

赵忠抗作品集

诗 画 西 岳

平山题



赵忠抗 著

陕西出版传媒集团
三秦出版社



赵忠抗作品集

诗画西岳

赵忠抗 著 

赵忠抗 著

陕西出版传媒集团
三秦出版社

图书在版编目(CIP)数据

诗画西岳/ 赵忠抗著. — 西安: 三秦出版社, 2013. 10

ISBN 978-7-5518-0580-3

I. ①诗… II. ①赵… III. 华山—概况②诗集—中国—当代

IV. ①K928.3②I227

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第217445号

诗画西岳

赵忠抗 著

- | | |
|------|---|
| 出版发行 | 陕西出版传媒集团 三秦出版社
陕西新华发行集团有限责任公司 |
| 社 址 | 西安市北大街147号 |
| 电 话 | (029) 87205121 |
| 邮政编码 | 710003 |
| 印 刷 | 陕西汇丰印务有限公司 |
| 开 本 | 787mm×1092mm 1/16 |
| 印 张 | 20.57 |
| 插 页 | 10 |
| 字 数 | 70 千字 |
| 版 次 | 2013年10月第1版
2013年10月第1次印刷 |
| 印 数 | 1-5000 |
| 标准书号 | ISBN 978-7-5518-0580-3 |
| 定 价 | 40.00元 |
| 网 址 | http://www.sqcbs.com |



华山简介

西岳华山是著名的中华五岳之一，属首批国家级风景名胜区，5A级旅游景区，国家低碳旅游示范景区，全国文明风景旅游区示范点，中华十大名山之一。华山位于陕西省渭南市境内，西距西安100公里，郑西高铁、陇海铁路和连霍高速公路穿山麓而过，交通十分便捷。

华山自然景观独具特色，素有“奇险天下第一山”之美誉。《山海经》记载“太华之山，削成而四方，其高五千仞，其广十里”。主峰区由东、西、南、北、中五峰组成，其中南峰又称“落雁峰”，为太华极顶，海拔2154.9米。又有东峰“朝阳”，西峰“莲花”，三峰鼎峙，“势飞白云外，影倒黄河里”，人称“天外三峰”。山上奇峰、怪石、云海、鸣泉、飞瀑、古迹遍布，著名景点多达320余处。有凌空架设的长空栈道，三面临空的鹞子翻身，以及在峭壁绝崖上凿出的千尺幢、百尺峡、老君犁沟、苍龙岭、天梯、云梯等著名景点。“华岳仙掌”被列为关中八景之首。

华山是中华民族的圣山，早在6000年前的新石器时代，就有先民在华山脚下生息。闻名久远的仰韶文化、晋长城、汉华仓、战国魏长城等遗址及汉代建造的西岳庙均布在华山脚下。清章太炎考证认为，中华、华夏之“华”藉以华山而名，所以华山历来就有“华夏之根”、“中华圣山”之称。

华山是道教名山，为道教“第四洞天”，玉泉院、东道院、镇岳宫被列为全国重点道教宫观。著名的神话故事“巨灵擎山”、“劈山救母”、“吹箫引凤”、“博台胜棋”等影响深远。隋唐以来，以李白、杜甫为代表的骚人墨客吟咏华山的诗歌、碑记和游记不下1200余篇，摩崖石刻多达千余处。

金庸大师2003年10月登顶华山论剑，揭秘英雄钟情华山、华山造就英雄的历史渊源。西岳华山，华夏风骨，千百年来曾感召无数英雄豪杰、有志青年攀登探险。

随着一代“武林盟主”金庸先生武侠小说作品的不断演绎，“华山论剑”、“笑傲江湖”已成为享誉海内外的武林绝唱，山上“思过崖”、



“论剑台”等更为华山增添了神秘的武侠传奇色彩。

华山气象多变，具有丰富的气象旅游资源。流动的云带、云烟，壮阔的云海、云瀑，雨雾弧光，云崖神灯，莲峰雾凇等胜景，给人以美的享受。

此外，华山有着丰富的动植物资源，植物多达1200余种，脊椎动物204种，昆虫1500余种。主峰区原始森林，有华山松、云杉、冷杉及寒温带常绿针叶林等珍贵林木，是“天然动植物园”。

