

B U L A O H U X I N Y U W E N S H U X I
B U L A O H U X I N Y U W E N S H U X I



布老虎新语文书系

教育部《全日制义务教育语文课程标准》指定书目

初中生必背 古诗文50篇

◆ 毕宝魁等 注释



春风文艺出版社

布 老 虎 新 语 文 书 系

教育部《全日制义务教育语文课程标准》指定书目

初中生必背古诗文 50 篇

毕宝魁 庞伟 注释

春风文艺出版社

©毕宝魁等 2004

图书在版编目(CIP)数据

初中生必背古诗文 50 篇/毕宝魁等注释. —沈阳:春风文艺出版社,2004.1

(布老虎新语文书系)

ISBN 7-5313-2629-9

I.初… II.毕… III.古典诗歌—中国—教学参考资料 IV.G 634.303

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 083470 号

春风文艺出版社出版发行

(沈阳市和平区十一纬路 25 号 邮政编码: 110003)

联系电话: 024—23284285 23284029

购书热线: 024—23284402 23284401

E-mail: chunfeng@vip.163.com

大连天正华延彩色印刷有限公司印刷

幅面尺寸: 140mm × 203mm	印张: 3.625	插页: 2
字数: 78 千字	印数: 1—10 000 册	
2004 年 1 月第 1 版	2004 年 1 月第 1 次印刷	

责任编辑: 王维良	朱立红	责任校对: 白光
封面设计: 耿志远	冯少玲	版式设计: 马寄萍

定价: 7.00 元

版权专有 侵权必究 法律顾问: 陈光
如有质量问题, 请与印刷厂联系调换

目 录

孔子语录	《论语》 (1)
鱼我所欲也	《孟子》 (4)
生于忧患，死于安乐	《孟子》 (7)
曹刿论战	《左传》 (10)
邹忌讽齐王纳谏	《战国策》 (15)
出师表	诸葛亮 (19)
桃花源记	陶渊明 (26)
三峡	郦道元 (31)
杂说 (四)	韩 愈 (34)
陋室铭	刘禹锡 (37)
小石潭记	柳宗元 (39)
岳阳楼记	范仲淹 (42)
醉翁亭记	欧阳修 (48)
爱莲说	周敦颐 (53)
记承天寺夜游	苏 轼 (56)
送东阳马生序 (节选)	宋 濂 (57)
关雎	《诗经》 (63)
蒹葭	《诗经》 (64)

观沧海·····	曹 操 (66)
饮酒·····	陶渊明 (67)
送杜少府之任蜀州·····	王 勃 (69)
次北固山下·····	王 湾 (70)
使至塞上·····	王 维 (72)
闻王昌龄左迁龙标遥有此寄·····	李 白 (74)
行路难·····	李 白 (75)
望岳·····	杜 甫 (77)
春望·····	杜 甫 (78)
茅屋为秋风所破歌·····	杜 甫 (80)
白雪歌送武判官归京·····	岑 参 (82)
早春呈水部张十八员外·····	韩 愈 (84)
酬乐天扬州初逢席上见赠·····	刘禹锡 (85)
·观刈麦·····	白居易 (86)
钱塘湖春行·····	白居易 (88)
雁门太守行·····	李 贺 (89)
赤壁·····	杜 牧 (91)
泊秦淮·····	杜 牧 (92)
夜雨寄北·····	李商隐 (94)
无题·····	李商隐 (95)
相见欢·····	李 煜 (97)
渔家傲·····	范仲淹 (98)
浣溪沙·····	晏 殊 (99)
登飞来峰·····	王安石 (100)
江城子·密州出猎·····	苏 轼 (101)
水调歌头·····	苏 轼 (102)
游山西村·····	陆 游 (104)
破阵子·····	辛弃疾 (105)
过零丁洋·····	文天祥 (107)
天净沙·秋思·····	马致远 (108)
山坡羊·潼关怀古·····	张养浩 (109)
己亥杂诗·····	龚自珍 (111)

孔子语录^①

《论语》

子^②曰：“学而时习之^③，不亦说^④乎？有朋自远方来，不亦乐乎？人不知而不愠^⑤，不亦君子^⑥乎？”

