



金开诚 主编
管宝超 编著

吉林文史出版社
吉林出版集团有限责任公司

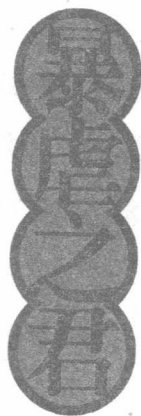
商纣



中国上古史
下册
商纣

【下册】
【中国古代昏庸帝王】

商纣



金开诚 主编
管宝超 编著

吉林文史出版社
吉林出版集团有限责任公司

图书在版编目(CIP)数据

暴虐之君——商纣 / 管宝超编著. —长春: 吉林出版集团有限责任公司: 吉林文史出版社, 2010.11 (2011.3重印)

ISBN 978-7-5463-3981-8

I. ①暴… II. ①管… III. ①纣 - 传记 - 通俗读物
IV. ①K827=23

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第205566号

暴虐之君——商纣

BAONUEZHIJUNSHANGZHOU

主编/ 金开诚 编著/管宝超

项目负责/崔博华 责任编辑/崔博华 高原媛

责任校对/高原媛 装帧设计/柳甬泽 张宣婷

出版发行/吉林文史出版社 吉林出版集团有限责任公司

地址/长春市人民大街4646号 邮编/130021

电话/0431-86037503 传真/0431-86037589

印刷/北京海德伟业印务有限公司

版次/2011年1月第1版 2011年3月第3次印刷

开本/850mm×1168mm 1/32

印张/8 字数/30千

书号/ISBN 978-7-5463-3981-8

定价/56.00元(上、下册)



(三) 荒淫之行

为了取悦这个倾国之妃，纣王命令乐师创作了萎靡的音乐、放荡的舞蹈，让妲己尽兴起舞，以换取自己感官上的刺激。这似乎对一个国君而言，算不上什么奢侈，可事实上却完全不是这样。不可否认，音乐、舞蹈作为贵族的一种享乐方式，从一开始就具有娱乐的功能。可是当时的乐舞不仅是一种娱乐

暴虐之君——商紂

• BAO NÜE ZHI JUN — SHANG ZHOU

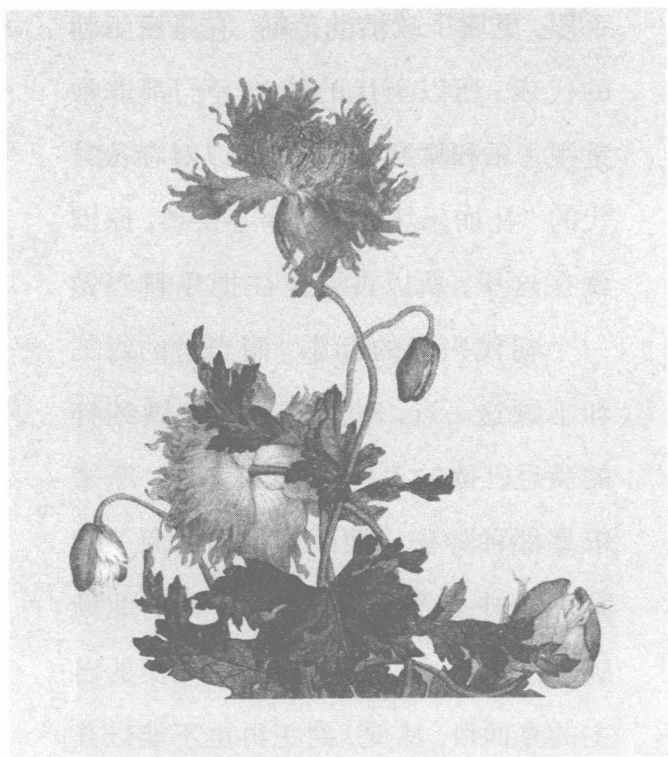


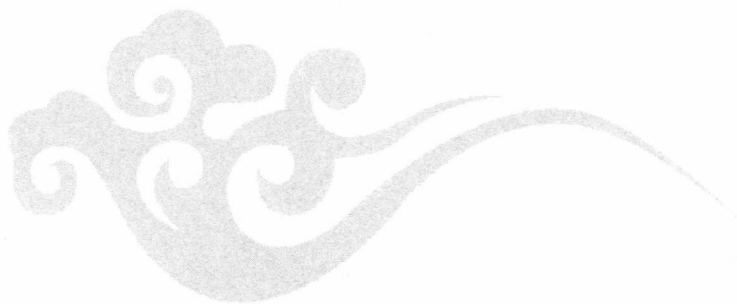


手段，更属于政治的范畴。它是商王朝的代表，所以历代的统治者们都非常重视音乐和舞蹈。孔子之所以对春秋时代的“礼崩乐坏”那么痛心疾首，原因就在这里，所以古人往往把乐舞当做一个朝代兴衰的标志。而当时的纣王却不顾这一点，完全把乐舞当做纯粹的满足己欲的工具了。这样一来，原来依靠那种神秘庄严的乐舞而为商王朝蒙上的神圣面纱，就这样被无情地撕破了。人们看清了那本应神圣完美的君主的真面目，从此，纣王再也不能以其