近年来，华山景区与时俱进，开拓进取，举全力打造名山胜水乐园。建成了“亚洲第一索”的华山索道；建成了具有休闲娱乐等服务功能的玉泉广场。尤其是2011年4月投入使用的集票务、导游、购物、餐饮、乘车及休闲娱乐于一体的游客中心，及大地改善了华山旅游服务条件。在此基础上，景区管委会还围绕吃、住、行、游、购、娱六要素，规划了温泉山庄、高档酒店、购物超市等一批高品位的设施，决心把华山打造成国际一流的精品景区。

华山，古老而美丽的人类瑰宝，在新世纪正焕发出魅力四射的光芒，迎接五湖宾朋，成为广交四海朋友的友谊山。

目 录



目 录

1 华山简介

文化渊源

- | | |
|--------------|-------------|
| 1 华山 | 19 不老仙山 |
| 2 华夏之根 | 20 华山四时 |
| 3 侠义华山 | 21 天然资源 |
| 4 华山轶事 | 22 华山积翠 |
| 6 华山之名 | 23 自古华山一条路 |
| 7 孝道文化坐落华山 | 24 说华山 |
| 8 西岳之名 | 25 华山雨雾弧光 |
| 9 华山之谜 | 26 奇险天下第一山 |
| 10 赛华山 | 27 飞燕衔表 |
| 11 华山道教传人高演元 | 28 华山松（五针松） |
| 13 华山之名 | 29 华山地质特点 |
| 14 华山道教华山派 | 30 华山险峰 |
| 15 华山文化渊源 | 31 华山 |
| | 32 华山峪登山道 |
| | 33 自古华山一条路 |
| | 34 秋雾锁云台 |
| | 35 华山峪秋色 |
| | 36 冬日华山 |
| | 37 冬漫华山 |

地质地貌

- | |
|---------|
| 16 西岳华山 |
| 17 奇秀西岳 |
| 18 华岳仙掌 |

38 雨后华山

神话故事

- 39 华山高道陈抟
- 40 宋江闹西岳华山
- 41 长春石室
- 42 笙箫和鸣
- 43 神土崖与仙油贡
- 44 韩愈华山写遗书
- 45 武林绝唱在华山
- 46 拜庙
- 47 华山过水凉亭
- 48 劈山救母
- 52 华山韩愈遗书
- 54 华山陈抟老祖
- 56 华山吹箫引凤
- 60 华山毛女仙
- 62 巨灵拆山
- 64 华山神话故事赞
- 65 华山神话渊源
- 66 华山洞房花烛的故事
- 67 华山药王
- 68 松官墓传说
- 69 华山神点赵三省
- 70 华山陈抟查访
- 71 找天洞钥匙
- 74 黄雀衔环
- 76 华山绣花鞋石
- 77 窃金顶县太爷丢印
- 82 华山神话故事小赋

- 83 华山博台故事
- 86 华山灵芝石
- 87 朱元璋梦游华山
- 91 华山老君犁沟
- 93 肖女嫁黑龙
- 94 华山铁拐李
- 98 华山和合二仙
- 101 巨灵拆山
- 102 华山民间传说
- 103 杨虎城与杨公塔
- 104 智取华山(一)
- 105 智取华山(二)

景区景点

- 108 玉泉院
- 109 西岳庙
- 110 仙峪
- 111 万寿阁
- 112 棧星门
- 113 论剑台
- 114 仙掌崖
- 115 千尺幢
- 116 锦鸡守玉函
- 117 斧劈石
- 118 天仙第一洞
- 119 引凤亭
- 120 长空栈道
- 121 老君犁沟
- 122 鹞子翻身
- 123 日月崖