子曰：“温故而知新^⑦，可以为师矣。”

子曰：“学而不思则罔^⑧，思而不学则殆^⑨。”

子贡^⑩问曰：“孔文子何以^⑪谓之‘文’也？”子曰：“敏^⑫而好学，不耻下问^⑬，是以谓之‘文’也。”

子曰：“默而识^⑭之，学而不厌^⑮，诲^⑯人不倦，何有于我哉^⑰？”

子曰：“三人行，必有我师焉：择其善者而从^⑱之，其不善者而改之。”

孔子（前551—前479），名丘，字仲尼，春秋末期鲁国陬（zōu）邑（今山东曲阜）人。中国古代伟大的思想家、教育家和政治家，儒家学派创始人，对中华民族思想文化的形成有深远影响。孔子曾在鲁国做官，后带学生周游列国。一生主要从事著述和讲学，留下许多富有启发性、闪烁着智慧光芒的至理名言。孔子的思想言行主要记载在《论（lún）语》一书里，此书是中国古代语录体散文的典范。

注释：

①这六则语录选自《论语》的《学而》、《为政》、《公冶长》和《述而》四篇，题目为编者所加。

②**子**：古代对男子的尊称。《论语》中“子曰”的“子”都指孔子学生们对他的尊称。

③**时**：按时。**习**：温习。

④**说** (yuè)：同“悦”，愉快。

⑤**知**：了解。**愠** (yùn)：气恼，怨恨。这句话的意思是说，人家不了解我的品质、学识，我也不怨恨。

⑥**君子**：有道德修养的人。

⑦**温故而知新**：温习学过的知识，从而获得新的体会。

⑧**罔** (wǎng)：同“惘”，迷惑，糊涂。

⑨**殆** (dài)：疑惑不定。一说“殆”同“怠”，精神疲倦。

⑩**子贡**：孔子的学生，姓端木，名赐，字子贡。

⑪**孔文子**：卫国的大夫孔圉 (yǔ)，谥 (shì) 号“文”。**何以**：为什么。

⑫**敏**：聪明机敏。

⑬**不耻下问**：不以向地位、学识不如自己的人请教为耻。

⑭**识** (zhì)：记住。

⑮**不厌**：不感到满足，不自满。

⑯**诲**：教诲，教导。

⑰**何有于我哉**：以上几件事，在我这儿有什么呢？意思是我所做的仅此而已。

⑱**从**：跟从，向善者学习。

译文：

孔子说：“学习而经常实践，不是很愉快吗？有朋友从远方来，不也很快乐吗？别人不了解自己，也不烦恼怨恨，这不才是君子吗？”

孔子说：“温习学习过的知识而有新的体会，这样便可以当老师了。”

孔子说：“学习而不进行思考，则会迷惘不清；只思考而不学习，则会疑惑不定。”

子贡问：“孔文子凭什么封为‘文’呢？”孔子回答说：“他聪明敏捷而喜欢学习，不以向学识、地位不如自己的人请教为耻，所以追封他为‘文’。”

孔子说：“默记在心，学习而不厌烦，教导别人而不知道疲倦，对于我来说，除此还有什么呢？”

孔子说：“三个人一起走路，其中必定有值得我学习的老师，选择其优点而学习，发现其缺点而反省改正自己。”

简评：

这六则语录主要体现了孔子对学习态度和方法的见解，言简意赅，至今仍有很强的现实意义。

第一则主要谈学习态度，说明既要勤奋学习，又要享受学习的乐趣：按时温习巩固所学到的知识，有同样好学的朋友从远方来共同研究学问，都是令人高兴的事情；如果别人不了解自己的学识为人，也不要气恼，要保持谦和的心态。学习是提高自身修养，不是为了别的。

第四、五、六则进一步阐明要谦虚、好学、从善如流的道理，在学习上永远没有可以自满的时候，不懂就要问，某方面不如你的人很可能在别的方面是你的老师，对别人的长处要学习，看到别人不好的地方自己也要注意反省和改正。

