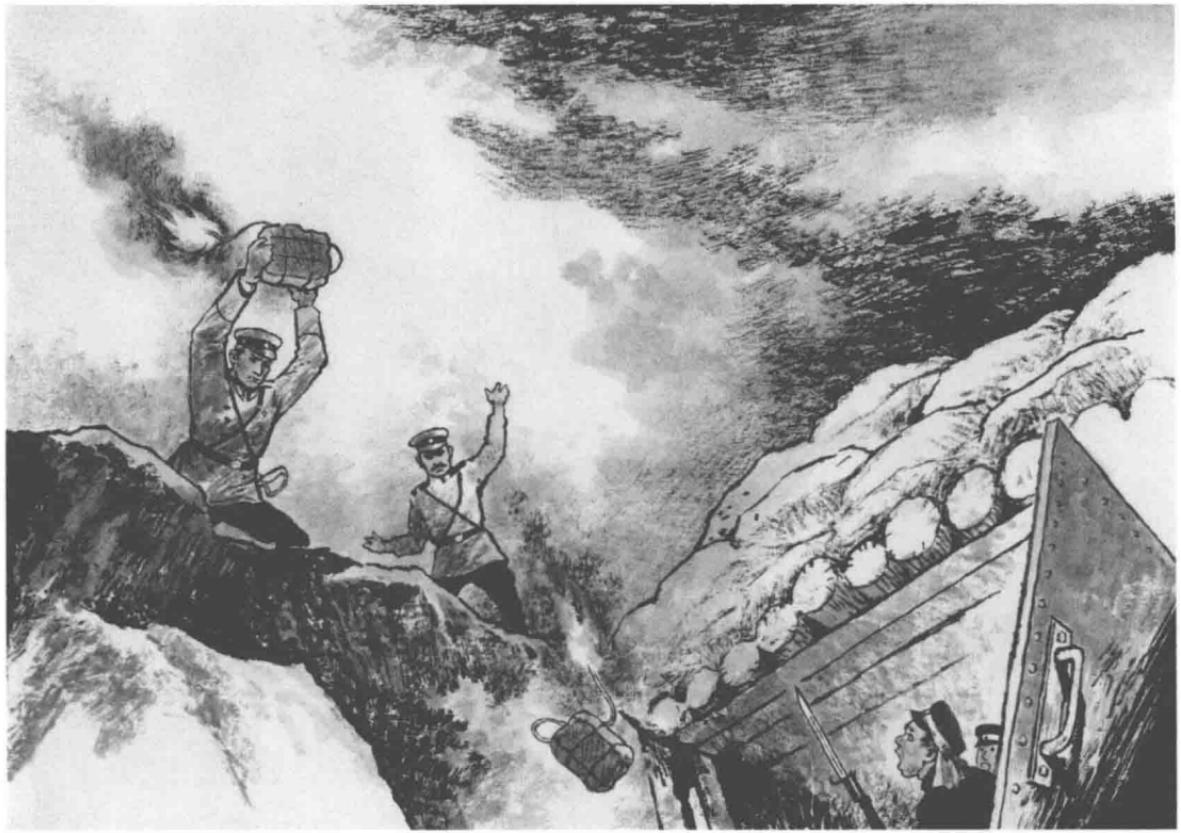
169 敌人向山上爬去，兹芳纳列夫大喊“开炮”。敌人遭到密集炮火的打击，高山坡上满是尸体。山上的步兵和水兵猛冲下来，日军又被击退了。因为炮弹用光了，兹芳纳列夫命令士兵们撤退。



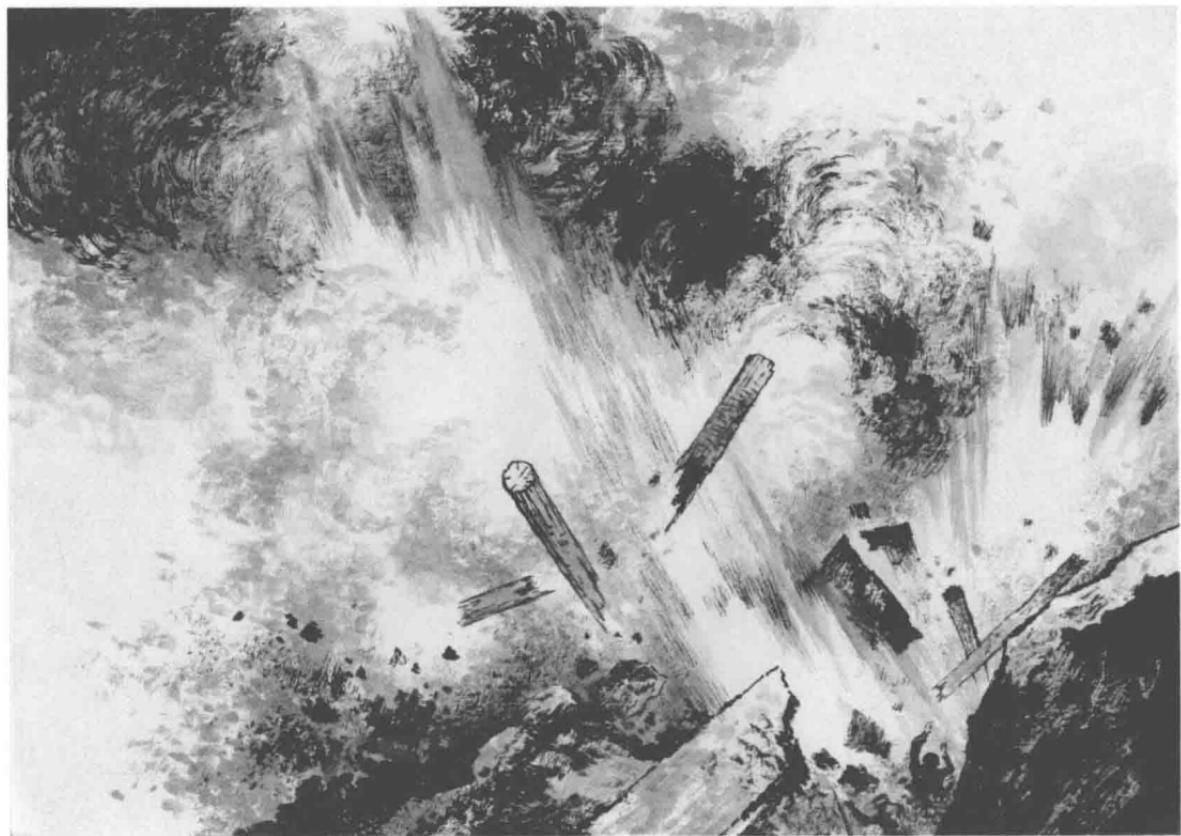
170 晚上，敌人摸黑爬了上来，把俄军下面战壕里的人都杀光了，很多士兵慌忙后退。布洛亨向前冲去，士兵们也跟了上去。右峰上的敌人被打退了，但左峰上俄军几次反击都被击退，高山的命运又是千钧一发了。