- | | | | |
|-----|-----------|-----|--------------|
| 124 | 云梯 | 154 | 西岳庙 |
| 125 | 迎客松 | 155 | 西岳庙·显灵殿 |
| 126 | 华山索道 | 156 | 玉泉院景区 |
| 127 | 华山论剑处 | 157 | 仙峪景区 |
| 128 | 北峰平台 | 158 | 杨公塔(一) |
| 129 | 群仙观 | 159 | 杨公塔(二) |
| 130 | 五云峰 | 160 | 苍龙岭 |
| 131 | 朝阳峰(一) | 161 | 西峰·莲花峰 |
| 132 | 朝阳峰(二) | 162 | 东峰·朝阳峰 |
| 133 | 玉女祠 | 163 | 南峰·落雁峰 |
| 134 | 博台 | 164 | 北峰·云台峰 |
| 135 | 玉女峰 | 165 | 中峰·玉女峰 |
| 136 | 华山奇谈 | 166 | 龟石 |
| 137 | 南峰(落雁峰) | 167 | 登云台 |
| 138 | 摩崖石刻 | 168 | 华山避诏崖 |
| 139 | 孝子峰 | 169 | 华山论剑 |
| 140 | 炼丹炉 | 170 | 华山峪 |
| 141 | 仰天池 | 171 | 朝阳峰(东峰下棋亭) |
| 142 | 西峰 | 172 | 云台峰(北峰华山论剑处) |
| 143 | 摘星石 | 173 | 落雁峰(南峰) |
| 144 | 莲花洞 | 174 | 莲花峰(西峰劈山救母处) |
| 145 | 巨灵足 | 175 | 华山景观玉泉院 |
| 146 | 大上方 | 176 | 华山云台观 |
| 147 | 华山十大险境 | 177 | 华山西岳庙 |
| 148 | 擦耳崖 | 178 | 华山毛女洞 |
| 149 | 北斗坪(翠松红叶) | 179 | 华山老君犁沟 |
| 150 | 青柯坪·华青八景 | 180 | 华山百尺峡 |
| 151 | 莎萝坪·小桥流水 | 181 | 华山千尺幢 |
| 152 | 五龙潭·碧潭奇池 | 182 | 华山北峰(云台峰) |
| 153 | 西岳庙·天下第一庙 | 183 | 华山长空栈道 |

184 华山避诏崖

185 华山回心石

学古人诗

186 学南北朝·沈约诗一首

187 学唐·崔颢诗一首

188 学唐·张九龄诗一首

189 学唐·王昌龄诗一首

190 学唐·钱起诗一首

191 学唐·元稹诗一首

192 学唐·李白诗一首

193 学唐·李白诗一首

194 学唐·李白诗一首

195 学唐·李白诗一首

197 学唐·王维诗一首

199 学唐·储光羲诗一首

201 接唐·杜甫诗句一首

202 学唐·杜甫诗一首

203 学唐·刘长卿诗一首

205 学唐·戴叔伦诗一首

206 学唐·李益诗一首

208 学唐·韩愈诗一首

209 学唐·刘禹锡诗一首

210 学唐·鲍溶诗一首

212 学唐·白居易诗一首

214 学唐·白居易诗一首

216 接唐·白居易诗句一首

217 学唐·贾岛诗一首

218 学唐·贾岛诗一首

219 学唐·李商隐诗一首

220 学唐·李频诗一首

221 学唐·许棠诗一首

222 学唐·张乔诗一首

224 学唐·朱景玄诗一首

225 学唐·李洞诗一首

226 学唐·李山甫诗一首

227 学宋·陈抟诗一首

228 学宋·陈抟诗一首

229 接宋·寇准诗句一首

230 学宋·寇准咏华山诗一首

231 学宋·寇准诗一首

232 学宋·陆游诗一首

233 学宋·陆游诗一首

234 学宋·陆游诗一首

235 学宋·杨万里诗一首

236 学元·杨维桢诗一首

238 学元·马祖常诗一首

240 学明·王履诗一首

241 学明·丁玘诗一首

242 学明·袁宏道诗一首

243 学明·袁宏道诗一首

244 学清·峻德诗一首

245 学清·颜光敏诗一首

246 接明·顾咸正诗句一首

步韵和诗

247 和陈少白行书登华山诗一首

248 和郭希仁先生诗一首

249 答隋鹏南诗一首

250 原韵步唐剑诗一首

- 251 原韵步钟振振诗一首
252 原韵步刘庆云女士诗一首
253 和东方剑诗一首
254 和百度网推荐匿名诗一首
258 和双月鸟诗一首
259 和沈阳一苍狼诗一首

感慨歌颂

- 261 游华山
262 华山颂
263 莅临华山
264 秋游华山
265 文人墨客咏华山
266 登华山
267 咏华山(一)
268 咏华山(二)
269 咏华山(三)
270 贾平凹上华山
271 登五峰
272 游览华山
273 游华山
274 东峰观日出
275 华山八景合咏
276 华山揽景抒怀
277 登峰抒情
278 醉华山
279 梦华山
305 后记

- 280 咏华山
281 西岳华山
282 登华山小感
283 登华山小赋
284 华山
285 咏华山
286 咏西岳
287 咏华山
288 再咏华山
289 华山
290 华山简赋
291 巍峨华山