第二、三则主要是说明“温故知新”、“学”与“思”相结合的学习方法问题。学习的过程是一个不断积累、不断反思的过程，只顾埋头苦读、不注意思考提高固然不行，想得很多而不踏踏实实掌握基本知识到头来效果也不会好。

这些论述含义深刻，富有哲理性，两千多年来一直是鞭策人们学习进取的格言警句。

妙语佳句：

学而时习之 温故知新 学而不思则罔，思而不学则殆 敏而好学，不耻下问 学而不厌，诲人不倦 三人行，必有我师

鱼我所欲也^①

《孟子》

鱼^②，我所欲也；熊掌^③，亦我所欲也。二者不可得兼^④，舍鱼而取熊掌者也。生，亦我所欲也；义，亦我所欲也。二者不可得兼，舍生而取义者也。生亦我所欲，所欲有甚于^⑤生者，故不为苟得^⑥也；死亦我所恶^⑦，所恶有甚于死者，故患有所不辟^⑧也。如使人之所欲莫^⑨甚于生，则凡可以得生者，何不用也？使人之所恶莫甚于死者，则凡可以辟患者，何不为也？由是^⑩则生而有不用也，由是则可以辟患而有不为也。是故^⑪所欲有甚于生者，所恶有甚于死者。

非独^⑫贤者有是心也，人皆有之，贤者能勿丧^⑬耳。一箪^⑭食，一豆羹^⑮，得之则生，弗^⑯得则死，噉尔^⑰而与之，行道之人^⑱弗受；蹴尔^⑲而与之，乞人不屑^⑳也。

万钟则不辩^㉑礼义而受之，万钟于我何加^㉒焉？为宫室之美、妻妾之奉^㉓、所识穷乏者得我与^㉔？乡^㉕为身死而不受，今为宫室之美为之；乡为身死而不受，今为妻妾之奉为之；乡为身死而不受，今为所识穷乏者得我而为之，是亦不可以已^㉖乎？此之谓失其本心^㉗。

孟子（前 372—前 289），名轲（kē），字子舆，战国时邹（今山东邹城）人，是继孔子之后儒家学说的代表人物。

他继承和发展了孔子学说，对后世影响很大。他曾经以“王道”、“仁政”的政治学说去游说齐宣王、梁惠王等诸侯，但都没有成功，晚年回到家里，与学生万章等人著书立说，写成了《孟子》一书。共7章，每章各分上下，共14篇。孟子的散文以雄辩著称，善于运用比喻、排比等手法，气势宏大，层层逼进，说理透辟。

注释：

- ①选自《孟子·告子上》，题目为编者所加。
- ②**鱼**：用来比喻“生”。
- ③**熊掌**：熊掌比鱼更珍贵、味道更美，用来比喻“义”。
- ④**得兼**：兼得，同时得到。
- ⑤**甚于**：超过，比……更重要。
- ⑥**苟得**：苟且得到，即违背道义不正当地取得。
- ⑦**恶(wù)**：厌恶。
- ⑧**患**：祸患，灾难。**辟(bì)**：同“避”；避开，躲避。
- ⑨**莫**：不定代词，没有什么，没有哪个。
- ⑩**由是**：通过这种方式。**是**：此，指避患求生而不择手段。
- ⑪**是故**：所以。
- ⑫**非独**：不只是。
- ⑬**丧**：丧失，丢掉。
- ⑭**箪(dān)**：盛饭的圆竹筐。
- ⑮**豆**：盛汤或肉的木制器具。**羹(gēng)**：汤或糊状食物。
- ⑯**弗(fú)**：不。
- ⑰**噤(hū)尔**：呼喝，呼唤。**噤**：同“呼”。
- ⑱**行道之人**：走在路上的普通人。
- ⑲**蹴(cù)尔**：踩踏，踢。
- ⑳**不屑(xiè)**：不愿意接受，不值得接受。**屑**：值得。
- ㉑**万钟**：指高官厚禄。**钟**：古代量器，六石四斗粮为一钟。**辩**：同“辨”，分辨，分别。不辩就是不顾、不管。
- ㉒**何加**：有什么好处。**加**：增益。
- ㉓**奉**：侍奉。