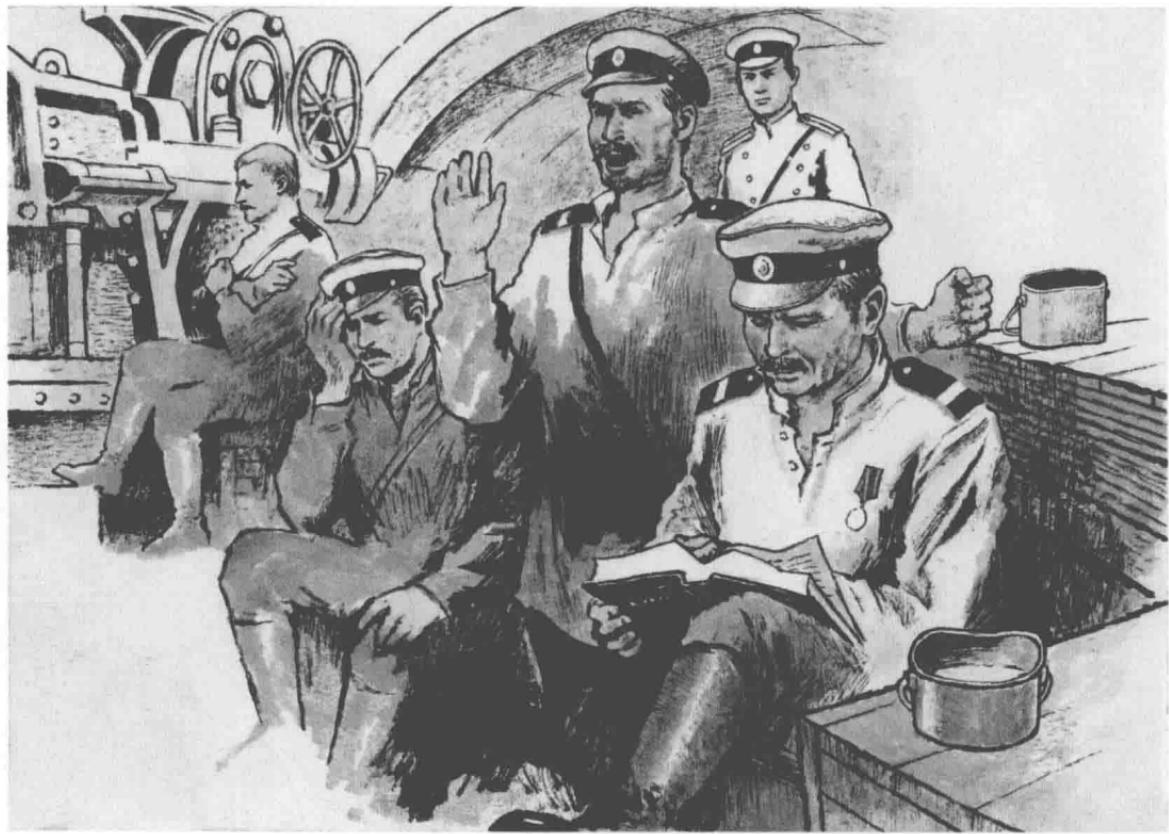
171 一番讨论之后，大家决定把炸弹投到隐蔽部里，但是，需要爬到距离很近的地方才能投掷。兹芳纳列夫和布洛亨出发了，他们利用各凹地、各弹窝掩蔽着，向前爬去。



172 兹芳纳列夫有些胆怯，受布洛亨激励又有些羞涩。快到隐蔽部跟前了，他们躲到一个大的弹窝里，布洛亨点燃了导火线，然后和兹芳纳列夫迅速从弹窝里跳出，用全力把炸弹向敌人掷去。



173 一声巨响，掩蔽部里的手榴弹被引爆，轰隆隆腾起刺目的火光，顶盖完全凹下去了。战壕里的日本人狂呼乱叫，一直跑到山下去。山上的士兵急忙向山下冲去，才一会儿，山上到山脚的敌人完全被击退了。



174 准尉回到了B后炮垒，这里的生活安静多了。大家开始读诗。很多人从诗歌中听到了自己的现状，大家开始讨论战争结束后的生活。布洛亨提出造反，分地主的土地，坏军官也要被杀头。