民风民俗

- 292 道教圣地
293 华山老腔
294 华山皮影
295 三月三庙会
296 华山七夕情人节
297 华山景区特色小吃
298 三月十五华山古庙会
299 华山上九灯节
300 华山剪纸
301 华山养生枕
302 华山身法招式(组诗)
303 华山功夫(劈石破玉拳)
304 华山剑法



华 山

西岳华山，天下奇险。

华阴境内，海拔两千。

山势峻峭，秀景壮观。

北临黄河，西依秦川。

千姿万态，花岗石岩。

壁立千仞，勇者登攀。

气候宜人，避暑胜观。

历代皇帝，祭祀拜天。

西岳庙中，举行大典。

文人墨客，撰诗著卷。

华山险峻，名不虚传，

鬼斧神工，圣境引仙。

诗
畫
西
岳



华夏之根

太炎先生已考证，
华夏之根藉此传。
道教名山世文明，
第四洞天胜宫观。
巨灵擘山系神话，
劈山救母此发源。
博台胜棋今尚在，
故事影响极深远。

注：章太炎（1869.1.12—1936.6.14），原名学乘，字枚叔，以纪念汉代辞赋家枚乘。后易名为炳麟。因反清意识浓厚，慕顾绛的为人行事而改名为绛，号太炎。清末思想家，史学家，朴学大师、民族主义革命家。



侠义华山

隋唐骚人墨客多，

诗歌游记千余篇。

金庸大师登山顶，

华山论剑追根远。

武侠小说盛演绎，

笑傲江湖神鬼仙。

英雄豪杰华夏骨，

有志青年勇探险。



诗畫西岳



华山轶事

西岳东峰，侧面东南。孤峰之上，下棋亭见。
民间传说，故事义演。景名来由，细听详端。
宋朝太祖，丧母幼年。生活疾苦，家道贫寒。
维持生计，靠父挑担。走南闯北，卖艺赚钱。
童稚眼中，看尽世间。尝遍生活，苦辣酸甜。
江湖漂泊，打架赌钱。身高力大，武艺高强。
河南闯祸，偷溜潼关。来到陕西，华阴地面。
官府捉拿，自知危险。四处逃命，千难万险。
浑身无力，近似瘫痪。路遇老祖，道师陈抟。
老者算好，他来避难。便装扮成，卖桃老汉。
放下桃筐，山口路拦。匡胤走来，举步维艰。
又饥又渴，鲜桃召唤。不打招呼，不问价钱。



抓起就吃，狼吞虎咽。吃罢抹嘴，横下扁担。
依着箩筐，倒头打鼾。老祖等候，日落西山。
匡胤醒后，陈抟要钱。身无分文，难倒大汉。
陈抟出招，下棋赢钱。陈故装输，赵胜首盘。
越发得意，祈求二盘。拿甚作赌？陈抟先言。
匡胤信口，我赌华山。空口无凭，以文证鉴。
陈抟备好，笔墨纸砚。写好文约，再下三盘。
匡胤皆输，欲失其言。要抢契约，怕世责谴。
陈抟吹气，文约过涧。贴在对面，凤山壁嵌。
欲赖不成，请陈指点。匡胤下山，直奔潼关。
随了柴荣，陈桥兵变。一路顺风，志向如愿。
黄袍加身，宋朝大典。宋位太祖，稳坐江山。

诗
畫
西
岳

注：本文阐述了赵匡胤落难时与老祖陈抟下棋，输掉了华山的故事。



华山之名

四面入削奇险峻，
五峰布局莲花形。
古时花华字相通，
华山因其而得名。
民族文化发祥地，
朴学大师已考证。
华夏中华到如今，
源于华山之伟称。

注：1. 据《水经注》记载，西岳华山主要山体由花岗岩组成。

2. 朴学大师指清末的思想家、史学家章太炎。



孝道文化坐落华山

百善孝为先，孝道落华山。

二〇一三年，时值元月间。

著名雕塑家，设计系高端。

青铜雕塑群，二十四孝观。

内容极新颖，方式独特占。

传承孝文化，题材赋内涵。

故事皆写实，人物重还原。

背景与环境，跨越时空现。

栩栩犹如生，造型似真颜。

创作手法新，复杂又多变。

国内系首创，美丽风景线。

游客复华山，相知身临前。

注：2013年元月17日，著名雕塑家李小超设计的青铜雕塑群“二十四孝”落户华山景区。不仅为华山旅游打造了一道亮丽的人文景观，也把中华民族的孝道文化与华山道教系列文化的传承结合起来，具有一定的社会意义及现实意义。

诗
畫
西
岳