⑳得：同“德”，因为受到帮助而感激。与(yǔ)：同“欤”，表疑问的语气助词。

㉑乡(xiàng)：同“向”，以前，过去。

㉒已：停止。

㉓本心：本来的羞恶廉耻之心。

译文：

鱼，是我所想要的；熊掌，也是我所想要的。如果两者不可能都得到时，就舍弃鱼而选择熊掌。生命，是我所想要的；道义，也是我所想要的。如果二者不可能同时都得到的话，我便舍弃生命而坚持道义。生命是我所想得到的，但想得到的东西还有超过生命的，所以我不苟且偷生。死是我所憎恶的，但所憎恶的东西有比死还甚的，所以即使面对死亡也不回避。假使人所追求的东西没有超过生命的，那么，凡是可以用来求生的手段哪有不用的呢？假使人所憎恶的东西没有超过死亡的，那么，凡是可以用来躲避祸患的事情哪有不干的？用这种手段就可以求生，却有人不用，照这样做就可以避开祸患，有人却不干。所以人所追求的东西有超过生命的，人所憎恶的东西有超过死亡的。

并不只是贤人有这种思想，而是所有的人都有。只是贤人能够保持而不使它丧失罢了。一竹簋饭，一碗羹汤，得到就可以活，得不到就死，粗鲁地吆喝着叫人来吃，行走在道路上的普通人不肯接受；用脚踏踏着给人吃，即使是乞丐也不愿意接受。

万钟的优厚俸禄，如果是不辨礼义而接受了，那么万钟对于我又会增加什么呢？难道是为了住宅的华美、妻妾的服侍，或是为了让那些我认识的贫穷困苦的人羡慕我富有呢？从前宁可身死也不接受的东西，如今却为了住宅的豪华就接受了；从前宁可身死也不接受的东西，如今为了妻妾的服侍

就接受了；从前宁可身死也不接受的东西，如今却为了所认识的贫穷困苦的人羡慕我富有而接受，这样不就没有止境而贪得无厌了吗？这就叫丧失了人固有的良心。

简评：

本文阐述了“舍生取义”的主张，批判了见利忘义的行为。生命诚然可贵，而高尚的道德行为更宝贵。当“生”和“义”不能兼得时，应该有舍生取义牺牲精神。孟子认为人本来就有羞恶廉耻之心，他在文章一开始就以鱼来比喻“生”，以熊掌来比喻“义”，由“舍鱼而取熊掌”推导出“舍生而取义”的道理。

本文充分显示了孟子散文的特色。开头以生动的比喻和巧妙的类比论证，深入浅出地说明了“舍生取义”的道理；然后用对比手法层层推论，将生与义、利与义的关系阐发得淋漓尽致，从而令人信服地得出应该重义轻生、不能见利忘义的结论。

妙语佳句：

舍生取义

生于忧患，死于安乐^①

《孟子》

舜发于畎亩^②之中，傅说举于版筑^③之间，胶鬲^④举于鱼盐之中，管夷吾举于士^⑤，孙叔敖举于海^⑥，百里奚举于市^⑦。

故天将降大任于是人也，必先苦^⑧其心志，劳其筋骨，

饿其体肤^⑨，空乏^⑩其身，行拂乱其所为^⑪，所以动心忍性^⑫，曾益其所不能^⑬。

人恒过^⑭，然后能改；困于心，衡于虑^⑮，而后作^⑯；征于色^⑰，发于声，而后喻^⑱。入则无法家拂士^⑲，出^⑳则无敌国外患者，国恒亡。然后知生于忧患^㉑，而死于安乐^㉒也。

注释：

①选自《孟子·告子下》，题目为编者所加。

②**发**：起，被任用。**畎（quǎn）亩**：田地。舜本来在历山耕田，三十岁时得到尧的任用，后来继承了尧的王位。

③**傅说（yuè）**：商高宗武丁时的贤臣。**举**：举用，选拔。**版筑**：古代筑墙时把土夹在两块木板中间，用杵捣坚实，就成为墙。傅说原来是筑墙的工匠，武丁寻访贤臣，选拔他为相，国家大治。