暴虐之君——商紂

• BAO NÜE ZHI JUN — SHANG ZHOU





威严震慑四方，极大地损害了商王朝的统治。至此，“四百诸侯反朝歌”的种子也悄悄埋下。

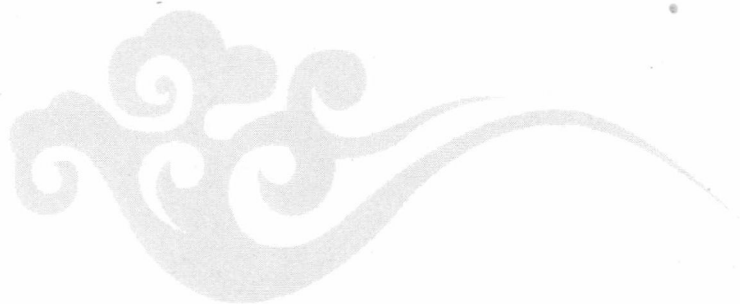
不仅如此，纣王为了更好地和妲己享乐，不顾国家连年征战、国力大伤的现实，动用大量的财力、物力以及人力，下令让全国各地进献各种珍禽异兽，放养在园苑之中，以供他和妲己观赏。

纣王对吃喝玩乐非常感兴趣。他觉得在宫内太单调了，于是妲己向他建议说：“大王要想玩得尽兴，非要有‘酒

池’、‘肉林’不可。”

纣王说：“何为酒池、肉林？”妲己说：“挖一方圆百丈的池塘，用鹅卵石砌好，里面填满酒浆，是为‘酒





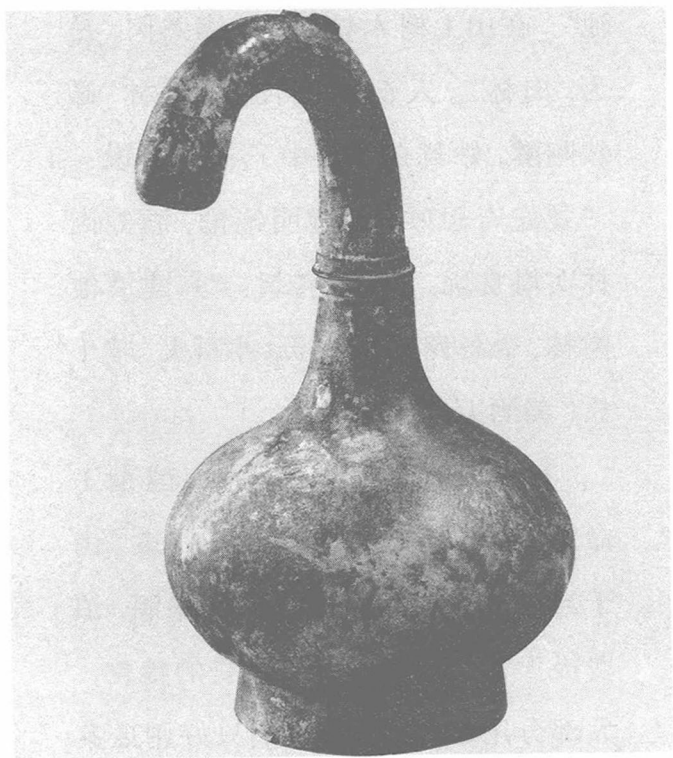
池’。在山上树木枝丫上挂满熟肉，是为‘肉林’。人走近‘酒池’‘肉林’必然陶醉，妙舞自在其中了。”纣王说：

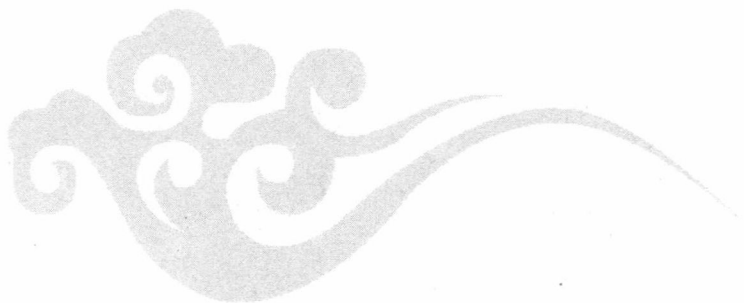
“爱妃奇思妙想，聪明绝伦，酒池肉林实堪赏玩。”于是传旨：“兴建酒池肉林，令各路诸侯进贡，牛百头、羊千只、美酒万坛。”