④**胶鬲（gé）**：商周之间的贤臣。他曾经做过贩卖鱼、盐的商人，西伯（周文王）发现了他并加以重用。

⑤**管夷吾**：管仲，夷吾是他的字。他本是齐国公子纠的臣子，很有才能，公子纠与公子小白争夺王位失败，管仲也被关进监狱。小白即位为齐桓公，释放管仲并任用他为相，齐国因此而称霸于诸侯。**士**：春秋时贵族的最下等。

⑥**孙叔敖**：春秋时楚国人，隐居在海边，楚庄王闻知他有才能，任用为令尹（国相）。

⑦**百里奚**：春秋时虞国大夫，虞亡后，被晋国俘虏。晋国将其作为奴婢陪嫁给秦国，中途逃到楚国为奴，后来秦穆公用五张羊皮把他赎出来，任命为大夫。**市**：市场。

⑧**苦**：使动用法，使……苦恼。下文的“劳”、“饿”、“空乏”也都是使动用法。

⑨**饿其体肤**：使他遭受饥饿，身体消瘦。

⑩**空乏**：使……资财缺乏。

⑪**行拂乱其所为**：使他所做的事情错乱不顺畅。**拂**：违背，使……不顺。**乱**：使……错乱。

⑫**动心**：使其内心受到震动。**忍性**：使其性格变得坚韧。**忍**：使……坚韧，与“动”都是使动用法。

⑬**曾（zēng）益其所不能**：增加他以前所不具备的才能。**曾**：同“增”。

⑭**恒**：经常，常常。**过**：犯错误，有过失。

⑮**衡于虑**：思虑堵塞。**衡**：同“横”，堵塞，不通顺。

⑯**作**：奋发，有所作为。

⑰**征于色**：思虑在脸上表现出来。**征**：征验，表露。**色**：脸色，面容。

⑱**喻**：明白，了解。

⑲**入**：在里面，指国内。**法家**：遵从法度、可以起表率作用的老臣。**拂（bì）士**：能辅佐君主的贤士。**拂**：同“弼”，辅佐，辅弼。

⑳**出**：与“入”相对，指朝廷外。

㉑**生于忧患**：在忧患中得到生存。

㉒**死于安乐**：在安逸享乐中颓靡不振，走向灭亡。

译文：

舜从田野耕种中发展起来，傅说在夹板筑墙的劳作中被提拔起来，胶鬲从贩卖鱼盐的小贩中提拔上来，管仲是从士人中提拔的，孙叔敖是从海滨偏僻之地提拔的，百里奚是从市场上买回的。

因此上天想要委任给此人极其重大的任务，便一定要先使他的心理志气受到痛苦磨炼，使他的筋骨受到劳累锻炼，使他的身体肌肤受到饥饿的熬煎，使他的生活贫困空乏，使他所做的事情错杂烦乱，以此来使他的内心受到震动，使他的性格坚韧顽强，更增加他以前所不具有的才能。

人经常犯错误，然后能够改正；心中有困惑，思虑堵塞得慌，然后能发奋有所作为；看到别人的脸色，听到他人轻慢的话，然后能明白大的道理。朝廷内没有以身作则和具有辅弼才能的大臣，外面没有敌对的势力，国家必定灭亡。然

后才知道在忧患中求生存，在安逸享乐中消磨志气最后走向灭亡的道理。

简评：

这篇文章论述了“生于忧患，死于安乐”的人生哲理。强调人要有忧患意识。文章开始接连举出舜、管仲等六个历史上的明君贤臣的事例作为论据，以他们的经历说明：成就大事业的人通常都经历过一番艰苦磨难。接着笔锋一转，用“苦其心志，劳其筋骨”等一组排比句，从理论上阐明人必须在艰苦的条件下、在困境中经受考验和磨炼，身心得到锻炼，能力得到提高，这样一旦接受“大任”，才能为国家大业做出卓越贡献。文章最后把话题推广到整个国家的存亡：如果一个国家内无贤臣，外无敌患，人们毫无警惕，沉溺于安逸享乐之中，那会怎么样呢？篇末点题，水到渠成般得出结论，就是“生于忧患，死于安乐”。

文章的大部分篇幅运用排比句式，很有气势。全篇血脉流畅，仿佛一气呵成，展示出孟子散文雄辩有力、感情充沛的特点。

妙语佳句：

故天将降大任于是人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为，所以动心忍性，曾益其所不能
生于忧患，死于安乐

曹刿论战^①

《左传》

十年^②春，齐师伐我^③，公^④将战，曹刿请见。其乡

人^⑤曰：“肉食者^⑥谋之，又何间^⑦焉？”刿曰：“肉食者鄙^⑧，未能远谋。”乃入见。

问：“何以战^⑨？”公曰：“衣食所安^⑩，弗敢专^⑪也，必以分人。”对曰：“小惠未遍^⑫，民弗从也。”公曰：“牺牲玉帛^⑬，弗敢加^⑭也，必以信^⑮。”对曰：“小信未孚^⑯，神弗福^⑰也。”公曰：“小大之狱^⑱，虽不能察^⑲，必以情^⑳。”对曰：“忠之属也^㉑，可以一战。战则请从^㉒。”

公与之乘^㉓，战于长勺^㉔。公将鼓之^㉕，刿曰：“未可。”齐人三鼓，刿曰：“可矣。”齐师败绩^㉖，公将驰之^㉗，刿曰：“未可。”下视其辙^㉘，登轼^㉙而望之，刿曰：“可矣。”遂逐齐师。

既克^㉚，公问其故。对曰：“夫^㉛战，勇气也。一鼓作气^㉜，再^㉝而衰，三而竭^㉞。彼竭我盈^㉟，故克之。夫大国难测也，惧有伏^㊱焉；吾视其辙乱，望其旗靡^㊲，故逐之。”

《左传》也称《左氏春秋》或《春秋左氏传》，是我国最早的一部编年体史书，记载了春秋时期从鲁隐公元年（公元前722）到鲁哀公二十七年（公元前478）二百多年间各国政治、外交、军事等方面的情况。作者相传是与孔子同时代的鲁国盲人史官左丘明。《左传》内容丰富，是一部很有文学价值的历史散文集，对复杂的政治事件和战争的描写尤其简洁生动，表现出作者高超的语言艺术才华。

注释：

①选自《左传·鲁庄公十年》，题目为后人所加。曹刿（gui），鲁国人。

②十年：指鲁庄公十年（前684）。

③师：军队。伐：侵犯。我：指鲁国。左丘明是鲁国史官，所以称鲁国为“我”。

④公：指鲁庄公（前693—前662在位）。

- ⑤乡人：同乡，乡亲。
- ⑥肉食者：指享受高官厚禄的当权者。
- ⑦间(jiàn)：参与。
- ⑧鄙：见识浅陋。
- ⑨何以战：“以何战”，凭什么去打仗。以：凭借。
- ⑩衣食所安：吃的、穿的这些赖以生存的物品。
- ⑪专：专有，独占。
- ⑫小惠：把衣食等物分给别人这类小的恩惠。遍：遍及民众。
- ⑬牺牲玉帛：都是祭祀用品。牺牲是猪、牛、羊等，玉帛即玉器和丝织品。
- ⑭加：增加，指虚报数量。
- ⑮信：诚实，讲信用。
- ⑯小信未孚(fú)：不虚报祭祀品的数量，这只是小信用，不足以取得神灵的信任。孚：相信，信任。
- ⑰福：赐福，保佑。
- ⑱狱：案件。
- ⑲察：明察无误。
- ⑳必以情：一定要让判决合乎情理。
- ㉑忠之属也：忠实地为民众办事的表现。
- ㉒请从：请允许我跟从。
- ㉓与之乘：和鲁庄公同坐一辆战车。
- ㉔长勺：鲁国的地名。
- ㉕鼓之：敲击战鼓。鼓：名词动用。
- ㉖败绩：败退。
- ㉗驰之：驱车追击敌人。
- ㉘辙(zhé)：车轮压出的痕迹。
- ㉙轼(shì)：车厢前用作扶手的横木。
- ㉚克：战胜。
- ㉛夫(fú)：句首语气助词，没有实义。
- ㉜作气：振作起士气。
- ㉝再：第二次。
- ㉞竭：尽，指锐气丧失已尽。