各路诸侯虽然心中不满，但是王命难违，只好大肆盘剥众人奴隶。由于当时生产力还很低，粮谷酿酒，浪费极大，一年辛辛苦苦收获的粮食，大部分用来造酒，奴隶们只好用瓜菜

暴虐之君——商纣

BAO NÜE ZHI JUN — SHANG ZHOU





充饥了。

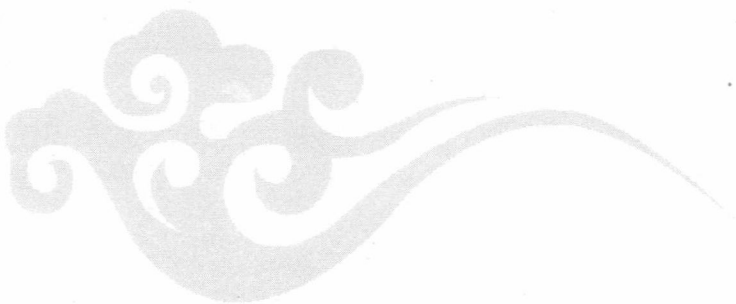
于是奴隶们在地上挖出了一个大池子，中间注满美酒；在池子四周的树上挂满了肉，这就是被后人所不齿的“酒池肉林”。当时的生产力还极其低下，像这样的酒池肉林，不知要耗费天下多少人赖以生计的五谷。更有甚者，纣王和妲己还命令男女在酒池肉林之间裸体嬉戏，而他们则坐在鹿台之上津津有味地观看。

纣王整天在酒池肉林之中与妲己一起风流快活的消息传出后，惊动了朝野

暴虐之君——商紂

• BAO NÜE ZHI JUN — SHANG ZHOU





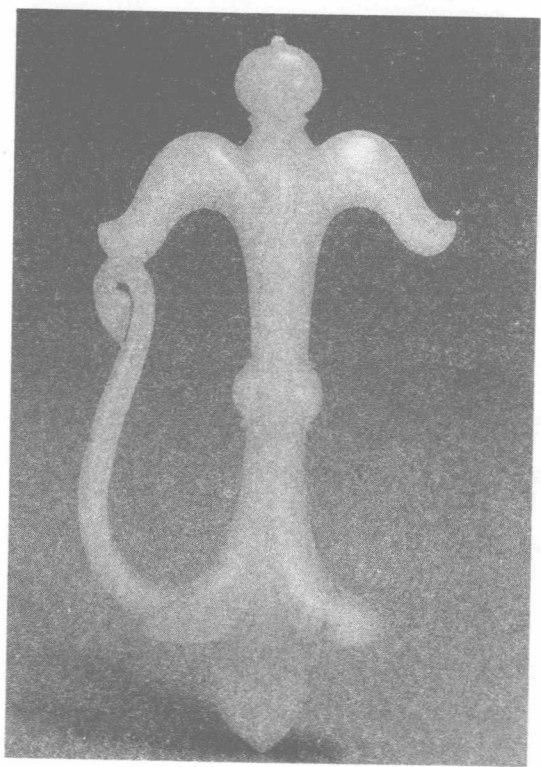
群臣，比干等文武百官齐到酒池肉林见驾，冒着生命危险劝谏纣王回朝。纣王虽然心里怨恨，怎奈众怒难犯，不得不回朝歌临朝。

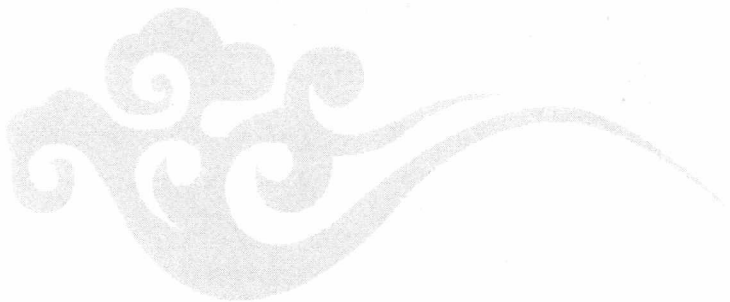
这日，纣王在大殿草草地敷衍一番后，便打着哈欠，令文武百官退朝，甩袖起驾还宫。妲己疑惑地说：“君王精神倦怠，力不从心，难道为国事操劳耗神过度了吗？”

纣王说：“予体魄健壮，不怕操劳，只是失去玩乐自由，故此精神不振。”

暴虐之君——商紂

• BAO NÜE ZHI JUN — SHANG ZHOU





妲己听后，忙向纣王建议道：“大王，酒池肉林虽好，但却是在宫外，臣妾想到了一个好主意，兴建鹿台。在上面堆满珍宝和各种奇异之物，这样一来可以解大王的烦闷，二来又可向世人展示大王的雄威，如何？”

纣王当即表示同意，于是次日在朝中同群臣商议修建鹿台，命令崇侯虎负责督建，不等群臣反对，纣王就下令退朝，群臣无可奈何。

崇侯虎遵从王命监造鹿台，择吉日，破土动工，杀人祭祀，并且在朝歌

暴虐之君——商紂

BAO NÜE ZHI JUN — SHANG ZHOU

